Sanremo

PIANO URBANISTICO COMUNALE

Descrizione Fondativa

R. 1. 03

rev. 03 Aprile 2015

BENI STORICI - SCHEDE

Data Redazione Elaborato Dicembre 2011

Comune di Sanremo

Settore Territorio - Ufficio di Piano

Il Dirigente: Ing. G.P.Trucchi

07/00111799

(39)

COD. VINCOLO n° 1

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al ~~Signor~~ alla Fabbriceria parrocchiale di S.Giuseppe

in Sanremo

che l' antica canonica di S.Siro presso la chiesa omonima, ora adibita ad abitazione in località Resetto privato N.4

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Reverendo Don Orengo Giovanni

(*Data*) 11 maggio 1933

IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO
Bollo del Comune

R. SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA GENOVA

Mod. 1

Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato ~~al Signor~~ al Beneficio Parrocchiale di N.S. degli Angeli

in Sanremo

che ~~l' antica canonica di S. Siro presso la chiesa omonima,~~ ora adibita ad abitazione in località Resetto privato N. 2

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

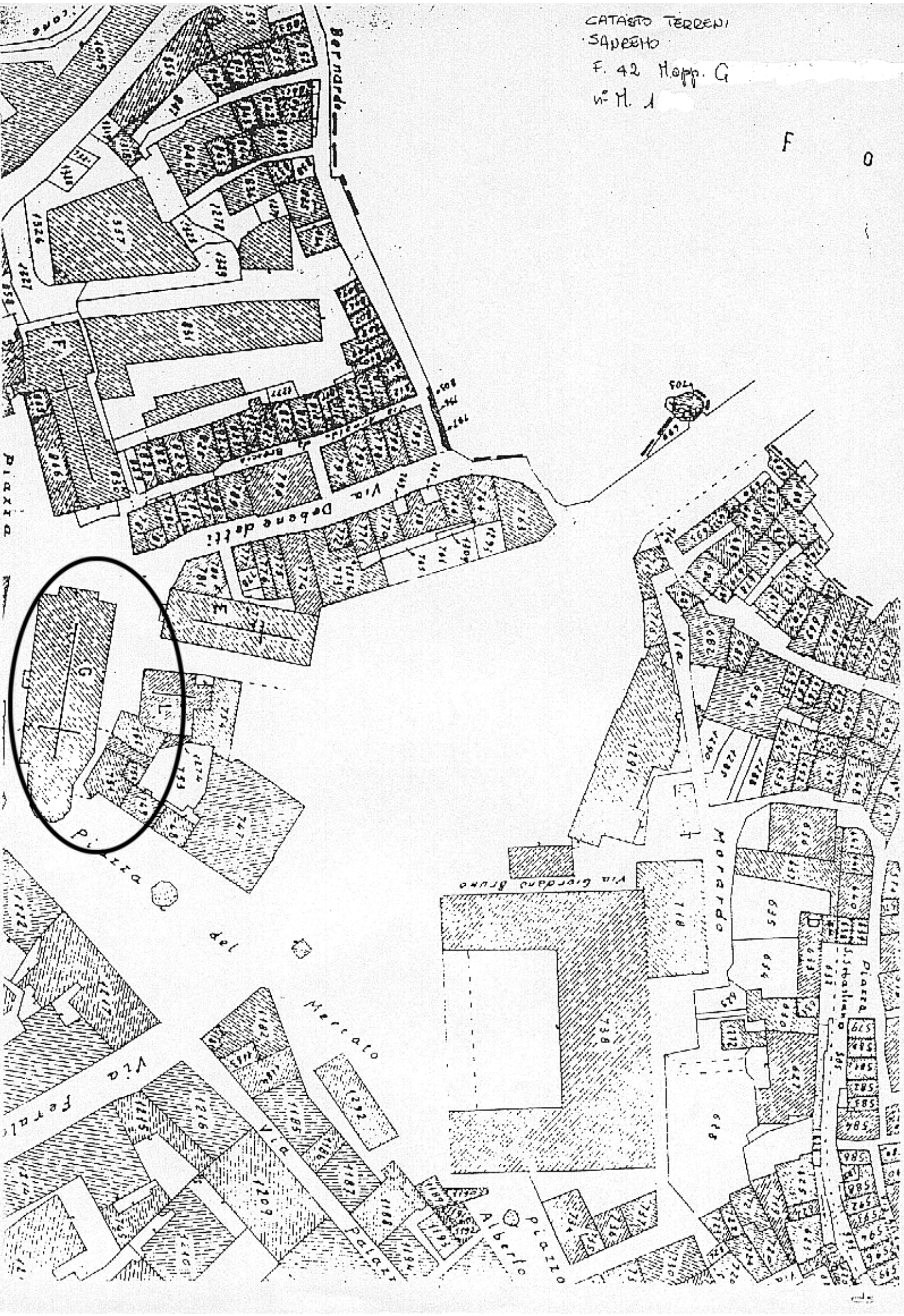
E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Reverendo Don Mandracci

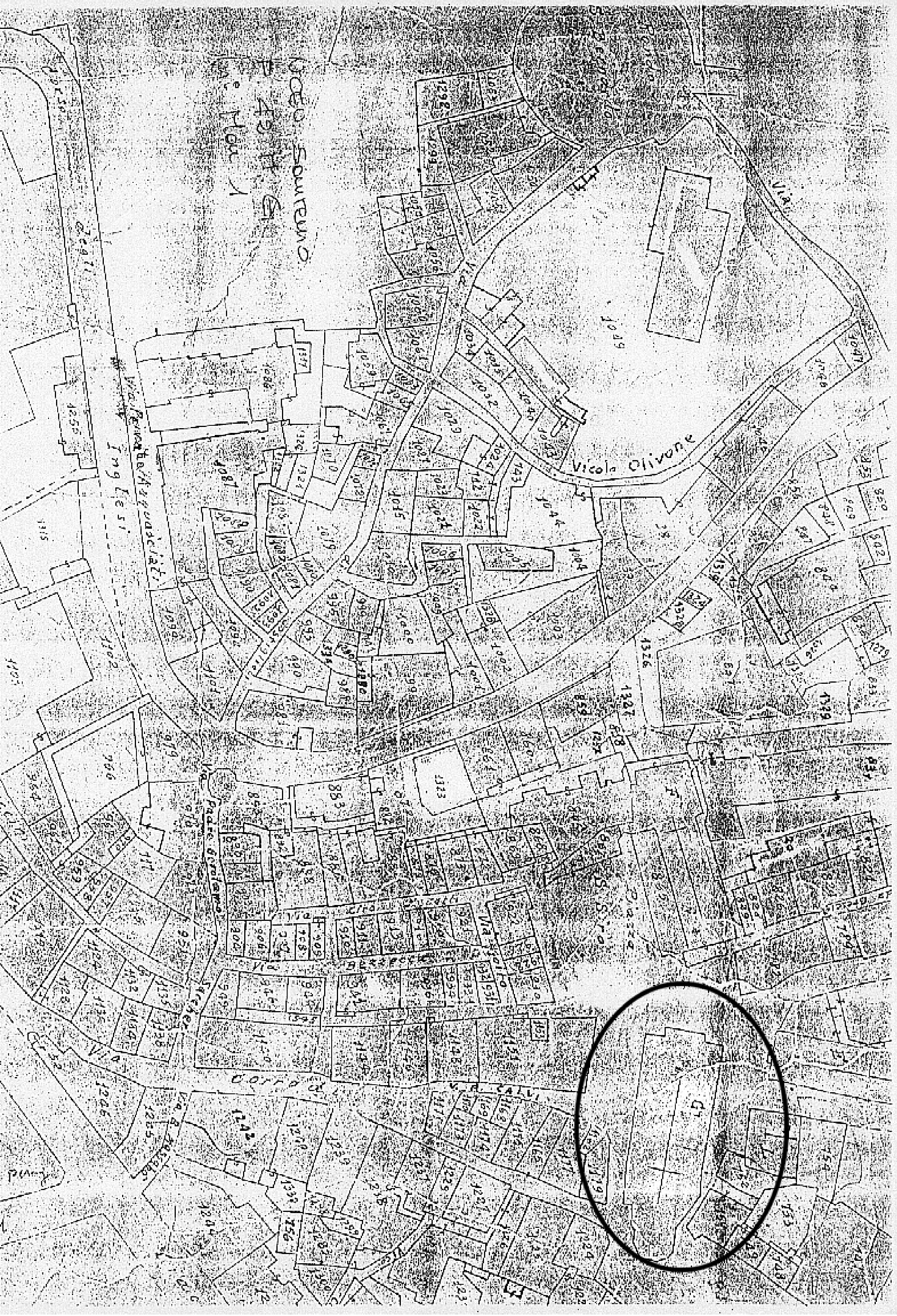
(*Data*) 9 maggio 1933 -XI-

IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO Bollo del Comune

SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA DELLA LIGURIA GENOVA


CATASTO TERRENI
SARZANO
F. 42 Mapp. G
n° M. 1
F
O
Bernardo
Via Deborne degli
Piazza
Via Giordano Bruno
Mercato
Piazza
Via
Alberto
Palazz


Vicolo Olivone

19

COD. VINCOLO n° 2

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Podestà del Comune di Sanremo -proprietario-

in

che la Chiesa (ex) delle Salesiane,con quadri del Guidobono e del Pedretti

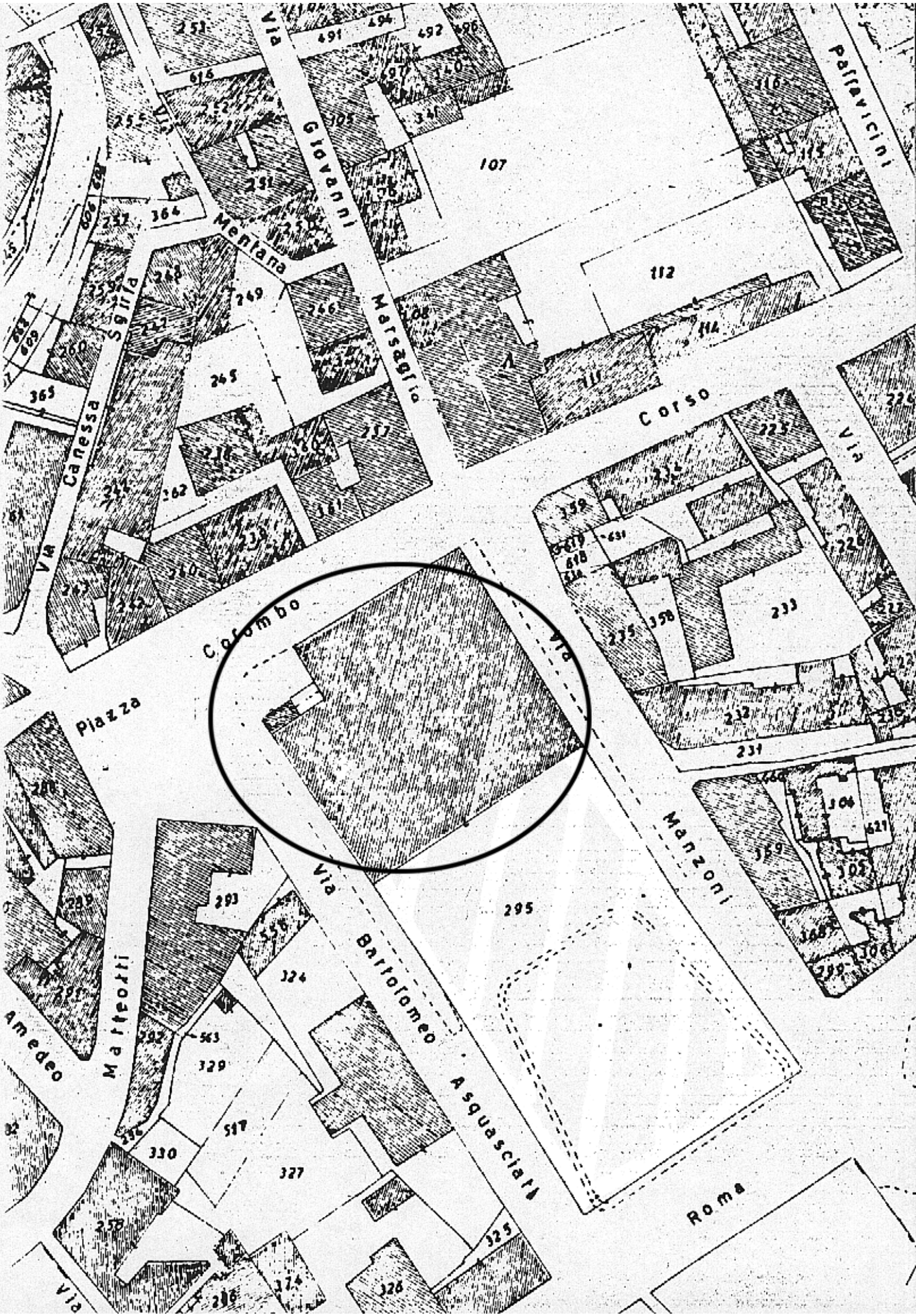
ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig. Viale Giovanni -archivista Municipio di Sanremo

(*Data*) 1/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Baiardi Devoti)


Via Giovanni Mentana
Via Canessa
Via Sgulfa
Via Mersaglia
Via Pallavicini
Corso
Via
Colombo
Via
Piazza
Via Bartolomeo Asquasciati
Via Manzoni
Via Amedeo
Via Matteotti
Roma
107
112
114
295

COD. VINCOLO n° 3

Mod. 32
Antichità e Belle

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONA

Amministrazione dei Monumenti, dei Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le B
Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto m
comunale di SAN REMO

ho notificato al Signor Luigi Estachi Cappellano
in S. Remo Madonna della Costa
che In Chiesa di Nostra Signora della Costa (Scultura del Maragliar
dipinti di Luca Cambiaso)
Falsone
ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli
ticoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2
della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasc
copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di
Della stessa

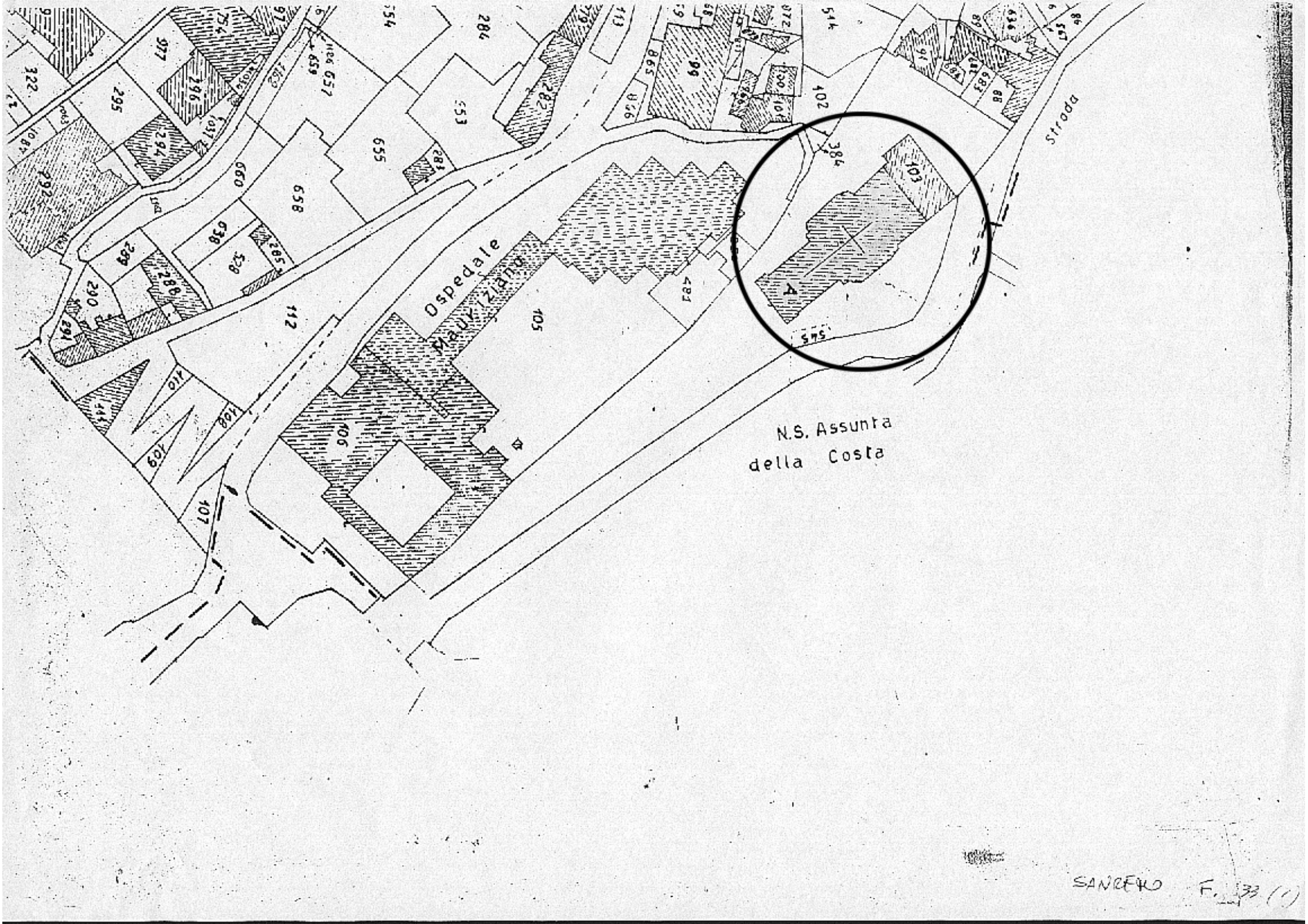
(Data) 4-4-1937 XV

IL MESSO COMUNALE
Carlos Bar

Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME
(Arch. Clara Palmas Devoti)
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)

(7104488) Roma, 1936 – XIII – Istituto Poligrafico dello Stato P. V.


Ospedale
Mauriziano
N.S. Assunta
della Costa
Strada
SANREMO F. 33 (1)

COD. VINCOLO n° 4

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di S. REMO (IM)

IL DELEGATO DEL PODESTÀ

ho notificato al Signor Parroco di Buffalora Don Francesco

Cav. Buffoni

in Buffalora - Casa Canonica.

che il Santuario del S. Cuore a Bussana

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di Don Francesco Buffoni, Parroco del Santuario del Sacro Cuore

(Data) Taurino - Buffalora, li 3-2-1934-XII

IL DELEGATO DEL PODESTÀ
IL MESSO COMUNALE
Nicandro Calvini

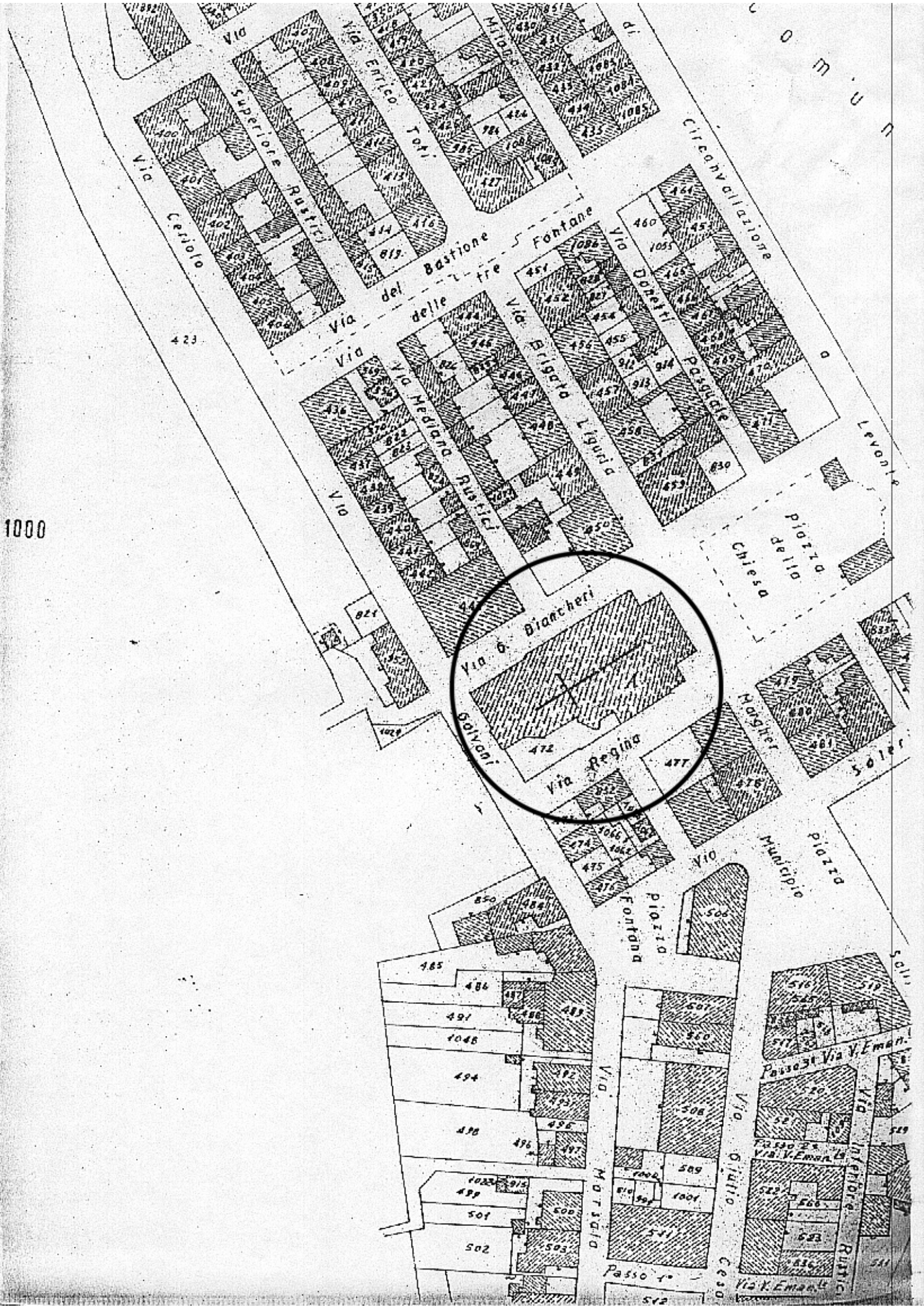
SOPRINTENDENZA PER I BENI AMMINISTRATIVI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - TORINO

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)

Bollo del Comune

Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

Don Francesco Buffoni
Parroco


Via Superiore Rustici
Via Enrico Toti
Via Ceriolo
Via del Bastione
Via delle tre Fontane
Via Mediana Rustici
Via Brigata Liguria
Via Doretti Pasquale
Circonvallazione a Levante
piazza della Chiesa
Via G. Biancheri
Via Regina
Via Municipio
piazza Fontana
Via Marsala
Via Giulio Cesare
Passo 1°
Via V. Emanuele
1000

(2)

COD. VINCOLO n° 5

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Remotti D. Luigi - Direttore dell' Istituto elioterapico ex Villa Spinola
in Sanremo - Bussana (Villa Lercari)

che la Villa Lercari

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del suddetto Dr. Luigi Remotti

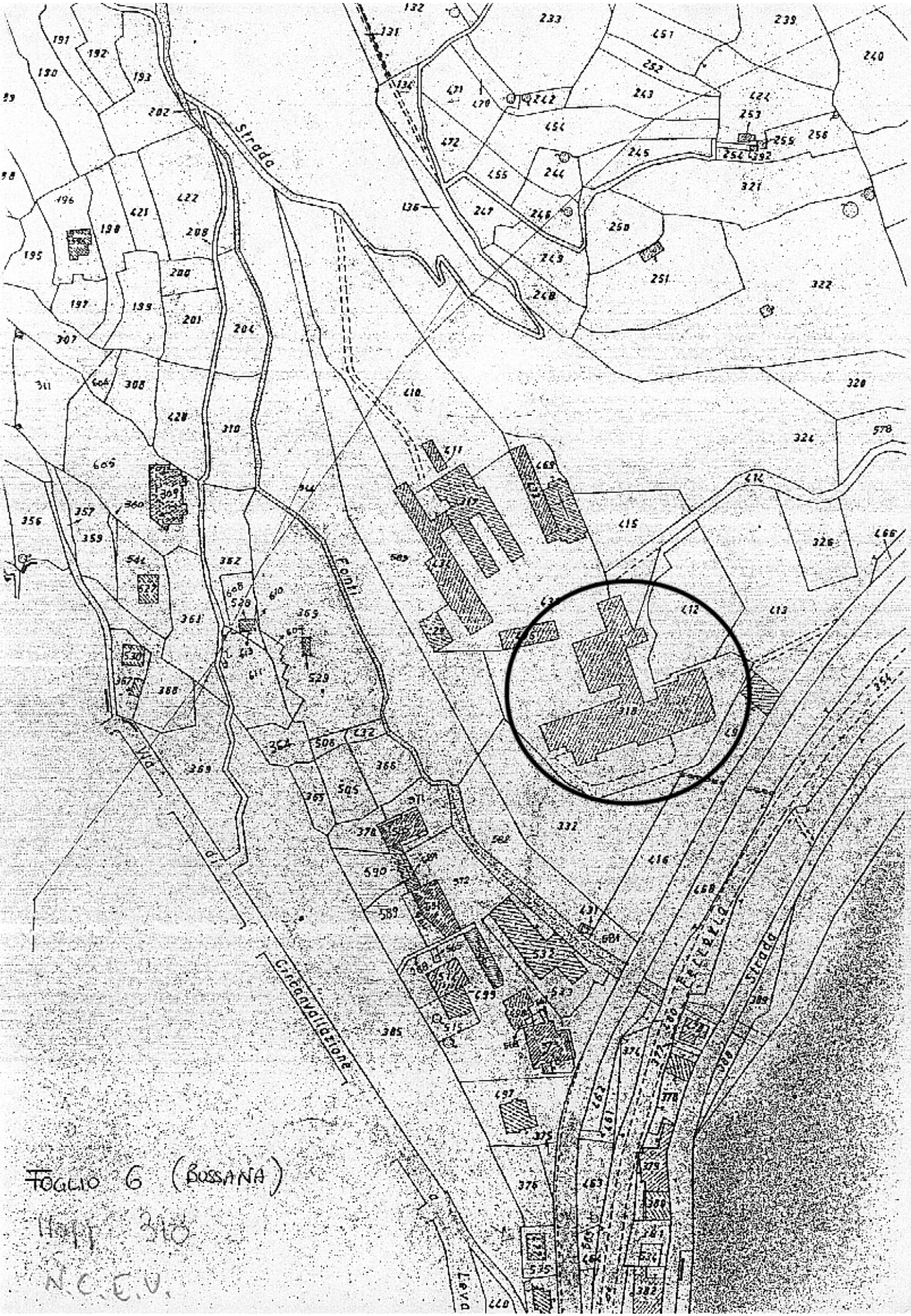
(*Data*) 4/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

DI SANREMO
Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE
(*Arch. Clara Thomas Devoti*)


Strada
Fontil
Via
Gargavallazione
Strada
318
FOGLIO 6 (BUSSANA)
N.C.E.U.

COD. VINCOLO n° 6

Mon. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, dei Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti ;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SAN REMO (IM)

ho notificato al Signora BARLA MARIA Ved. Dott. VARESE

in SAN REMO = Via Carlo Alberto N°2 13

che LA CASA GIA' PALAZZO DEI BARBARIA DI GENOVA, ORA DI PROPRIETA' BARLA = VARESE = ESISTENTE AL N° 13 di CORSO CARLO ALBERTO - EDIFICIO DEL SE= COLO XVIII CON AFFRESCHI IN VARIE SALE DEL PIANO NOBILE.

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani della

Signora Barla Maria

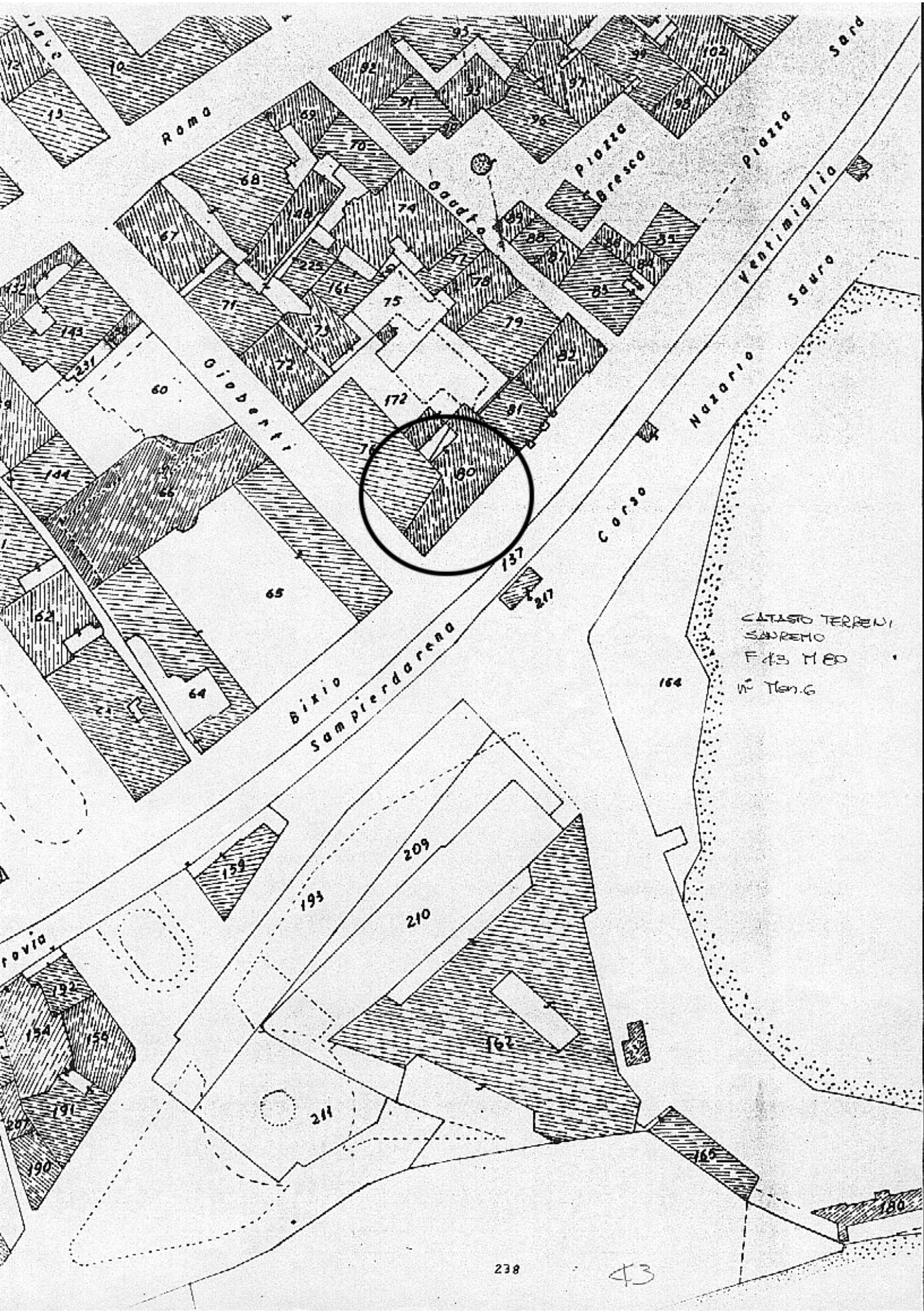
(Data) 22/9/1936 XIV

IL MESSO COMUNALE

Bollo del Comune

"demolito nel 1937 [illegible] Carlo Alberto - qualche affresco è conservato [illegible] Villa [illegible] Prof. Langenico in data ottobre 1937

(7104438) Roma, 1936 - XIII - Istituto Poligrafico dello Stato P. V.


Roma
Piazza Bresca
Piazza Ventimiglia
Corso Nazario Sauro
Bixio
Sampierdarena
CATASTO TERRENI
SANREMO
F.13 M.80
Vº Mon.G
238
43

Palazzo Lopez in Brescia

Le linee in rosso indicano la demolizione da

Sistema

Proprietà

Scala 1:100

Via Garibaldi

COD. VINCOLO n° 7

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITÀ

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato alla Signora Pastore Angela ved. Bekmann - proprietaria

in Sanremo

che la Villa delle Magnolie, già Dufour

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

In fede dell'avvenuta notificanza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di Non essendo stata accettata la presente dal proprietario, né dall'Agenzia Benecke, poiché la proprietà risiede nel Canadà, la notifica è stata affissa all'albo Pretorio per giorni dal 18 al 21 giugno

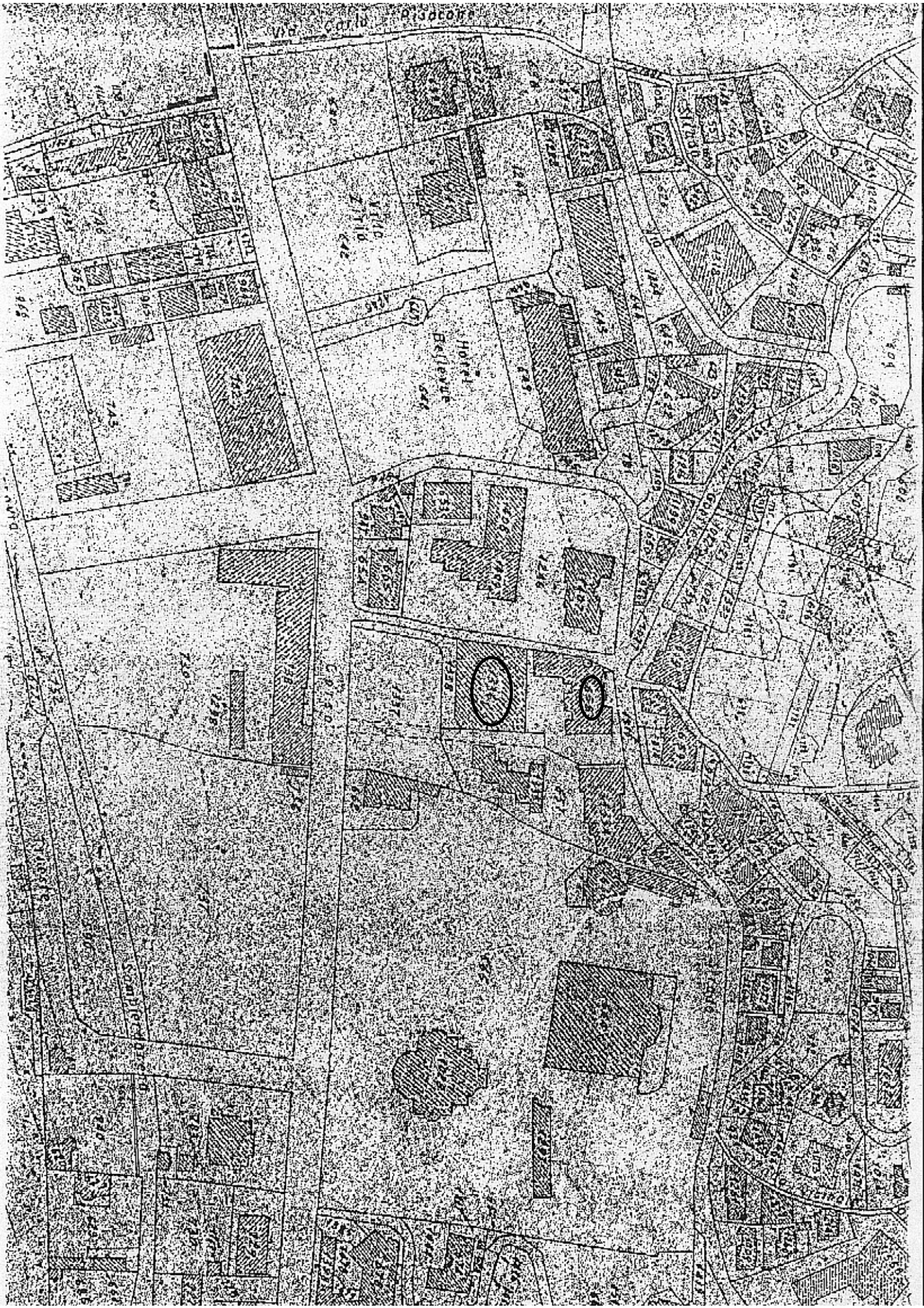
S. Remo, 23 giugno 1930 - VIII

IL MESSO COMUNALE

Vincenzo Testa

COMUNE DI SANREMO

SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE DELLA LIGURIA


Via Carlo Rosselli
Hôtel Bellevue

MODELLARIO
P. I. - Belle Arti - 71

COD. VINCOLO n° 8

MOD. 44
(ANTICHITÀ E BELLE ARTI)

ALLA CONSERVATORIA DEI REGISTRI IMMOBILIARI

di SANREMO

NOTA DI TRASCRIZIONE

a favore

DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
(DIREZIONE GENERALE ANTICHITÀ E BELLE ARTI)

a carico

di (1) GUIDO ORAZIO BOREA D'OLMO

domiciliato in Sanremo Via Le Matteotti N. 137

Su richiesta del Ministro della Pubblica Istruzione ai sensi e per gli effetti degli artt. 2 e 3 della legge 1° giugno 1939, n. 1089, si domanda la trascrizione del decreto ministeriale in data 11 marzo 1963 ~~195x~~ notificato a mezzo del messo comunale di Sanremo il 1° aprile 1963 ~~195x~~ che si unisce alla presente in copia conforme, con il quale si è provveduto a dichiarare l'interesse particolarmente importante, ai sensi e per gli effetti della citata legge del seguente immobile (2) PALAZZO DEI MARCHESI BOREA D'OLMO del sec. XVII; importante esempio di architettura patrizia, con sculture del Montorsoli su portali -

sito nel Comune di SANREMO segnato in catasto al numero di mappa (3) 280 - foglio 44

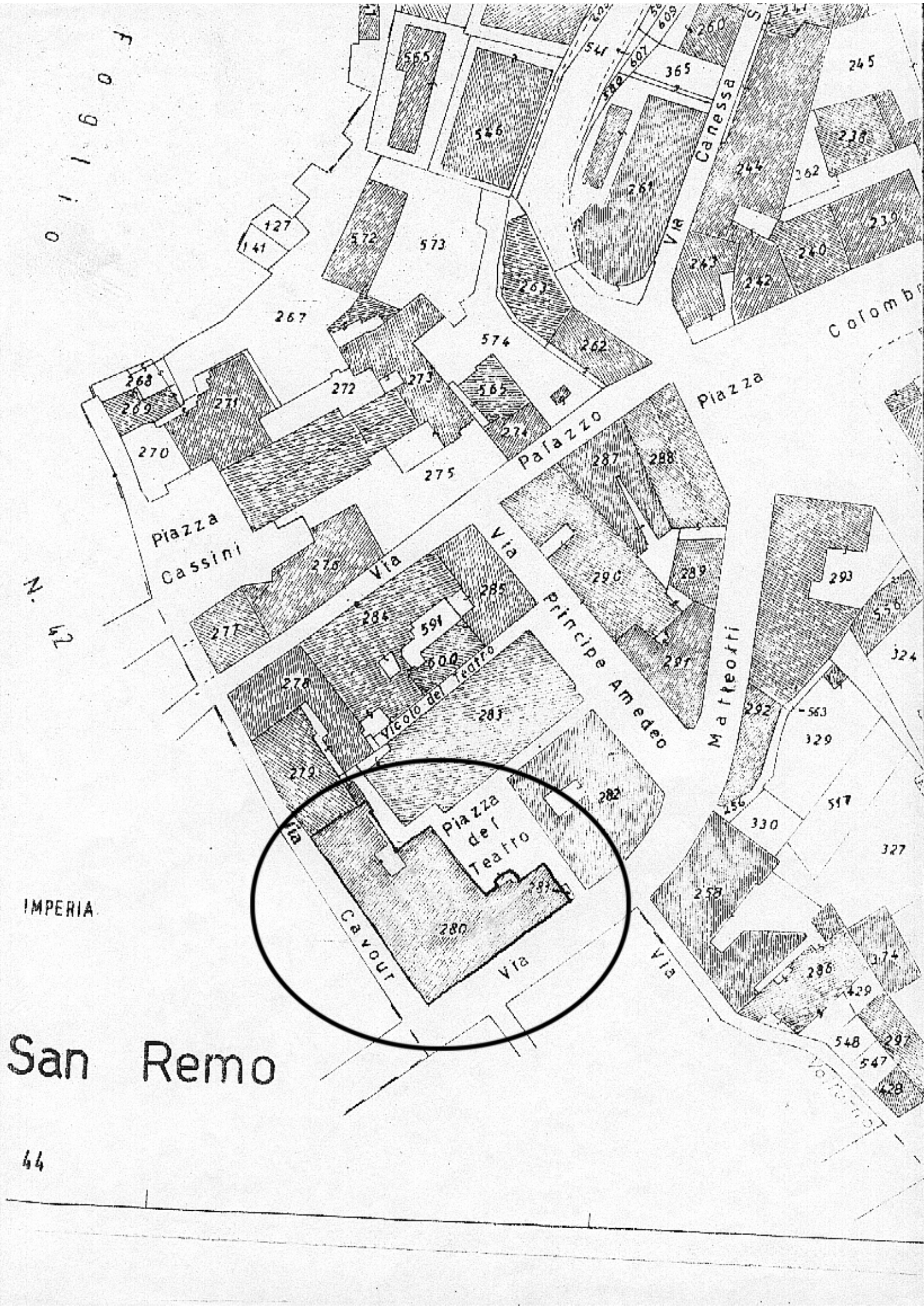
confinante (4) Nord: Fancelli Libero-Priano Luigia e Maria; Est: Piazza Vecchia teatro ora G.Mameli; Sud: Viale Matteotti; Ovest: Via Cavour.

Genova 8 - 4 - 1963 ~~195x~~

IL SOPRINTENDENTE

(1) Cognome, nome e paternità.
(2) Natura dell'immobile.
(3) Numeri catastali e delle mappe censuarie.
(4) Indicare almeno tre confini dell'immobile.

(2204714) Ord. 147 - Roma, 5-4-1955 - Istituto Poligrafico dello Stato P.V. (c. 10.000)


Piazza
Cassini
Via
Via
Palazzo
Piazza
Via
Principe Amedeo
Matteotti
Vicolo del Teatro
Piazza del Teatro
Via
Cavour
Via
Via
Canessa
Via
IMPERIA
San Remo
44

COD. VINCOLO n° 9

Il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la legge 1° giugno 1939 n.1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico o storico;

VISTE le notifiche in data 17.3.1934 ai sensi dell'art.5 della Legge N° 364 del 20.6.1909

VISTO l'art.822 del Codice Civile.

D I C H I A R A

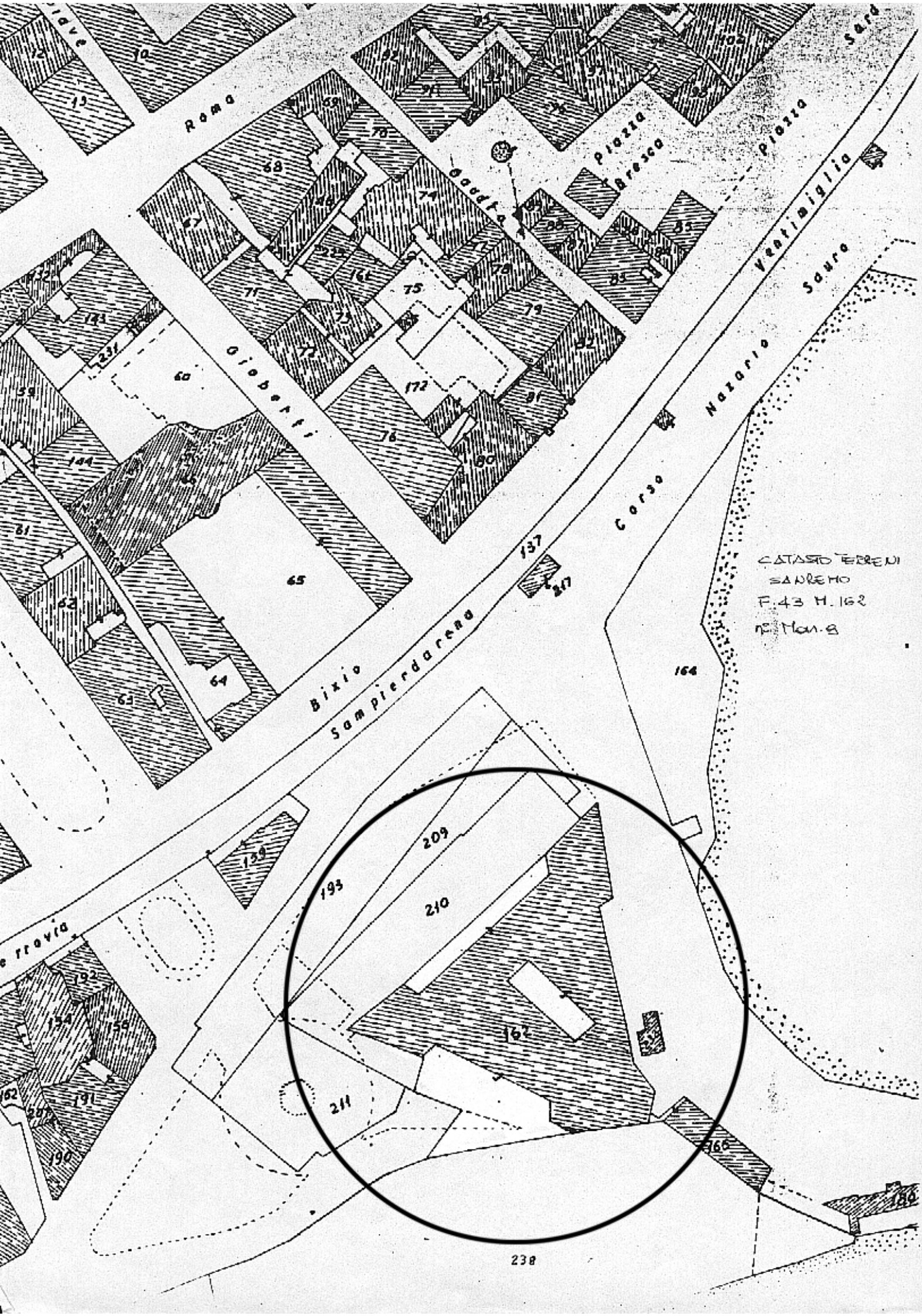
l'immobile denominato Forte di Santa Tecla sito nel Comune di SANREMO (Imperia) segnato in catasto al Foglio 43 N.C.E.U. particella 162 confinante con 210- C.so N.Sauro- 165- Mar Ligure- giardino comunale- 211 come dall'unita planimetria catastale, di proprietà del Demanio dello Stato, ramo Ministero di Grazia e Giustizia - Dir.Gen. per gli Isituti di Pena - ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi contenuti nella allegata relazione storico-artistica;

Roma, - 9 DIC. 1992

IL MINISTRO
F.to RONCHEY

PER COPIA CONFORME
IL PRIMO DIRIGENTE

MINISTERO FINANZE-ARCHIVIO E ZECCA DELLO STATO - R.


