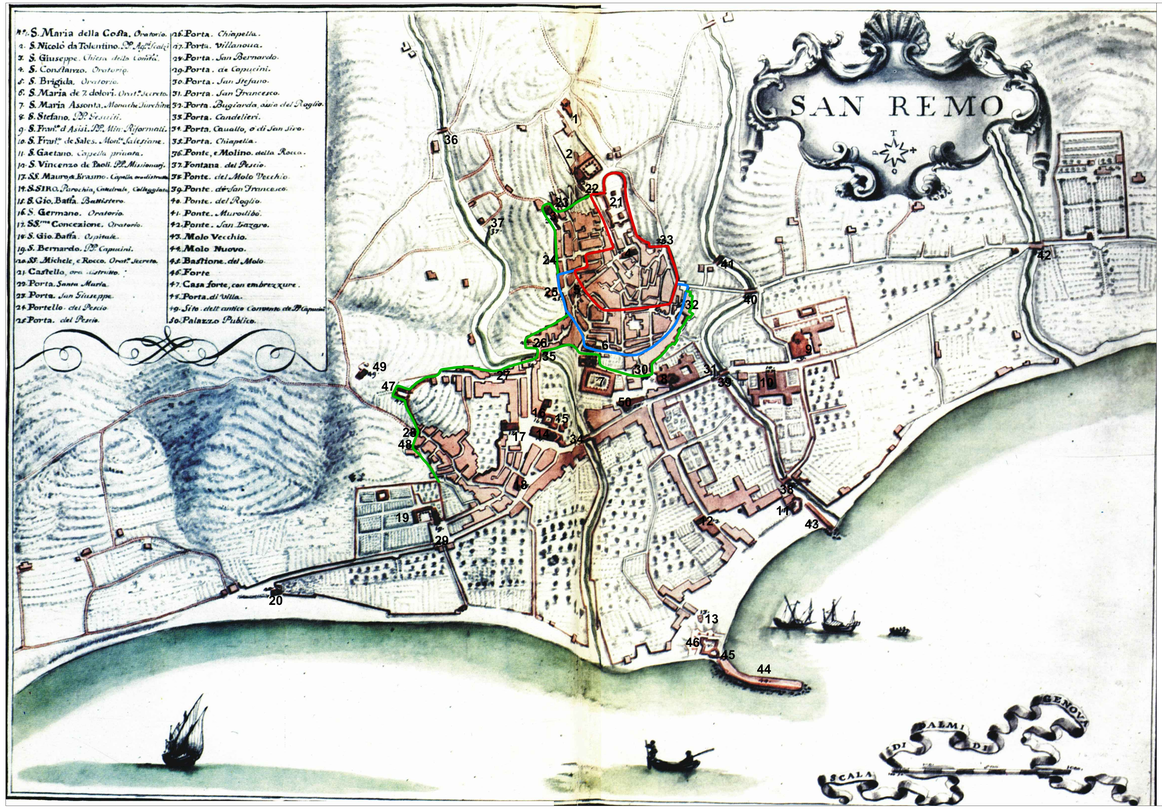


LEGENDA

- CINTA MURARIA DEL XI-XII SEC.
- CINTA MURARIA DEL XIV-XV SEC.
- CINTA MURARIA DEL XVI SEC.

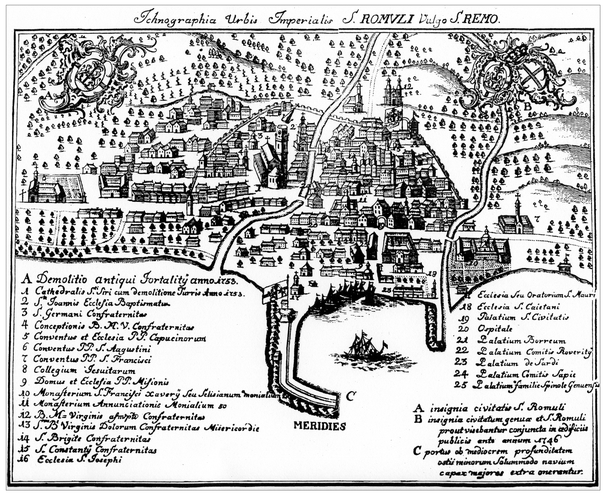
EDIFICI RELIGIOSI

1) S.Maria della Costa
2) S.Niccolò da Tolentino (Agostiniani Scalzi)
3) S.Giuseppe
4) S.Costanzo
5) S.Brigida
6) S.Maria dei Dolori
7) S.Maria Assunta (Turchine)
8) S.Stefano (Gesuiti)
9) S.Francesco d'Assisi (Minori Riformati)
10) S.Francesco di Sales (Salesiane)
11) S.Gaetano
12) S.Vincenzo de Paoli (Missionari)
13) SS.Mauro ed Erasmo
14) S.Siro
15) S.Giovanni Battista
16) S.Germano
17) SS.Concezione
18) S.Giovanni Battista (Ospedale)
19) S.Bernardo (Cappuccini)
20) SS.Michele e Rocco
49) Sito dell'antico convento dei Cappuccini