Roma
Piazza Bresca
Piazza Sardorio
Ventimiglia
Saura
Corso Nazario
Bixio
Sampierdarena
Giobatti
CATASTO TERRENI
SANREMO
F. 43 M. 162
n. Mon. 8
68
69
70
71
72
73
74
75
76
77
78
79
80
81
82
83
84
85
86
87
88
89
90
91
92
93
94
95
96
97
98
99
100
101
102
103
104
105
106
107
108
109
110
111
112
113
114
115
116
117
118
119
120
121
122
123
124
125
126
127
128
129
130
131
132
133
134
135
136
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
170
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

COD. VINCOLO n° 10

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SAN REMO

ho notificato al ~~Signor~~ Comune di Taurasi

— proprietario —

in Taurasi

che il Bastione della Ciapella

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Signor Viale Giovanni ARCHIVISTA del Municipio di Taurasi

(Data) 1/12/1934 XII

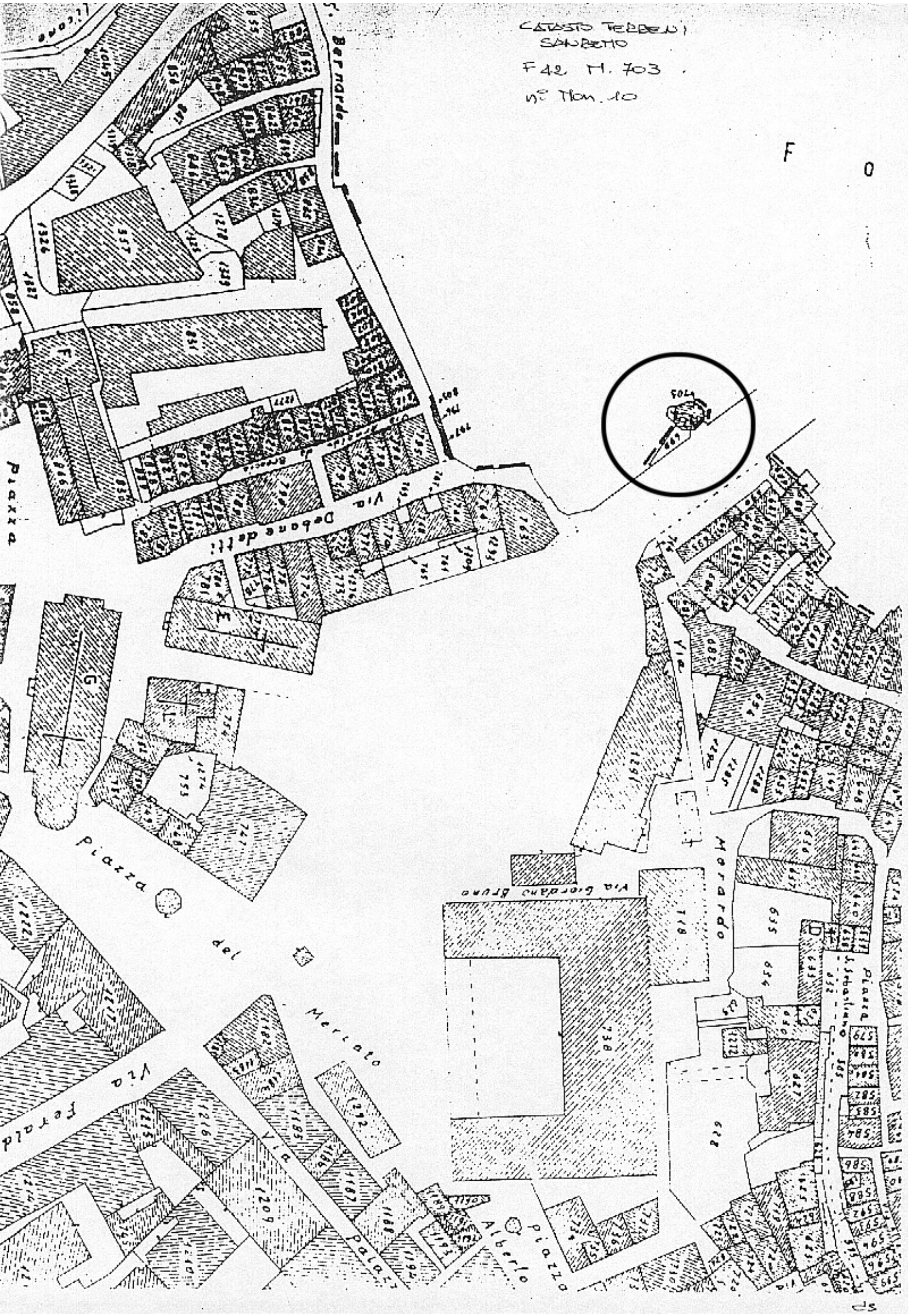
IL MESSO COMUNALE

Bollo del Comune

Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoto)


CATASTO TERRENI
SANREMO
F 42 M. 703
n° Mon. 10
F
0
Via Bernardo
Via Deloine dell'
Piazza
Piazza del Mercato
Via Fortald
Via Gerolamo Bruno
Via Morardo
Piazza S. Stefano
Piazza Alberto
Palaz

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

COD. VINCOLO n° 11

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Parodi Eredi fu Gatto - proprietari rapp.ti dall'Amministratore Sig. Daglia Alvise

in Sanremo — C.so Cavalletti

che la Villa Nobel

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Signor Sig. Daglia Alvise -

(Data) 1/2/34

IL MESSO COMUNALE

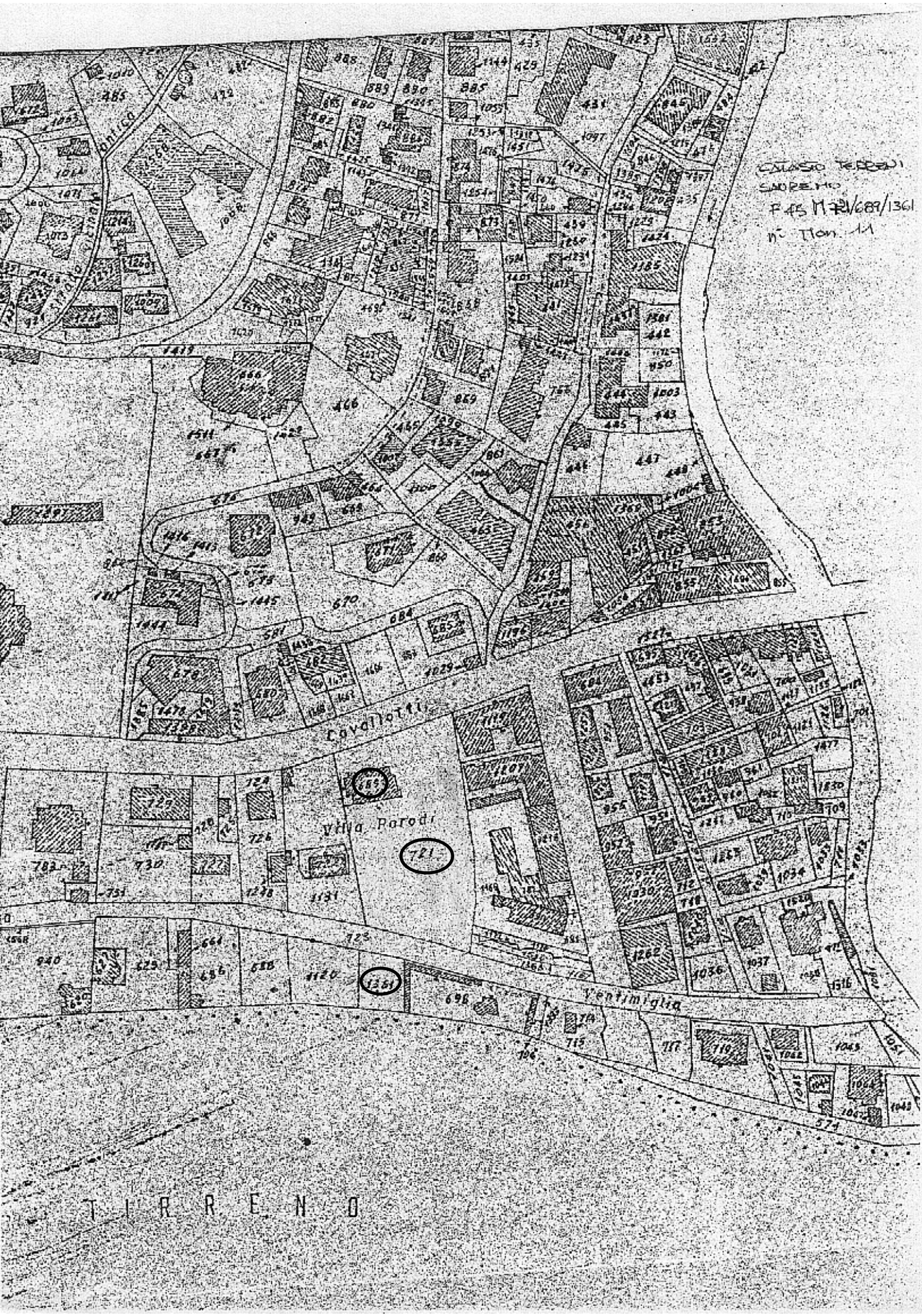
Bollo del Comune

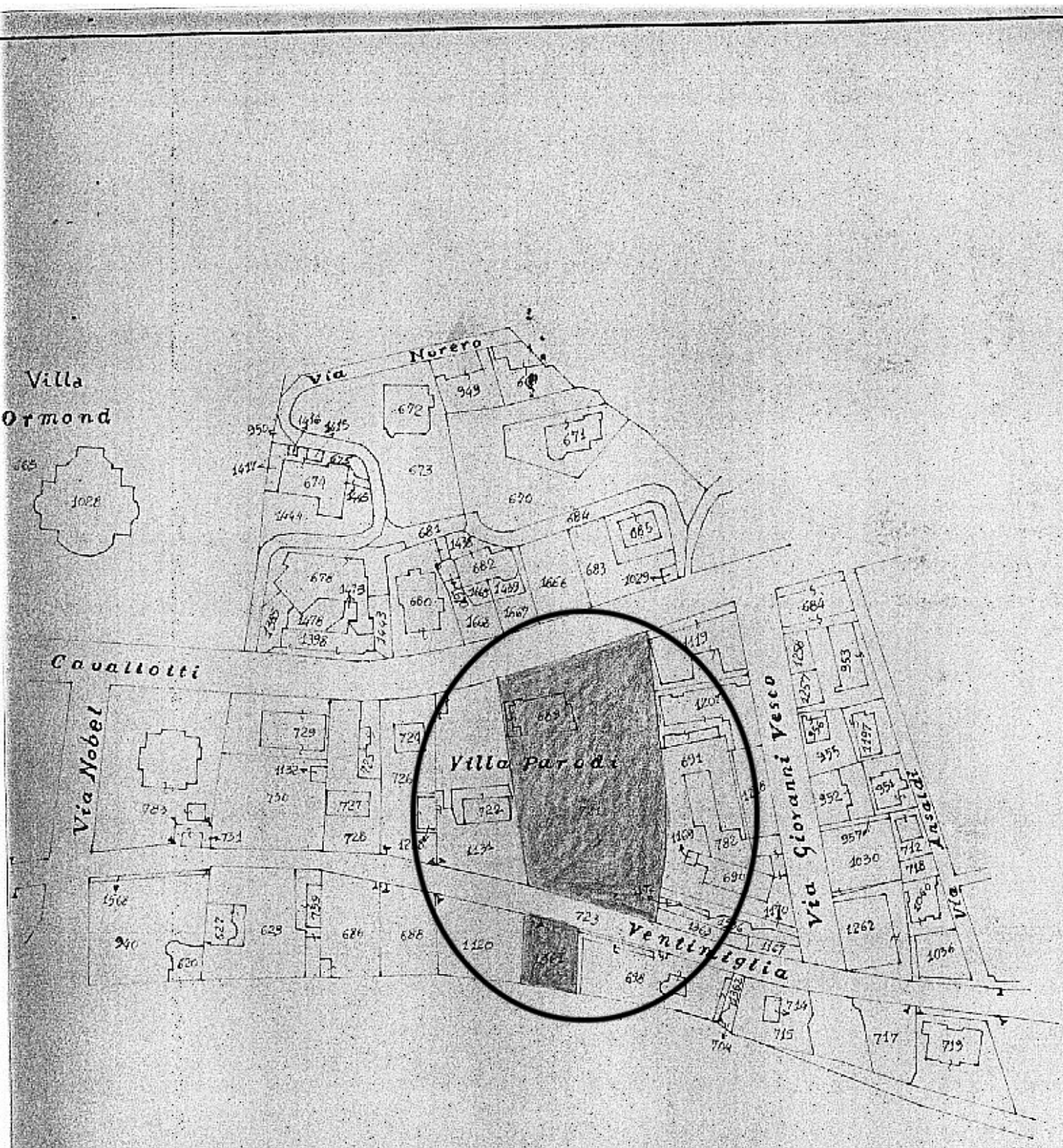
Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)


CATASTO TERRENI
SANREMO
F 45 M 721/689/1361
n° Tron. 1-1
Cavallotti
Villa Parodi
Ventimiglia
TIRRENO



COMUNE CENSUARIO DI SANREMO

FOGLIO 45 mapp. 689 - 721 - 1361

SCALA 1:2000

MOD. 2

COD. VINCOLO n° 12

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHIETTTONIC DELLA LIGURIA - GENOVA -

Prot 6844

13 AGO. 1992

C E R T I F I C A Z I O N E

Esaminati gli atti d'Ufficio si certifica che l'immobile Oratorio di S.Costanzo a Sanremo (IM) è sottoposto alle disposizioni della Legge 1089 del 1/6/1939 in base all'art.4.

Si certifica che le opere di restauro realizzate alle coperture e facciata dell'immobile in oggetto per un importo di £.88.910.000- sono state eseguite a regola d'arte

La presente certificazione viene rilasciata ai fini dell'iscrizione all'Albo Nazionale Costruttori, Categoria 3A.

IL FUNZIONARIO INCARICATO

Capo Tecnico G.Bellezza

IL SOPRINTENDENTE

Arch.Liliana Pittarello

SMI /

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO - S.

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

25

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Canonico Orengo Don Giovanni - Cappellano dell'Oratorio di S. Costanza

in Sanremo

che l'Oratorio di S. Costanza, con tela del Piola

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di Canonico Don Orengo Giovanni

(Data) 17/2/34 XII

IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO
Bollo del Comune

Bollo delle Sovrintendenza ai Monumenti

NCEU Sautemo

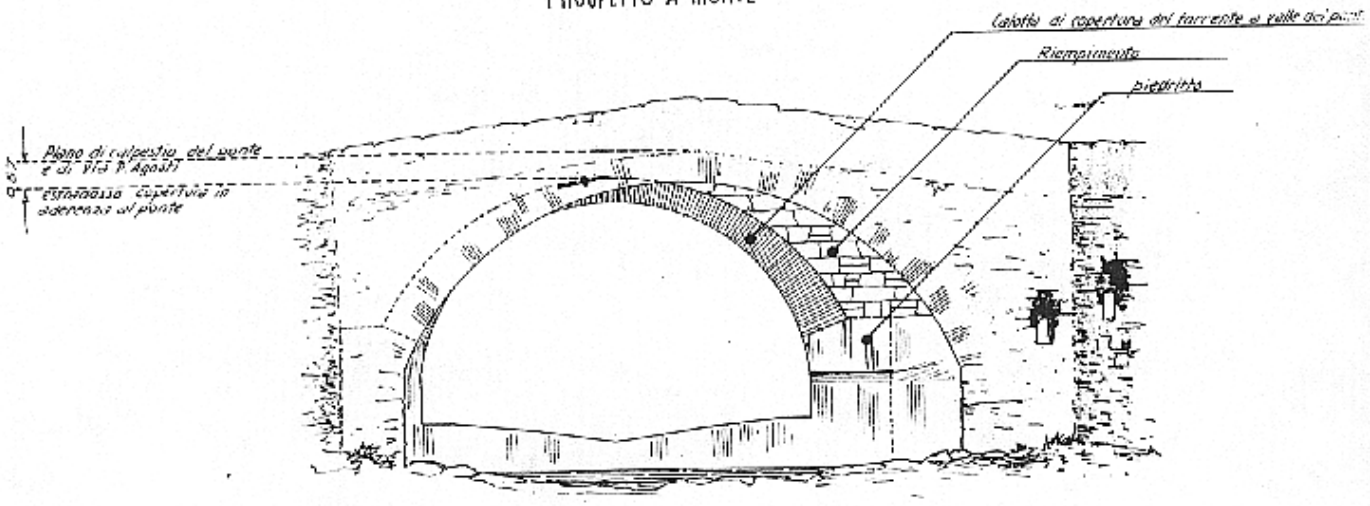
F 42 M C

n° Mai 12

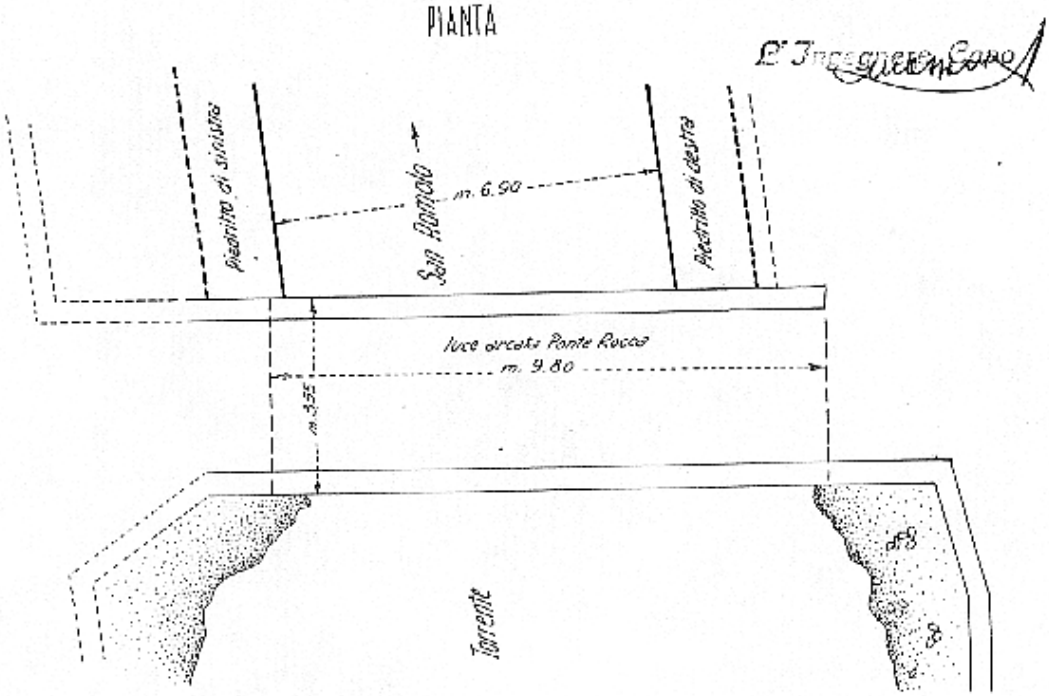
PONTE DELLA ROCCA IN SAN REMO — STATO ATTUALE — SCALA 1:100

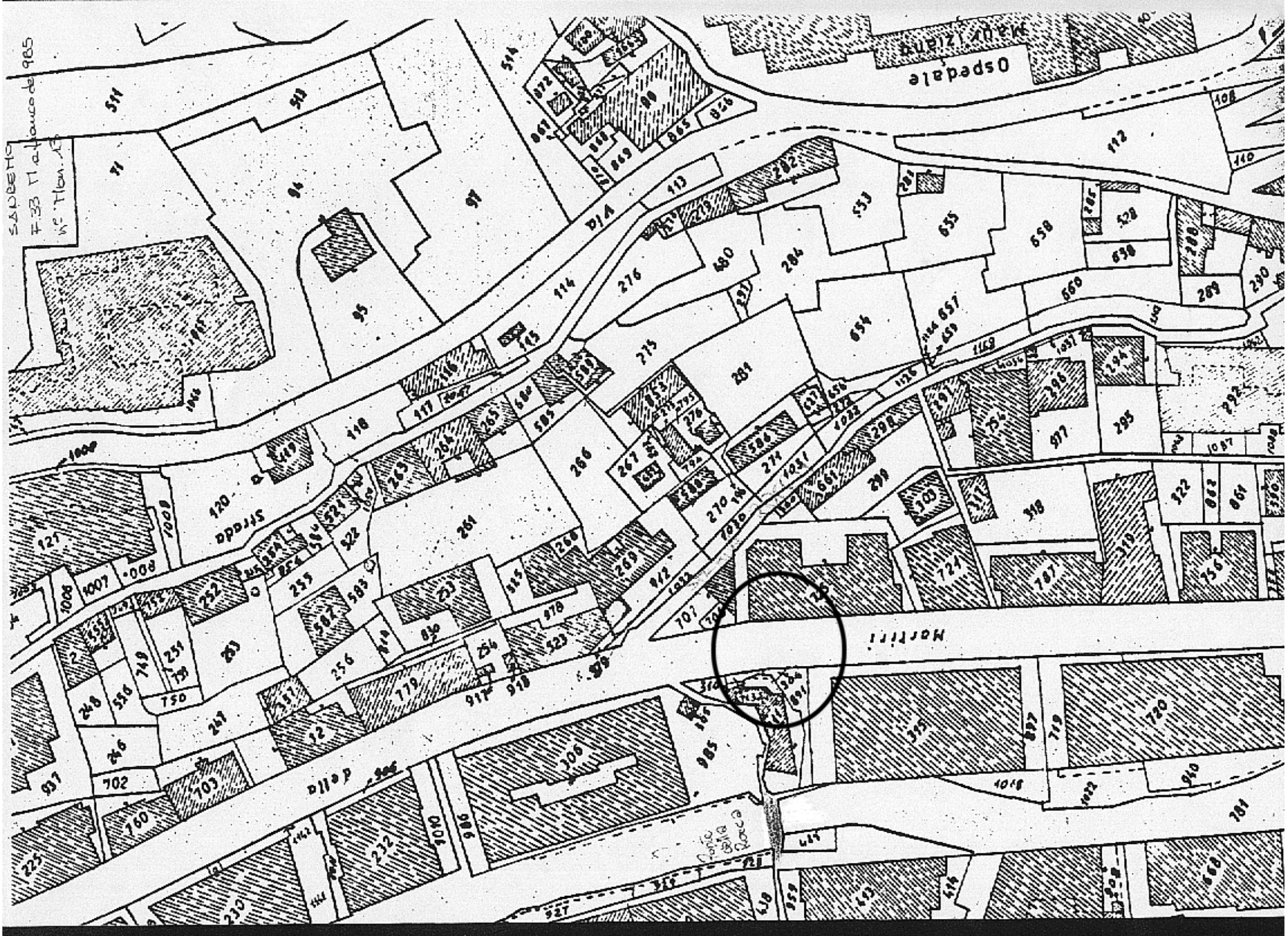
COD. VINCOLO n° 13

PROSPETTO A MONTE



PIANTA




Ospedale
Via
Strada
Morfini
della
Piazza della Rocca

COD. VINCOLO n° 14

Risposta al N. 8684 del 2/12/63 Div.

COMUNE DI SAN REMO

OGGETTO: Crollo del ponte medioevale "Candelieri".

UFFICIO Tecnico

Protocollo N. 47737/8210-4

San Remo, li 11 dicembre 1963

Si prega di indicare nella risposta i numeri di protocollo e la data della presente.

Allegati N.

8978 12 DIC

ON. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI
DELLA LIGURIA
G E N O V A

In ordine alla richiesta emarginata ed inerente il crollo del ponte medioevale, denominato "Candelieri", si precisa che il 6/11/c.a., alle ore 10,30, per cause non ben precisate, probabilmente per vetustà, è crollato il vecchio ponticello in pietra sul Torrente S.Francesco, interrompendo, conseguentemente, il traffico pedonale dall'una all'altra sponda della vallata in regione Mordibue.
Per quanto sopra è stato tempestivamente data comunicazione al Genio Civile di Imperia con nota n° 43648/5602-4 in data 15/11/63, trattandosi di opera d'arte insistente in su area demaniale.
Questa Amministrazione, in considerazione delle pressioni degli abitanti della zona, privati con il crollo di un importantissimo collegamento tra le due pendici cosparse di case di abitazione, ha predisposto gli atti tecnici per la costruzione di un anello in conglomerato cementizio identico alle strutture che normalmente si adotta-

ARCHIVIO VINCOLI

Foglio n° 32	Mapp. n° 172, 173 203, 206	pratica / Mon. IM 14

~~Legge n° 364 del 20.6.1909/n° 185 del 12.6.1902.~~

" " 1089 " 1.6.1939 ex art. 4: non esiste decl. ~~ritorz~~

Provincia di Imperia

Comune di SANREMO

Località »

Oggetto ~~PONTE~~ MEDIEVALE "CANDELIERI"

Proprietario Comune di Sanremo

Decreto del

Notifica del

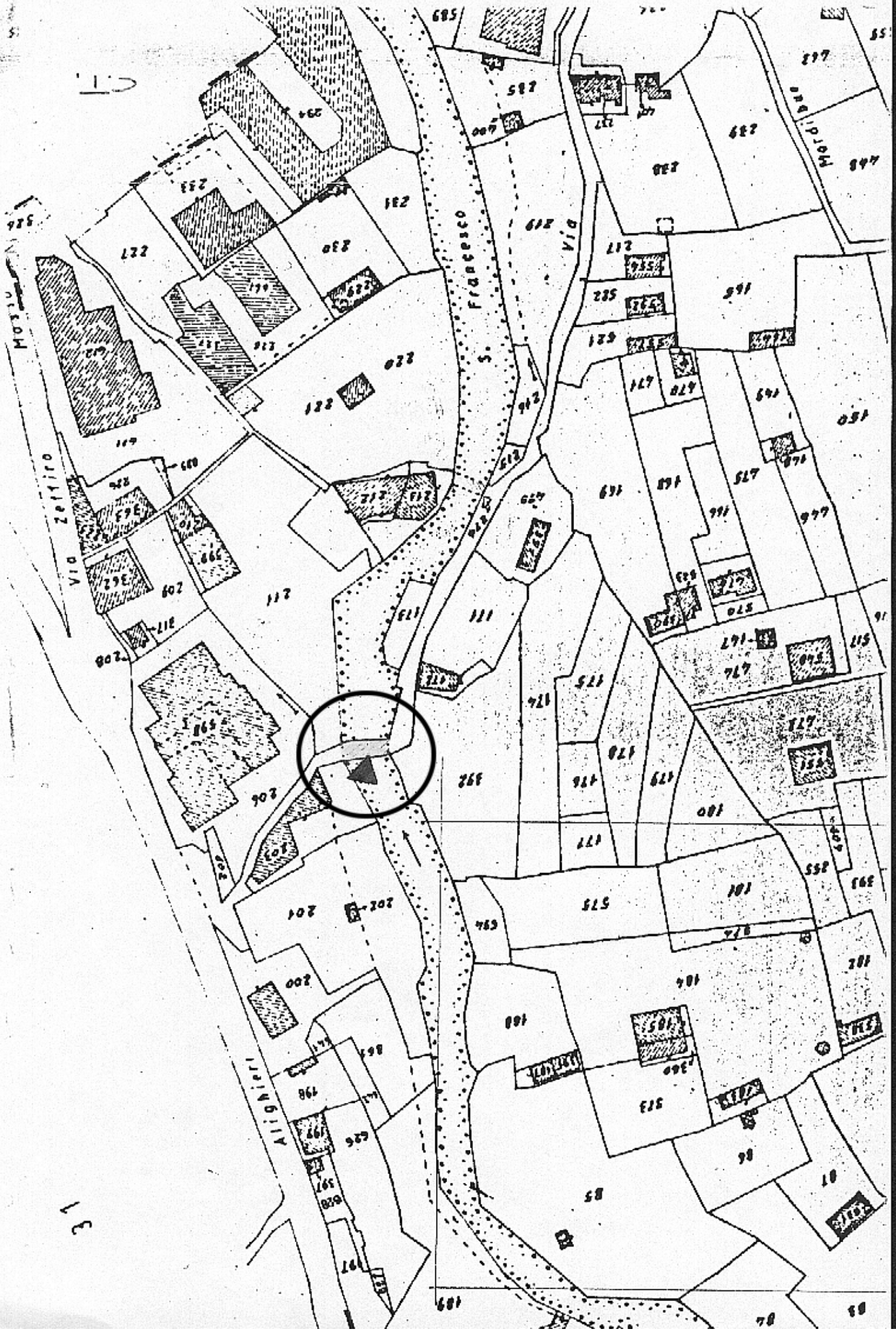
Trascrizione del

Aggiornamento del

Eventuali passaggi di prop.

Documentazione fotografica in pratica:

Situazione dell'immobile al


Via Zerbino
Via S. Francesco
Via Alighieri
Via Mordibue

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

COD. VINCOLO n° 15

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITÀ

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor signora Parodi Maria Ved. Conio -proprietaria

in Via Riccobono ~~Piazza~~ N. 2

che la Casa dei Marchesi Gentile, con bella loggia in via Riccobono

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani della signora Parodi Maria

(*Data*) 5/ -VII-

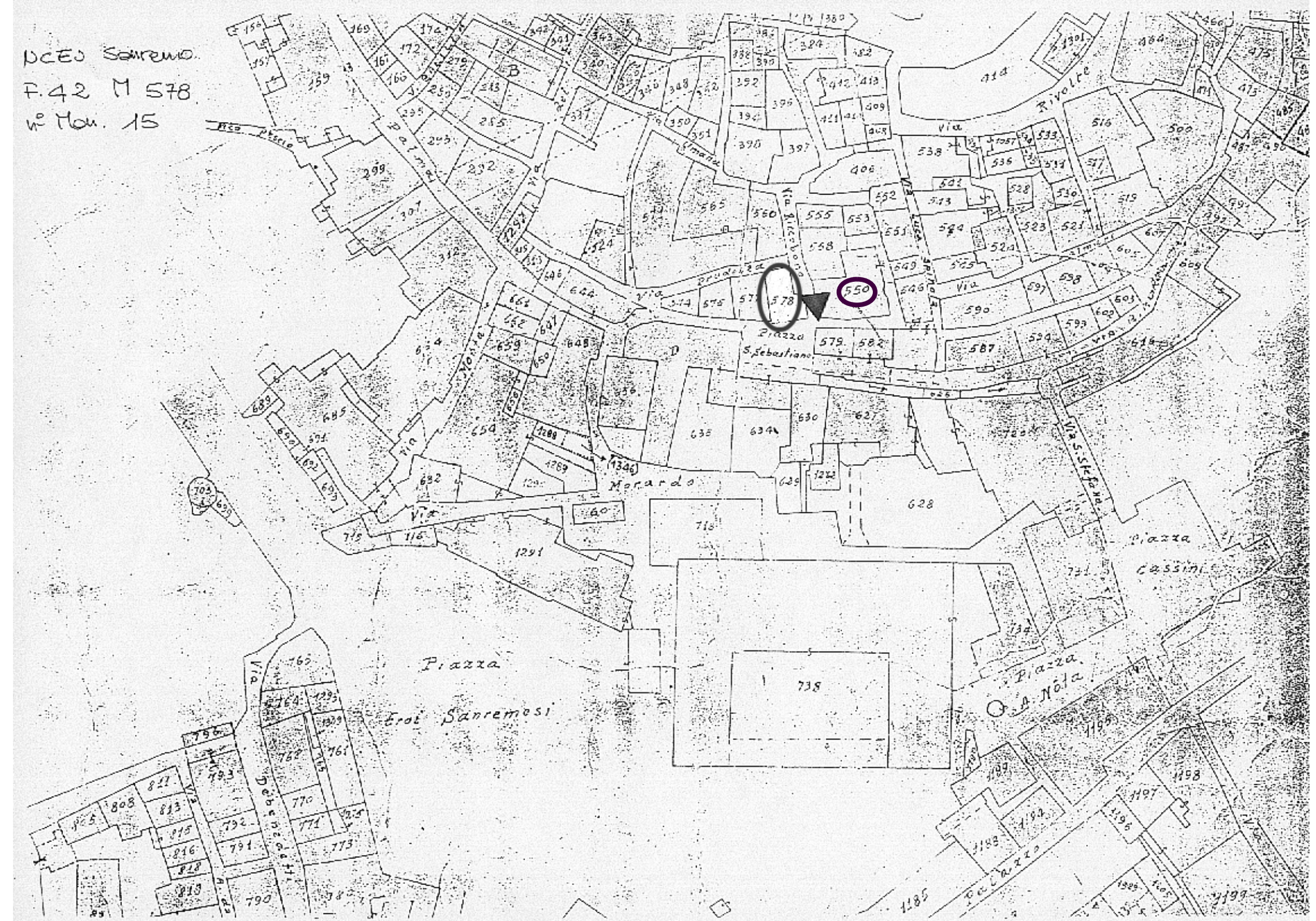
IL MESSO COMUNALE

SANREMO Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

(*Arch. Clara Palmas Devoti*)


DCEO Sanremo
F. 42 M 578
n° Mon. 15
550
578
Piazza S. Sebastiano
Morardo
Piazza Eroi Sanremesi
Piazza Cassini
Piazza Nota
Via Rivolta
Via S. Stefano
Via Palma
Via Roccarina

2

COD. VINCOLO nº 16

MINISTERO DELL' EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antich.tà e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di BORGOMARO

ho notificato al Signor Commissario Prefettizio del Comune di Borgomaro

in

che le rovine del Castello dei Maro

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di lui stesso in persona

(Data) Borgomaro 20 agosto 1933 XI°

IL MESSO COMUNALE

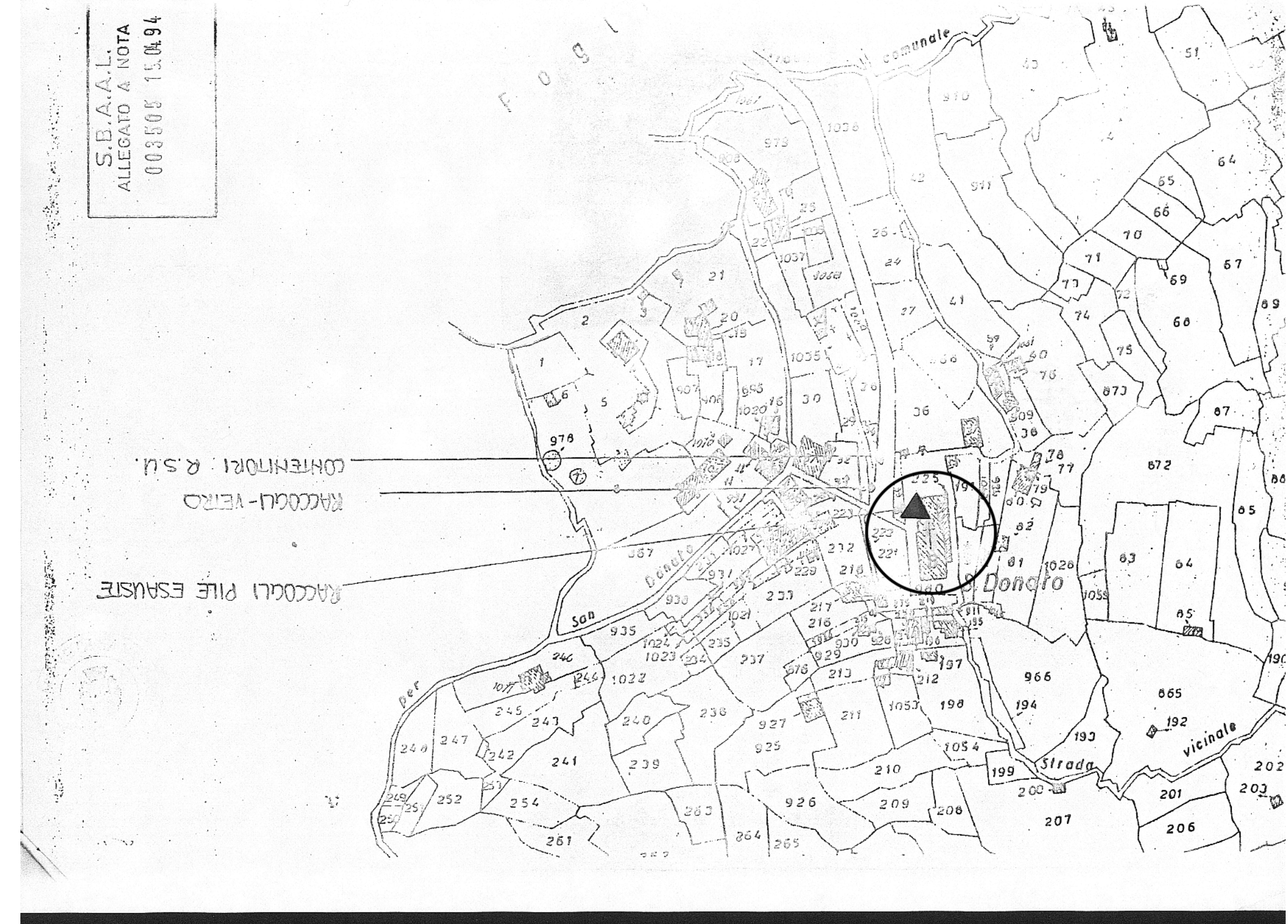
Bollo del Comune

Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara [illegible])

S.B.A.A.L.
ALLEGATO A NOTA
0035058 15.04.94



COD. VINCOLO n° 17

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Canonico Orengo don Giovanni-Parroco di S.Giuseppo in Sanremo

che la Chiesa di S. Giuseppe; ancona del pittore G.Roni; quadro di G.B. Castello.

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 20, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Canonico Don Orengo Giovanni

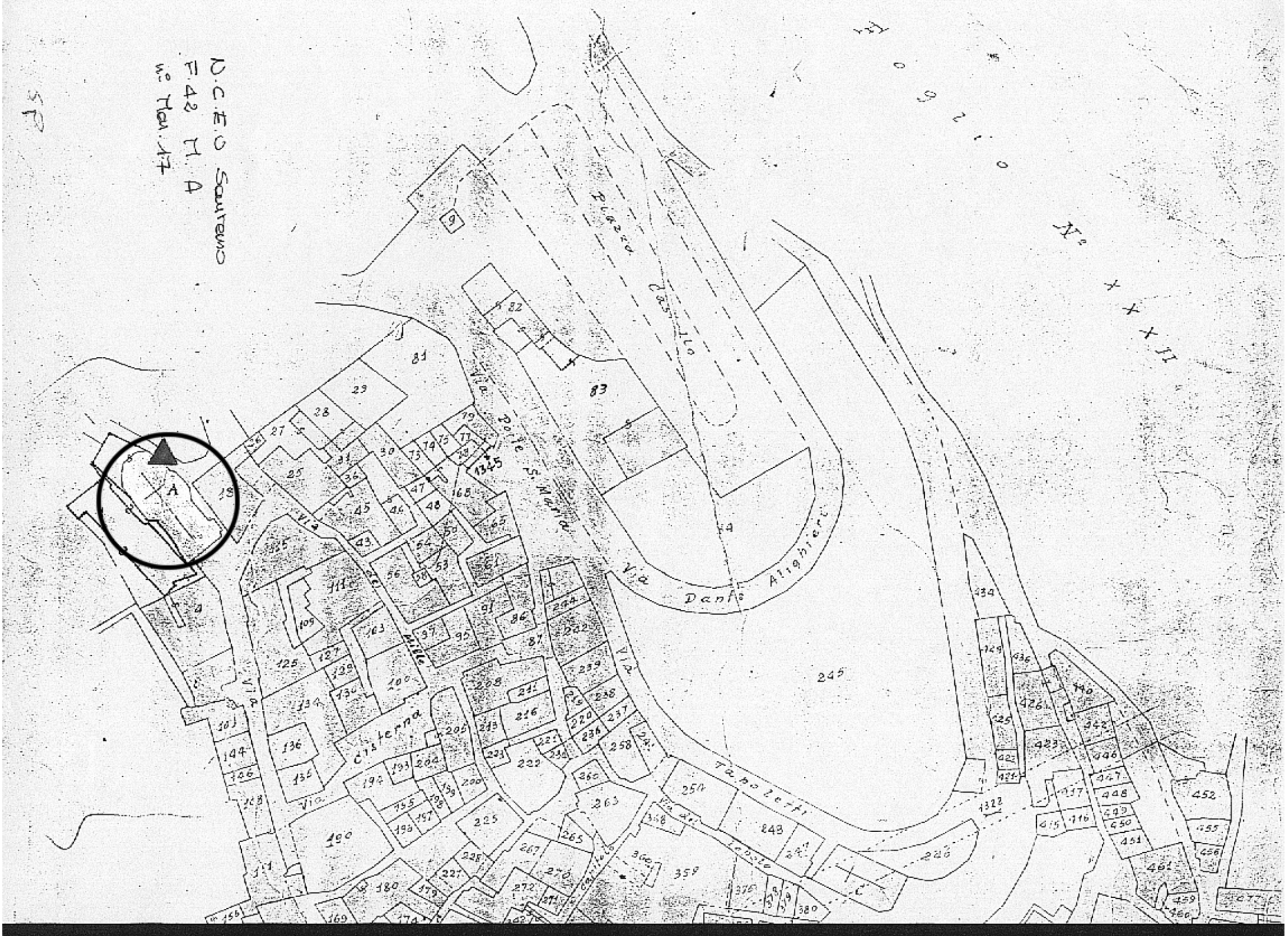
(Data) 1/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

SANREMO Bollo del Comune

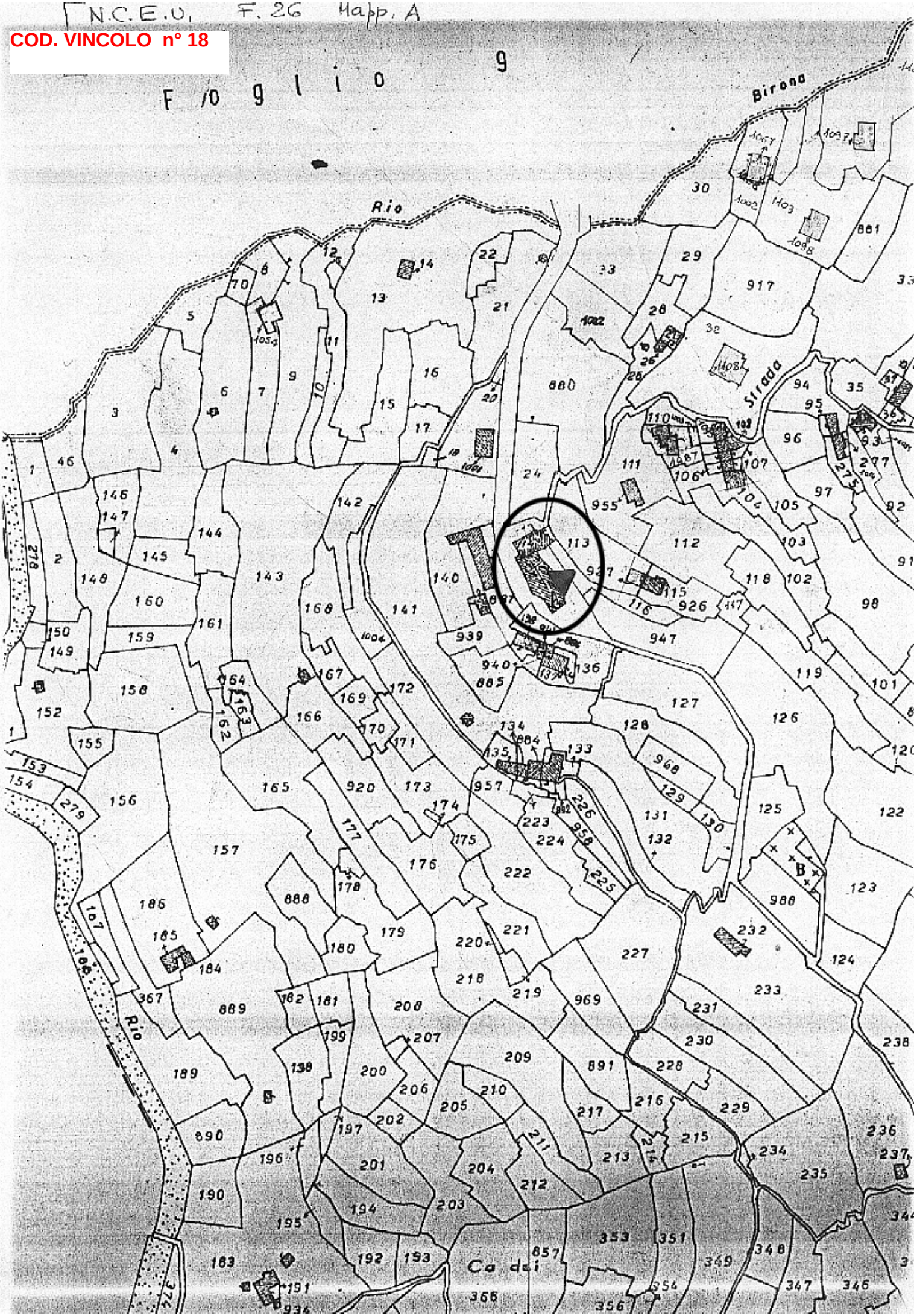
PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA


N.C.E.O. Sautenno
F. 42 M. A
n° Mapp. 47
Via Porta S. Maria
Via Dante Alighieri
Cisterna
Via Papa Leone XXIII
A

N.C.E.U. F. 26 Mapp. A

COD. VINCOLO n° 18



COD. VINCOLO n° 19

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di San Remo

ho notificato al Signor Rolando Emilio fu Girolamo residente a Bordighera - Rue Santa Eugenia 55 (Francia)

che il rudere romano che si dice appartenente all'antica Armetum (fraz. Bussana)

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Sig. Farina Bernardino figlio dell'interessato residente in S. Remo Via Lamarmora 10

(Data) 3 aprile 1937

IL MESSO COMUNALE

Bollo del Comune

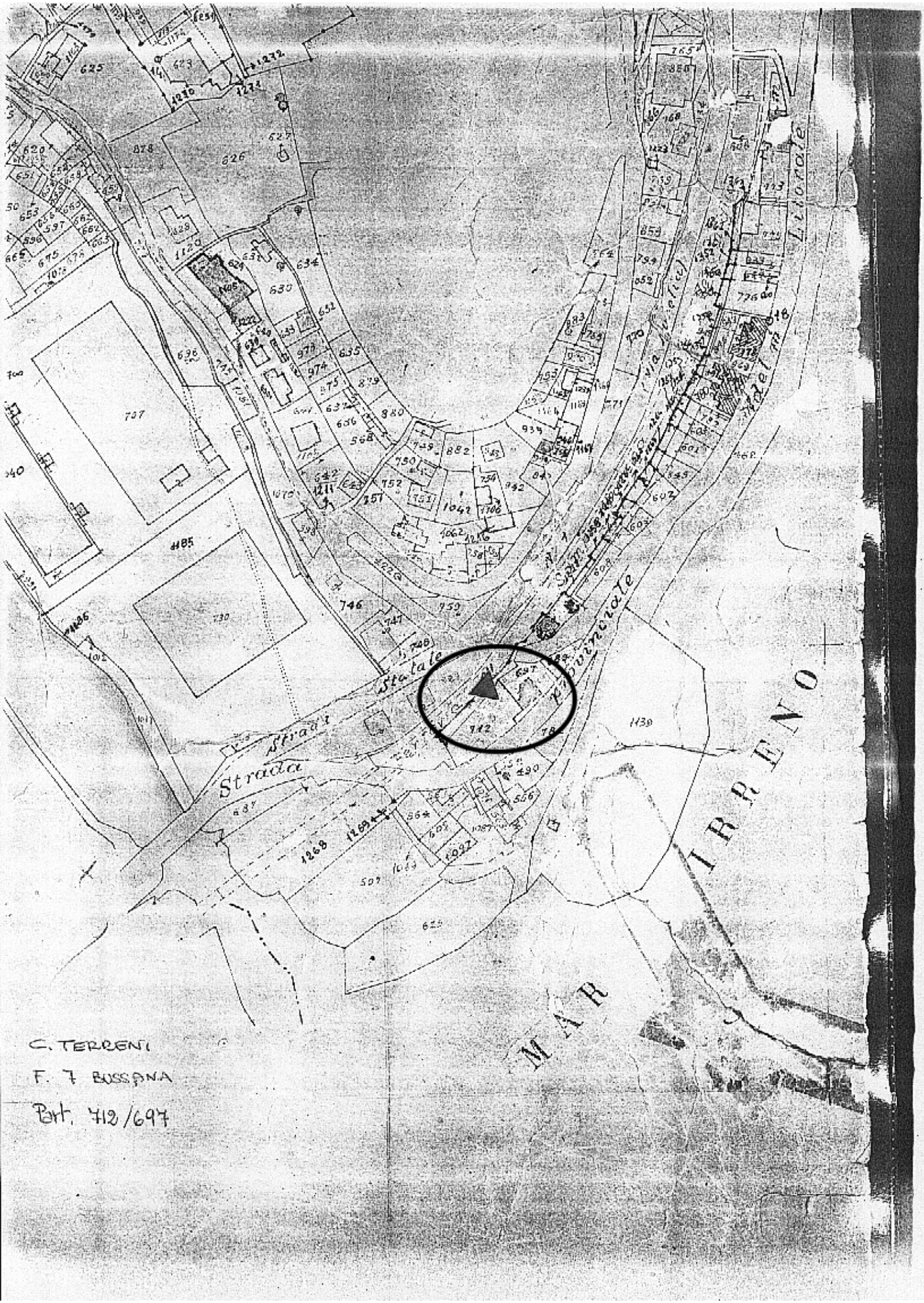
f.to illeggibile

Bollo della Sovraintendenza all'Arte Medioevale e Moderna

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)


Strada Statale
MAR TIRRENO
C. TERRENI
F. 7 BUSSANA
Part. 712/697

COD. VINCOLO n° 20

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITÀ

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO

ho notificato al Signor Conte Ottavio fu Giov. Stefano

in Bussana Via Vittorio Emanuele N. 15. a mani proprie

che il forte del sec. XVII in Bussana

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di lo stesso proprietario

(Data) 3 Agosto 1939 - XV

IL MESSO COMUNALE

Bollo del Comune

Bollo della Sovrintendenza all'arte Medioevale e Moderna

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)

COD. VINCOLO n° 21

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di TORINO

ho notificato al Signor Canova Ludovico fu Carlo

in Torino, Via Assietta n° 29

che antico Fortilizio (denominato "La Fortezza") in frazione Bussana (San Remo)

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di Luchina [illegible] Segretario della Amministrazione delle proprietà [illegible] Sig. Canova Ludovico.

Torino (Data) 2 Torino, Luglio 1939 XVII

Il Ricevente

IL MESSO COMUNALE

Bollo del Comune

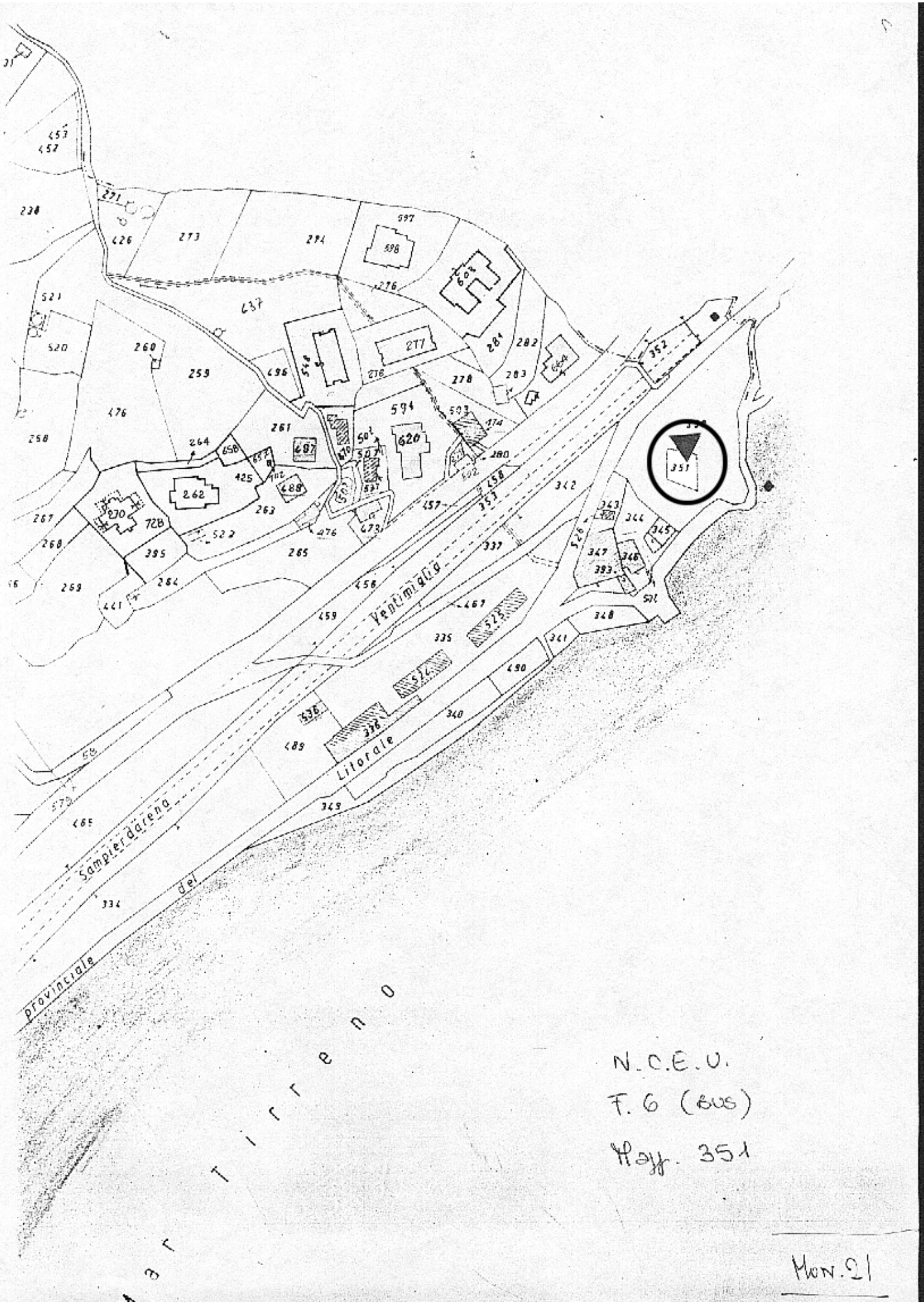
Bollo a tasso sopra Intendenza di Arte Medioevale Modena

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - PIEMONTE

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

(Arch. Clara Palmas Devoti)


Ventimiglia
Litorale
Sampierdarena
provinciale
del
Mar Tirreno
351
N.C.E.U.
F. 6 (BUS)
Mapp. 351
MON. 21

COD. VINCOLO n° 22

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

UFFICIO CENTRALE BENI ARCHEOLOGICI, ARCHITETTONICI, ARTISTICI E STORICI

IL DIRETTORE GENERALE

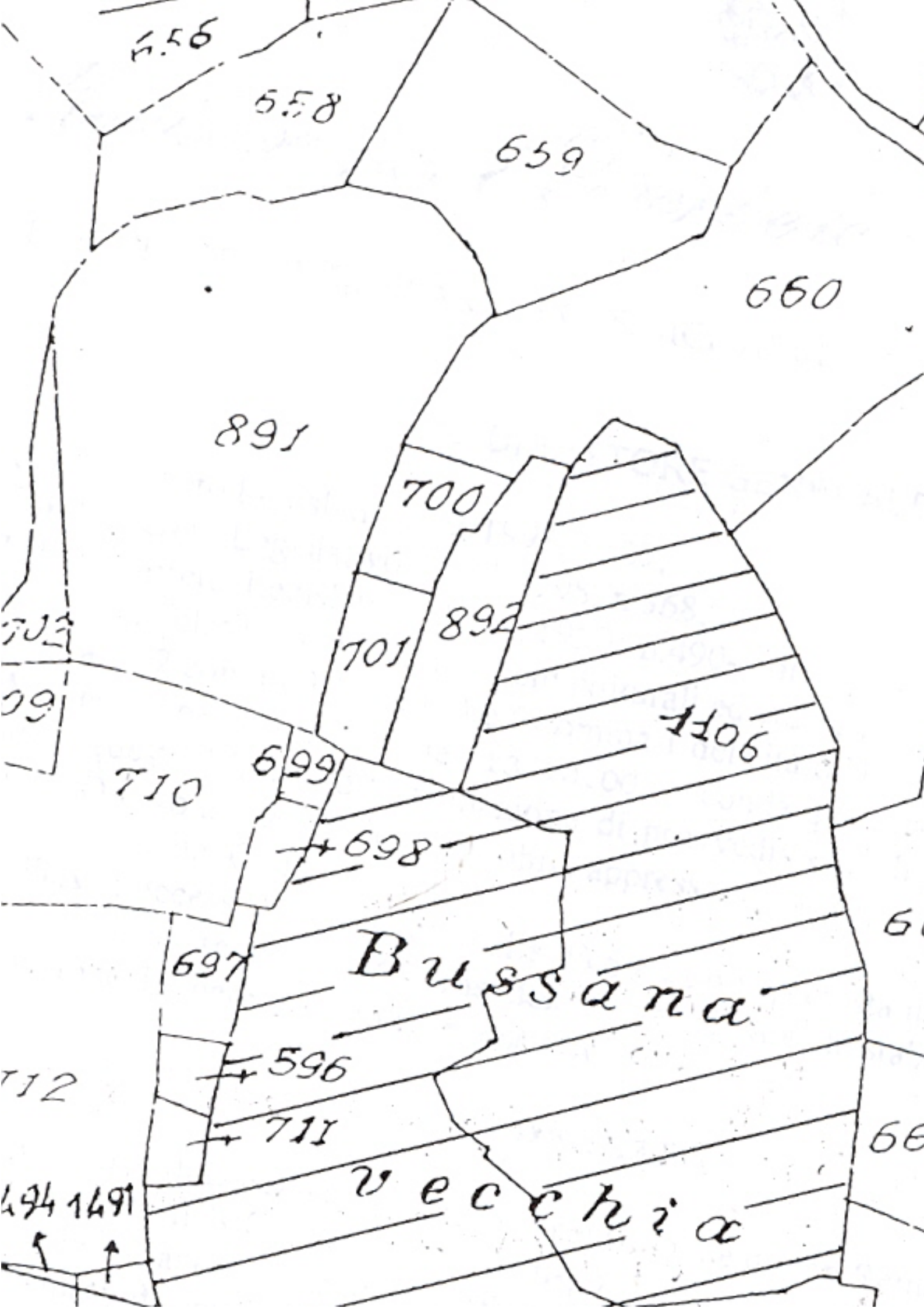
VISTO il Decreto Legislativo 3/2/1993, n. 29;
VISTO il Decreto Legislativo 20/10/1998, n.368;
VISTO il Decreto Legislativo 29/10/1999, n.490- Titolo I - costituente il Testo Unico delle disposizioni legislative in materia di beni culturali ed ambientali;
VISTI gli artt. 2 comma 1 lettera a) e 6 comma 1 del citato D.L.vo n. 490/99;
VISTA la nota prot. n.11207 del 13.10.00 con la quale la competente Soprintendenza ha proposto a questo Ministero l'emanazione di provvedimenti di tutela vincolistica ai sensi del Titolo I del D.L.vo n. 490/99 dell'immobile appresso descritto;
VISTO l'art. 822 del Codice Civile;
RITENUTA la necessità di procedere alla dichiarazione prevista dall'art. 6 del D.L.vo n. 490/99 – Titolo I -, anche se trattasi di bene demaniale, al fine di stabilire in modo inequivocabile l'individuazione del bene e il suo interesse storico-artistico;

DICHIARA

che il nucleo storico di Bussana Vecchia sito nel Comune di San Remo (IM), costituito dai nuclei di fabbricati segnati al N.C.T. al Foglio 4 mapp.:1106, 671, 1100, 1070, 670, 672, 1071, 673, 674, 675, 676 e 677, aventi i seguenti confini:
a)- nucleo formato dai mapp. 1106, 671, 1100 e 1070, confini: mapp. 660, 661, 662, 663, 669, via dei Pozzi, via Ospedale, Piazza della Chiesa, via Geva, via Donetti, mapp. 1233, 687, 689, 690, 691, 1450, 1491, 712, 711, 596, 697, 698, 699, 701 e 892;
b)- nucleo formato dal mapp. 672, confini: Piazza della Chiesa, via Ospedale e via Geva;
c)- nucleo formato dal mapp. 670, confini: via dei Pozzi, Foglio n° 5, Piazza Bauda;
d)- nucleo formato dai mapp. 1071 e 673, confini: via Ospedale, via Soleri, via Donetti e via Geva;
e)- nucleo formato dal mapp. 674, confini: Piazza Bauda, Foglio n° 5, mapp. "A" e via Soleri;
f)- nucleo formato dal mapp. 675, confini: via Soleri, mapp. "A" e Foglio n° 5;
g)- nucleo formato dal mapp. 676, confini: via Donetti, via Soleri, via Vallao e via Geva;
h)- nucleo formato dal mapp. 677, confini: via Donetti, via Geva e mapp. 686;
come dall'unita planimetrica catastale, di proprietà del Demanio dello Stato, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi illustrati nella allegata relazione storico artistica, ed è pertanto da allibrarsi al Demanio Ramo Storico-Artistico.
La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente provvedimento.

Roma, li 11 DIC. 2000

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Mario SERIO


656
658
659
660
891
700
701
892
1106
699
710
698
697
596
711
712
Bussana
vecchia
1494
1491

MODULARIO
P. I. – Belle Arti – 71

COD. VINCOLO n° 23

MOD. 44
(ANTICHITÀ E BELLE ARTI)

ALLA CONSERVATORIA DEI REGISTRI IMMOBILIARI

di SANREMO

NOTA DI TRASCRIZIONE

a favore
DEI BENI CULTURALI E AMBIENTALI
DEL MINISTERO ~~DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE~~
(DIREZIONE GENERALE ANTICHITÀ E BELLE ARTI)

a carico

di (1) Soc. E.T.I. Euroinvestimenti Turistici Imm. S.A.S. di Cerutti Michele e C. con sede in
domiciliato in IMPERIA Via Bonfante N. 1

Su richiesta del Ministro della Pubblica Istruzione ai sensi e per gli effetti degli artt. 2 e 3 della legge 1° giugno 1939, n. 1089, si domanda la trascrizione del decreto ministeriale in data 20 ottobre 1975 ~~1975~~ notificato a mezzo del messo comunale di SANREMO il 29 Novembre 1975 195

che si unisce alla presente in copia conforme, con il quale si è provveduto a dichiarare l'interesse particolarmente importante, ai sensi e per gli effetti della citata legge del seguente immobile (2)
Cappella di S. Anna.

61/1

sito nel Comune di SANREMO segnato in catasto al numero di mappa (3) mappale 51 - particelle "A" F.1

confinante (4) a Nord: mapp. 67 e mapp. 49 - a sud: Strada Comunale della Colletta e Beulle - a ovest: mapp. 87 e mapp. 66.

GENOVA 16/3/1976 195

IL SOPRINTENDENTE
(Dott. Arch. Giuliano Greci)

(1) Cognome, nome e paternità.
(2) Natura dell'immobile.
(3) Numeri catastali e delle mappe [illegible].
(4) Indicare almeno tre confinanti.

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)

(2) ... - R. ... 30-7-1931 - Istituto Poligrafico dello Stato

MODULARIO
F.I.-Belle A.-100

MOD. 41
(ANTICHITA' E BELLE ARTI)

PER I BENI AMBIENTALI

IL MINISTRO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

Vista la legge 1° giugno 1939, n. 1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico e storico;

Ritenuto che l'immobile CAPPELLA di S.ANNA

sito in Prov. di IMPERIA, Comune di SAN REMO

frazione di Bussana loc. Beulle, segnato in catasto a

numeri Mapp.51;F.1;Part.A di proprietà (di comproprietà) di Michele CERUTTI Amm.re

Soc. E.T.I. nat. a il

confinante a Nord:Mapp.67 e Mapp.49 - Est: Mapp.49 - Sud: Strada Comunale d

le Collette e Beulle - Ovest: Mapp.67 e Mapp.66.

ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perchè costituisce un note-

vole esempio di Cappella tarda barocca (Sec.XVIII), con Facciata modu-

late da volute decorazioni a stucco.

49

D E C R E T A :

l'immobile CAPPELLA DI S.ANNA

come sopra descritto, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939, n. 1089 e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via amministrativa al proprietario domiciliato in SANREMO Via G. MARSAGLIA N. 3

a mezzo del messo comunale di SANREMO

A cura del competente Soprintendente ai MONUMENTI della LIGURIA

esso verrà


5
27
30
34
35
36
28
31
33
40
41
42
43
46
57
58
52
54
55
64
63
47
48
49
65
66
67
51
Beute
Colle
A
1:1000
C.T.
F. 1 (BUS)

...di trascritto presso la Conservatoria dei registri immobiliari, ed avrà efficacia nei confronti ...gni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 20 OTT. 1975 , 19....

Beni Culturali e Amb.

Bollo del Ministero

IL MINISTRO

F.to SPADOLINI

Per copia conforme:

Il Capo della Divisione

VERBALE DI NOTIFICA

per i Beni Culturali e Ambientali

Su richiesta del Ministro ~~della Pubblica Istruzione~~, io sottoscritto, messo del Comun... di ....., ho, in data di oggi, notificato il presente decret...

.....

mediante consegna fattane al domicilio suindicato, a mezzo di persona qualificatasi per .....

.....

Data .....

Bollo del Comune

IL MESSO COMUNALE

.....

(2604(20) Rich. 1 del 1972 - Ist. Poligr. Stato - S./c. 12.400)

COD. VINCOLO n° 24

Mon. 82
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, dei Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM) Bussana

ho notificato al Signor Della Torre Rutenio fu Giovanni in Persona dell'interessato dimorante in Bussana di Sanremo - Via Vittorio Emanuele N. 13.

che il Castello(ruderi) romano detto dei Pernici, continuamente demolito dal mare

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di Suo stesso atto fu firmato

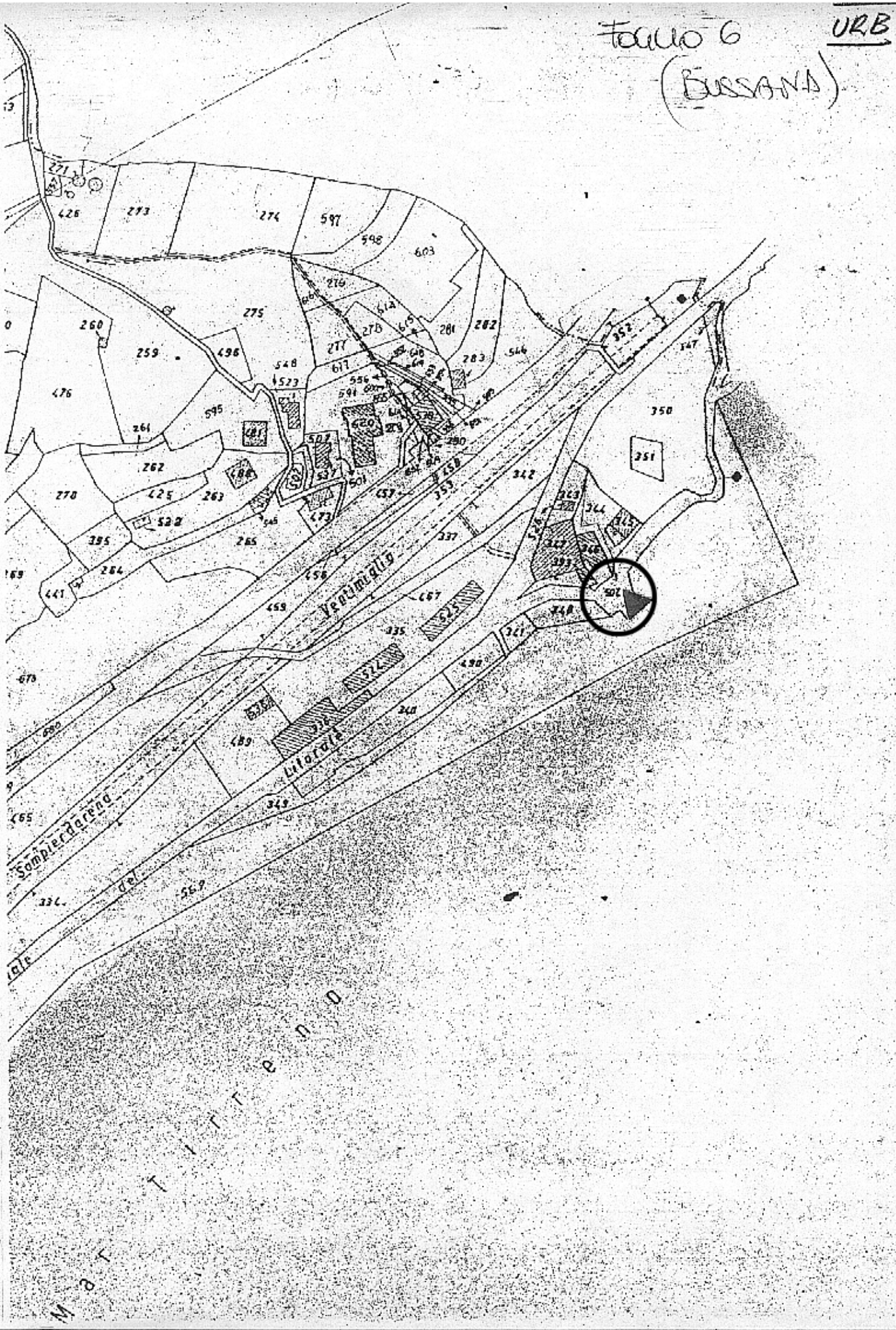
(Data) Sanremo-Bussana li 4 Maggio 1935. XIII°

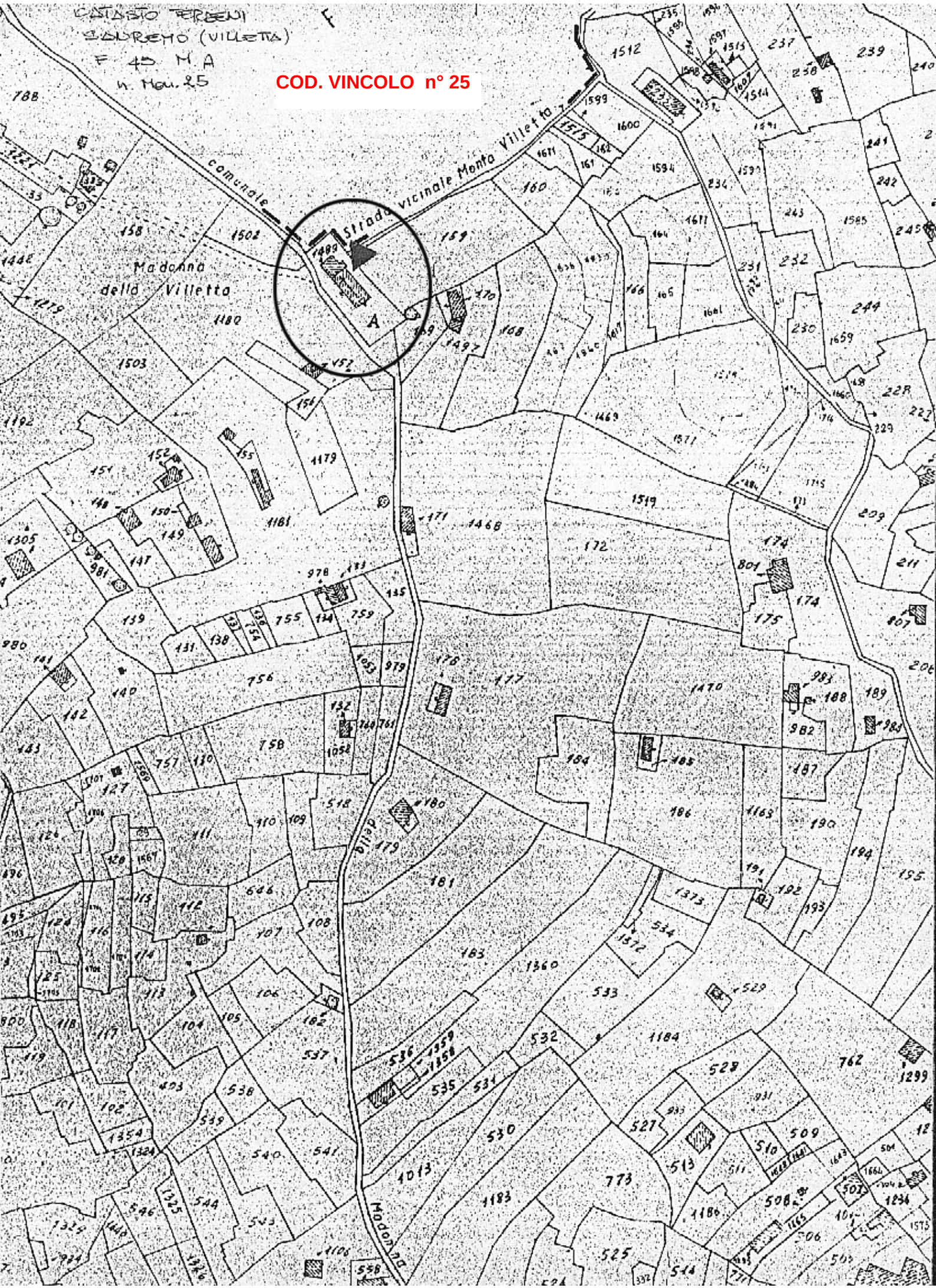
Per ricevuta di copia conforme
Della Torre Rutenio

IL MESSO COMUNALE
Roberti Duccio

Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)


Foglio 6
URB
(BUSSANA)
Litorale
Sampierdarena
Mar Tirreno


CATASTO TERRENI
SANREMO (VILLETTA)
F 45 M A
n. Mod. 25
COD. VINCOLO n° 25
Strada vicinale Monte Villetta
comunale
Madonna della Villetta
A
della
Madonna

13)

COD. VINCOLO n° 26

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Podestà del Comune di Sanremo(proprietario)

in Sanremo

che il Palazzo del Comune

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

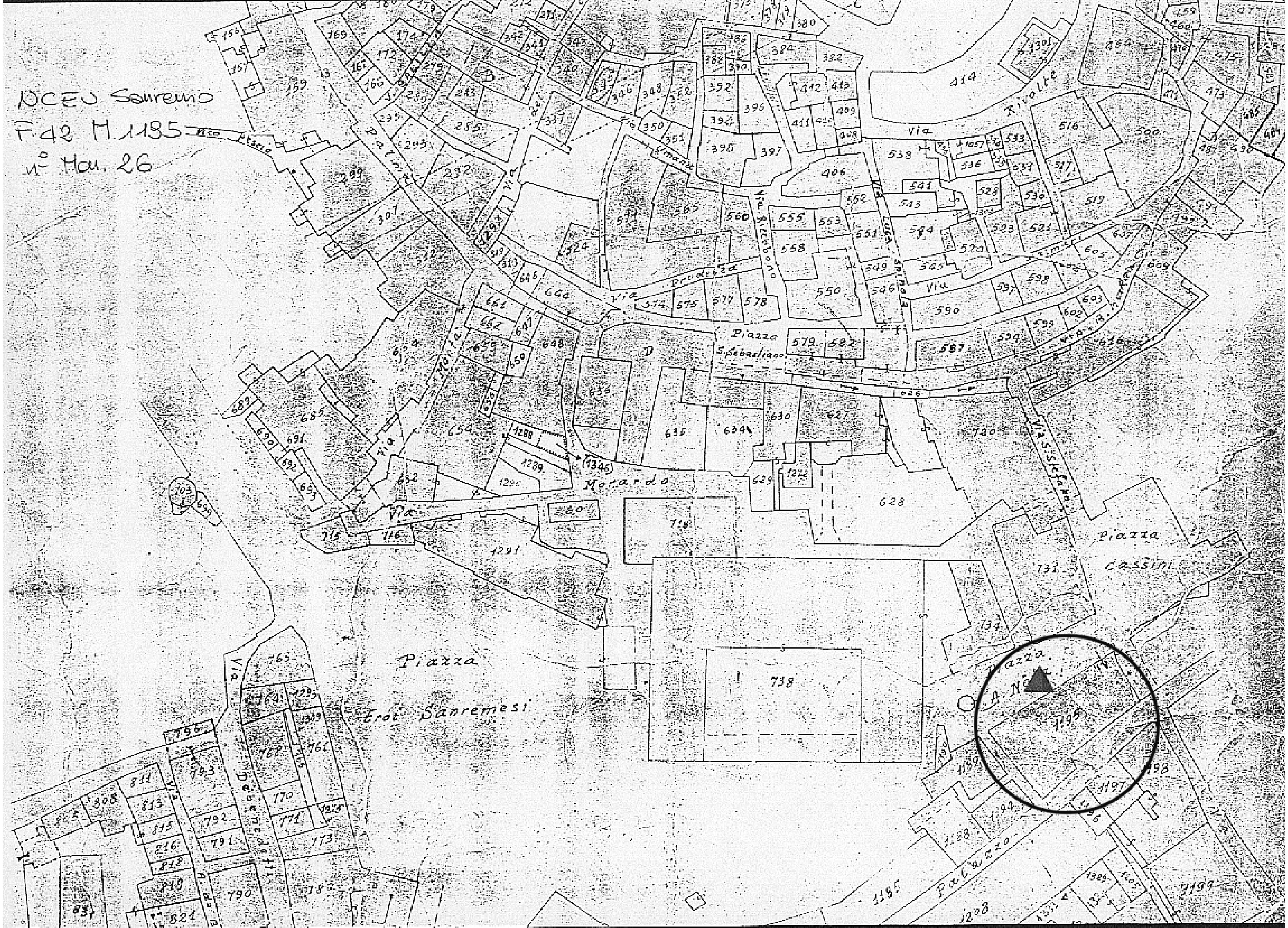
E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del signor Viale Giovanni, archivista del Comune di Sanremo

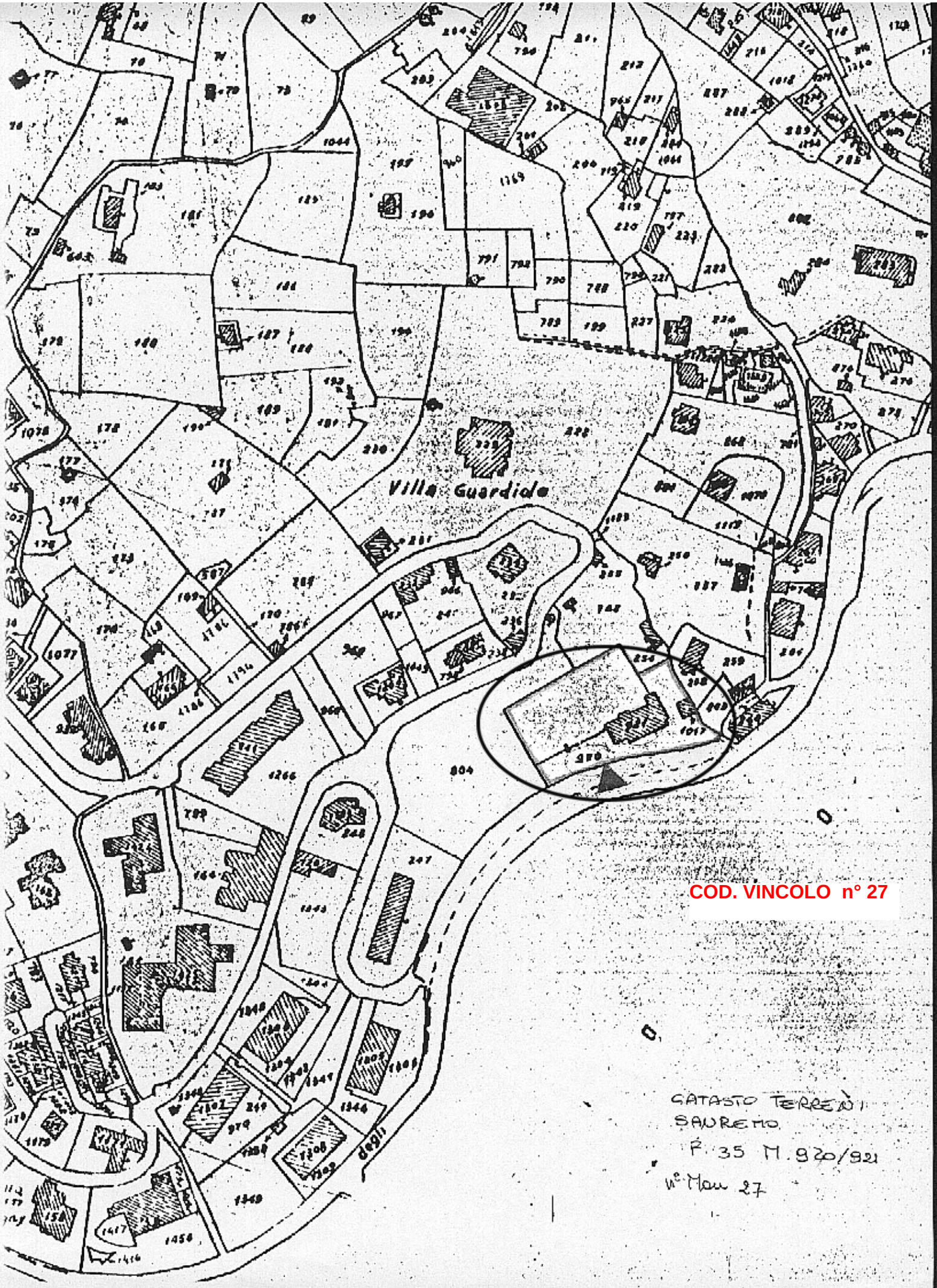
(Data) 1/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

Bollo del Comune

SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA PER I MONUMENTI DELLA LIGURIA GENOVA


NCEU Sanremo
F.42 M.1185
n° Mau. 26
Via Palma
Via Rivolte
Via Riccobono
Via Luca Spinola
Via Prudenza
Piazza S. Sebastiano
Via S. Stefano
Piazza Cassini
Via Morardo
Piazza Eroi Sanremesi
Via Debenedetti
Palazzo


Villa Guardia
804
COD. VINCOLO n° 27
CATASTO TERRENI
SANREMO
F. 35 M. 920/921
N° Mod 27

COD. VINCOLO n° 28

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Padre Don Paolo Limino - Parroco della Chiesa di S. Stefano

in Sanremo

che la Chiesa di S. Stefano; quadri del Pozzi e del Piola; copia da Giulio Romano

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Padre Don Paolo Limino

(Data) 2/2/34 XII

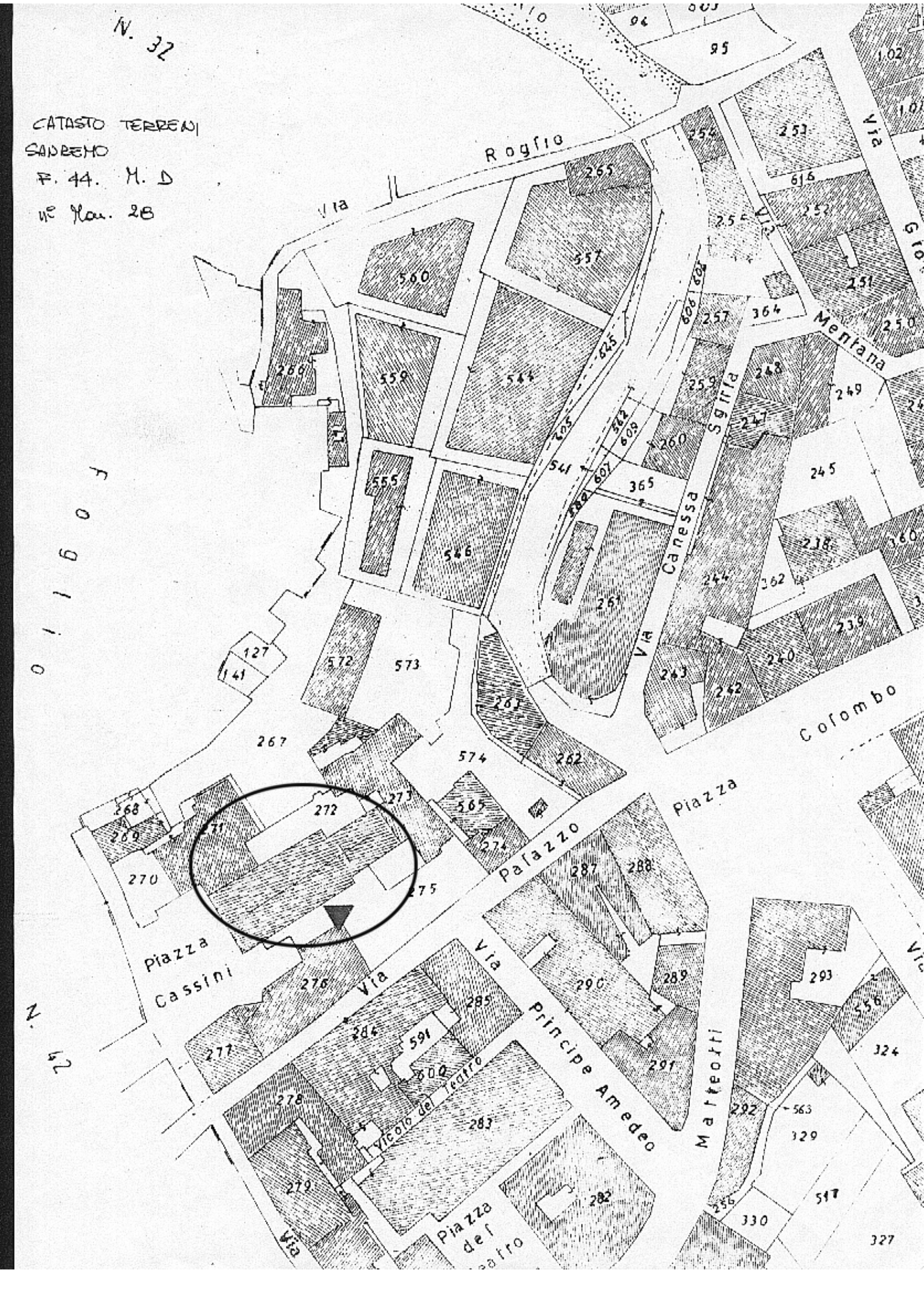
IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

L'ARTE MEDIOEVALE Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti


N. 32
CATASTO TERRENI
SANREMO
F. 44. M. D
ne Mon. 28
Via Roglio
Via Canessa
Via Sgrilla
Via Mentana
Via Colombo
Piazza Cassini
Via Principe Amedeo
Via Matteotti
Piazza del Teatro
Vicolo del Teatro
Palazzo
N. 25
560
557
559
541
565
546
572
573
267
574
262
272
273
271
268
269
270
275
276
277
284
285
591
600
278
283
279
282
287
288
290
289
291
292
293
556
324
563
329
517
330
327
265
254
253
616
252
251
257
364
250
259
248
249
260
247
245
238
360
244
362
261
239
243
242
240
127
141
94
95
1.02

07/00111826 Mod. 29

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

COD. VINCOLO n° 29

MINISTERO DELL' EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l' art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Padre Fortunato da Mendatica, Superiore dei R.R. P.P. Cappuccini

in Sanremo

che la Chiesa dei Cappuccini, con statua di G.B. Garaventa (1824) e ancona del pittore M. Carrega

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Signor Padre Fortunato Bruno

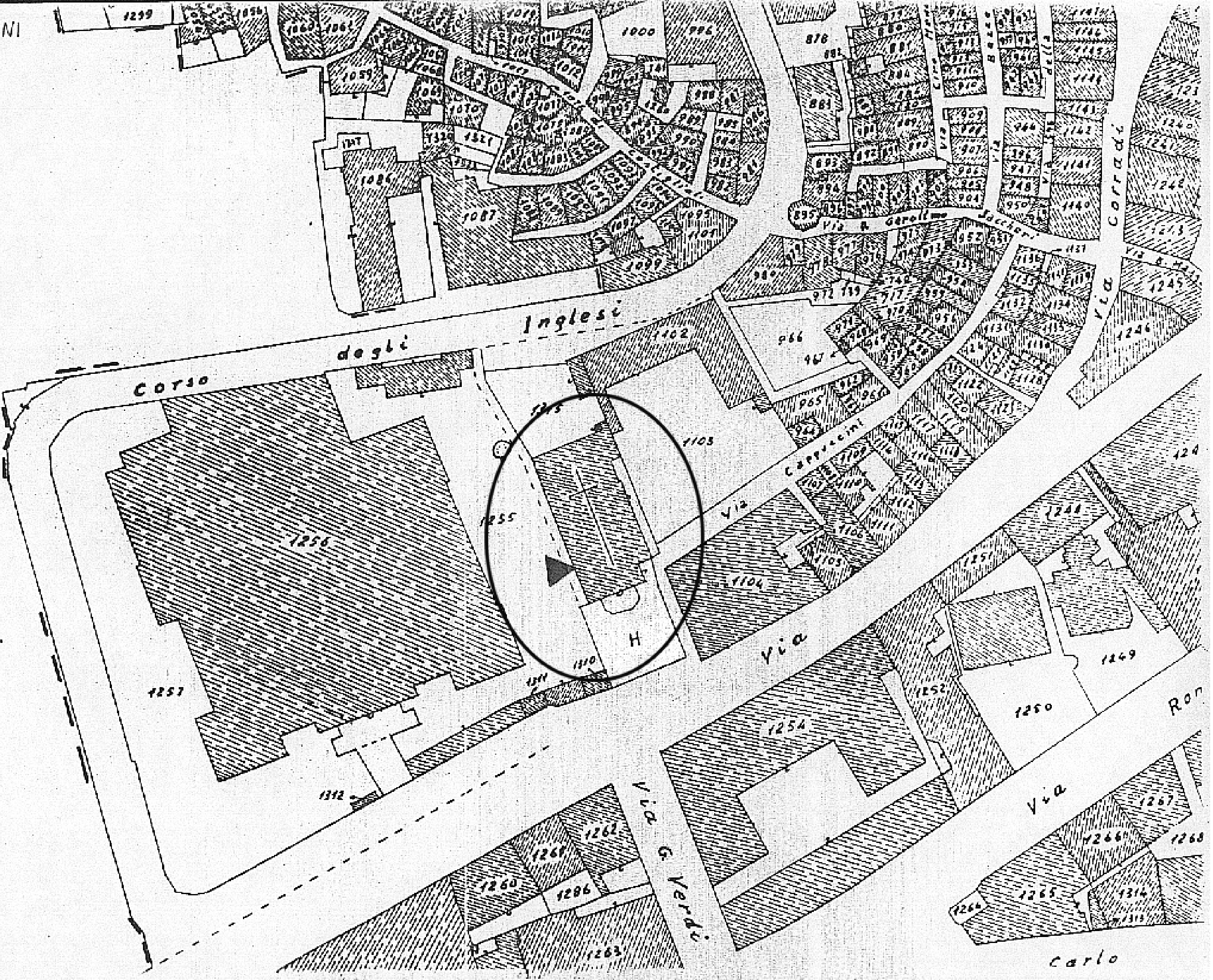
(Data) 1/12/54 XIC

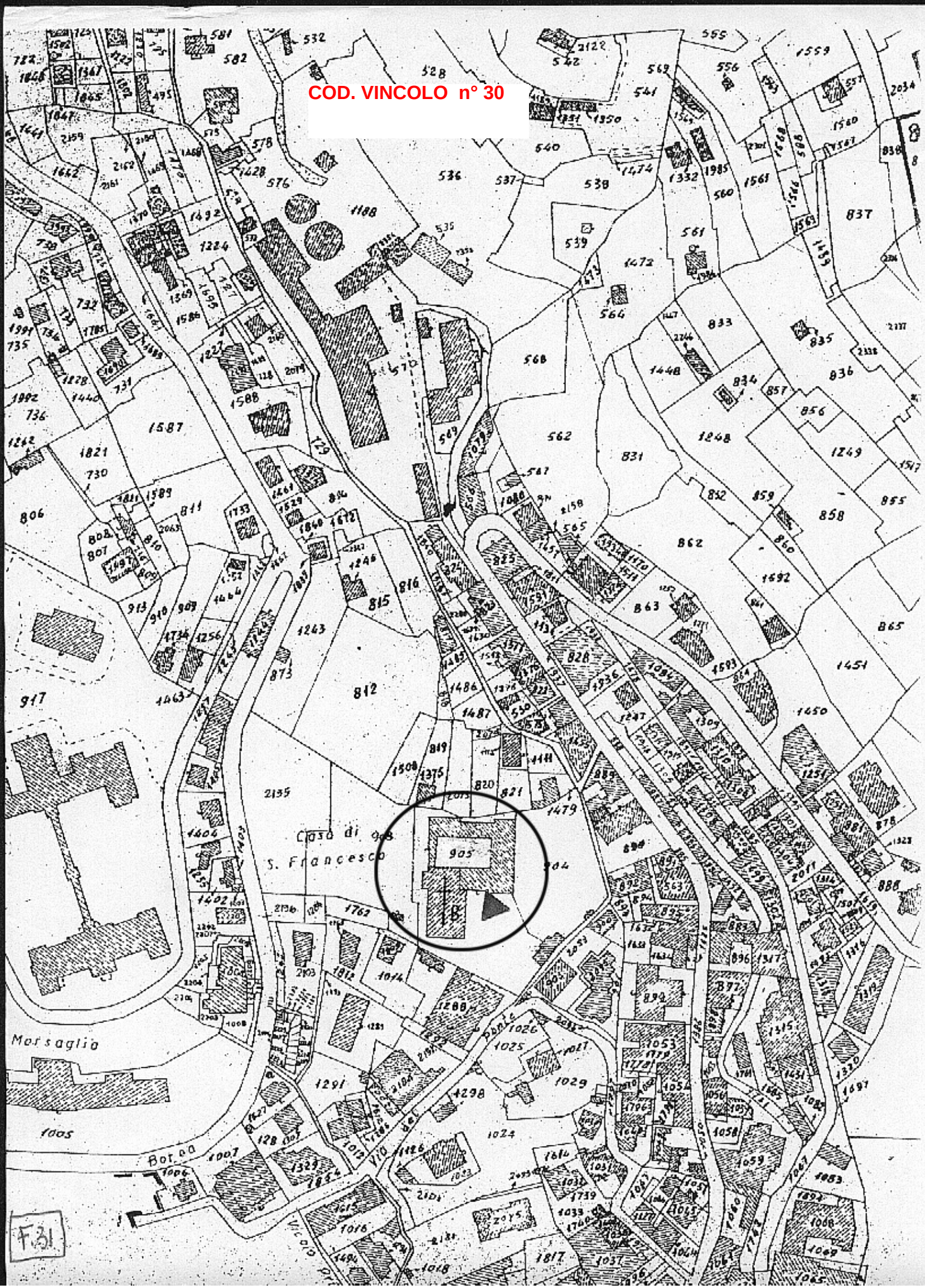
IL MESSO COMUNALE

Bollo del Comune

Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

CATASTO TERRENI
SANREMO
F. 42 M H
N° MON. 29




COD. VINCOLO n° 30
Casa di S. Francesco
905
904
Morsaglio
Borgo
Via
Vicolo
F.31

MODULARIO
BENI AAAAS - 253

MOD. 302

COD. VINCOLO n° 31

11 NOV. 1992 19

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI della Liguria

DI .....