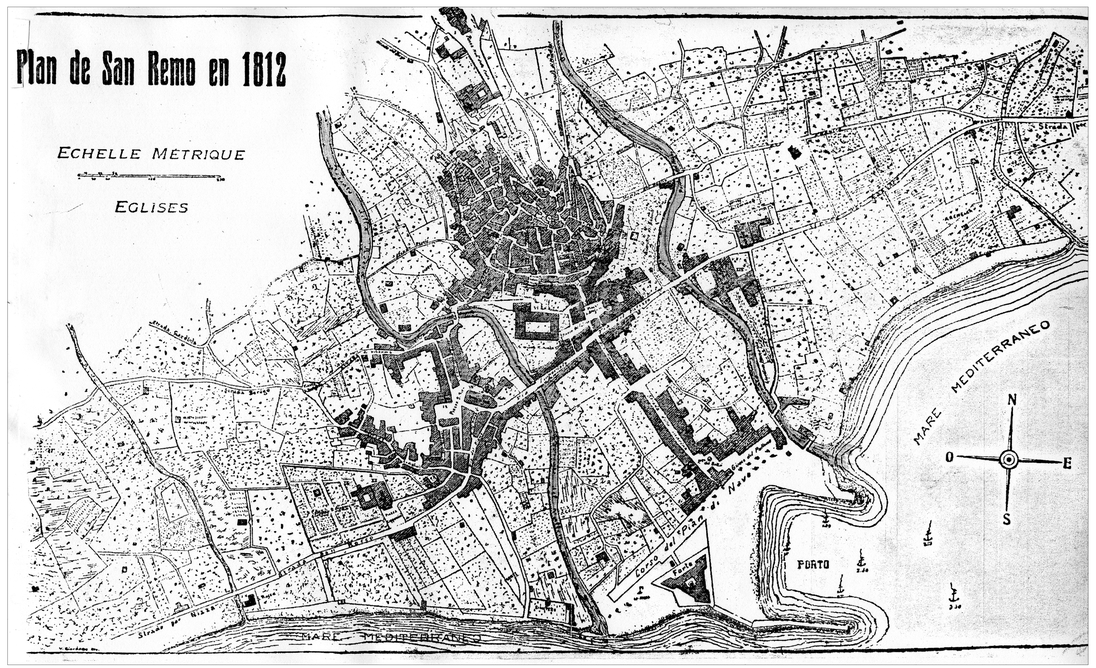
EDIFICI E STRUTTURE CIVILI

21) Castello (Distrutto)
22) Porta S.Maria
23) Porta S.Giuseppe
24) Portello del Pescio
25) Porta del Pescio
26) Porta Chiappella
27) Porta Villanova
28) Porta S.Bernardo
29) Porta dei Cappuccini
30) Porta S.Stefano
31) Porta S.Francesco
32) Porta Bugiarda o del Roglio
33) Porta Candelieri
34) Ponte Cavallo o di S.Siro
35) Ponte Chiappella
36) Ponte e Molino della Rocca
37) Fontana del Pescio
38) Ponte del Molo Vecchio
39) Ponte di S.Francesco
40) Ponte del Roglio
41) Ponte di Mordibue
42) Ponte S.Lazzaro
43) Molo Vecchio
44) Molo Nuovo
45) Bastione del Molo
46) Forte
47) Casa forte
48) Porta di Villa
50) Palazzo Pubblico

La numerazione corrisponde a quella del Vinzoni



VEDUTA PROSPETTICA 1755



MAPPA DA CATASTO NAPOLEONICO 1812

Sanremo

Descrizione Fondativa

PIANO URBANISTICO COMUNALE

B. 1. 02

rev. 03 - aprile 2015

EVOLUZIONE STORICA DEGLI INSEDIAMENTI
DALL'ALTO MEDIO EVO ALL'EPOCA NAPOLEONICA

Comune di Sanremo
Settore Territorio - Ufficio di Piano
Il Dirigente: Ing. G.P.Trucchi