Al la SIG.ra LANTERI M.GRAZIA
Via S.Stefano, 6
SANREMO

RACCOMANDATA A.R.

Prot. N. 29391 IN/MON.31 Allegati

Risposta al Foglio del
Div. Sez. N.

OGGETTO: SANREMO (IM) Torrione in Piazza Cassini e Via S.Stefano-
Notifica importante interesse legge 1089/1939.

e p.c. al MINISTERO BENI CULTURALI
E AMBIENTALI - Ufficio
Centr.B.A.A.A.A.S.DIV.III
Sez. IV - R O M A

Vista la denuncia della successione di Lanteri Francesco Donato, registrata a Sanremo il 26.7.1967 e la denuncia di riunione di usufrutto registrata a Sanremo il 28.1.1991 a favore della S.V., si comunica che il Torrione sito in Sanremo Piazza Cassini e Via S.Stefano, costituente parte dell'eredità, è stato dichiarato di importante interesse con provvedimento ministeriale ai sensi dell'art. 5 della legge 20.6.1909 n°364, notificato alla sig.ra Liberato Anna in Piccone il 23.2.1934.
Poichè il suddetto provvedimento ministeriale ha efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore, detentore a qualsiasi titolo, con la presente si notifica alla S.V. l'esistenza del vincolo ai sensi della legge 1.6.1939 n. 1089.
A maggior chiarimento si precisa che l'immobile non può essere demolito, modificato o restaurato senza la preventiva autorizzazione di questa Soprintendenza. Inoltre non può essere adibito ad usi non compatibili con il carattere storico-artistico, comunque tali da arrecare pregiudizio alla sua conservazione ed integrità.

IL SEGRETARIO
Maria Ida Saraceno

mgp

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO - 9.

U

31

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL' EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l' art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di S. REMO (IM)

ho notificato al Signor Liberato Anna in Piccone

Proprietario

in Sanremo - Piazza Cassini - Via Stefano 4

che ~~Torrione ridotto a casa di abitazione a destra dell' antiporta della~~ Piazza Cassini

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani della Signora Liberato Anna in Piccone

(Data) 23/2/36 XII

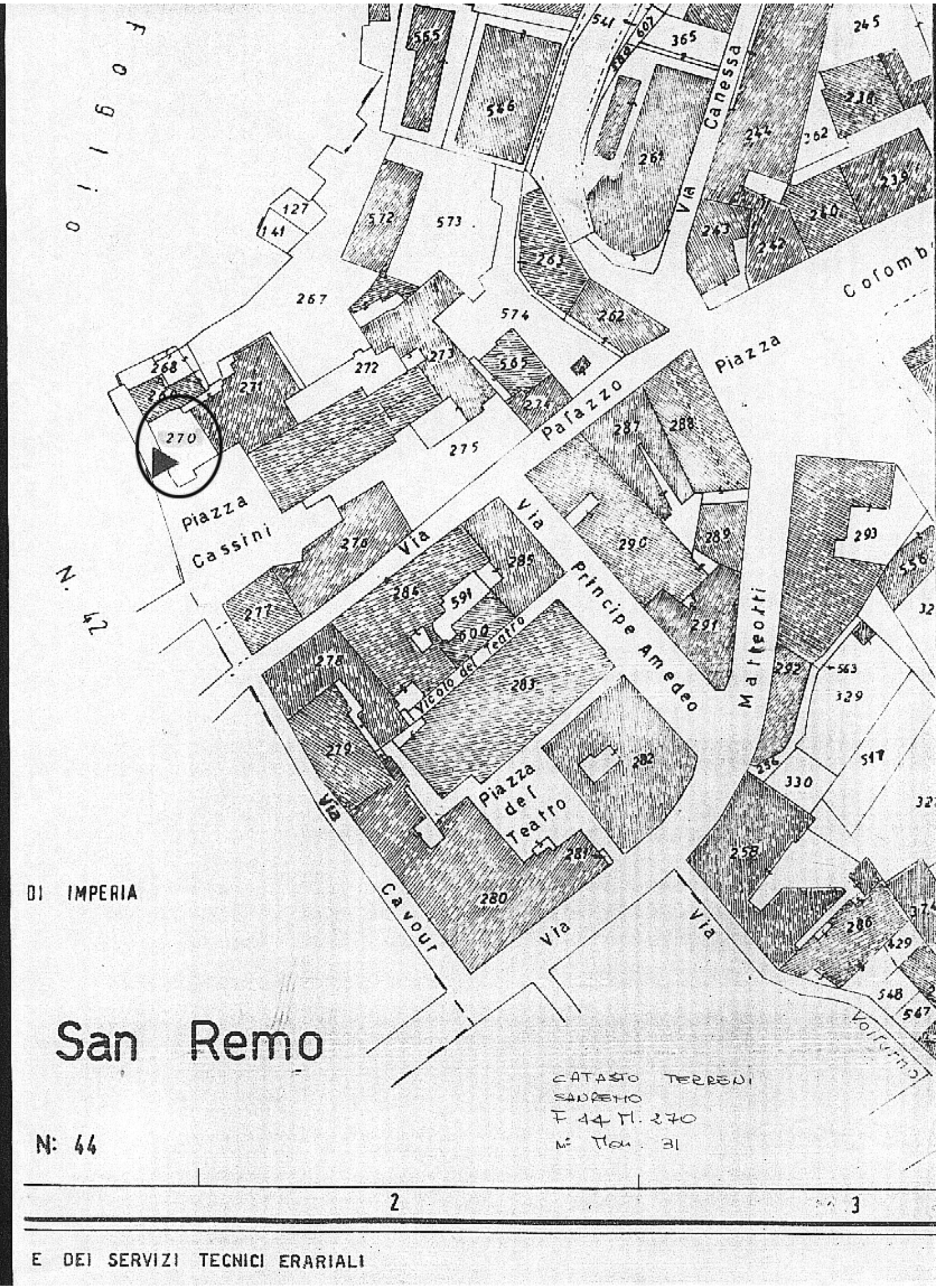
COMUNE DI SANREMO Bollo del Comune

IL MESSO COMUNALE

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)

R. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI LIGURIA Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA



DI IMPERIA

San Remo

CATASTO TERRENI
SANREMO
F 44 Fl. 270
Mod. 31

N: 44

2 3

E DEI SERVIZI TECNICI ERARIALI

COD. VINCOLO n° 32

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di S. REMO (IM)

ho notificato al Signor Can. Dell'Oro Don Agostino - Cappellano

dell'O.d.P. del Soccorso

in Sanremo

che la Cappella di N.S. del Soccorso sotto l' abside della Chiesa di S. Siro

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Signor Canonico Don Demarchi Agostino

(Data) 1/12/36 XII

IL MESSO COMUNALE

SANREMO Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)

Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

NCEU Sanremo
F. 42 H. G
h° Mon. 33

117

COD. VINCOLO n° 33

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Presidente dell' Opera Pia di San Romolo sig. Can. De Marchi don Agostino

in Sanremo

che la Cappella di S. Romolo a Bauma, eretta nel 1610

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

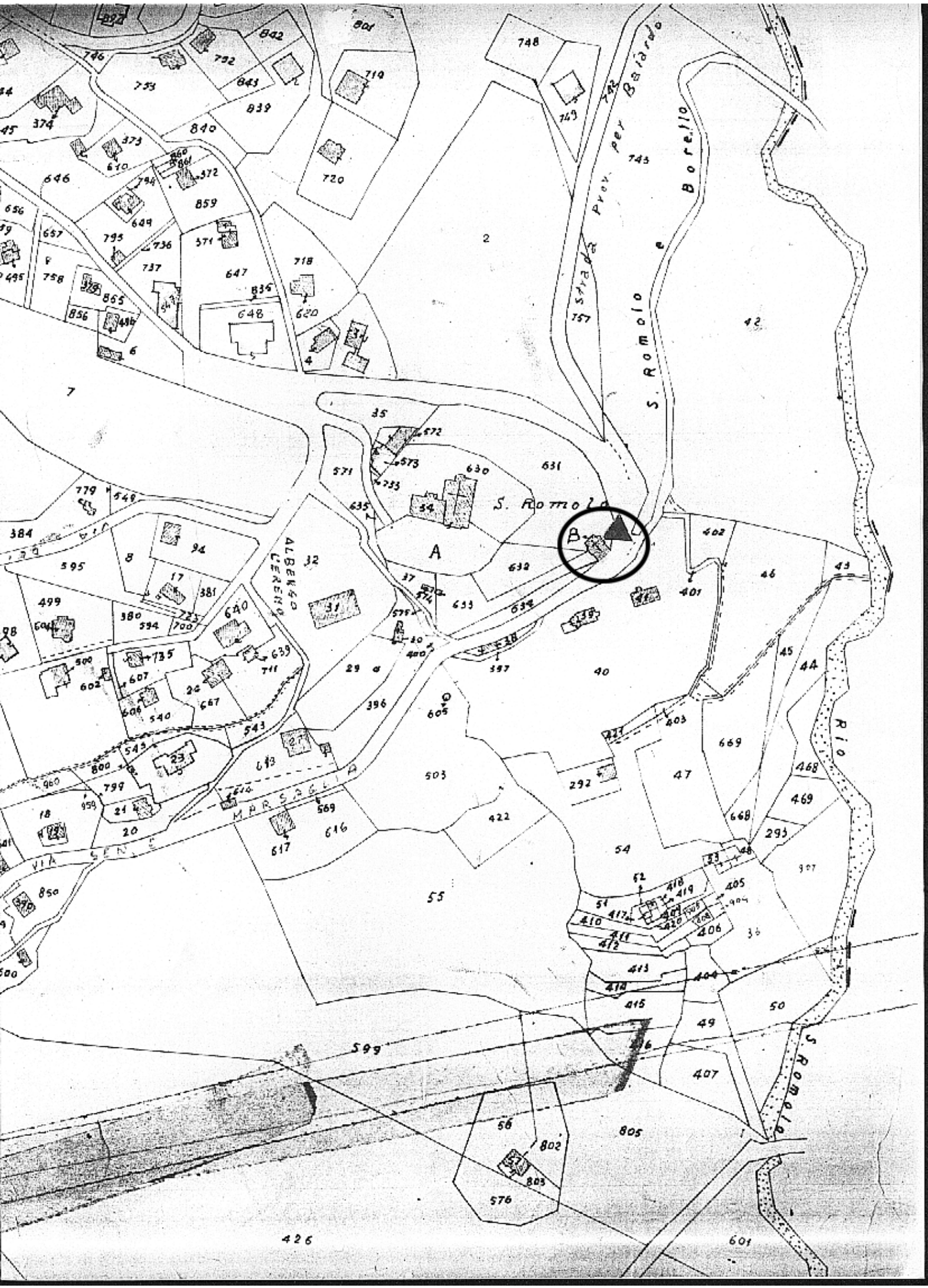
E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani dello stesso De Marchi Don Agostino

(*Data*) 19/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Ettore Gaimas Devoti)


S. Romolo
Strada Prov. per Bardino
Borello
Rio
S. Romolo
A
B
MARSAGLIA
VIA SENESE
ALBERGO
CLERICO

COD. VINCOLO n° 34

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Dott. Lovatti Domenico

in Sanremo- Bonmoschetto

che la Chiesetta della Misericordia in Bonmoschetto, con quadro attribuito al Pozzi

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del dott. Lovatti Domenico

(*Data*) 14/3/34-XII-

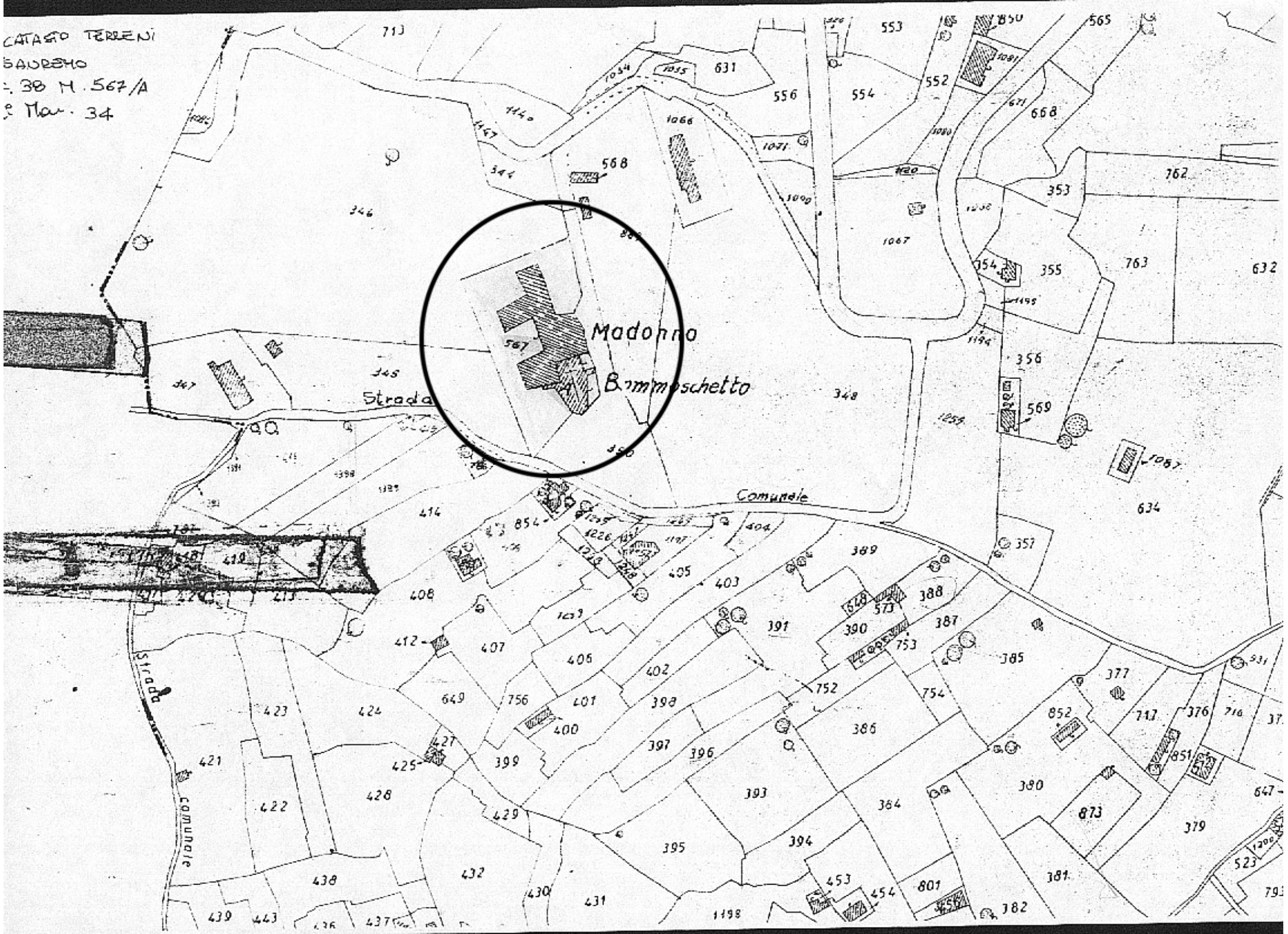
IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO

R. SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA PER I MONUMENTI DEL PIEMONTE E DELLA LIGURIA

R. SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(*Arch. Clara Edmas Devoti*)


CATASTO TERRENI
SAURERIO
F. 38 M. 567/A
Sc. Mar. 34
Madonna
Bammoschetto
Strada
Comunale
Strada
Comunale

Arch. Vincoli

COD. VINCOLO n° 35

MODULARIO
Beni A.A.A.A.S. - 102

Mod. 41

IL MINISTRO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

Vista la legge 1° giugno 1939, n. 1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico e storico;

Ritenuto che l'immobile ....Hotel Savoia con Parco - Corso Nuvoloni.....

sito in Provincia di ....IMPERIA.... Comune di ....SAN REMO....

frazione di ..... segnato in catasto a numer ..F. 41 parte dei mapp. 110-121
come da planimetria allegata

di proprietà (di comproprietà) di S.A.L.S.A ditta Alberghi Soc.An.Ligure Savoia

nat... a.... ..... il .....

confinante a nord col mapp.120, ad est con strada privata (mapp.136) e mapp.409, a sud con mapp.136, ed ovest con Via Nuvoloni mapp.114-113-160 -

ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perchè opera dell'Ing. Pietro Agosti empio di architettura alberghiera specifico dell'inizio del '900, ispirato l'eclettismo. Richiama l'Hotel Excelsior Regina Palace di Nizza dell'arch. bastian Marcel Biasini. Conserva gran parte delle strutture originali e parte gli arredi che testimoniano il decoro e la funzionalità di origine. Il parco rcostante l'Hotel Savoia, già un giardino lussureggiante e ricco di vegetazio- esotica soprattutto per i palmizi, secondo il gusto [illegible] carat- re originale pur trovandosi in una condizione di abbandono [illegible] la turale cornice verde del pregevole edificio.

DECRETA:

l'immobile HOTEL SAVOIA CON PARCO - Corso Nuvoloni SAN REMO (IM) -

come sopra descritto, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939, n. 1089 e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via amministrativa al proprietario [illegible] alla Società c/o Giulio PORPORATO Torino Via Trapani N. 106 (TO)

a mezzo del messo comunale di Torino

A cura del competente Direttore dell'Istituto Soprintendenza Beni Ambientali ed Archi - tettonici della Liguria Genova -

UFFICIO CENTRALE BENI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI
Polizia Amministrativa - Uff. Notifiche
14 AGO. 1984
Prot. n. 21009 13662
Quartiere n. 94

UFFICIO REGIONALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI PER LA LIGURIA
GENOVA
SOPRINTENDENZA AI BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI

PER COPIA CONFORME
Il Soprintendente Reggente
(Arch. MARIO SEMINO)

IL FUNZIONARIO INCARICATO
Rita Pizzone

esso verrà quindi trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari, ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, ... 6 LUG. 1984 ..... *19* .....

Bollo del Ministero

IL MINISTRO

IL SOTTOSEGRETARIO
Elio GALASSO

Per copia conforme:
Il Direttore della Divisione

VERBALE DI NOTIFICA

Su richiesta del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, io sottoscritto, messo del Comune di TORINO ho, in data di oggi, notificato il presente decreto Ministero Beni Culturali e Ambientali mediante consegna fattane a domicilio sindicato, a mezzo di persona qualificatasi per depositandone copia presso la casa comunale e affiggendo contemporaneamente avviso di avvenuto deposito alla porta dell'abitazione del destinatario in Via Pecchio 34/23 stante l'assenza dell'interessato e la mancanza di persone idonee a ricevere la notificazione.

Data Diciassette agosto millenovecentoottantaquattro.

IL MESSO COMUNALE
968

Bollo del Comune

DELL'AVVENUTO DEPOSITO HO DATO NOTIZIA ALL'INTERESSATO A MEZZO RACCOMANDATA R.R.
IN DATA 21 AGO. 1984

Inserire in allegato 14/35

MODULARIO A.A.A.A.S. - 105

Mod. 44
(Antichità e Belle Arti)

Alla CONSERVATORIA DEI REGISTRI IMMOBILIARI

di SAN REMO

NOTA DI TRASCRIZIONE

a favore

DEL MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI, ARCHITETTONICI, ARCHEOLOGICI, ARTISTICI E STORICI

a carico

(1) Soc.An.S.A.L.S.A-Ravenna - Rappresentante Giulio Porporato n.a

~~omiciliato in~~ Volvera (TO) il ~~Via~~= 21.6.1917 N.

Su richiesta del Ministro per i Beni Culturali e Ambientali ai sensi e per gli effetti degli rtt. 2 e 3 della legge 1° giugno 1939, n. 1089, si domanda la trascrizione del decreto ministeriale data 6.7.84 19 notificato a mezzo del messo comunale Torino ai sensi art.140 C.P.C. il 17.8.1984 19

ne si unisce alla presente in copia conforme, con la quale si è provveduto a dichiarare l'interesse articolarmente importante, ai sensi e per gli effetti della citata legge del seguente immobile(2)

otel Savoia - edificio e terreno

to nel Comune di SAN REMO-C.so Nuvoloni - segnato in catasto al numero di appa (3) 120 (parte) 121 (parte) F.41

nfinante (4) Nord: 120 - Est Strada Privata (m 136) e 409 -

ud: 136 - Ovest Via Nuvolani- 114-113-160

Genova, li 29.8.84 19

IL DIRETTORE DELL'ISTITUTO
Il Soprintendente Regg.
(Arch. MARIO SEMINO)

PER COPIA CONFORME

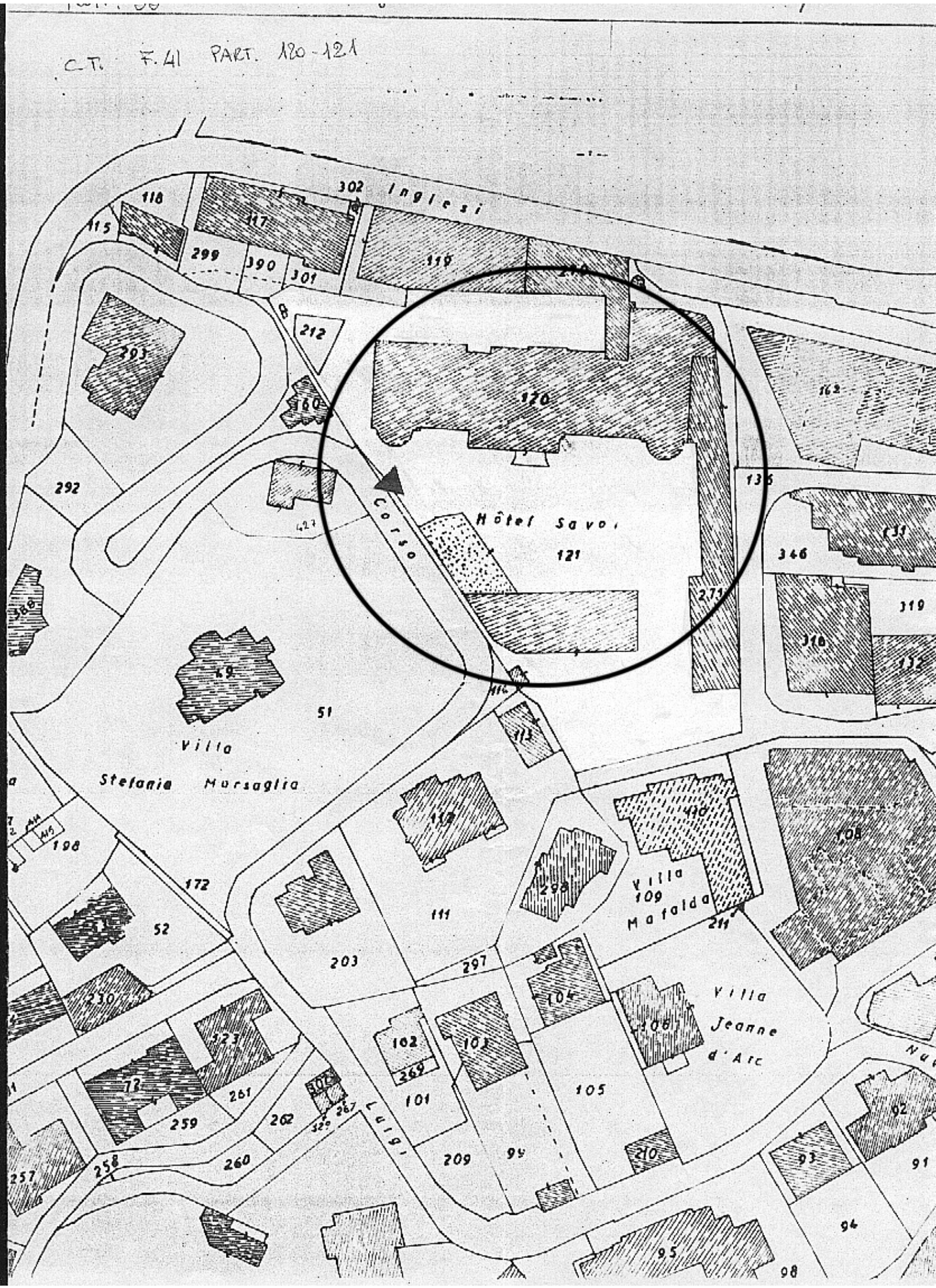
Il Soprintendente Regg.
(Arch. MARIO SEMINO)

PER I BENI AMBIENTALI GENOVA ARCHITETTONICI

1) Cognome, Nome, e paternità
2) Natura dell'immobile.
3) Numeri catastali e delle mappe censuarie.
4) Indicare almeno tre confini dell'immobile.

(2605502) Roma, 1981 - Ist. Poligr. e Zecca dello Stato - S. (c. 33.000)

C.T. F. 41 PART. 120 - 121



COD. VINCOLO n° 36

Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al ~~Signor~~ Congregazione di Carità di Sanremo - proprietà dell'ex Ospedale Umberziano

in Sanremo. —

che la Chiesa di S. Nicola

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Signor Ferrari Fiore impiegato Congregazione Carità

(Data) 1/12/34 XII

IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO Ufficio del Comune

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

(Arch. Clara Palmas Devoti)

CATASTO TERRENI
SANREMO
F. 33 M. 106

Nº 36

COD. VINCOLO n° 37

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Pizzio don Giov. Battista -Parroco

in Poggio -Sanremo- Piazza S.Margherita 2

che ~~la Chiesa di S.margherita a Poggio(crocifisso del Maragliano~~ ~~e dippnti del Carrega)~~

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 27 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del detto Parroco

(*Data*) 21 febbraio 1934-XII-

IL MESSO COMUNALE

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

(Arch. Clara Palmas Devoti)

Sviluppo A

Borgata Poggio

Scala di 1:1000

COD. VINCOLO n° 38

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, dei Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SAN. REMO

ho notificato al Signor Rev. Parroco Sonsio Giovanni fu Giova
in S. Remo Via Giov. Massaglia n° 1
che la Chiesa di S.ta Maria degli Angeli (sovraporta in marmo attribu
Benedetto da Maiano (sec.XIV)

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di

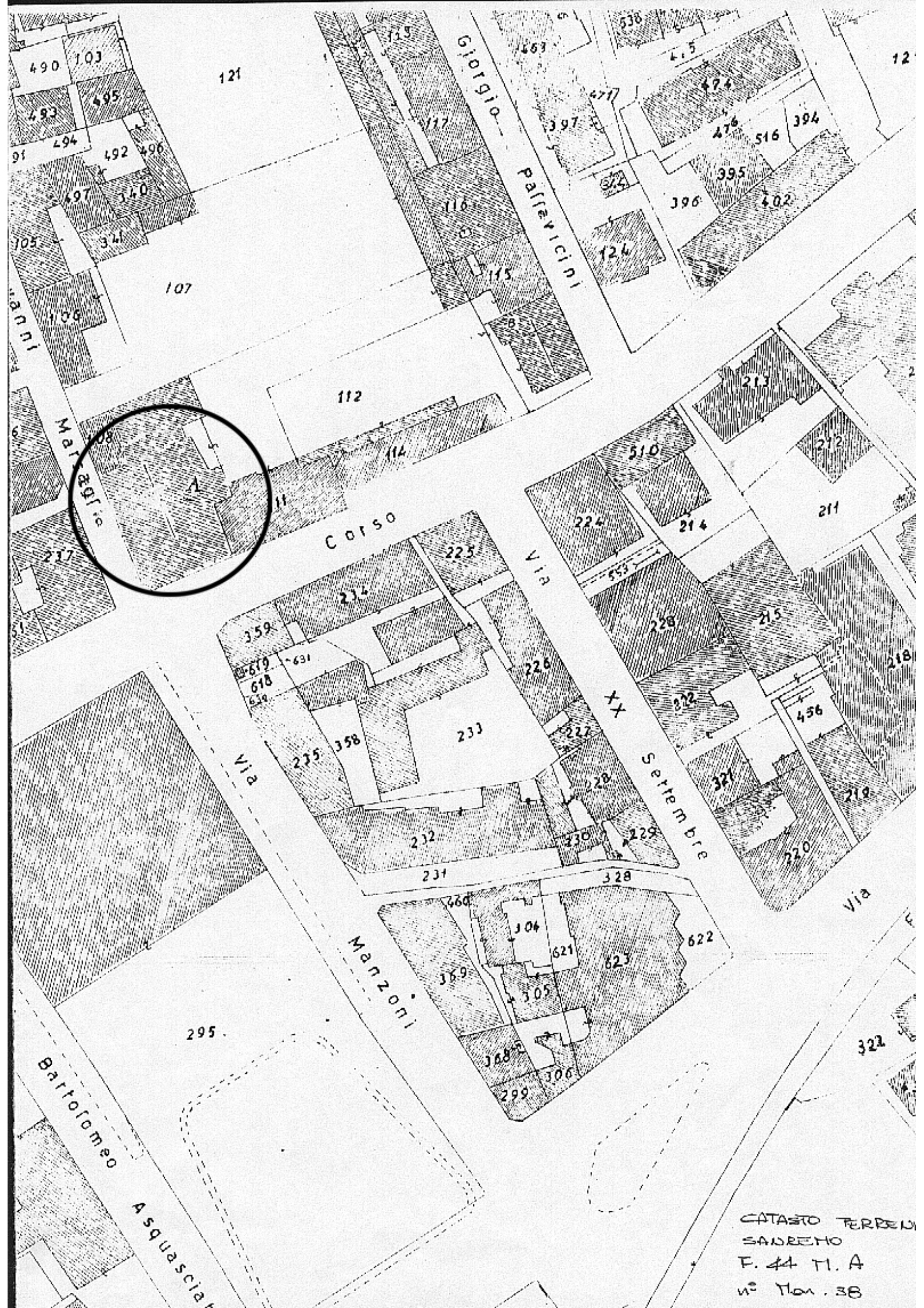
Dallo stesso

(Data) 4-4-1937 XV

IL MESSO COMUNALE
Gaetano Batt.

Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)



CATASTO TERRENI
SANREMO
F. 44 FI. A
n° Mon. 38

COD. VINCOLO n° 39

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Podestà del Comune di Sanremo -proprietario-

in

che la Chiesa di S. Giovanni Battista o Battistero,ricostruito nel se XVII sulle rovine dell' antico;nell'interno,cancellata in ferro batt dell'antica Chiesa di S. Pietro poi S. Costanzo

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del signor Viale Giovanni -Archivista del Municipio di Sanremo

(*Data*) 1/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO Bollo del Comune

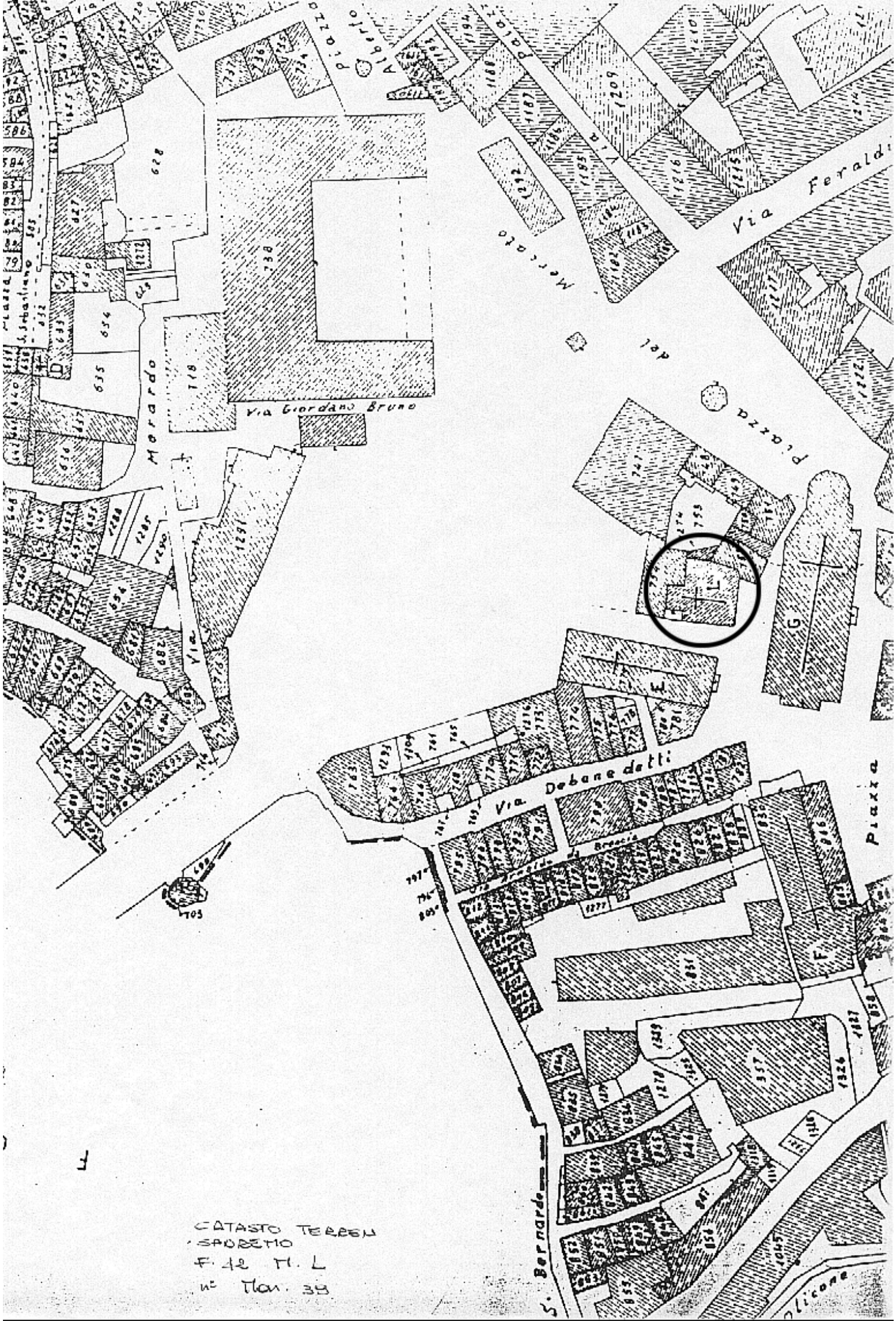
R. SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIEVALE E MODERNA DELLA LIGURIA GENOVA

R. SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA - SOPRINTENDENZA

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

(*Arch. Clara Palmas Debotti*)



CATASTO TERRENI
SOPRETTO
F. 42 M. L
n° Mon. 39

COD. VINCOLO n° 40

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Caldani' Don Francesco - Canonico - Cappellano dell'Oratorio di S. Sebastiano - (o Madonna dei Dolori)

in Sanremo

che l' Oratorio di S. Sebastiano, del 1509; con lapide commemorativa del 1532 nella sacrestia

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Reverendo Canonico Don Caldani Francesco

(Data) 1/2./34 XII

IL MESSO COMUNALE

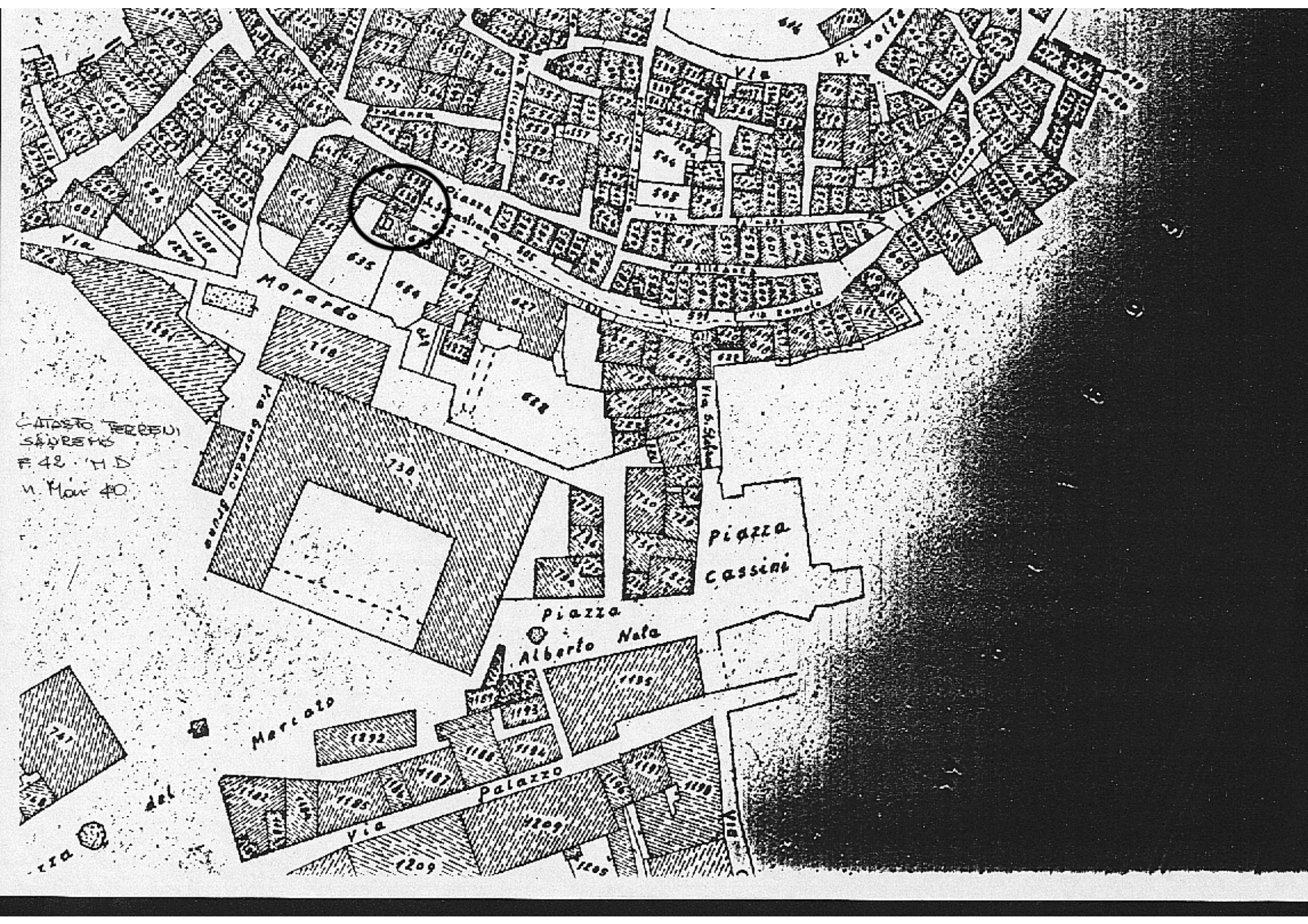
COMUNE DI SANREMO Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clarg Palmas Deboti)

UFFICI TECNICI DELLA LIGURIA - GENOVA - SOPRINTENDENZA PER I GIARDINI

Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti


CATASTO TERRENI
SAVIGNANO
F. 42 - 'H D
N. Mar 40
Via Morardo
piazza Cassini
piazza Alberto Nota
Mercato
Palazzo
Via Rivolta

(35)

COD. VINCOLO n° 41

Mod. 82
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale lo sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Vigo Lorenzo fu Gerolamo, Presidente dell' Amm. dell' Oratorio di S. Germano in Sanremo.

che l' Oratorio di S. Germano, del secolo XV, ingrandito nel secolo XVII

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

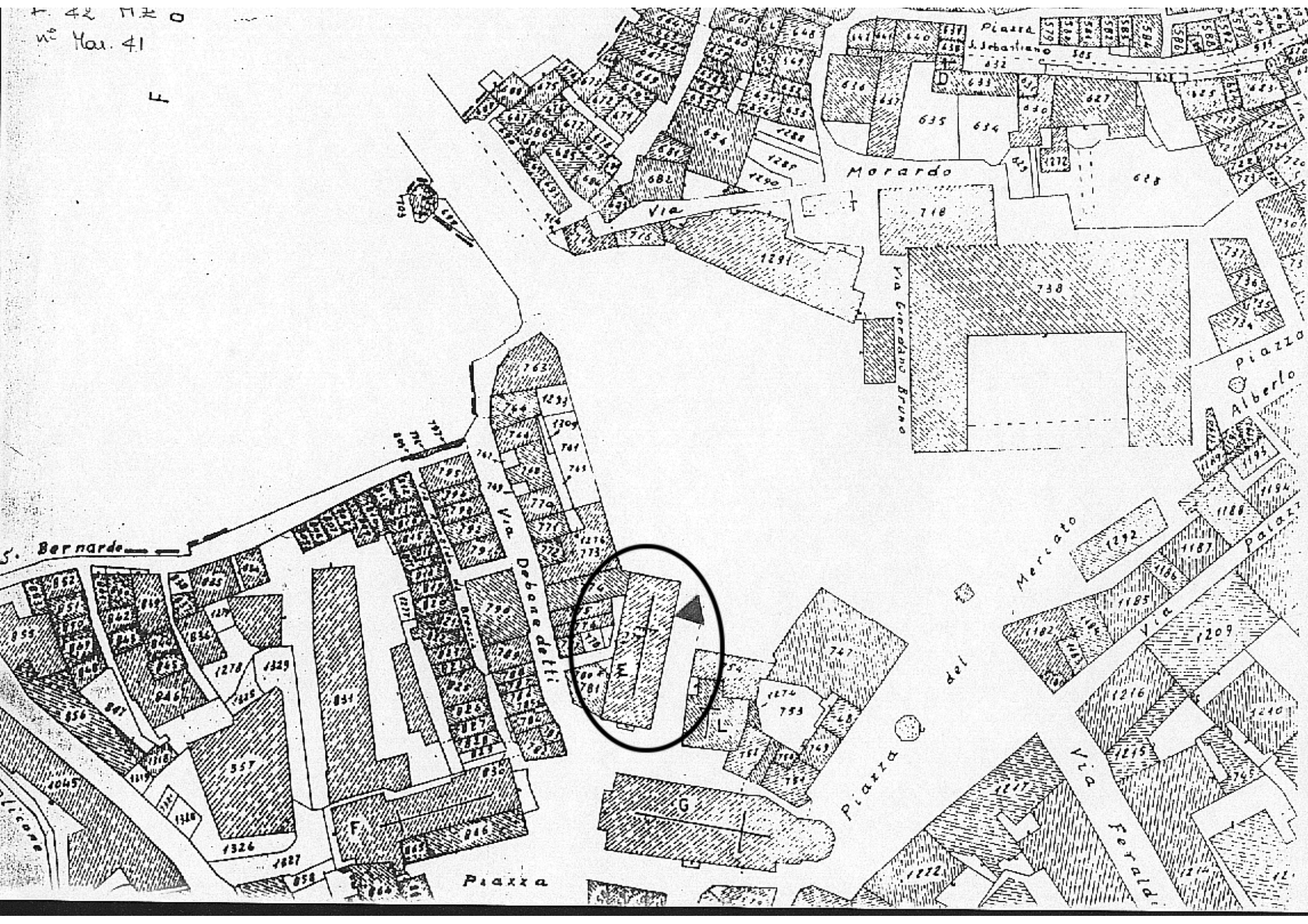
E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del signor Vigo Loren fu Gerolamo

(Data) 1/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clar[illegible] Dimas Dever[illegible])


Piazza
S. Sebastiano
Morardo
Via
Via Giordano Bruno
piazza
Alberto
Mercato
Via Debenedetti
S. Bernardo
Piazza del
Piazza
Via Feraldi
M
L
G
F

COD. VINCOLO n° 42

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Viale avv. Bartolomeo fu Giuseppe

Presidente dell'Oratorio della Concezione

in

che l'Oratorio della Concezione, del secolo XVII

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Sig. Avv. Bartolomeo Viale Presidente Oratorio Concezione

(Data) 1/12/934 XII

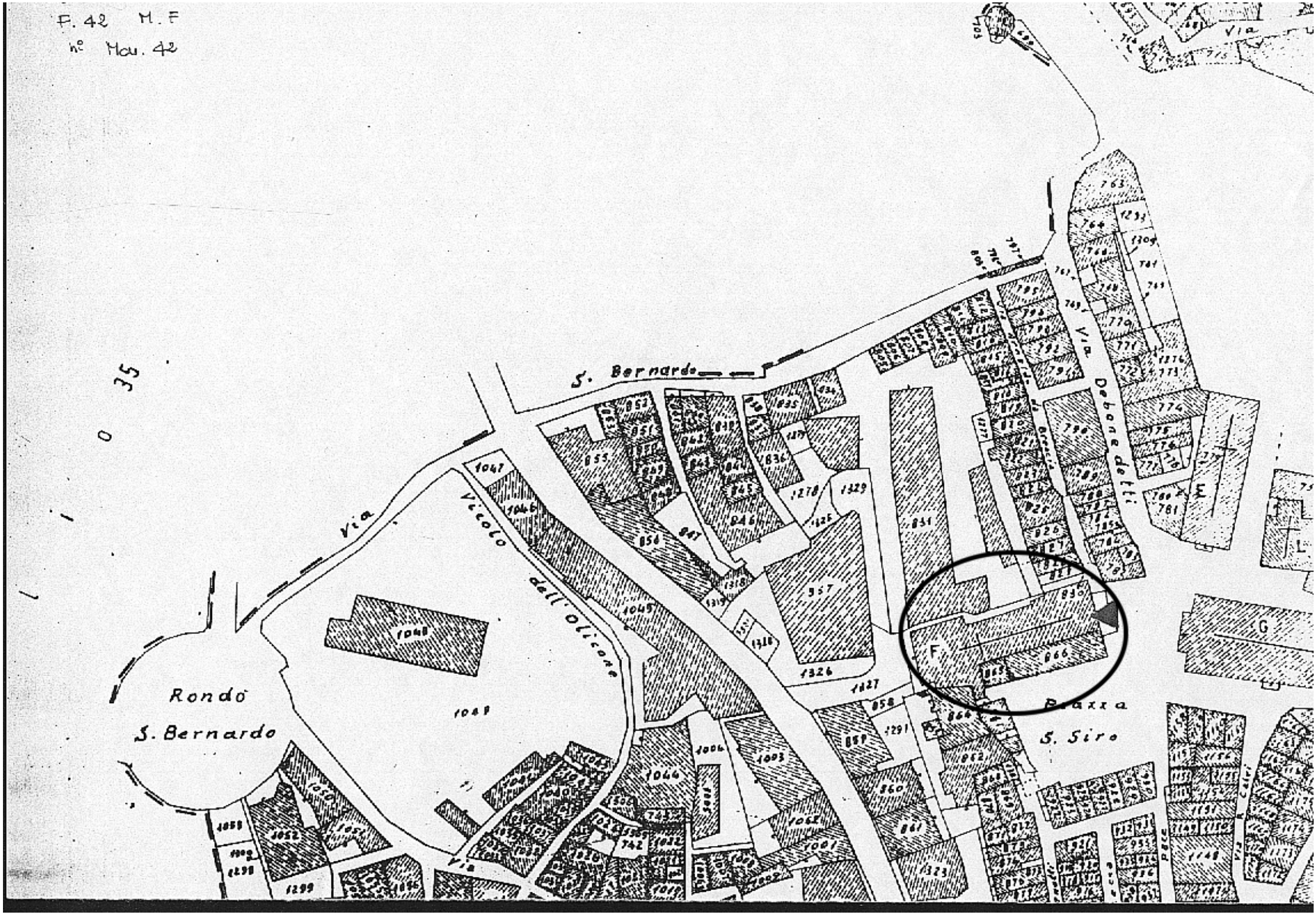
IL MESSO COMUNALE

Bollo del Comune

Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)


F. 42 M. F
n° Mau. 42
S. Bernardo
Via
Vicolo dell'Olivone
Via Degli
Rondò
S. Bernardo
Piazza
S. Siro
E
F
G
L

COD. VINCOLO n° 43

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor: Proprietari dell'ex Palazzo Roverizio - in Via Privata - rappresentati dal Sig. Bertelli Giuseppe

in Via Privata —

che il Palazzo Roverizio con affreschi coperti

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Signor Bertelli Giuseppe

(Data) 1/2/54 XII

IL MESSO COMUNALE

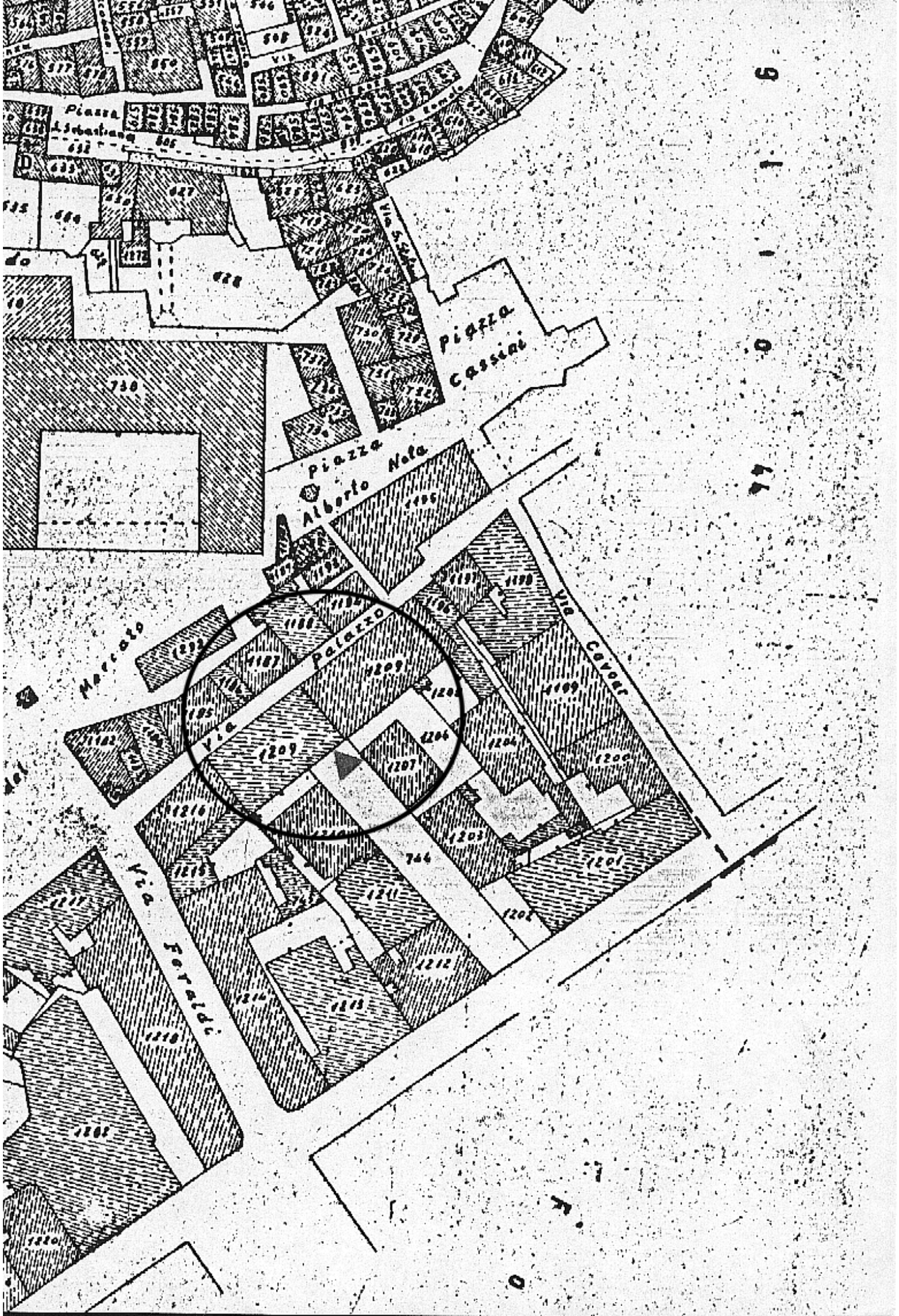
COMUNE DI SANREMO Bollo del Comune

Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE E OPERE D'ARTE DELLA LIGURIA - TORINO

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)


Piazza
Piazza
Cassini
Piazza
Alberto Nota
Via S.
Mercato
Palazzo
Via Cavour
Via Ferraldi
730
744

COD. VINCOLO n° 44

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL' EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Giordano Candido - Proprietario

in Sanremo - Via Capitolo -

che il Palazzo del Capitolo con le isorizioni: cornu bos capitur voce ligatur homo; male verum examinat omnis corruptus judex

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Signor Giordano Candido

(Data) 1/12/34 XII

IL MESSO COMUNALE

Bollo del Comune

Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

(Arch. Clara Palmas Devoti)


Foglio N° XXXII
Piazza Castello
Via Dante
Via Porta S. Maria
263
N.C.E.U. Sanremo
F. 42. M. 263
n° Mon. 44

COD. VINCOLO n° 45

Mod. 22
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Massardo Stefano Angelo -proprietario-

in Sanremo- Via Palma 13

che la Casa Manara, ove alloggiò Paolo III; portale in ardesia con stemma scarpellato

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig. Massardo Angelo

(Data) 5/3/34-XII-

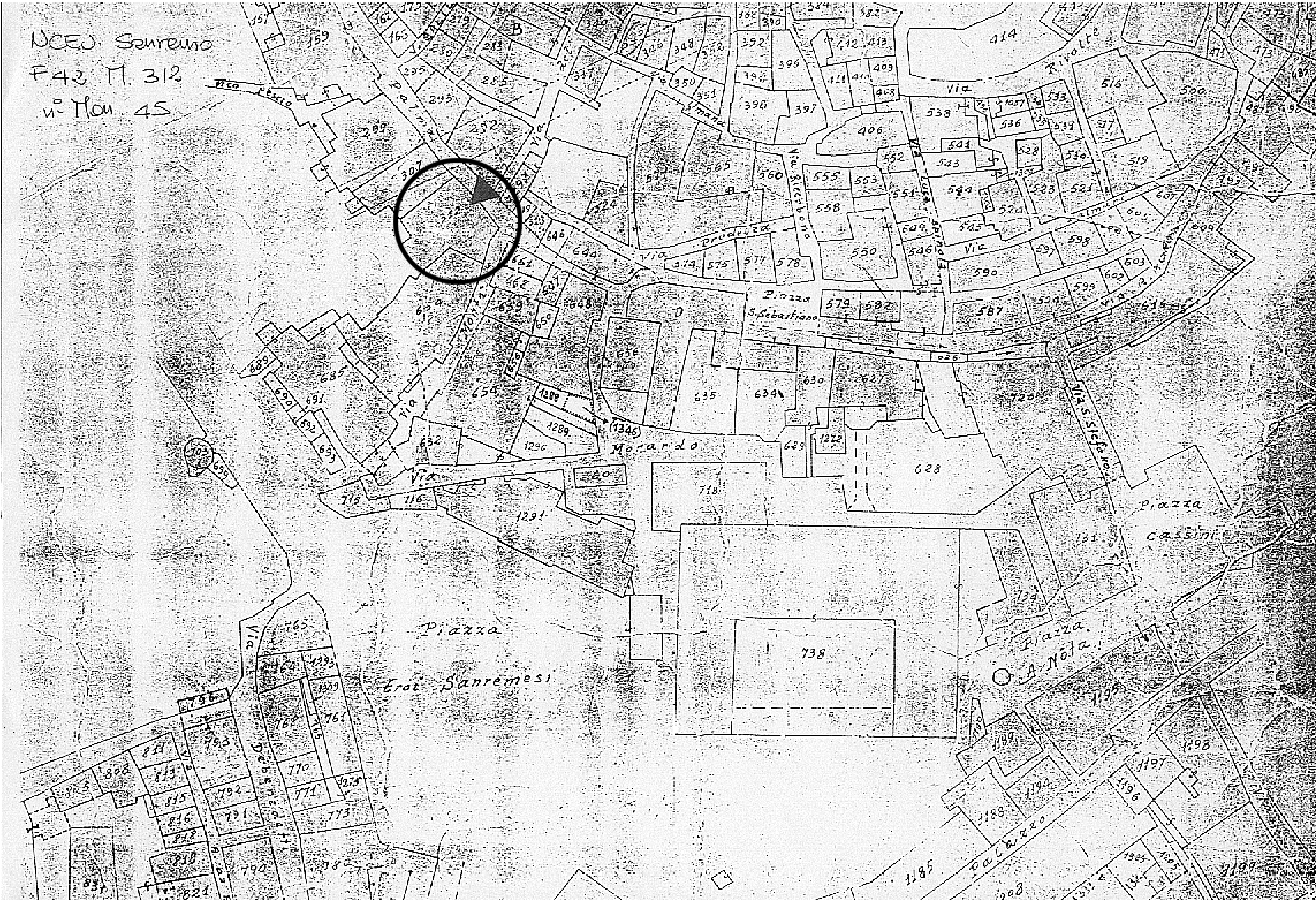
IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO
Bollo del Comune

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI - GENOVA

SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA DELLA LIGURIA - GENOVA

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE



NCEU Sanremo
F42 M. 312
n° Mou. 45
Piazza
Erot. Sanremesi
Via Morardo
Piazza S. Sebastiano
Piazza Cassini
Piazza
Via Rivolte
Via S. Stefano
Via Debenedetti
Palazzo

COD. VINCOLO n° 46

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Podestà del Comune di Sanremo (proprietario)

in

che la Porta del Palazzo con l' archivolto adiacente al Palazzo del Comune

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

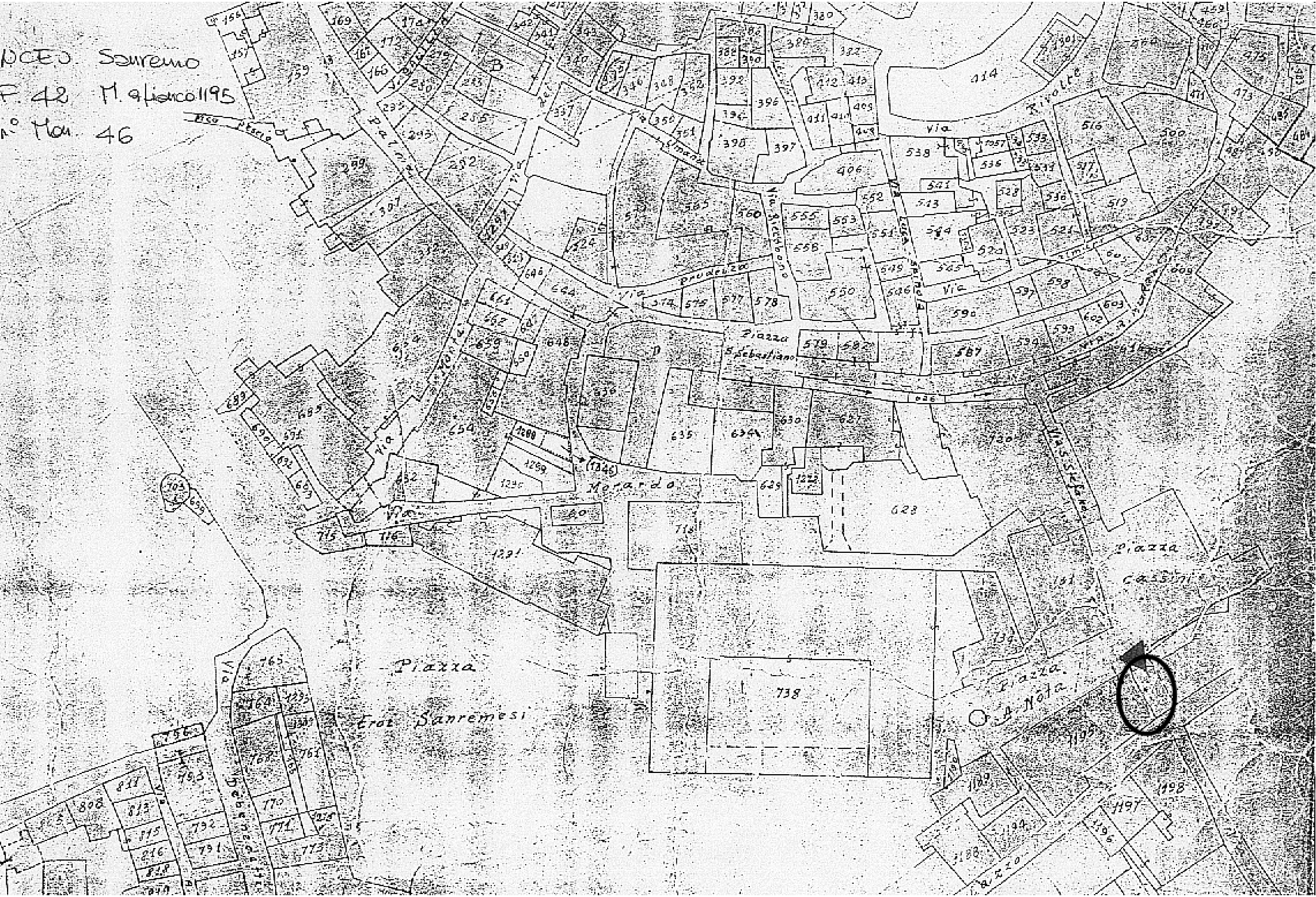
E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig. Viale Giovanni -archivista Municipio Sanremo

(*Data*) 1/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

SANREMO
Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(*Arch. Clara Baimas Devoti*)



...NCEU Sanremo
F. 42 M. a fianco 1195
N° Mou. 46
Piazza S. Sebastiano
Via Palma
Via Morardo
Via Prudenza
Via Rivolte
Via S. Stefano
Piazza Cassini
Piazza Eroi Sanremesi
Piazza C. A. Nota
Via Debenedetti

COD. VINCOLO n° 47

Mod. 82
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Fumero Bartolomeo - Eredi-(proprietari)

in Sanremo- Via Rivolte S. Sebastiano 2

che la Porta S. Stefano con iscrizione dell' anno 1321

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani della figlia Fume Emilia

(Data) 5/3/34-XII-

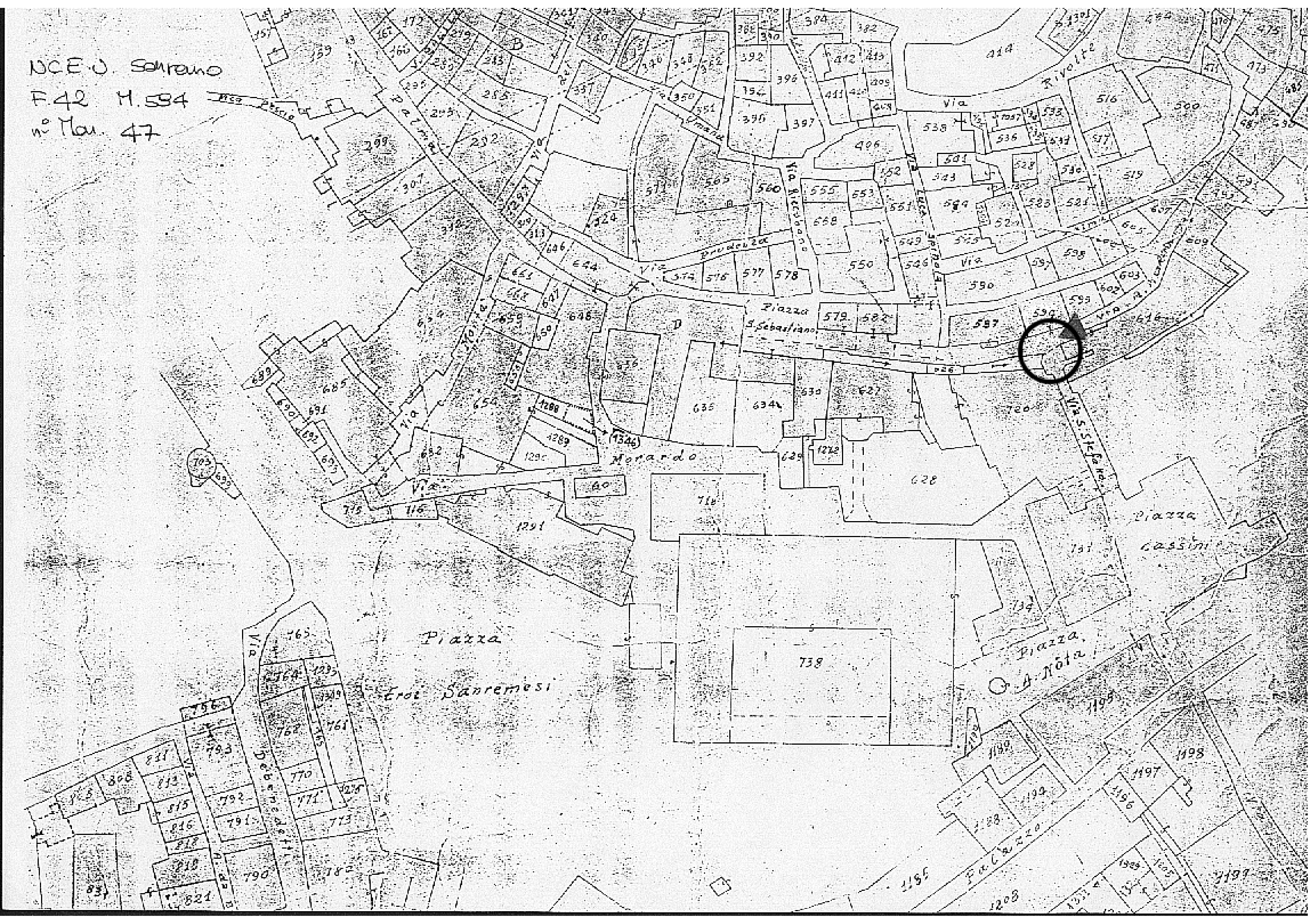
IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO Bollo del Comune

R. SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE E OPERE D'ARTE DELLA LIGURIA GENOVA

R. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELLA LIGURIA - GENOVA - SOPRINTENDENZA

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)


NCEU Sanremo
F.42 M.594
n° Mau. 47
Via Rivolte
Via Luca Spinola
Via Ricciobono
Via Umana
Via Prudenza
Piazza S. Sebastiano
Via S. Stefano
Via Morardo
Piazza Cassini
Piazza A. Nota
Piazza Eroi Sanremesi
Via Debenedetti
Via Palazzo

(357) esiti 1

COD. VINCOLO n° 48

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Raimondo avv. Francesco Vittorio (proprietario)

in Sanremo- Via Giovanni Marsaglia

che la Porta del Roglio

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del signor avv. Furi Raimondo figlio di Vittorio avv. Raimondo

(*Data*) 3/3/34-XII-

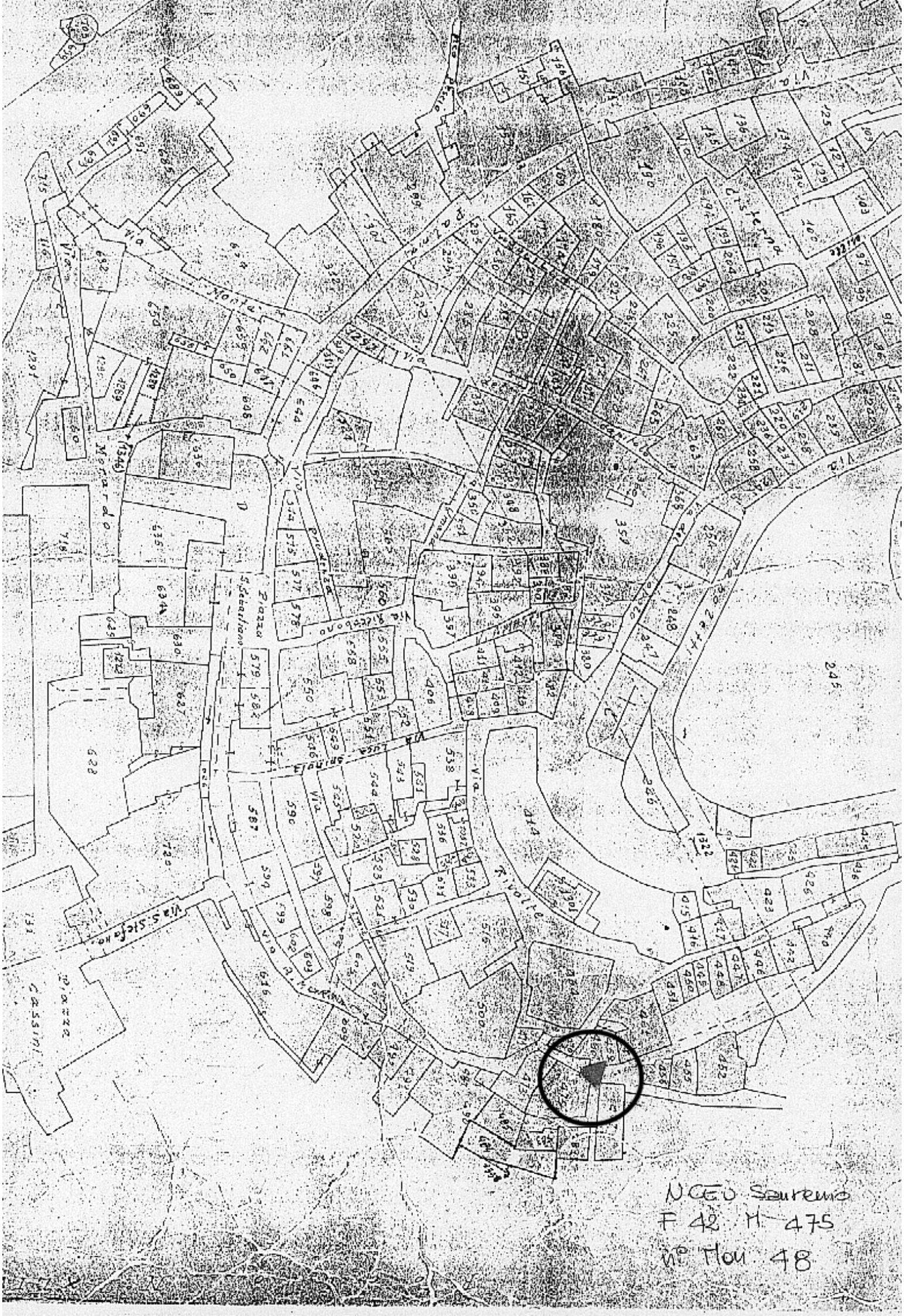
IL MESSO COMUNALE

SANREMO Bollo del Comune

R. SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA IN LIGURIA - GENOVA - PERMANENTE

R. SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)


NCEU Sanremo
F 42 M 475
n° foto 48

COD. VINCOLO n° 49

Mon. 89
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, dei Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SAN. REMO

ho notificato al Signor Podestà di S. Remo

in

che la porta medioevale di S.Giuseppe. in Via della Volpina

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

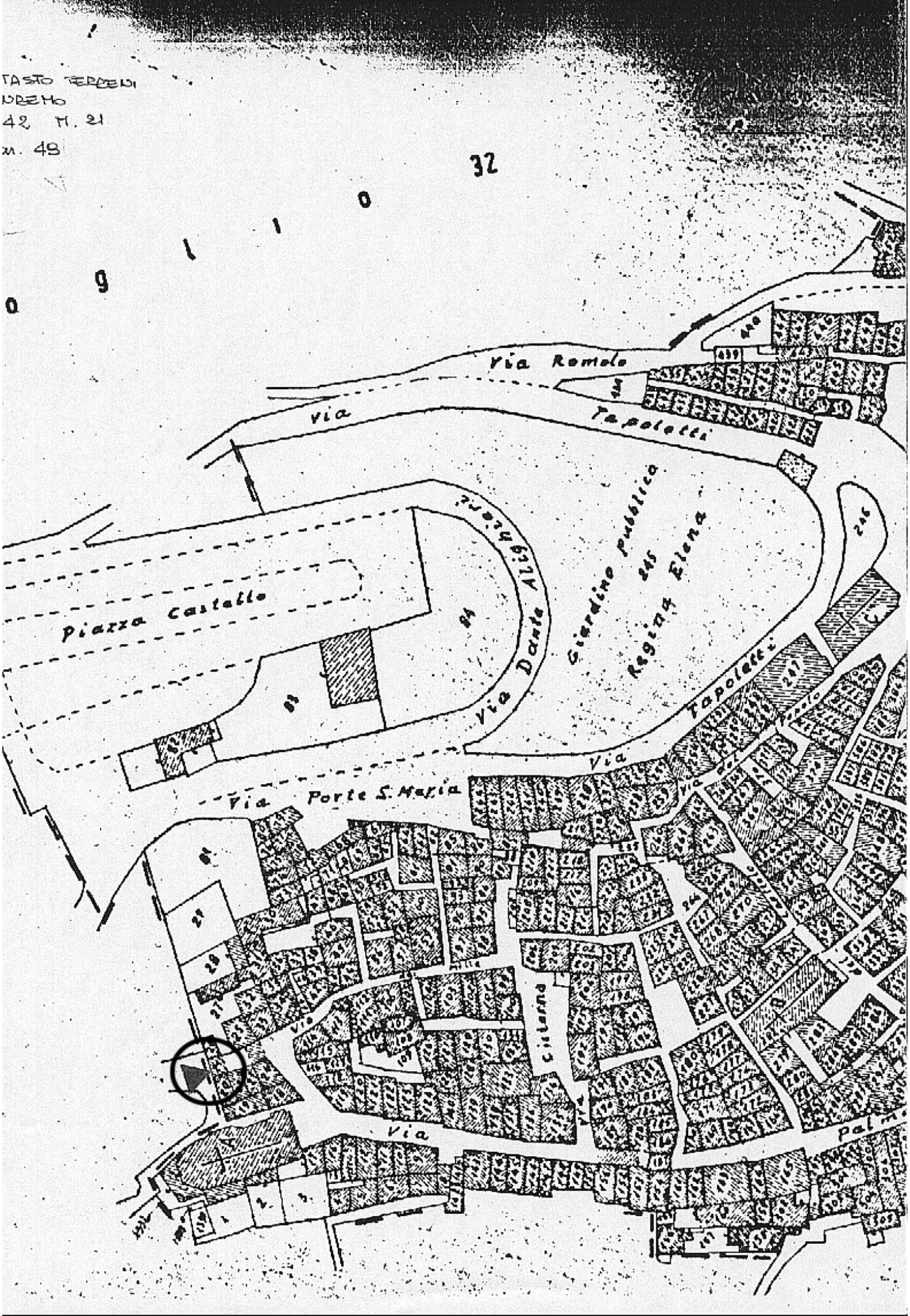
E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di Della stesso

(Data) 24-4-1937-XV

IL MESSO COMUNALE
Carlo Battista

Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)


Via Romolo
Via Tapoletti
Piazza Castello
Via Dante Alighieri
Giardino pubblico
Regina Elena
Via Tapoletti
Via Porte S. Maria
Via
Via

04/90 111 846

Mod. 50

COD. VINCOLO n° 50

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Podestà del Comune di Sanremo (proprietario)

in

che le Porte S. Maria (archi a sesto acuto e porta della prima cinta)

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

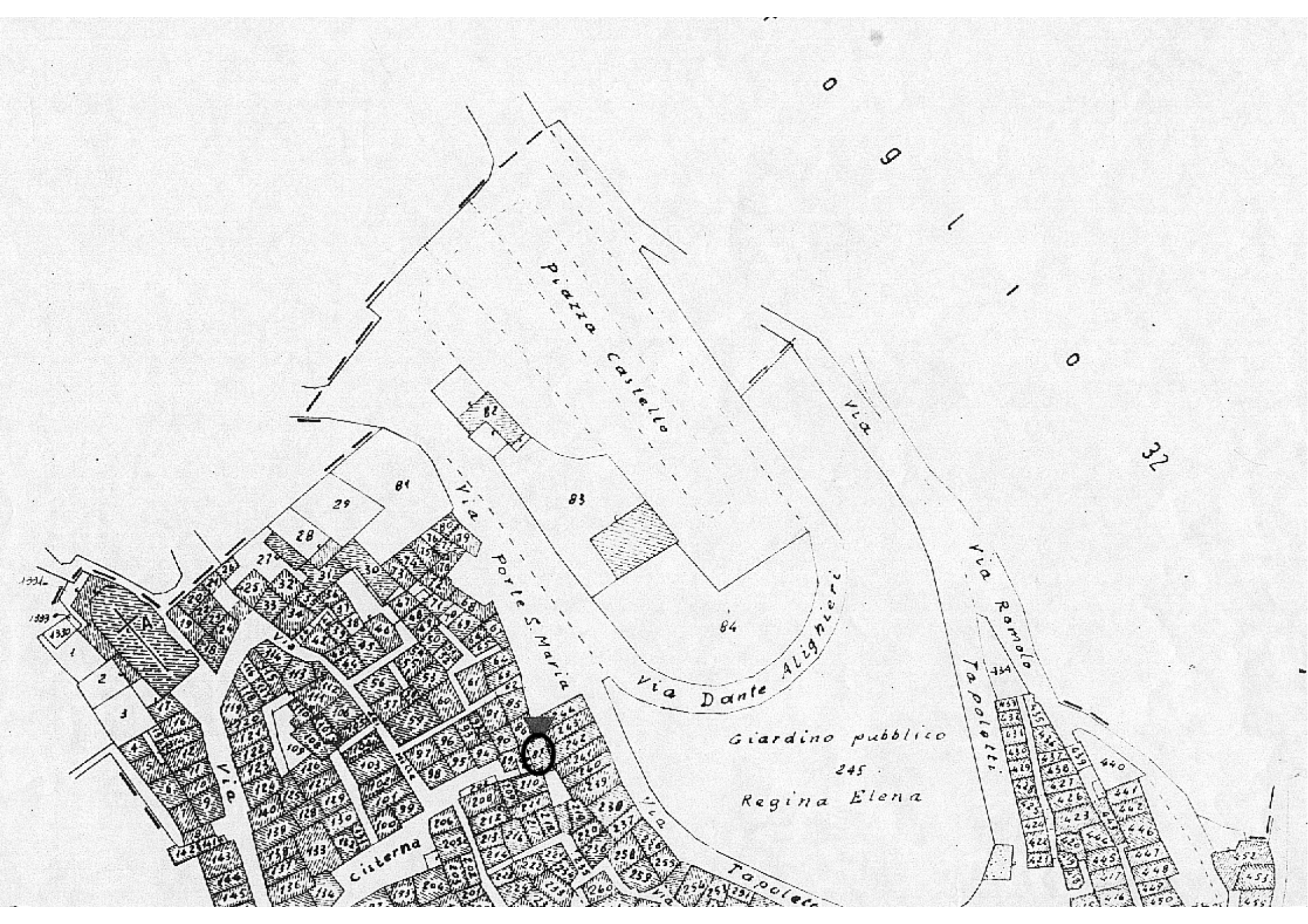
E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig. Viale Giovanni - archivista Municipio di Sanremo

(*Data*) 1/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO
Bollo del Comune

ISTITUTO DI STORIA DELL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA
MONUMENTI DELLA LIGURIA
GENOVA


Piazza Castello
Via Porte S. Maria
Via Dante Alighieri
Via Romolo Tapoletti
Giardino pubblico
245
Regina Elena
Via Cisterna
B1
B2
B3
B4
A

COD. VINCOLO n° 51

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITÀ

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signora Ameglio Gerolima in Curli e Laura Giovanni

in

che la Porta Manara

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani della signora Ameglio Ger

(*Data*) 19/6/34-XII

IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO

PER COPIA CONFORME

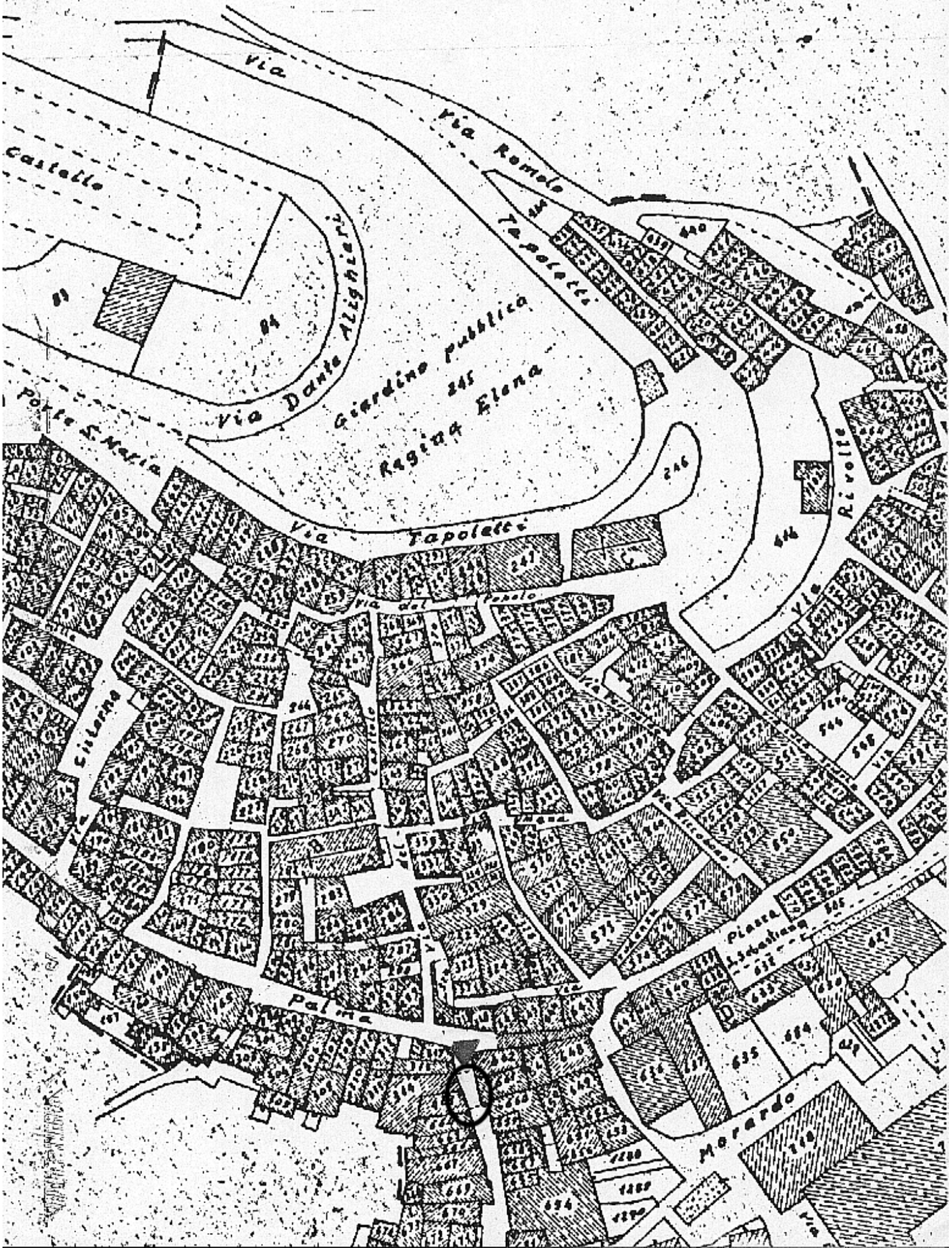
IL SOPRINTENDENTE

(*Arch. Clara Paimas Devotti*)

foglio 42

lapp. posto fra il 463 e il 651

32



COD. VINCOLO n° 52

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Orengo Don Giuseppe - Parroco di S.Giuseppe (proprietario)
in Via Palma
che la Porta della Palma

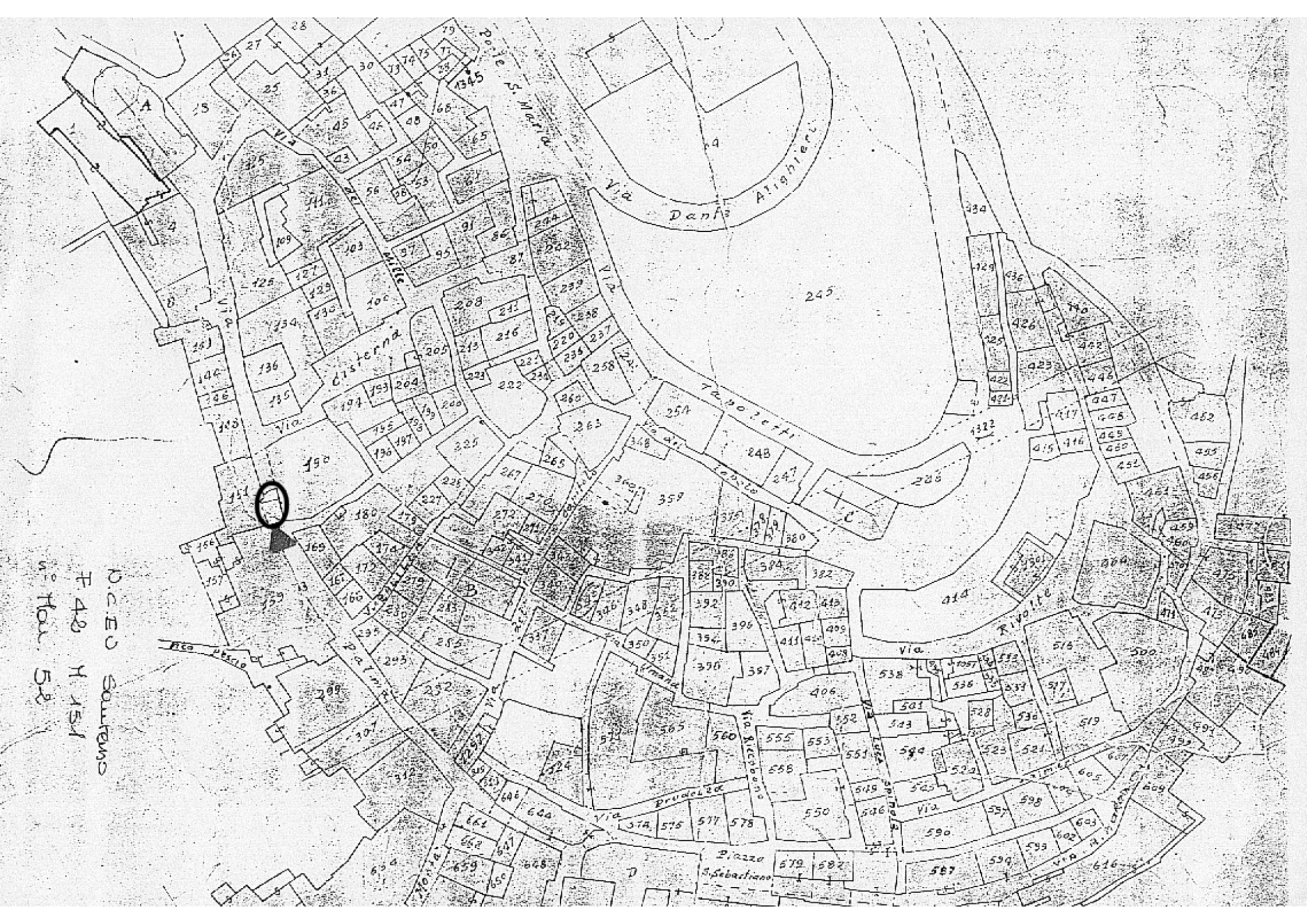
ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Reverendo Don Orengo Giuseppe

(Data) 24/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)


Via Dante Alighieri
Porta S. Maria
Via Cisterna
Via Rivolte
Via Ricciarelli
Via Spinola
Piazza S. Sebastiano
Via Prudenza
Via Ermada
Via Rio Basso
Via Rivolte
A
B
C
D
245
414
359
N.C.E.C. Sautens
F. 42 M. 151
Sc. Mar. 52

COD. VINCOLO n° 53

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di S. REMO(IM)

ho notificato al Signor Anghileri Giovanni

Proprietario

in Piazza S. Siro 21

che il Bassorilievo del secolo XVI, rappresentante la Madonna e due

ranti, in Piazza S. Siro 21

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Signor

Anghileri Giovanni

(Data) 22/2/934 XII

Bollo del Comune

IL MESSO COMUNALE

Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

Bernardo

Piazza S. Siro

Via Debone dell'

Cimo Novelli

Bazzoca

della Pace

Via Calvi

Piazza del Mercato

Via Feraldi

Palazzo

Alberto

piazza

COD. VINCOLO n° 54

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Martini Angelo di Nicola -proprietario-

in Via Prudenza N.8

che la bifora aperta sulla via della Provvidenza, nella casa di via della Prudenza 8

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig. Martini Angelo

(*Data*) 5/3/34-XII-

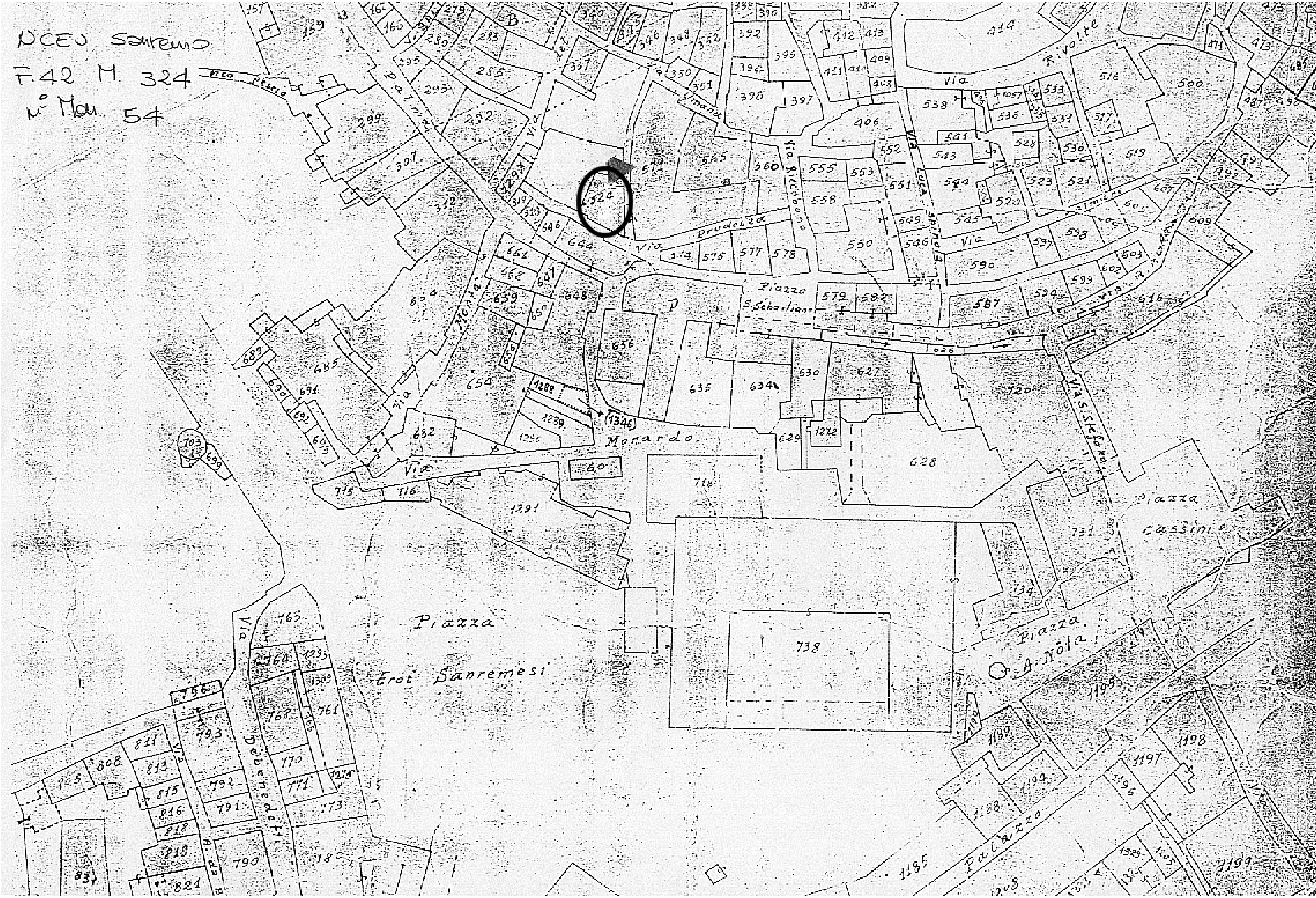
SANREMO Bollo del Comune

IL MESSO COMUNALE

SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA DELLA LIGURIA

COLLEGIO DEGLI ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA - SOPRINTENDENZA

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(*Arch. Clara Palmas Devoti*)


NCEU Sanremo
F.42 M. 324
N° Mou. 54
Via Palma
Via Montà
Via Morardo
Via Pruodecita
Via Ricciobono
Via Luca Spinola
Piazza S. Sebastiano
Via Rivolte
Via S. Stefano
Piazza Cassini
Piazza A. Nota
Piazza Erot Sanremesi
Via Debenedetti
Palazzo

COD. VINCOLO n° 55

Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato ai Signori Fratelli Traverso - proprietari-

in Sanremo- C. Inglesi,7

che il Bastione dei Costiglioli

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani della signora Traverso Martini Colomba

(*Data*) 24/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

SANREMO Bollo del Comune

R. SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE E OPERE D'ARTE DELLA LIGURIA

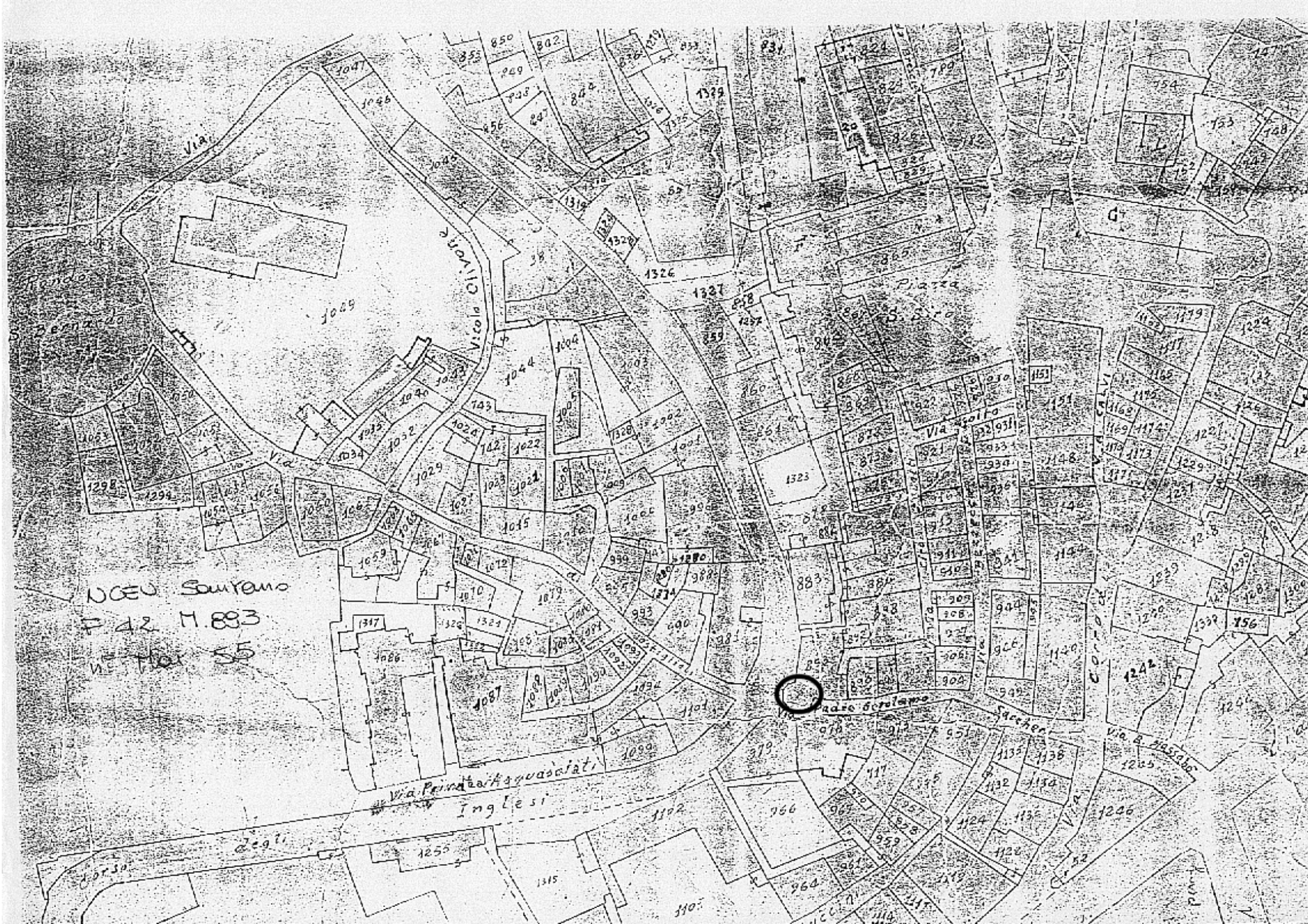
R. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI E GALLERIE DELLA LIGURIA - GENOVA - BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

(*Arch. Clara Palmas Devoti*)

Ord. 13 - 18-2-1932 X - Roma, Tip. Mantellate (C. 5000)


NCEU Sourano
F 42 M. 883
n° lot 55
Via
Piazza
S. Piero
Via Primo Maggio
Inglesi
Corso
Sacchen

(115)

COD. VINCOLO n° 56

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Carli avv. Alessandro fu Pio-proprietario-

in Corso Orazio Raimondo

che la Colonna, già dell' albo pretorio, tra via della Prudenza e via Riccobono

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

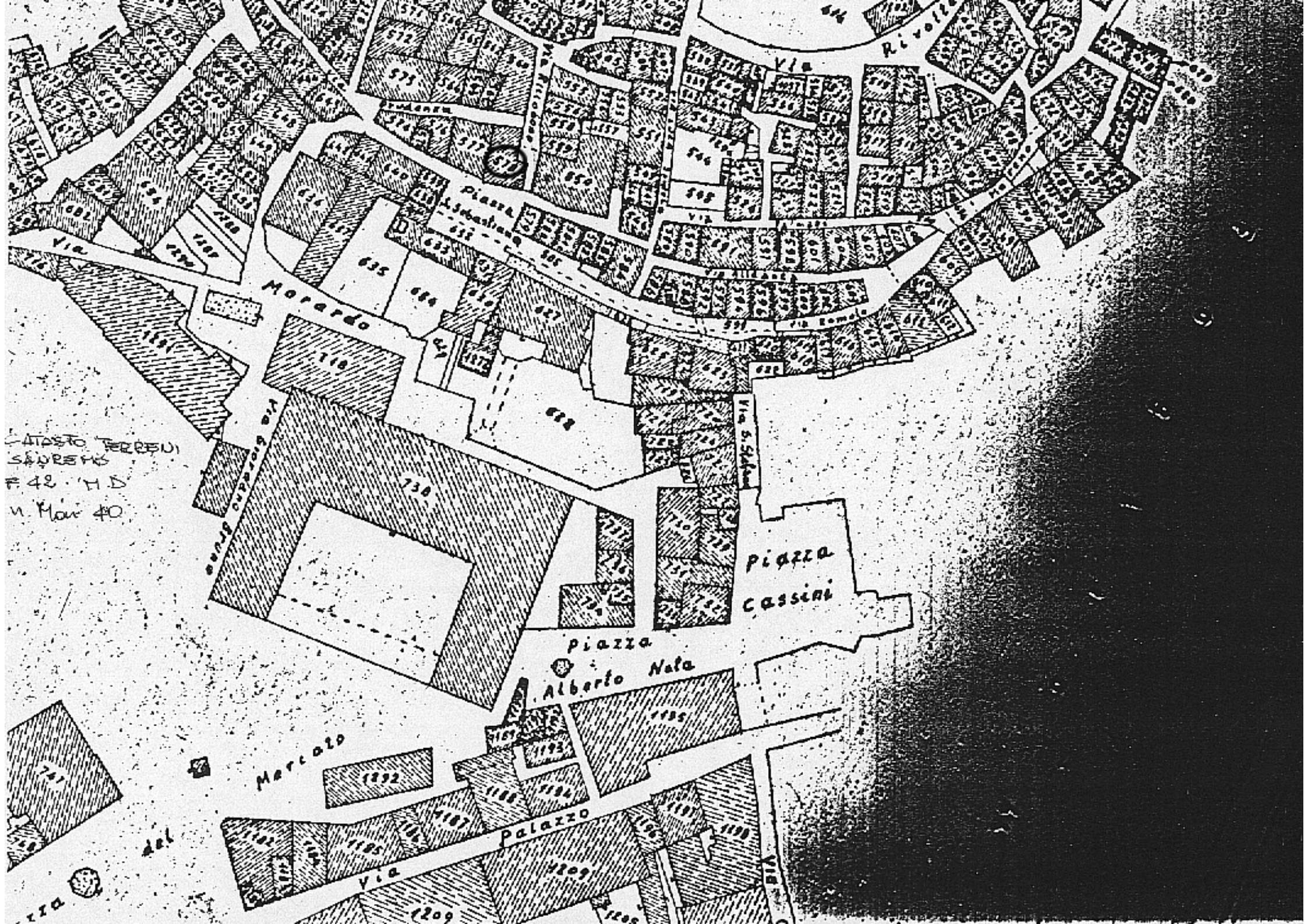
E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig. Carli avv. Alessandro

(Data) 3/3/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

SANREMO
Bollo del Comune

PREFETTURA ALLEGATO


Via
Rivoli
Piazza
S. Sebastiano
Via
Morardo
Via Giovanni Prati
Via S. Stefano
piazza
Cassini
piazza
Alberto Nota
Mercato
Palazzo
Via
CATASTO TERRENI
SAVIGLIANO
F. 42 - M D
n. Mapp. 40

COD. VINCOLO n° 57

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Bertalli Giuseppe-proprietario-

in Sanremo- Via Palazzo

che la Loggia con due arcate a sesto acuto,a sinistra sul tratto della Via S. Stefano

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig. Bertalli Giuseppe

(*Data*) 24/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

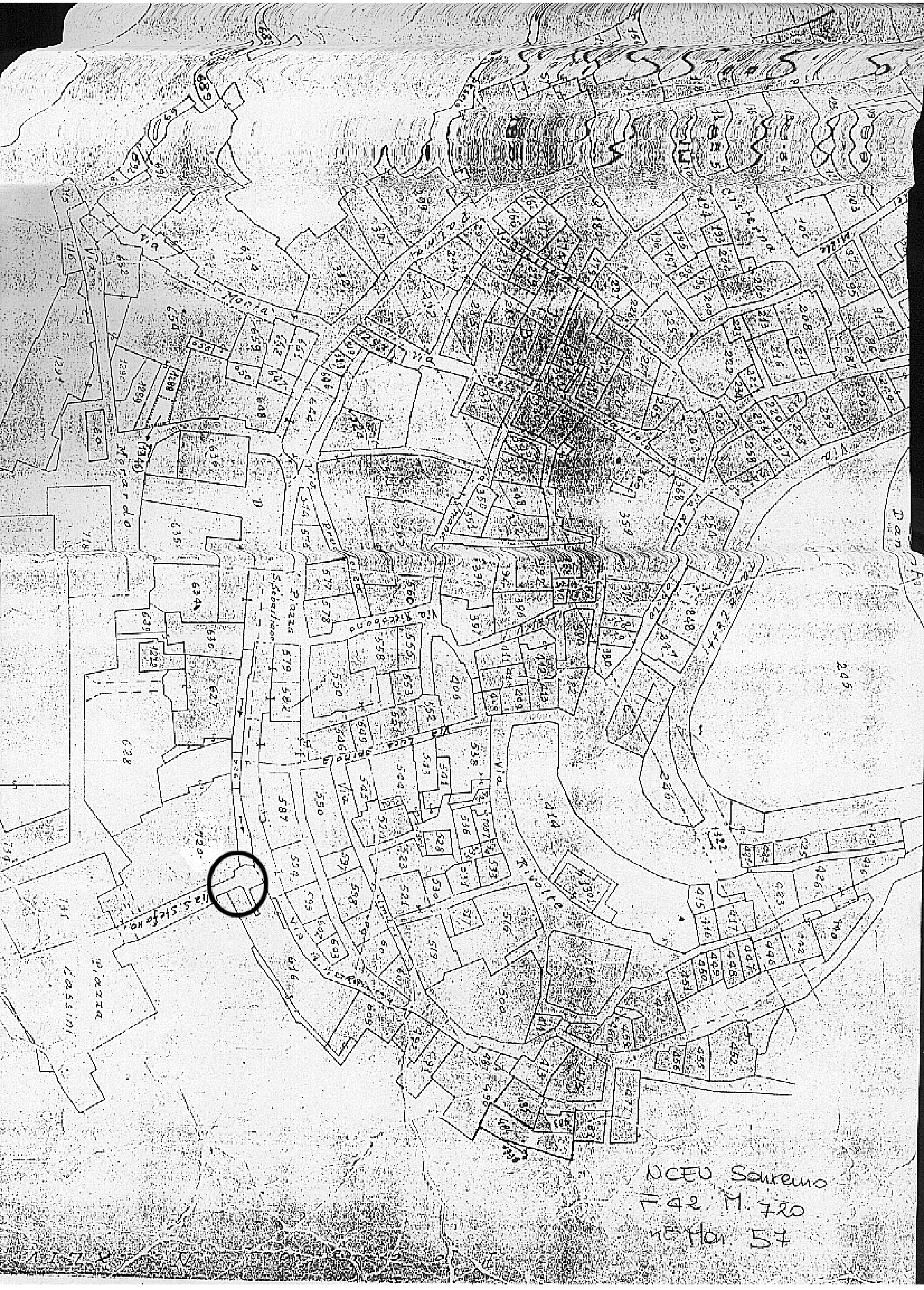
SANREMO Bollo Municipio

R. SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI

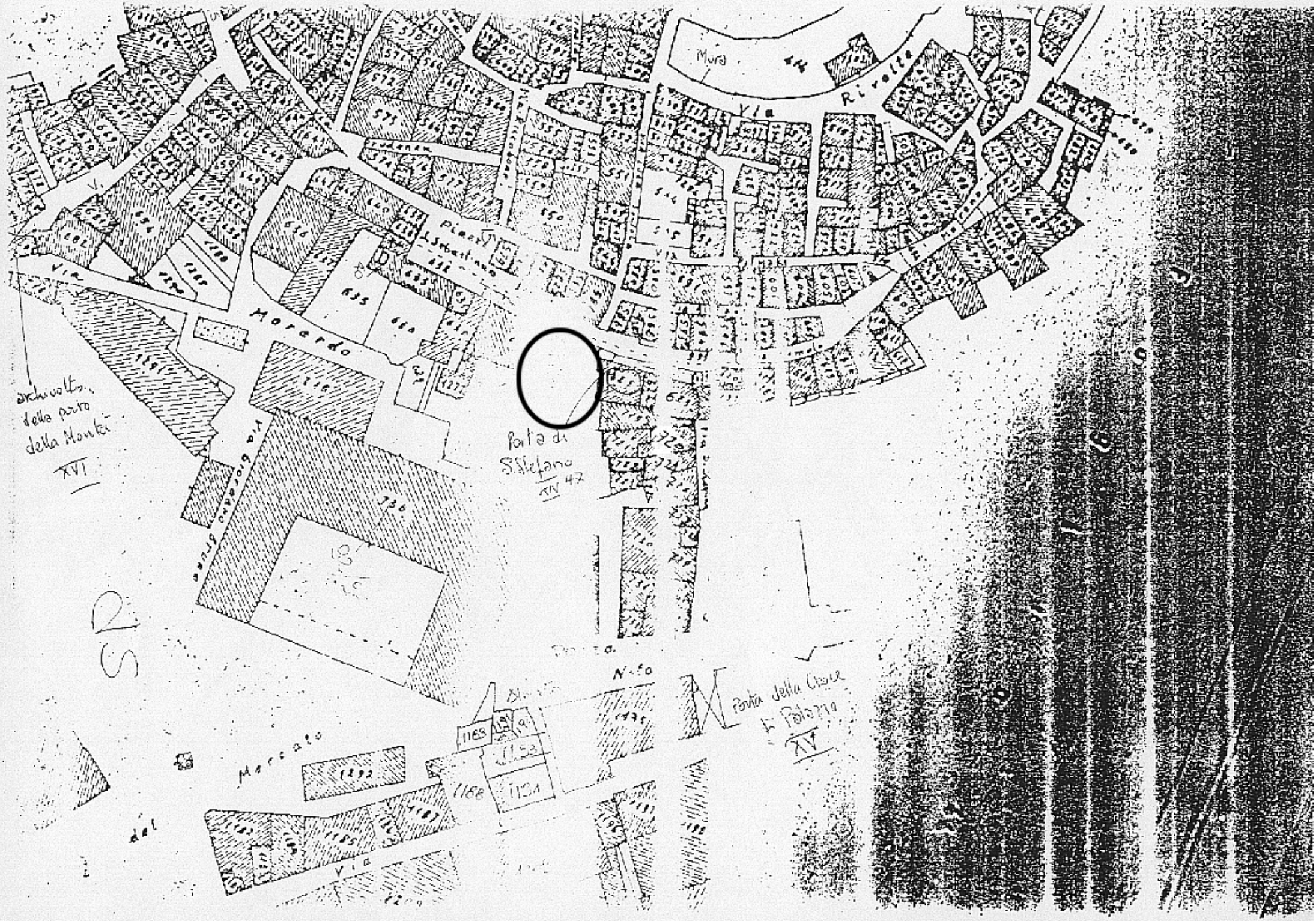
PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

(*Arch. Cav. Taimar Lavagna*)



Via Riccobono
Via S. Stefano
Piazza Cassini
NCEU Sanremo
F 42 M. 720


Mura
Via
Rivolta
Via
Morardo
Piazza
Via
Via Boccaccio
Porta di
S.Stefano
XV 42
archivolto
della porta
della Mantia
XVI
Mercato
Via
Porta della Croce
o Palazzo
XV
N.to

(19)

COD. VINCOLO n° 58

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato alla Signora Modena GBrigida in Martini (proprietaria)

in Sanremo - Via Porte S. Maria 1

che il Portale in ardesia con cinghiale e gigli di Francia in via Porte Santa Maria 1

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani della signora Mode Brigida

(*Data*) 5/3/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

SANREMO Ufficio del Comune

SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA PER I MONUMENTI DELLA LIGURIA



N.C.E.U. Sautemo
F. 42. M. 263
Nº Mon. 44

(2)

COD. VINCOLO n° 59

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Cav. Gismondi Michele (proprietario)

in Via Arenella

che il Portale in ardesia col monogramma di Cristo, sormontato da corona, in via del Pretorio 3

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

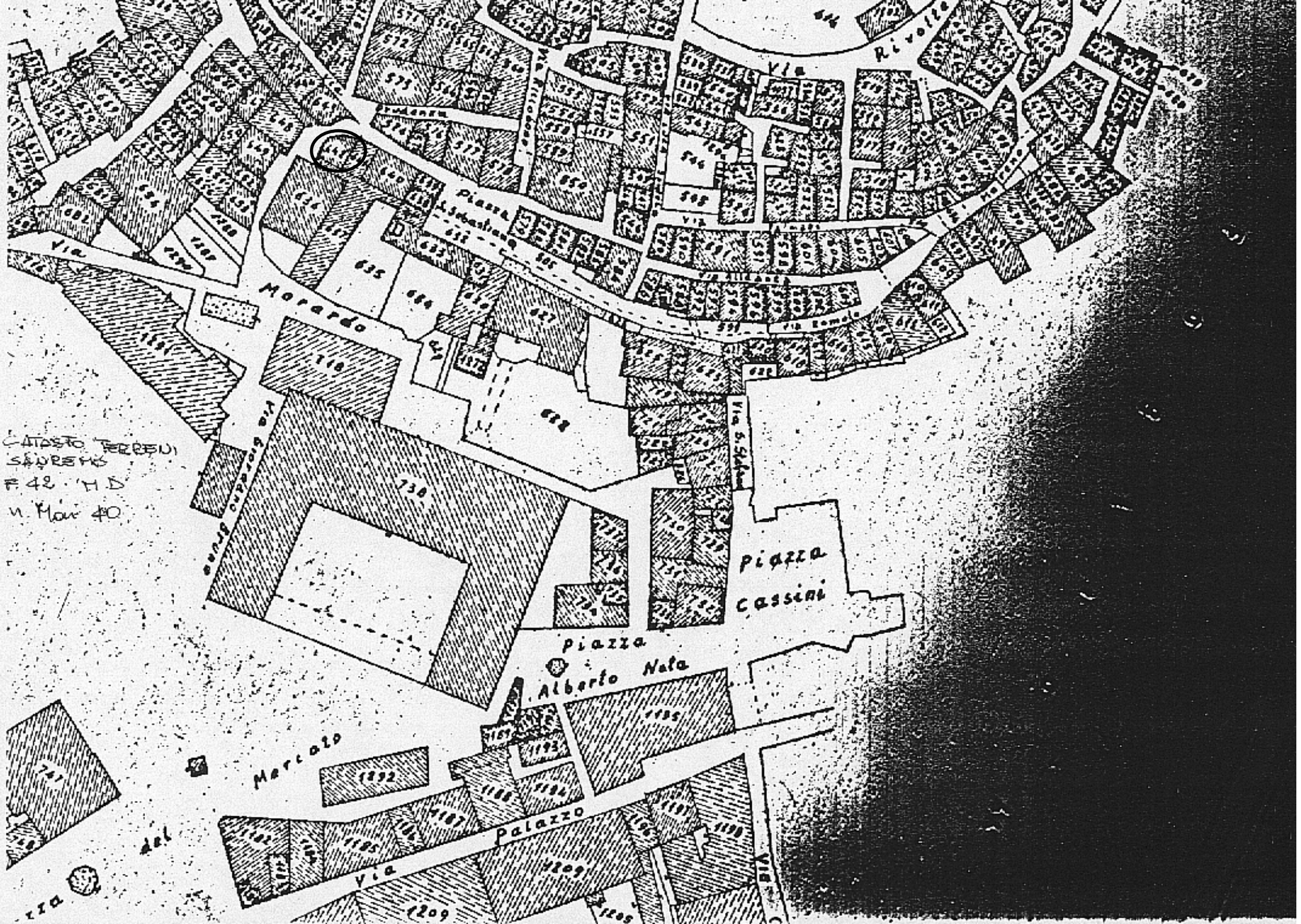
E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig. Cav. Gism Michele

(Data) 24/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

SANREMO Bollo del Comune

SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITÀ E BELLE ARTI


Catasto Terreni
Sarzana
F. 42 - II D
n. Mapp. 40
Piazza
Via
Morardo
piazza
Cassini
piazza
Alberto Nota
Mercato
Palazzo
Via
Via S. Stefano
Via Romana
Via Borgo Emilio
Via Rivoli

COD. VINCOLO n° 60

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Piccone Paolo

in Via Galileo Galilei

che il Portale in ardesia con stemma scalpellato, le sigle I.A. da una parte e S.A. dall' altra, coi quattro capitelli ai lati della scala in via Ferruccio 8

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig. Piccone P

(Data) 24/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

SANREMO
Bollo del Comune

SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA DELLA LIGURIA GENOVA

Via Rivoli
Via S. Stefano
Via
Piazza

COD. VINCOLO n° 61

Mod. 38
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato alla Signora Borea Luigia - proprietaria -

in Sanremo - Via dell' Alleanza

che gli Archi dove la via Riccobono termina nella via Luca Spinola

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani della Signora Borea Luigia

(*Data*) 5/3/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

SANREMO
Bollo del Comune

R. SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELLA LIGURIA

R. SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clo... Dagnino)

(27)

COD. VINCOLO n° 62

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Ramella Angelo- proprietario-

in Sanremo- Via Costa 5

che l' archivolto delle Porte Candelieri

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani della signora Ra-

mella Nita

(Data) 5/3/34-XII-

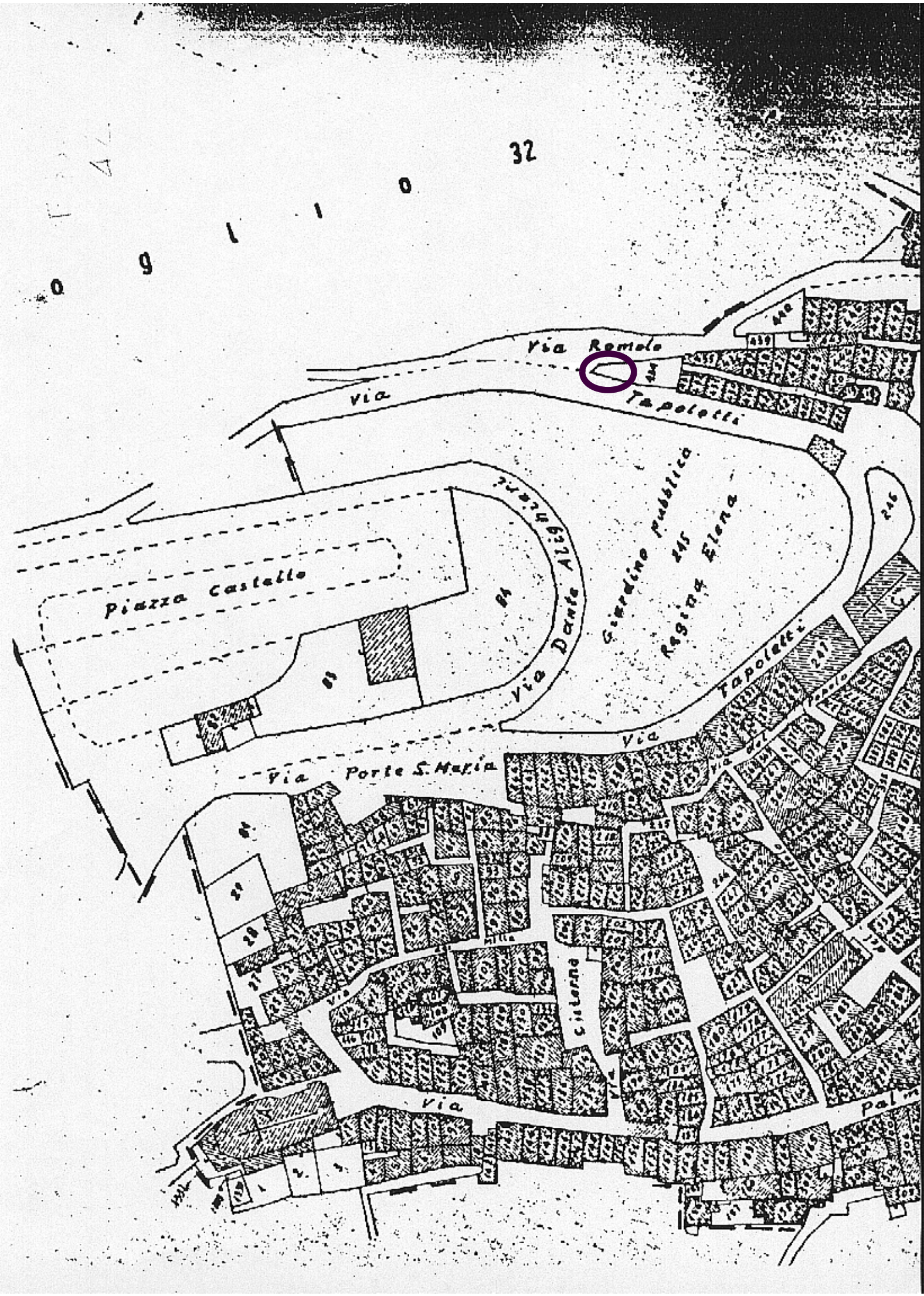
IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO
Bollo del Comune

R. SOPRINTENDENZA PER I MONUMENTI DELLA LIGURIA

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)


32
Via Romolo
Via
Tapoletti
Piazza Castello
Via Dante Alighieri
Giardino pubblico
Regina Elena
Via
Tapoletti
Via Porte S. Maria
Via
Via
Cisterna
Via

COD. VINCOLO n° 63

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITÀ

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Saccone Giovanni e sorelle Paola e Bianca fu Gerolamo, proprietaro - in Via Vittorio Emanuele 29 - Sanremo,

che l' Archivolto della Porta della Montà e della Ciapella

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig. Saccone Giovanni e sorelle Paola e Bianca

(*Data*) 19/6/34-XII-

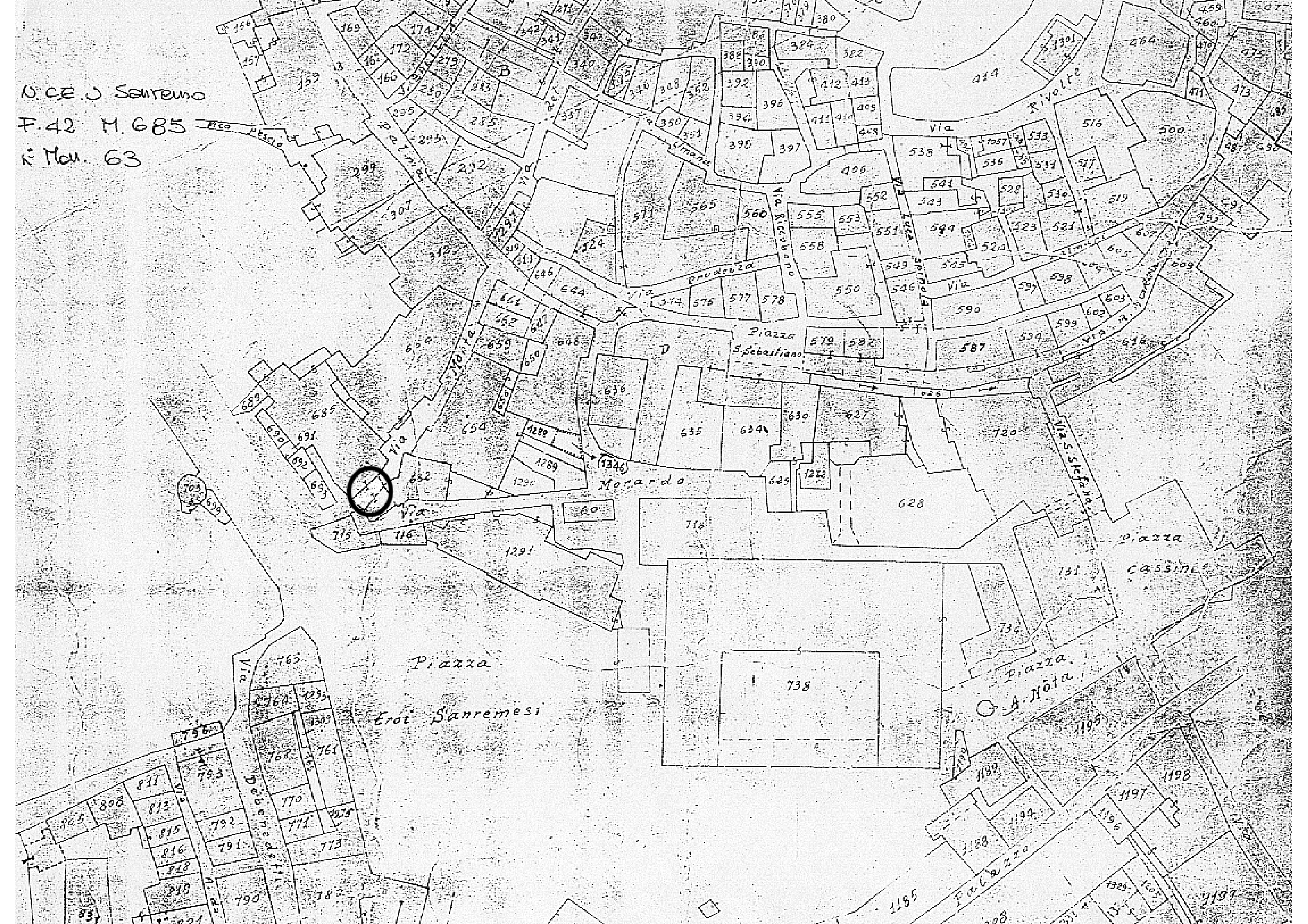
IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

(Arch. Clara [illegible])


N.C.E.U. Sanremo
F.42 M.685
N. Mau. 63
Via Rivolte
Via Luca Spinola
Via Riccobono
Piazza S. Sebastiano
Via S. Stefano
Piazza Cassini
Piazza A. Nota
Via Morardo
Via Palma
Piazza Erot Sanremesi
Via Debenedetti
Via Palazzo

(11)

COD. VINCOLO n° 64

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Tripodi Luigi - proprietario-

in Sanremo - Piazza Capitolo 3

che l' Architrave in ardesia col monogramma di Cristo in Piazza Capitolo 3

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig. Tripodi Luigi

(*Data*) 5/3/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

DI SANREMO
Bollo del Comune


Piazza S. Sebastiano
Via Riccobona

(21)

COD. VINCOLO n° 65

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Gismondi Tommaso è proprietario=

in Via Palmari N.19

che l' Architrave in ardesia con fregi, in via Palmari 19

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

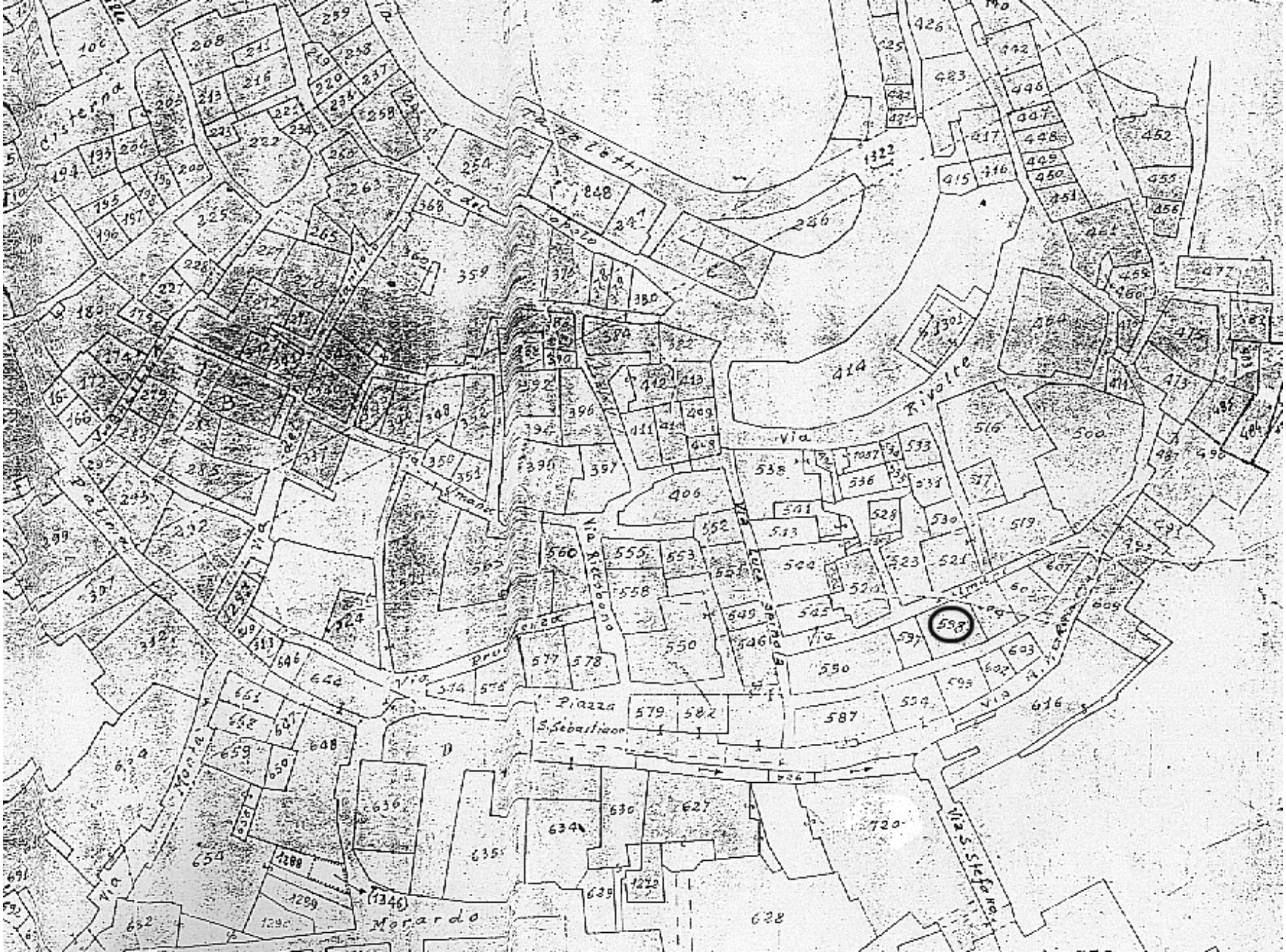
E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig. Gismondi Tommaso

(*Data*) 5/3/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

SANREMO
Bollo del Comune

SOPRINTENDENZA AI MONUMENTI DELLA LIGURIA


Via Rivoltella
Via Cisterna
Via Marconi
Via Mordo
Via Lucca
Via Pisa
Via Pisa Ovest
Via Arcobaleno
Via Trieste
Via Pisa Est
Via S. Stefano
Via S. Pietro
Via
Piazza S. Sebastiano
Mordo
(1346)
1288
1289
1290
1279
1322
1301
1848
241
246
414
406
359
628
720
587
550
554
616
414
500
516
519
523
521
538
536
533
534
541
528
530
552
513
544
545
549
546
560
555
553
558
577
578
579
582
574
575
646
644
661
662
659
650
648
654
636
635
634
630
627
639
632
691
694
312
307
299
285
292
295
245
232
224
313
208
211
216
213
222
223
234
220
236
237
258
260
263
254
265
225
227
226
210
212
214
368
362
380
384
382
392
396
394
411
412
413
409
408
397
350
351
348
332
331
180
175
174
172
166
165
194
193
204
205
200
199
198
197
196
195
100
259
218
240
442
446
447
448
449
450
451
452
455
456
461
464
475
477
484
487
490
491
492
609
603
602
595
616
425
426
483
417
416
415
140

COD. VINCOLO n° 66

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL' EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di S. REMO (IM)

ho notificato al Signor Canonico De Ulmarchi proprietario

in Chiesa di Santa Brigida

che l'Architrave in ardesia col monogramma di Cristo in mezzo e le lettere S.R. da una parte e G.C. dall' altra, in via Palmari 23

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Signor Canonico Demarchi Don Agostino.

(Data) 22 / 2 / 54 XII

IL MESSO COMUNALE

Bollo del Comune

Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti


Via
Rivolte
Piazza
S. Sebastiano
Via
Via
Via

COD. VINCOLO n° 67

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Bonfante Giacomo - proprietario -

in Via Riccobono

che l' architrave con scudo sostenuto da angeli e sigla B.R. in via Riccobono 1

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

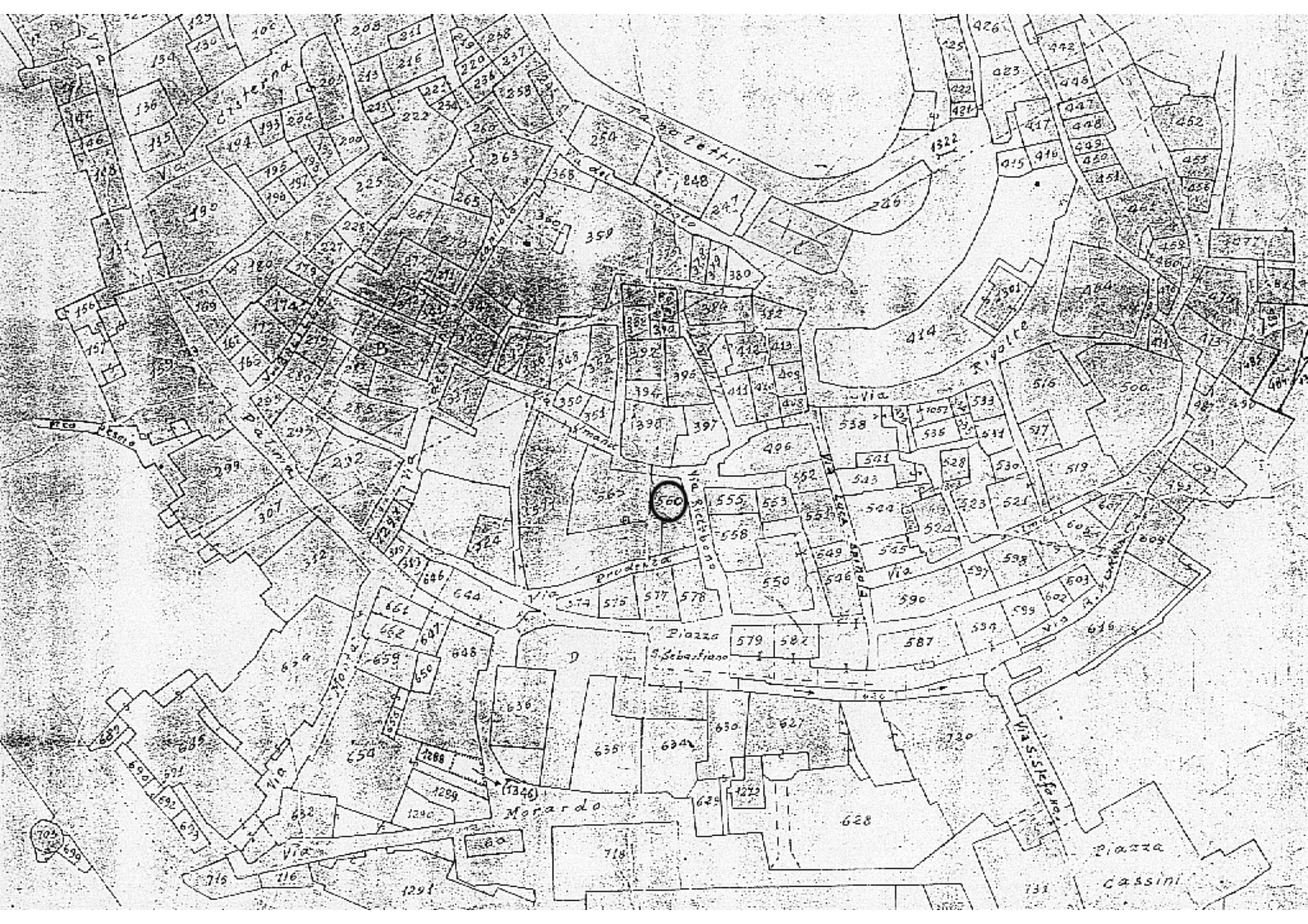
E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig.Bonfante Giacomo

(*Data*) 5/3/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

SANREMO Bollo del Comune

R. SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA DELLA LIGURIA


Cisterna
Via
Piazza
S. Sebastiano
Via Prudenza
Via Picchiano
Via Morardo
Morardo
Via S. Stefano
Piazza
Cassini
560

COD. VINCOLO n° 69

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

MiBAC

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 01/08/2007 conferito all'Arch. Pasquale Bruno Malara;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 16003 del 17/06/2008 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;

RITENUTO che l'immobile

Denominato **Chiesa Parrocchiale di N.S. della Mercede**
provincia di IMPERIA
comune di SANREMO
Loc. Corso Cavallotti

Distinto al C.T. / C.F. al
foglio 46 particella A (parte)

Meglio individuato nel catasto 15.02.2010

Confinante con
foglio 46 particella 809
altro elemento: marciapiede pubblico su corso Cavallotti (fronte facciata),
come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà della Parrocchia di N.S. della Mercede, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *l'immobile in oggetto rappresenta, quindi, nel suo nucleo originario (navata centrale), un'interessante testimonianza di chiesa dell'inizio del XX Secolo. Resta escluso dalla presente proposta l'ampliamento della sala ad essa contiguo,*

ealizzato in cemento armato pochi decenni or sono, come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DICHIARA

il bene denominato **Chiesa Parrocchiale di N.S. della Mercede,** in Sanremo(IM), Corso Cavallotti meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1** del **D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**.

L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

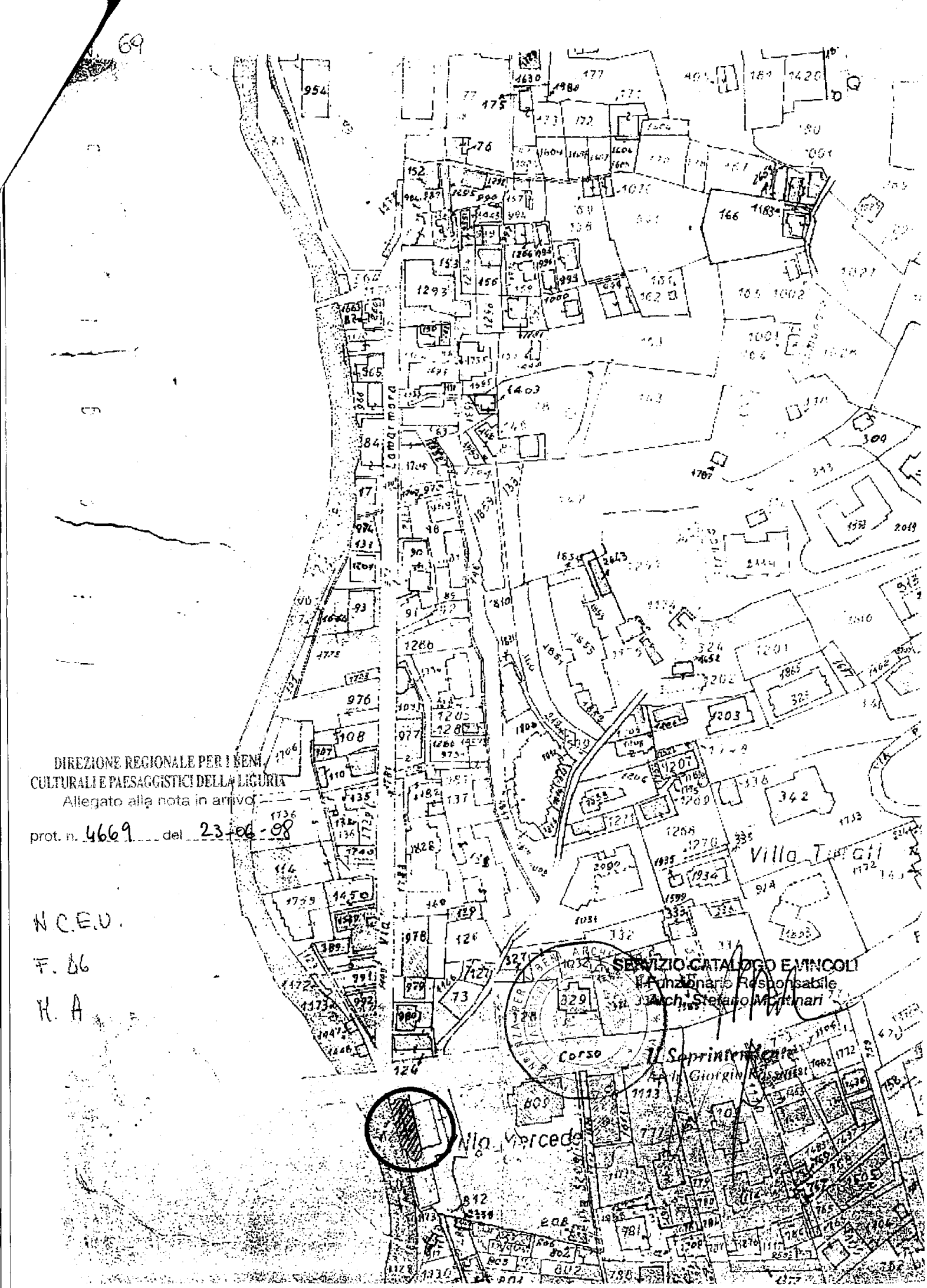
La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al proprietario ed al Comune di SANREMO(IM);

A cura di questo Istituto esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.
Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.
Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Genova, li [illegible]

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

IL DIRETTORE REGIONALE
Pasquale Bruno Malara



DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA
Allegato alla nota in arrivo
prot. n. 4669 del 23-06-98

N.C.E.U.
F. 66
H. A

SERVIZIO CATALOGO E VINCOLI
Il Funzionario Responsabile
Arch. Stefano Martinari

Il Soprintendente
Arch. Giorgio Rossini

COD. VINCOLO n° 70

Mod. 82
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, dei Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SAN. REMO

ho notificato al Signor Podestà di S. Remo

in

che il Ponte detto di S.Francesco sul torrente omonimo.

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di

Dello stesso

(Data) 28-4-1939 XVII

IL MESSO COMUNALE

Carlo Battista

Bollo del Comune

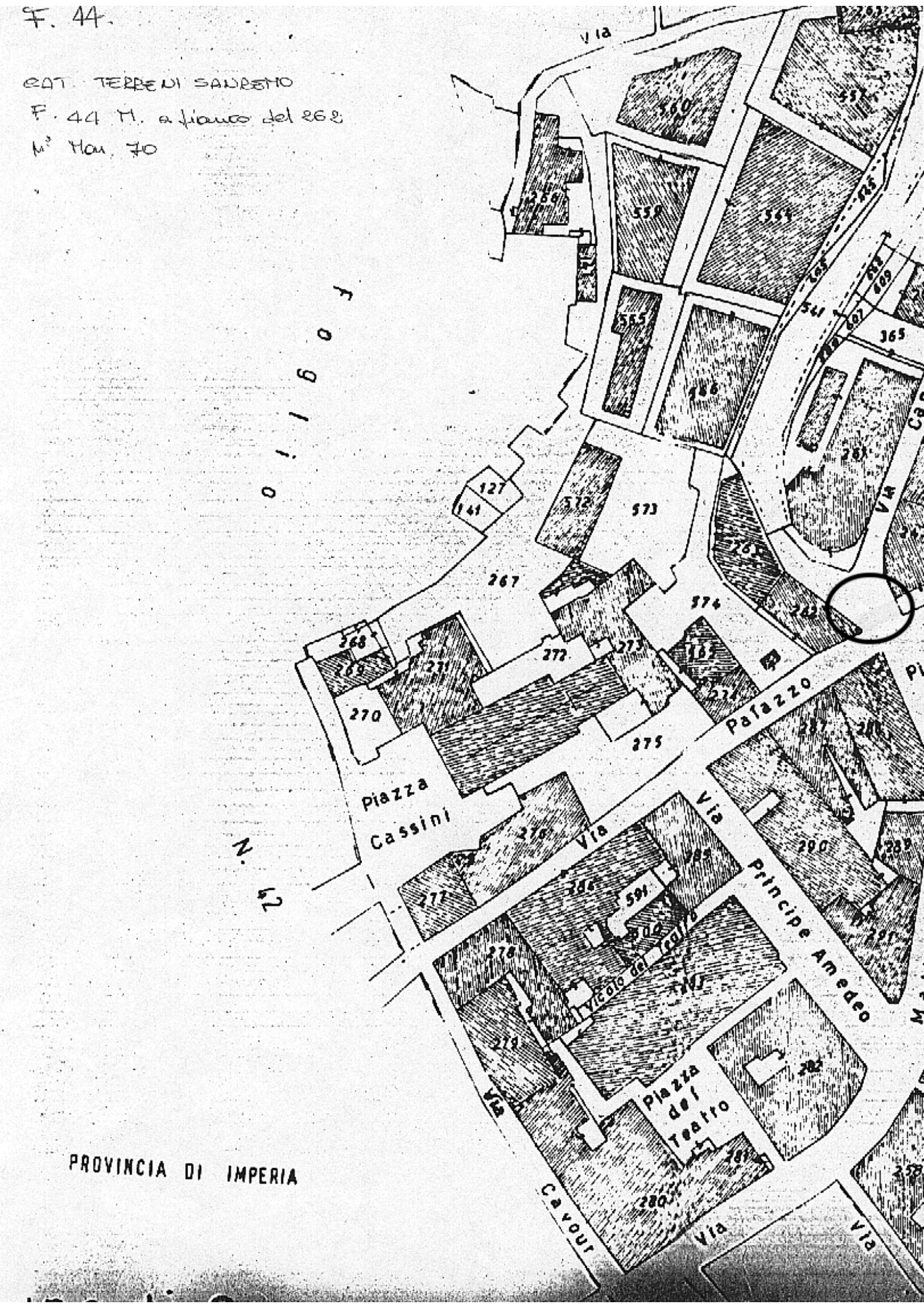
PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Patmas Devoti)

F. 44.

CAT. TERRENI SANREMO

F. 44 M. a fianco del 268

M² Mon. 70



PROVINCIA DI IMPERIA

COD. VINCOLO n° 71

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, dei Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SAN REMO

ho notificato al Signor Società d'I. Bruno

in Mura

che i Resti di mura medioevali vicini alla porta di S. Giuseppe

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di Sullo stesso

(*Data*) 28-4-1917 XV

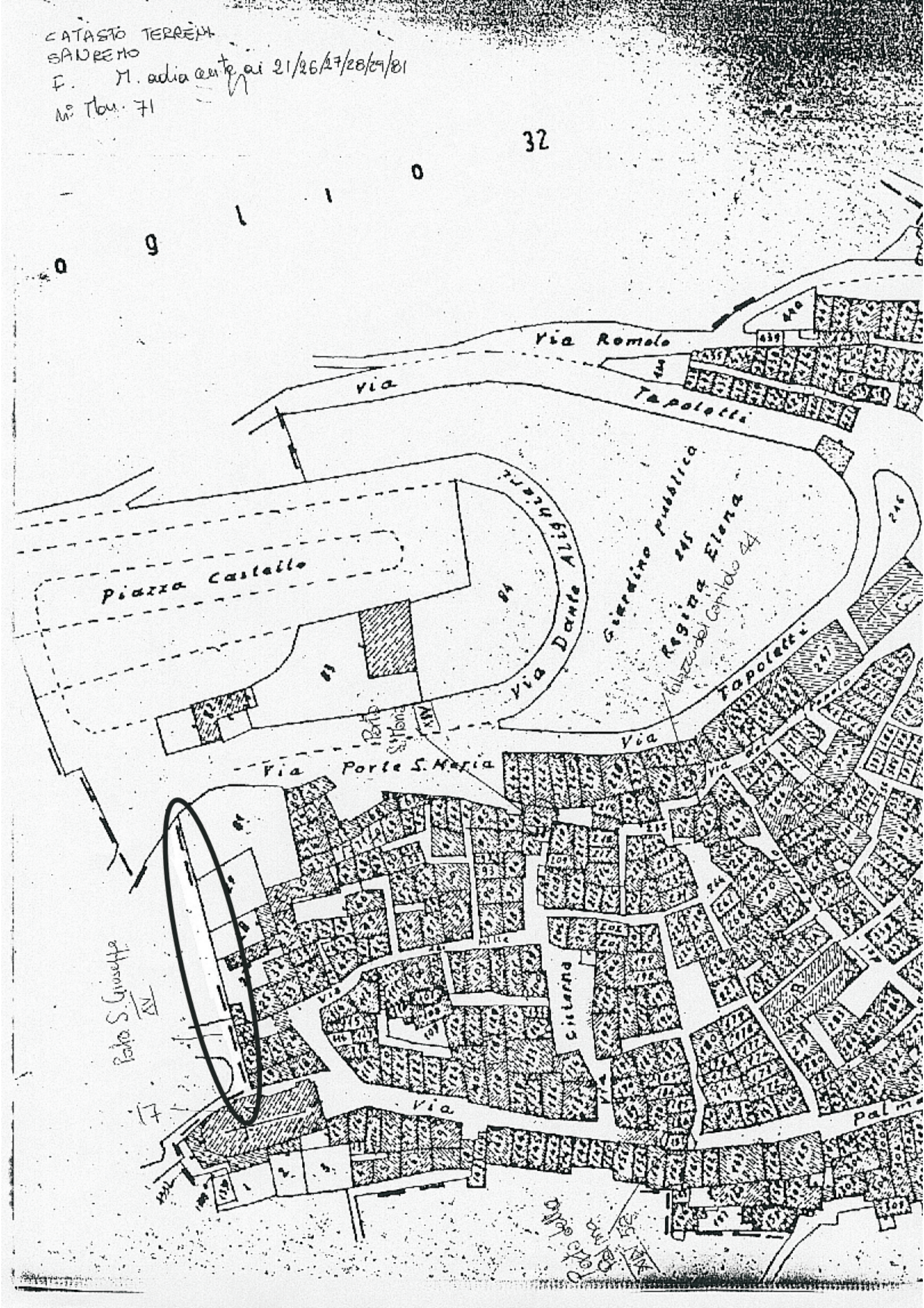
IL MESSO COMUNALE
Carlos Battista

Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(*Arch. Clara Palmas Devotti*)

(7104438) Roma, 1936 - XIII - Istituto Poligrafico dello Stato P. V.

CATASTO TERRENI
SANREMO
F. M. adiacente ai 21/26/27/28/29/81
N° Tav. 71



COD. VINCOLO n° 72

Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Podestà del Comune di Sanremo -proprietario-

che le Mura di cinta a sinistra di chi sale per la via Rivolte S. Sebastiano

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del signor Archivista del Comune

(*Data*) 6/3/934-XII-

IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO Bollo del Comune

SOPRINTENDENZA PERI MONUMENTI

SOPRINTENDENZA PERI BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Tatmas Devoti)


NCEU Sanremo
F 42 M. 414
n° Mau 72

(20)

COD. VINCOLO n° 73

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IM)

ho notificato al Signor Berardo Ognisante(proprietario)

in Sanremo-Via Manarola,5

che la Porta con arco a sesto acuto,nicchietta e scala esterna in vicolo Manarola 12

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del signor Berardo Ognisante

(*Data*) 5/3/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

SANREMO
Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE
[Arch. Clar... Dovetti]


Via Dante Alighieri
Porta S. Maria
Via dei Mille
Via Luca Spinola
Via Riccobono
Piazza S. Sebastiano
Via Palma
N.CEU. SANREMO
F.42 M. 388
Mau. 73

COD. VINCOLO n° 74

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di S. Remo

ho notificato al Signor Piccone Angelo proprietario

in S. Remo - S. Lorenzo.

che La Terme rimane in regime Poee

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute nei articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del Sig. Piccone Helena

(Data) 24. 2. 34

IL MESSO COMUNALE

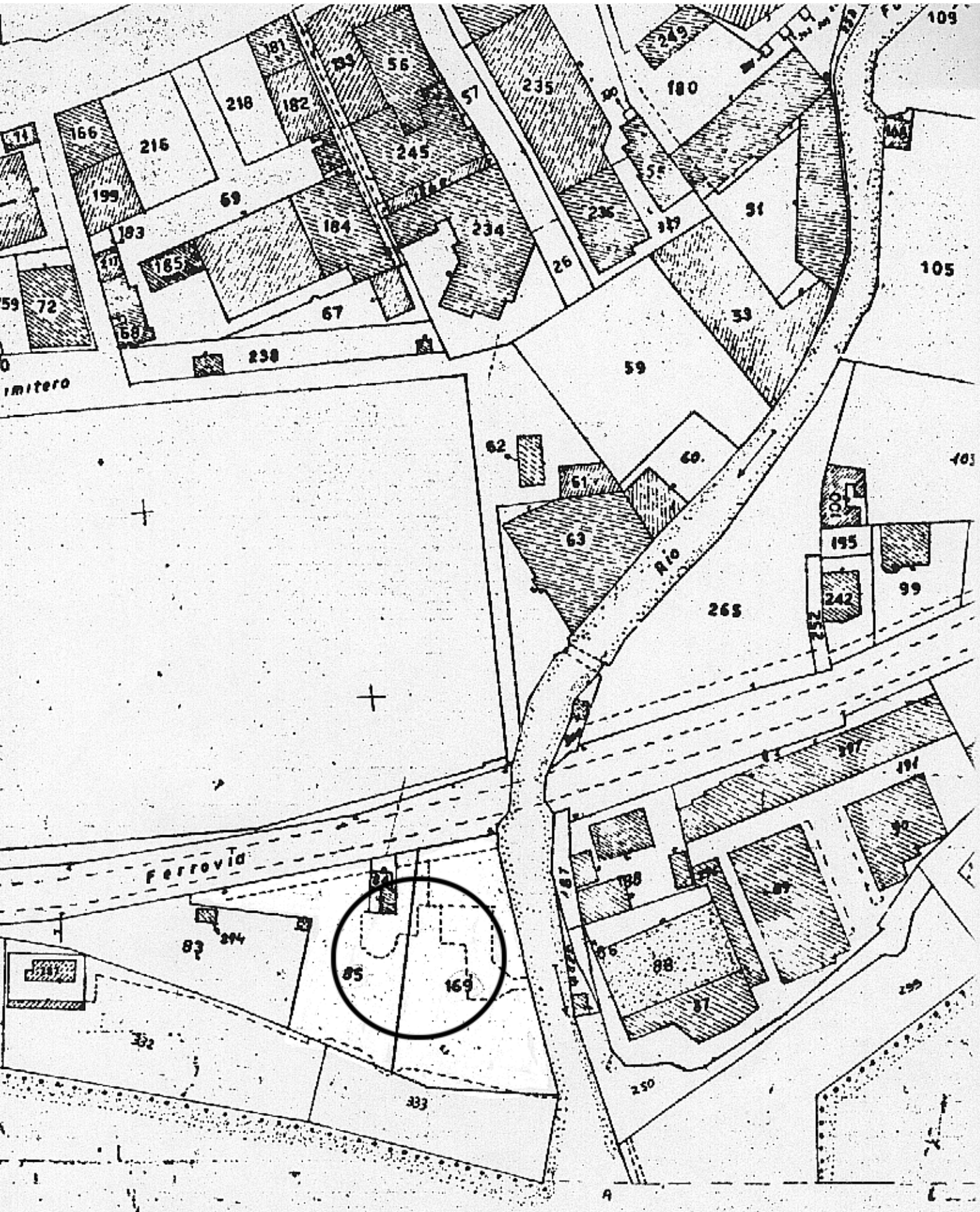
Bollo del Comune

Bollo della Sovrintendenza all'Arte Medioevale e Moderna

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Cl... Palmas Devoti)

(9105118) Roma, 1937-XV - Istituto Poligrafico dello Stato - G. C. (Copie 10.000 - ord. 20)



C. TERRENI F. 39 M. 85-169

141

COD. VINCOLO n° 75

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Carli avv. Alessandro (proprietario)

in Corso Orazio Raimondo

che la Sovraporta in ardesia col monogramma di Cristo ~~e 4 tre~~ chiodi, le lettere F.G. da ambo i lati, e la data 1705, in via del Pretorio

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del signor Carli avv. Alessandro

(Data) 24/2/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

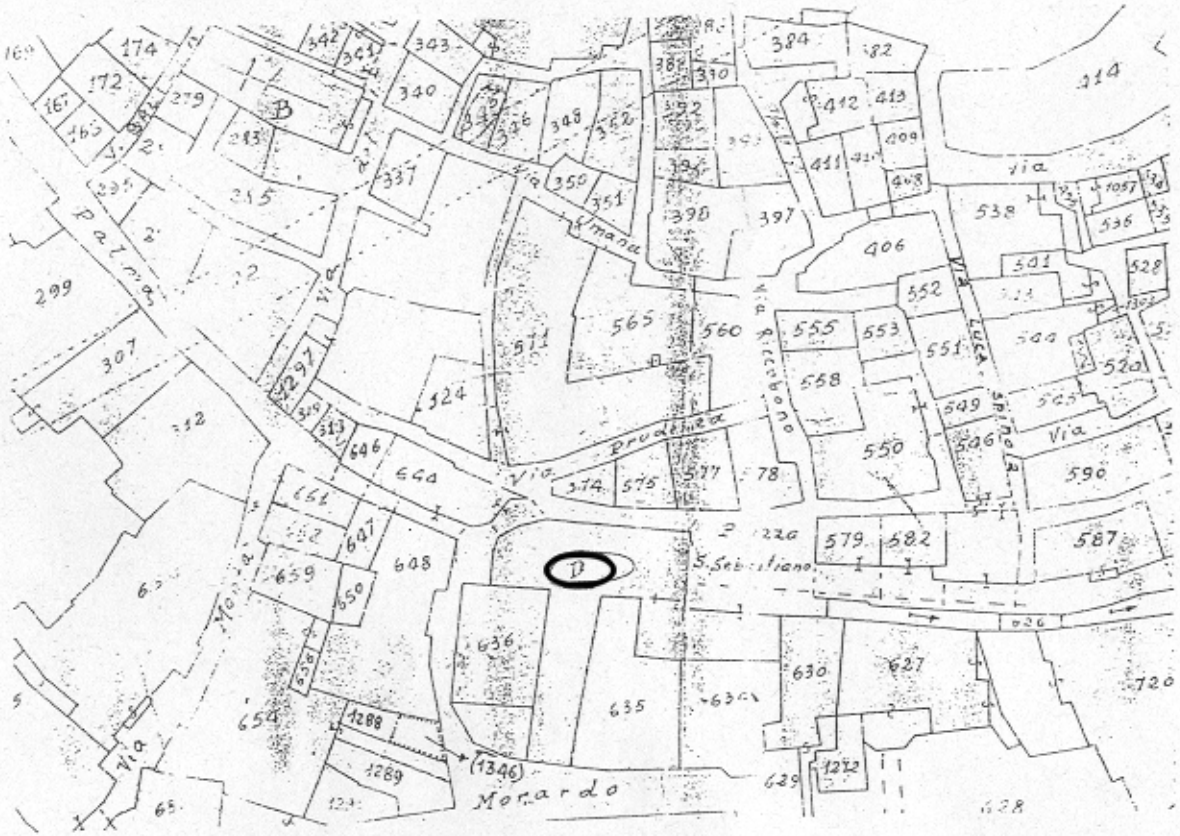
SANREMO Bollo del Comune

REGIA SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA IN LIGURIA

0710010859 3

A	N. CATALOGO GENERALE	N. CATALOGO INTERNAZIONALE	MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI UFFICIO CENTRALE..... ISTITUTO CENTRALE PER IL CATALOGO E LA DOCUMENTAZIONE	REGIONE	N
		ITA:	Soprintendenza per i Beni Ambientali ed Architettonici	LIGURIA	
	ALLEGATO N°.....1	SANREMO - IM – Edificio con sovrapporta: F: 42, mapp. D (N.C.E.U.)			

NON. 75



COD. VINCOLO n° 76

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITÀ

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signora Carbone Giuseppina (proprietaria)

in Via Caserotte N. 4

che lo stemma della famiglia Palmari in via Caserotte 4

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani della signora Carbone

na.

(*Data*) 5/3/34-XII-

COMUNE DI SANREMO — Bollo del Comune

IL MESSO COMUNALE

SOPRINTENDENZA ALL'ARTE MEDIOEVALE E MODERNA — Bollo della Sovraintendenza all'arte Medioevale e Moderna



N.CEU. SANREMO
F. 42 M. 388
Tav. 73

7 4

COD. VINCOLO n° 77

Mod. 42
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Calvo Caterina

Proprietaria

in Sanremo - Via del Popolo -

che la Torre del Capitolo

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani della stessa

(Data) 21 ottobre 1934 XII

IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO Bollo del Comune

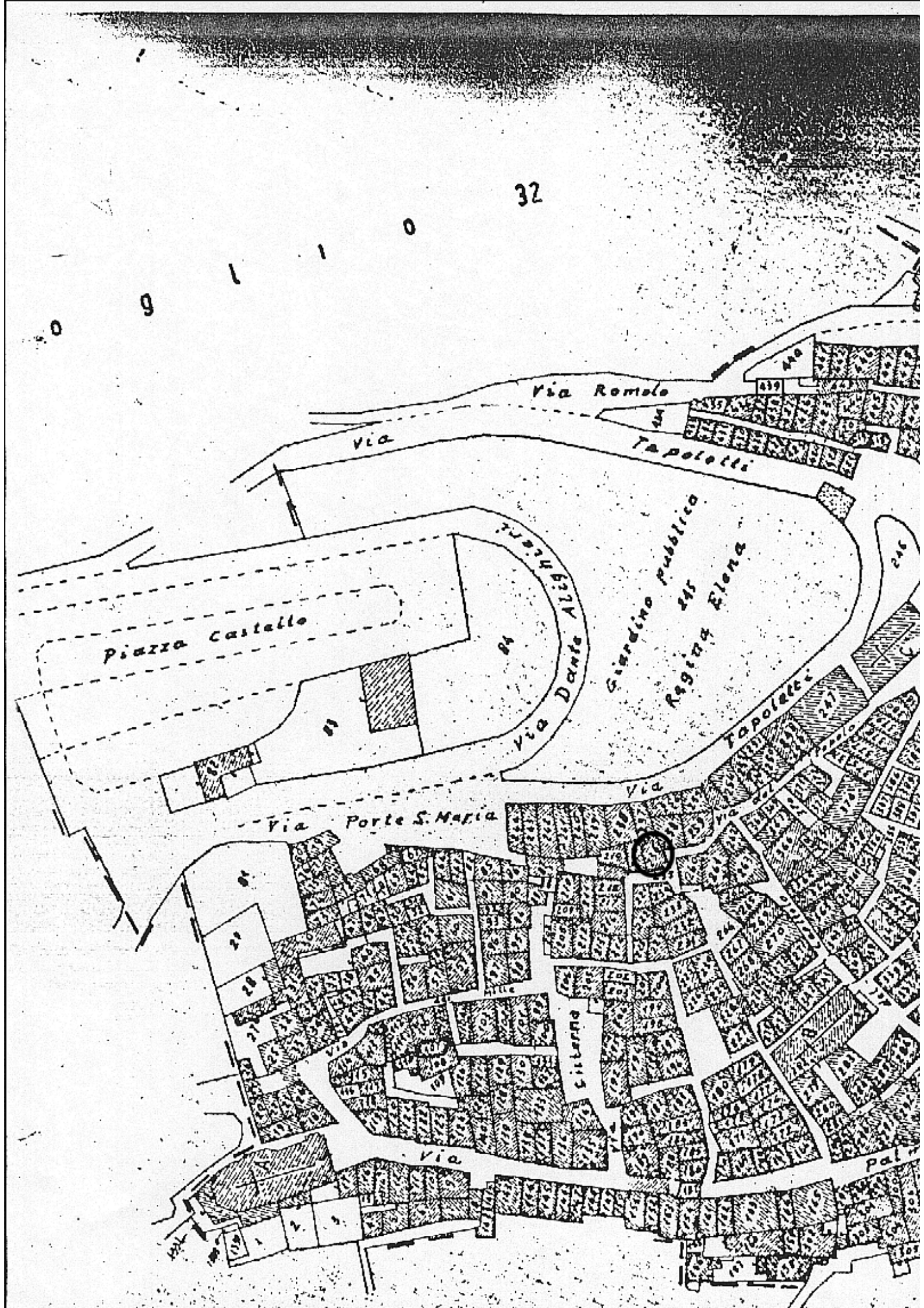
Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

(Arch. Cl... Palmas Devoti)


32
Via Romolo
Via Tapoletti
Piazza Castello
Via Dante Alighieri
Giardino pubblico
Regina Elena
Via Porte S. Maria
Via
Via
Via

(38)

COD. VINCOLO n° 78

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Giordano Romano

in Via Rivolte 7

che la Torre mozzata, forse dei Massa

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

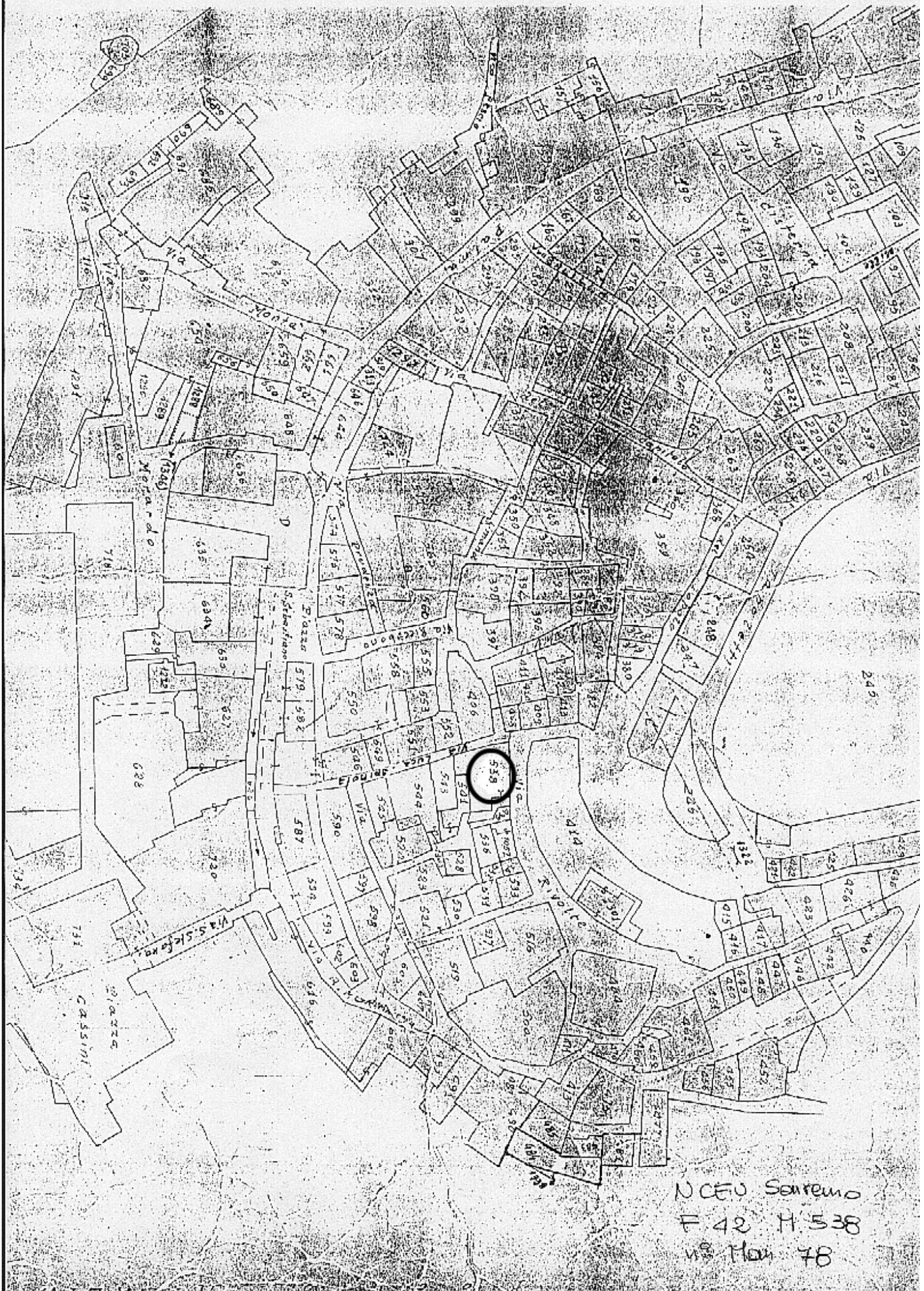
E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del sig. Giordano Romano

(Data) 3/3/34-XII-

IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO
Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Doro Devoti)


NCEU Sanremo
F 42 M 538
mis Mar 78

COD. VINCOLO n° 79

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITÀ

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO(IMPERIA)

ho notificato al Signor Mrs Enid Layman

in

che la Villa Devachan, nella quale si tenne nel 1920 una conferenza fra Inghilterra, Francia e Italia

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2, 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

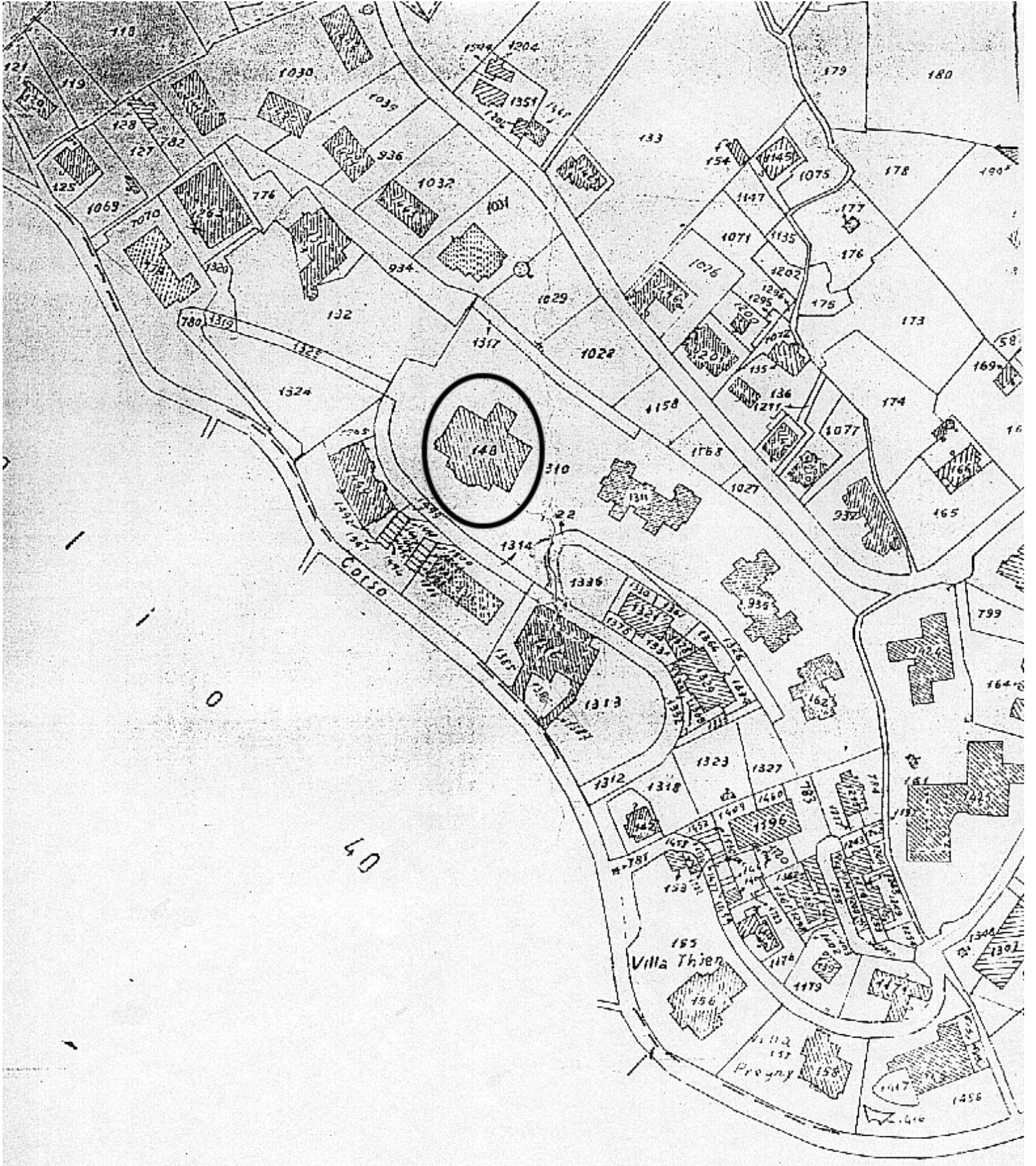
E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di Signora Sig.ra Antonia Lamberti Zanoli

(Data) 10/11/24 XII

IL MESSO COMUNALE

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Cl... Palmas Devoti)



emo

COD. VINCOLO n° 80

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al Signor Giacomazzi Angelo - rappr.te della Soc. An. Bellevue - proprietaria

in Sanremo - C. Cavalletti -

che la Villa Zirio

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di L'Agente Angelo Giacomazzi

(Data) 1/12/1934 XII

IL MESSO COMUNALE

SANREMO Bollo del Comune

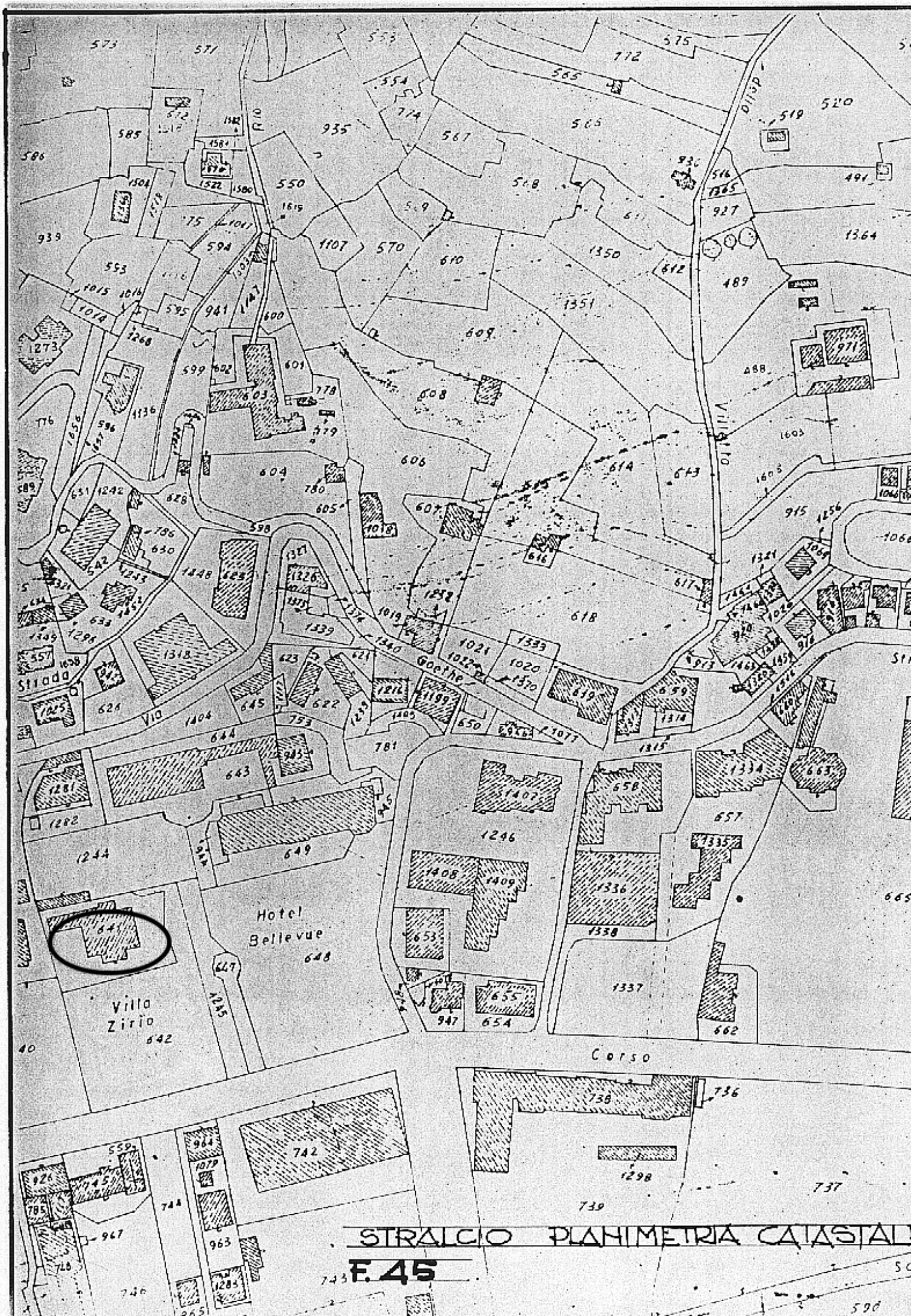
Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

SOPRINTENDENZA ALLE GALLERIE - GENOVA

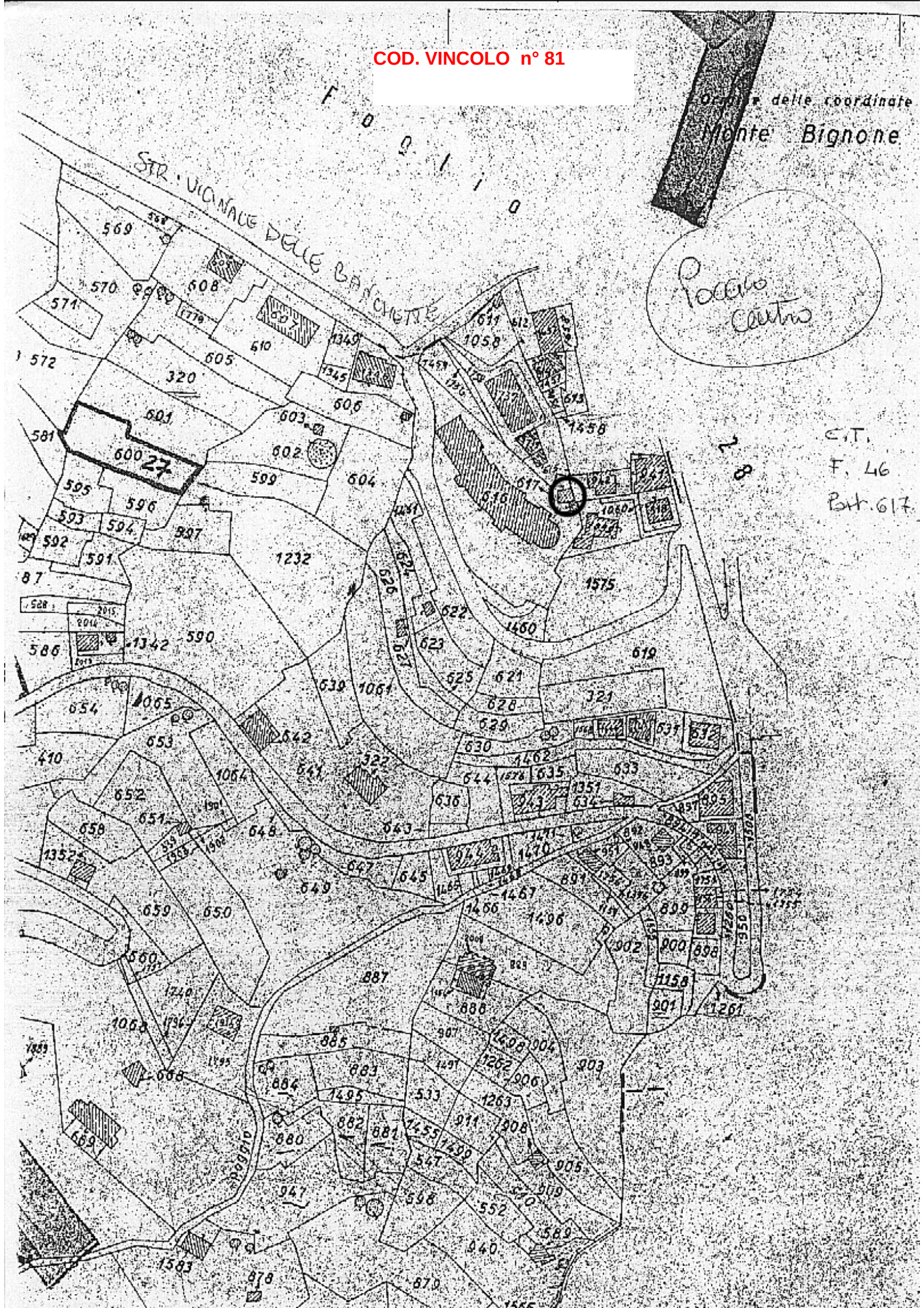
PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

(Arch. Clara Palmas Devoti)

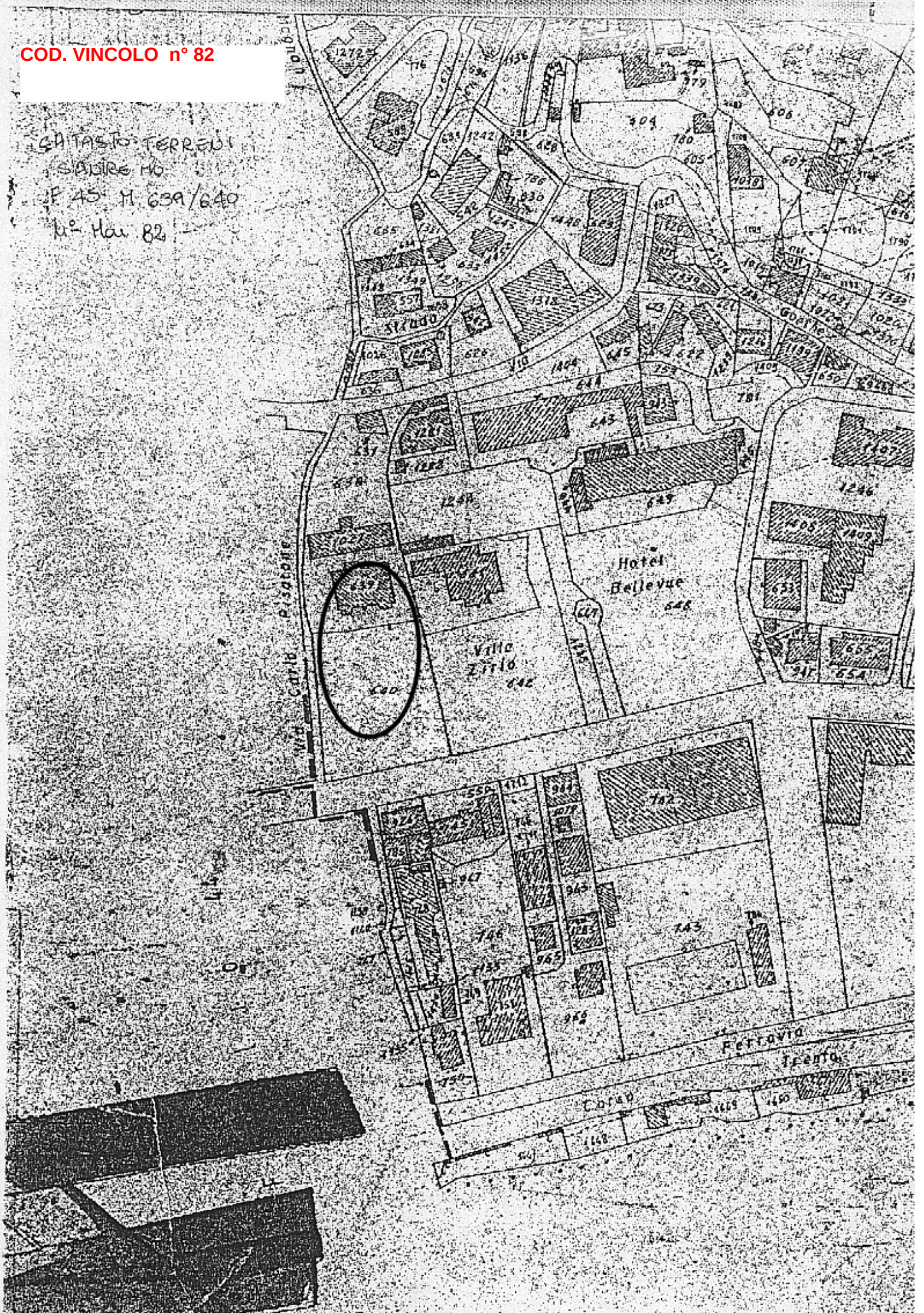

Hotel
Bellevue
Villa
Zirio
Corso
Goethe
Strada
Via
Villa
STRALCIO PLANIMETRIA CATASTAL
F. 45

COD. VINCOLO n° 81



COD. VINCOLO n° 82

CATASTO TERRENI
COMUNE MO
F 45 M 639/640
Mq Ha 82



COD. VINCOLO n° 83

IL MINISTRO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

Vista la legge 1° giugno 1939, n. 1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico e storico;

Ritenuto che l'immobile Villa Angerer con giardino annesso

o in Provincia di IMPERIA Comune di SAN REMO

azione di segnato in catasto a numeri 137-138 del F. 41

proprietà (~~di comproprietà di~~) Società C.T.I. (Compagnia Turistica Italiana)

at.. a.. il

onfinante a Nord Via Privata; ad Ovest Mapp. 150 del F. 41; a Sud Mapp. 417-149 del F. 41; ad Est Corso degli Inglesi

a interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perchè opera dell'arch. Pio Soli ispirato allo stile eccletico e liberty. E' formata da un corpo centrale a due piani con una sopraelevazione con finestre binate, e da due corpi laterali coperti a terrazzo. Sul tetto vi sono dei comignoli in ceramica rosso-bordeaux, dalle forme tortose e biomorfiche. L'esterno é decorato con ornati in stucco e con formelle floreali multicolori e ai lati dell'edificio sporgono due vetrate ravvivate da fiori di campo dipinti. Nell'interno vi sono pregevoli ringhiere in ferro battuto. Il giardino che circonda la villa fu ideato dal primo proprietario LEOPOLD ANGERER che vi portò piante esotiche dai più lontani paesi del mondo. VEDI RELAZIONE ALLEGATA:

DECRETA:

l'immobile Villa Angerer con giardino

come sopra descritto, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939, n. 1089 e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via amministrativa ~~al proprietario domiciliato in~~ all'Amministratore della C.T.I. Sig. Belloni Angelo domiciliato in Milano Via S. Vittore N. 40

a mezzo del messo comunale di Milano

A cura del competente Direttore dell'Istituto Soprintendenza ai Beni Ambientali ed Architettonici della Liguria - Genova - Via Balbi, 10 -

IL FUNZIONARIO INCARICATO
(Ing. Elia Pizzone)

proprietario, possessore o

...a, 14 DIC. 1985 ..... 19 .....

Bollo del Ministero

P. IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

.....

Per copia conforme:
Il Direttore della Divisione

.....

VERBALE DI NOTIFICA

...l richiesta del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, io sottoscritto, messo del Comune

..... ho, in data di oggi, notificato il presente decreto

..... mediante consegna fattane

...icilio suindicato, a mezzo di persona qualificatasi per .....

.....

a .....

IL MESSO COMUNALE

.....

Bollo del Comune

- Ist. Poligr. e Zecca dello Stato

Il Ministro
per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la legge 1/6/1939, n. 1089 sulla tutela delle cose di interes se storico-artistico;

VISTO il D.M. 14/12/1985 con il quale l'immobile denominato Villa An gerer con giardino, sito nel comune di San Remo, prov. Imperia, segnato in catasto al f. 41 mapp. 137-138, meglio individuato nella planimetria catastale allegata al suddetto provvedimento, veniva dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge;

CONSIDERATA l'impossibilità di procedere alla trascrizione presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari del summenzionato decreto di vincolo per lo scioglimento nelle more di notifica del provvedimento in parola della Società a suo tempo proprietaria dell'immobile in argomento (Società C.T.I. di Milano);

RITENUTA, pertanto, l'opportunità di provvedere alla notifica di detto decreto ai singoli soci della suddetta disciolta società, indicati nell'allegato elenco ed procedere quindi alla trascrizione presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari:

D E C R E T A :

si dispone la notifica, in via amministrativa, del D.M. 14/12/1985, con i relativi allegati, alle persone indicate nell'unito elenco facente parte integrante del presente provvedimento.

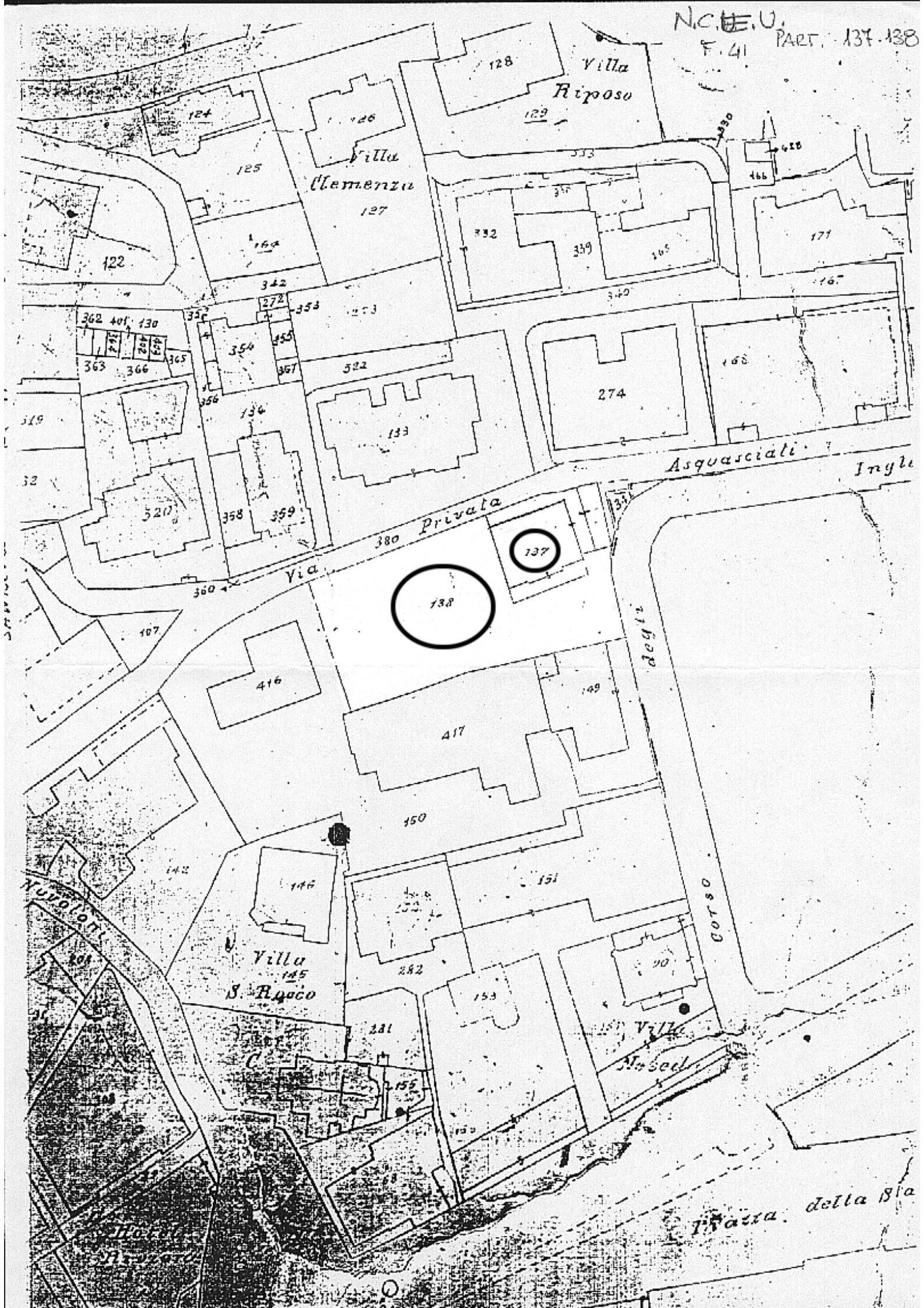
A cura del Soprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici di Genova esso verrà quindi trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

-7 LUG. 1989

IL MINISTRO
F.to BONO PARRINO

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO


N.C.E.U.
F. 41
PART. 137-138
Villa Riposo
129
Villa Clemenza
127
Via Privata
Asquasciati
Via degli
Corso
Villa S. Rocco
145
Villa Al Sed
Piazza della Ba
Hotel
Napoleon
122
124
125
126
128
130
132
133
134
137
138
139
140
141
142
143
144
145
146
147
148
149
150
151
152
153
154
155
156
157
158
159
160
161
162
163
164
165
166
167
168
169
171
172
173
174
175
176
177
178
179
180
181
182
183
184
185
186
187
188
189
190
191
192
193
194
195
196
197
198
199
200
201
202
203
204
205
206
207
208
209
210
211
212
213
214
215
216
217
218
219
220
221
222
223
224
225
226
227
228
229
230
231
232
233
234
235
236
237
238
239
240
241
242
243
244
245
246
247
248
249
250
251
252
253
254
255
256
257
258
259
260
261
262
263
264
265
266
267
268
269
270
271
272
273
274
275
276
277
278
279
280
281
282
283
284
285
286
287
288
289
290
291
292
293
294
295
296
297
298
299
300
301
302
303
304
305
306
307
308
309
310
311
312
313
314
315
316
317
318
319
320
321
322
323
324
325
326
327
328
329
330
331
332
333
334
335
336
337
338
339
340
341
342
343
344
345
346
347
348
349
350
351
352
353
354
355
356
357
358
359
360
361
362
363
364
365
366
367
368
369
370
371
372
373
374
375
376
377
378
379
380
381
382
383
384
385
386
387
388
389
390
391
392
393
394
395
396
397
398
399
400
401
402
403
404
405
406
407
408
409
410
411
412
413
414
415
416
417
418
419
420
421
422
423
424
425
426
427
428
429
430
431
432
433
434
435
436
437
438
439
440
441
442
443
444
445
446
447
448
449
450
451
452
453
454
455
456
457
458
459
460
461
462
463
464
465
466
467
468
469
470
471
472
473
474
475
476
477
478
479
480
481
482
483
484
485
486
487
488
489
490
491
492
493
494
495
496
497
498
499
500
501
502
503
504
505
506
507
508
509
510
511
512
513
514
515
516
517
518
519
520
521
522
523
524
525
526
527
528
529
530
531
532
533
534
535
536
537
538
539
540
541
542
543
544
545
546
547
548
549
550
551
552
553
554
555
556
557
558
559
560
561
562
563
564
565
566
567
568
569
570
571
572
573
574
575
576
577
578
579
580
581
582
583
584
585
586
587
588
589
590
591
592
593
594
595
596
597
598
599
600
601
602
603
604
605
606
607
608
609
610
611
612
613
614
615
616
617
618
619
620
621
622
623
624
625
626
627
628
629
630
631
632
633
634
635
636
637
638
639
640
641
642
643
644
645
646
647
648
649
650
651
652
653
654
655
656
657
658
659
660
661
662
663
664
665
666
667
668
669
670
671
672
673
674
675
676
677
678
679
680
681
682
683
684
685
686
687
688
689
690
691
692
693
694
695
696
697
698
699
700
701
702
703
704
705
706
707
708
709
710
711
712
713
714
715
716
717
718
719
720
721
722
723
724
725
726
727
728
729
730
731
732
733
734
735
736
737
738
739
740
741
742
743
744
745
746
747
748
749
750
751
752
753
754
755
756
757
758
759
760
761
762
763
764
765
766
767
768
769
770
771
772
773
774
775
776
777
778
779
780
781
782
783
784
785
786
787
788
789
790
791
792
793
794
795
796
797
798
799
800
801
802
803
804
805
806
807
808
809
810
811
812
813
814
815
816
817
818
819
820
821
822
823
824
825
826
827
828
829
830
831
832
833
834
835
836
837
838
839
840
841
842
843
844
845
846
847
848
849
850
851
852
853
854
855
856
857
858
859
860
861
862
863
864
865
866
867
868
869
870
871
872
873
874
875
876
877
878
879
880
881
882
883
884
885
886
887
888
889
890
891
892
893
894
895
896
897
898
899
900
901
902
903
904
905
906
907
908
909
910
911
912
913
914
915
916
917
918
919
920
921
922
923
924
925
926
927
928
929
930
931
932
933
934
935
936
937
938
939
940
941
942
943
944
945
946
947
948
949
950
951
952
953
954
955
956
957
958
959
960
961
962
963
964
965
966
967
968
969
970
971
972
973
974
975
976
977
978
979
980
981
982
983
984
985
986
987
988
989
990
991
992
993
994
995
996
997
998
999
1000

COD. VINCOLO n° 84

Il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la legge 1° giugno 1939 n.1089 sulla tutela delle cose d'interesse storico e artistico:
RITENUTO che l'immobile Cappella presso l'Albergo Eden sito in Provincia di Imperia, Comune di San Remo- Strada Solaro 2 segnato al catasto al F.36 lett.B. confinante a Nord:StrSolaro mapp546 EsteOvest mapp.546;OvestV.Solaro come da unita planimetria catastale, di proprietà delle persone indicate nell'elenco allegato, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi contenuti nella relazione storico-artistica allegata:

D E C R E T A

L'immobile Cappella presso l'Albergo Eden individuato nell'allegata planimetria catastale e descritto nella relazione allegata, di proprietà delle persone indicate nell'elenco allegato è dichiarato d'importante interesse ai sensi della citata legge 1° giugno 1939 n.1089 e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.
La relazione storico-artistica, la planimetria catastale e l'elenco dei proprietari fanno parte integrante del presente decreto che sarà notificato in via amministrativa ai proprietari indicati nell'elenco allegato.
A cura del Soprintendente per i Beni Ambientali ed Architettonici della Liguria esso verrà quindi trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

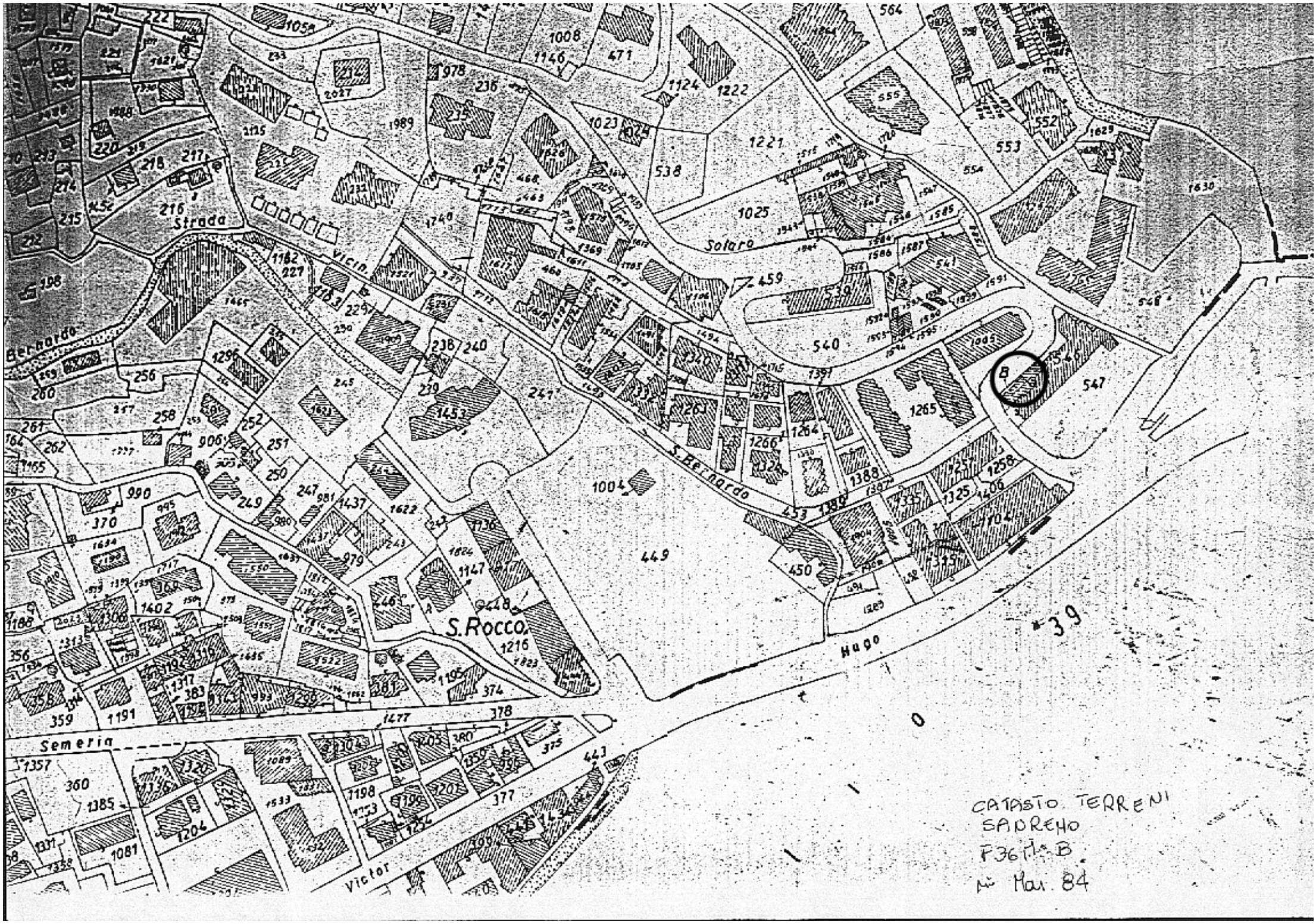
Roma, li 23 NOV. 1987

IL MINISTRO
F.to VIZZINI

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DELLA SEGRETERIA
Daniela

SOPRINTENDENZA BENI AMBIENT. ARCHITETTONICI-GENOVA
Prot. 0009351 -7 DIC. 87
CAT. Cl. FASC.

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO - S


Strada
Vicin.
Solaro
S. Bernardo
S. Rocco
Semeria
Victor
Hugo
B
CATASTO TERRENI
SANREMO
F36 M.B.
N° Mar. 84

COD. VINCOLO n° 85

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

N. 50
Registro

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di OSPEDALETTI(IM) in frazione Coldirodi

ho notificato al Signor Rev. Borziga Don Giovanni Luigi

Parroco di S. Sebastiano Martire

in Coldirodi

che la Chiesa parrocchiale a Col di Rodi,più volte ingrandita; affreschi del Carrega e altri dipinti

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli artt. coll 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani dello stesso

Rev. Borziga Don Giovanni Luigi Parroco

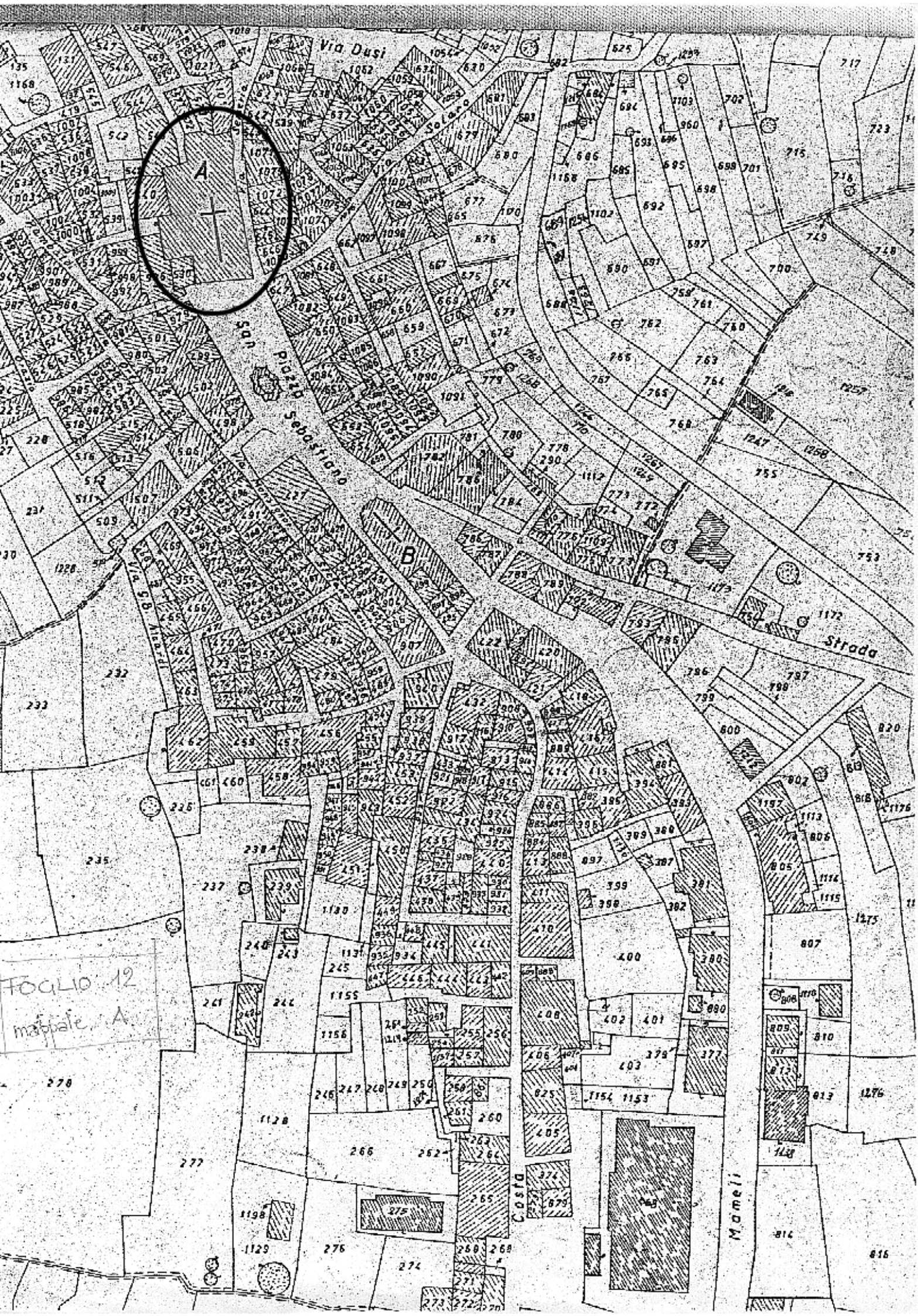
(Data) Coldirodi di Ospedaletti li Ventisette Novembre 1933-XII

IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI OSPEDALETTI
Bollo del Comune

Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Clara Palmas Devoti)


Via Dusi
A
B
San Pietro Sebastiano
Via Giovanni Minardi
Strada
Costa
Mamelli
FOGLIO 12
mappale A

MODULARIO
B.C.A. - 55

COD. VINCOLO n° 86

MOD 5

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali
UFFICIO CENTRALE PER I BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI ARCHEOLOGICI
ARTISTICI E STORICI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 1 giugno 1939, n. 1089, sulla tutela delle cose di interesse storico-artistico;

VISTO il Decreto Legislativo 3 febbraio 1993, n. 29;

RITENUTO che l'immobile denominato Antico frantoio Mordibue con area pertinente, sito in provincia di Imperia comune di Sanremo via Porta Candelieri n. 26, segnato al N.C.E.U. al foglio 32, mappali 212 sub 1-2-3, il Frantoio, nonchè al N.C.T. F. 32 mappali 212-213 (area pertinente) confinante con torrente S. Francesco, mappali 777-819-779, come dalle allegate planimetrie catastali del N.C.E.U. e del N.C.T., ha interesse particolarmente importante, ai sensi della citata legge, per i motivi contenuti nella relazione storico-artistica allegata:

D E C R E T A

l'immobile Antico frantoio Mordibue con area pertinente, meglio individuato nelle premesse e descritto nelle allegate planimetrie catastali e relazione storico-artistica, e' dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1 giugno 1939, n. 1089 e viene, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

Le planimetrie catastali e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che sara' notificato, in via amministrativa, ai destinatari individuati nelle relate di notifica e al Comune di Sanremo.

A cura del competente Soprintendente esso verra', quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avra' efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Avverso il presente decreto è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale avanti il T.A.R. competente per territorio o, a scelta dell'interessato, avanti il T.A.R. del Lazio, secondo le modalità di cui alla legge 6 dicembre 1971, n. 1034, ovvero è ammesso ricorso straordinario al Capo dello Stato, ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla data di avvenuta notificazione del presente atto.

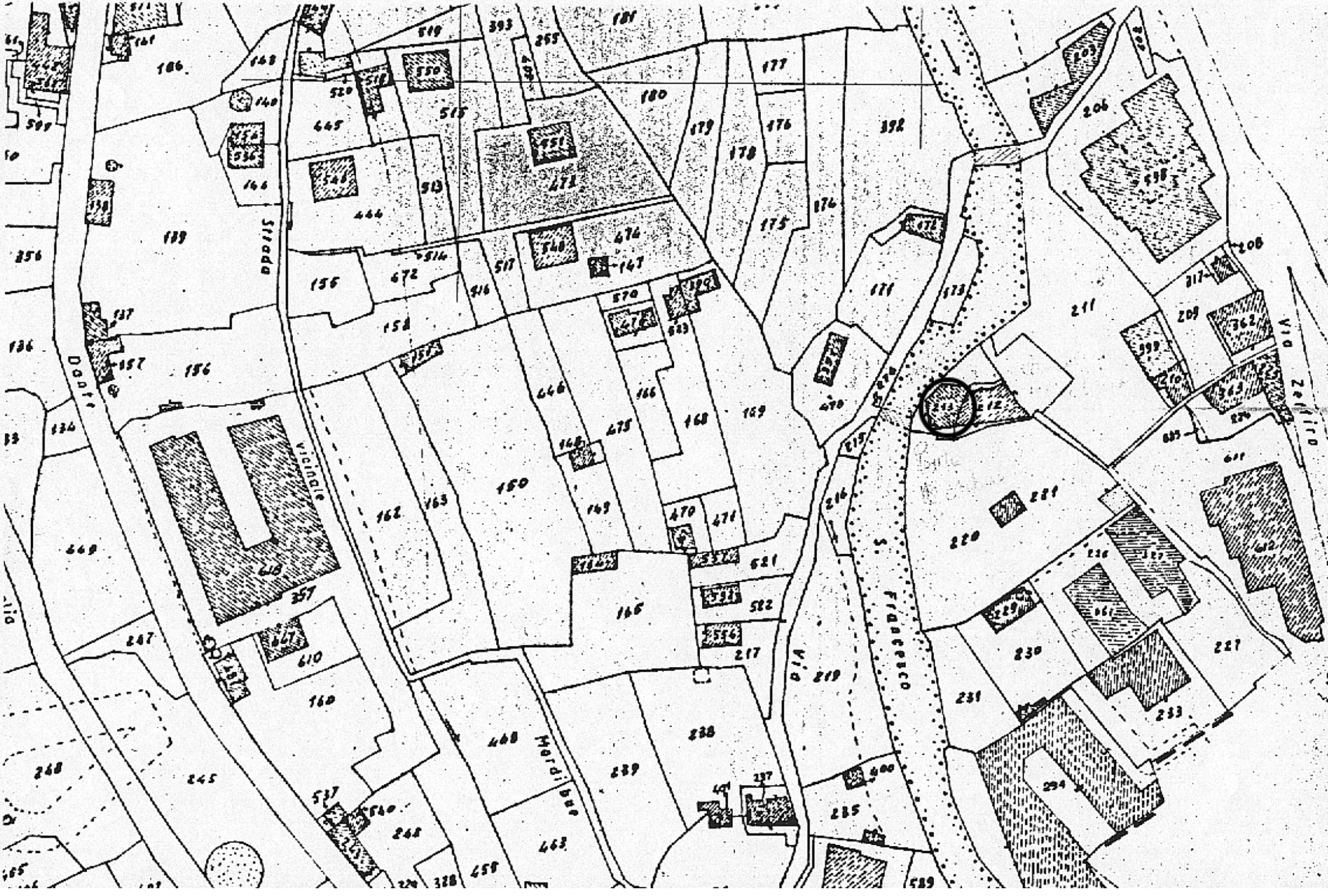
Roma, li 26 APR. 1995

(mordi)
SM/ad

PER COPIA CONFORME
IL PRIMO DIRIGENTE

IL DIRETTORE GENERALE
P.T.O. SERIO

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO - S.


Strada
vicinale
Via Francesco

VOLUMARIO
BENI AAAAA - 253

VOD. 302

COD. VINCOLO n° 87

11 LUG 1934

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI
DI GENOVA

3930
Prot. N.° IM/M.8 Allegato

e p.c.

Al SINDACO DI SAN REMO
AL MINISTERO BENI CULTURALI E AMB.
Uff. Centrale per i Beni A.A.A.A.
Div. II - Via S. Michele, 22 R O
AL MINISTERO BENI CULTURALI E AMB.
Risposta al Foglio del
Div. Sez. N.°

OGGETTO:

Uff. Centrale per i Beni A.A.A.A.
Div. III - Via S. Michele, 22 R O

OGGETTO: SANREMO (IM) - Ponte denominato Mordibue, sul torrente San Francesco -

Si comunica che il ponte, denominato Mordibue situato sul torrente S. Francesco a S. Remo in Via Mordibue, ha interesse storico-artistico e deve considerarsi per tanto compreso negli elenchi di cui all'art. 4 della legge 1.6.1939 n. 1089.

Esso infatti è un ponticello di epoca rinascimentale realizzato in muratura di pietra e mattoni ed è riportato dal Vinzoni con la denominazione "ponte Mordibò (21) S Remo" ("nè" il dominio della Serenissima Repubblica de Genova in Terraferma").

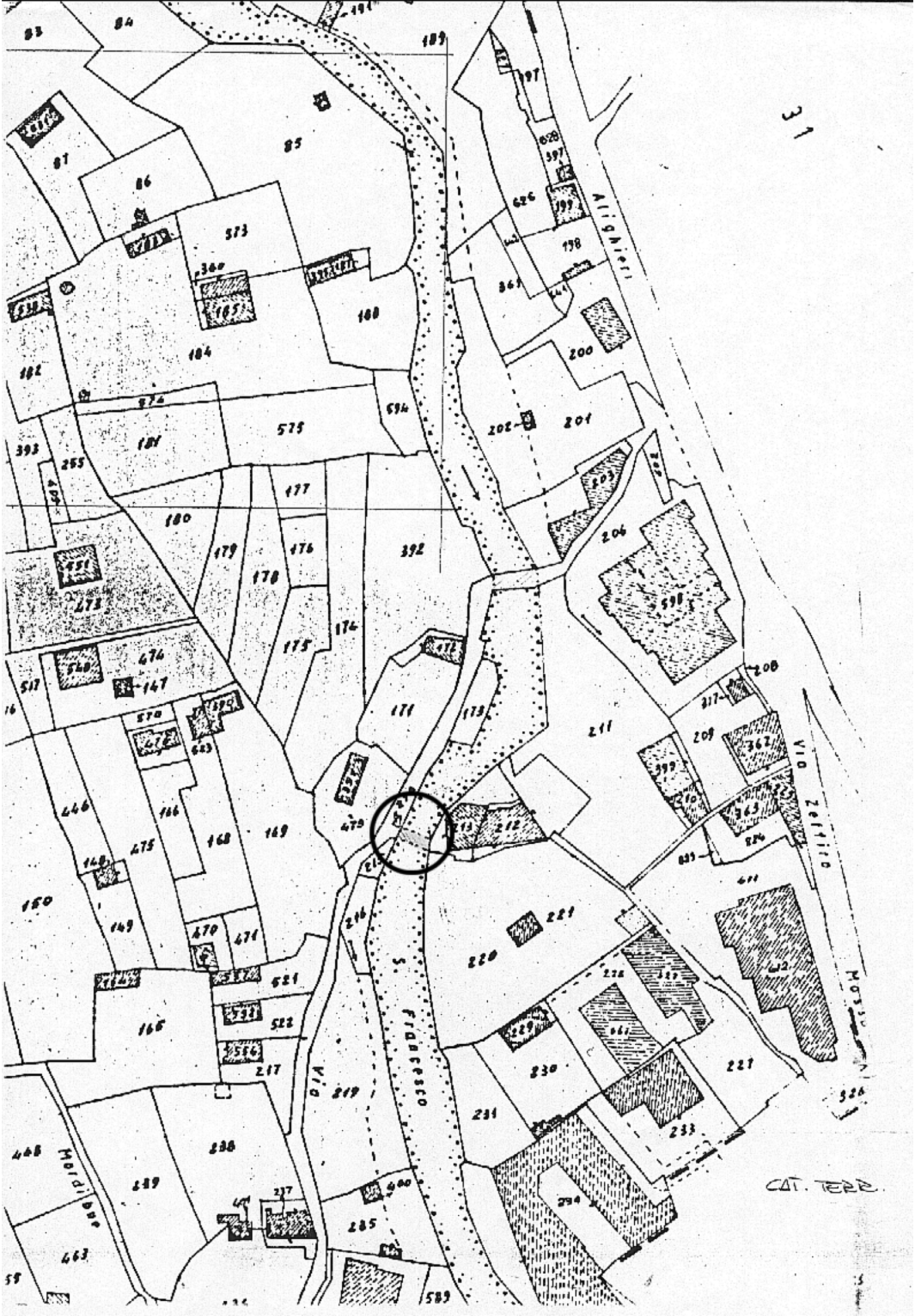
IL SOPRINTENDENTE REGG.
(arch. Mario Semino)

Cart. a.c.

PER COPIA CONFORME
Il Soprintendente Regg.
(Arch. MARIO SEMINO)

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI GENOVA

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO


31
Alighieri
Via Zerilli
S. Francesco
Via
Nordio
CAT. TERR.

MODULARIO
Beni A.A.A.A.S. - 102

COD. VINCOLO n° 88

Mod. 41

IL MINISTRO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI

Vista la legge 1° giugno 1939, n. 1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico e storico;

Ritenuto che l'immobile CASTELLO RISPOLI O DI PIETRABRUNA

sito in Provincia di IMPERIA Comune di SAN REMO

~~frazione di~~ C.so Marconi 102 segnato in catasto a numer 32-400-401-402-403 del F.36

di proprietà (di comproprietà) di LADY PERSICO VED.RISPOLI

nat a Venezia il 25.3.1890

confinante a sud col Corso Marconi,ad ovest con i civici nn°2 (condominio) 6 (Villa Anna) 16 (Villa Baldi),14 (Villa Ernesta) di Via Privata Sole;a nord con i civici nn°62 (condominio Marchetti) e 62 A (Condominio Santagostino) ad est con il civico n98 (Villa Pini) di corso Marconi -

ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perché l'"Castello "é notevolmente rappresentativo nell'architettura del primo Novecento sulla Riviera Ligure di Ponente e rispecchia la moda e il gusto di fondere stili di provenienza diversa particolarmente le caratteristiche dell'architettura delle " Castelled Villas " e gli elementi architettonici e decorativi del gotico fiorito. L'ampio giardino riflette analoga tendenza, altrettanto caratteristica del tempo,di accostare vegetazione esotica e pregiata ad essenze tipiche mediterranee.

DECRETA:

l'immobile CASTELLO RISPOLI O DI PIETRALUNGA

come sopra descritto, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939, n. 1089 e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via amministrativa al proprietario domiciliato in SAN REMO (IM)

Via C.so Marconi, N. 104

a mezzo del messo comunale di SAN REMO

A cura del competente Direttore dell'Istituto SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA -Via Balbi,10 - G E N O V A -

esso verrà quindi trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari, ed avrà efficacia nei confronti di successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 16 GEN. 1986 ..... *19* .....

Bollo del Ministero

IL MINISTRO

p. .....

IL SOTTOSEGRETARIO

F.to GALASSO

.....

Per copia conforme:

Il Direttore della Divisione

.....

VERBALE DI NOTIFICA

Su richiesta del Ministero per i Beni Culturali e Ambientali, io sottoscritto, messo del Co

di ..... ho, in data di oggi, notificato il presente d

..... mediante consegna f

al domicilio suindicato, a mezzo di persona qualificatasi per ....

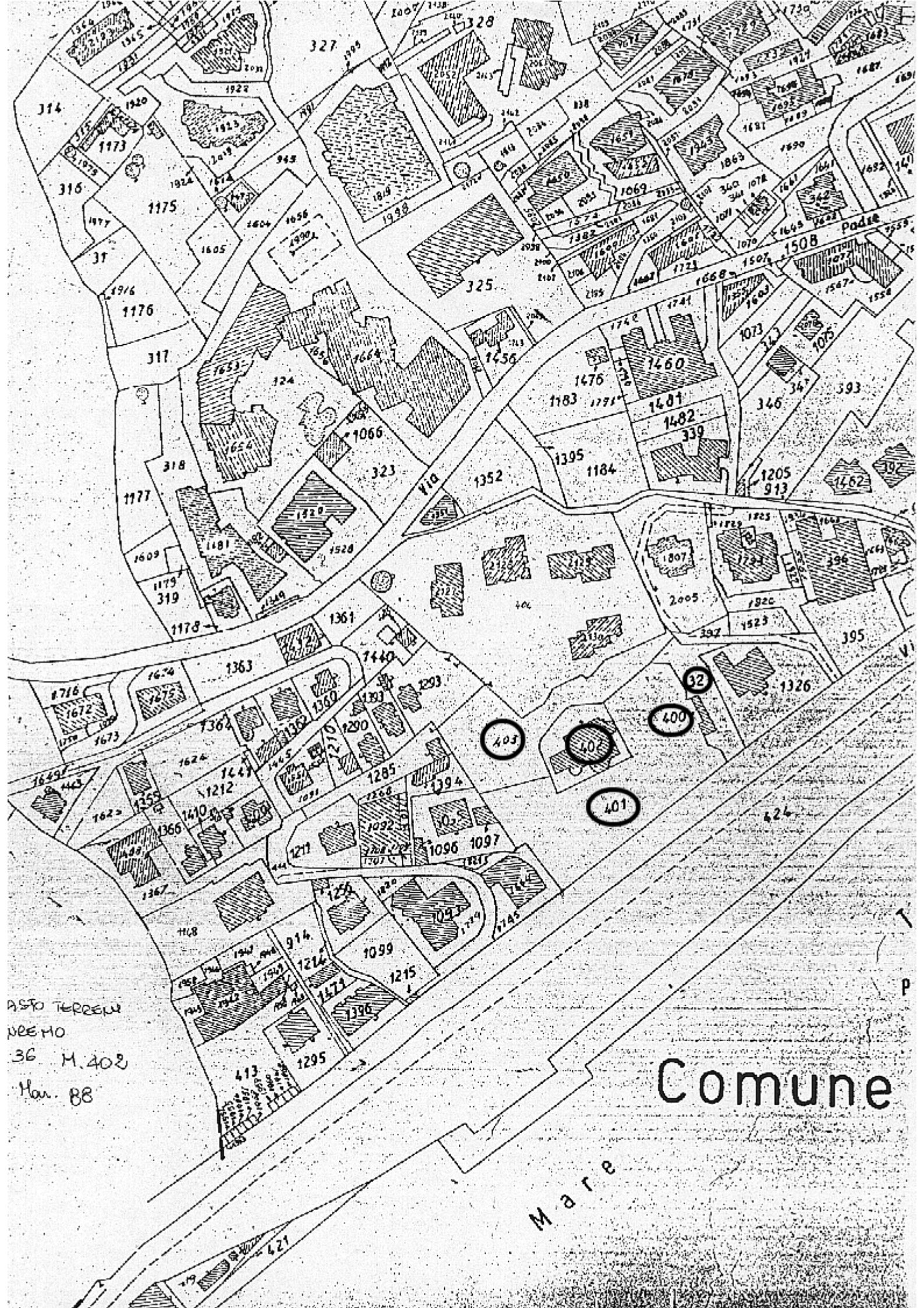
.....

Data .....

IL MESSO COMUNAL

.....

Bollo del Comune



ASTO TERRENI
NREMO
36 M.402
Mar. 88

MODULARIO B.C.A. - 58

Mod. 8 (Serviz. Genera

COD. VINCOLO n° 89

Il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la legge 1/6/1939, N°1089 sulla tutela delle cose d'interesse storico-artistic

Ritenuto che l'immobile **Chiesa Anglicana "All Saints"** sito in provincia di Imperia Comune di **Sanremo**, C.so Matuzia, 1 segnato al catasto al **F.39 lett.B - 178** confinante con C.so Matuzia, C.so Imperatrice, str.com. -146-158 come evidenziat dall'unito estratto di mappa ha interesse particolarmente importante ai sensi dell citata legge per i motivi illustrati nella relazione storico-artistica allegata;

D E C R E T A

l'immobile **Chiesa Anglicana "All Saints"** così come individuato nelle premesse e descritto nell'allegata relazione storico-artistica,evidenziato nell'estratto d mappa allegato è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi deli citata legge 1089/1939 e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutel contenute nella legge stessa.

La relazione storico-artisticaela planimetria catastale fanno parte integrante de presente decreto che sarà notificato in via amministrativa ai destinatari individuat nelle apposite relate ed al Comune di **Sanremo**.

A cura della Soprintendenza per i Beni Ambientali e Architettonici della Liguria d Genova esso verrà quindi trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliar ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario,possessore detentore a qualsiasi titolo.

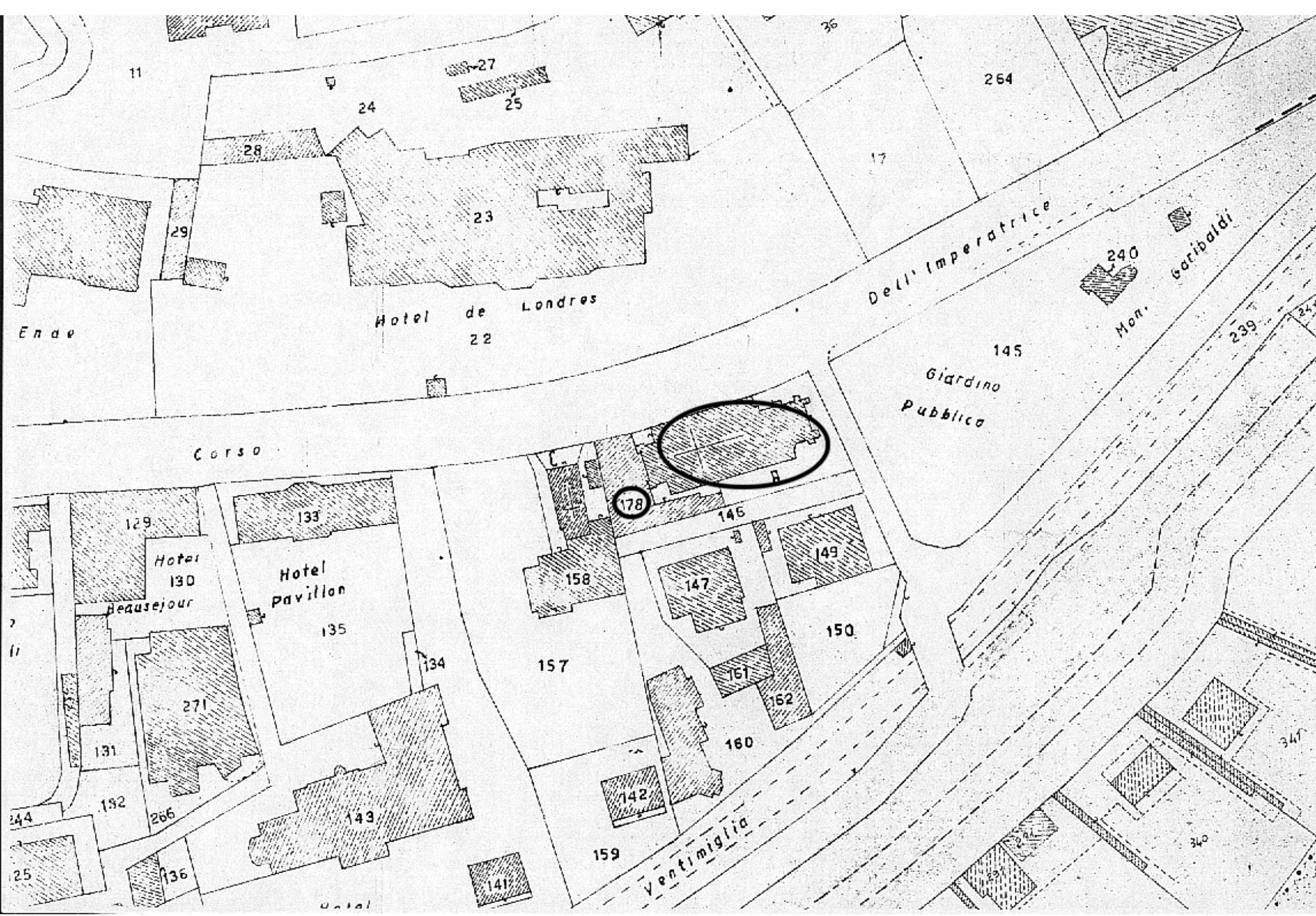
ROMA 14 DIC. 1990

STO MINISTRO

F.to FACCHIANO

PER COPIA CONFORME
IL PRIMO DIRIGENTE

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO - S.


11
24
27
25
28
23
29
Hotel de Londres
22
Ende
Dell' Imperatrice
17
264
240
Mon. Garibaldi
239
145
Giardino
Pubblico
Corso
178
146
149
158
147
150
129
Hotel
130
Beausejour
133
Hotel
Pavillon
135
134
157
161
162
160
271
131
132
266
143
142
159
136
141
Ventimiglia
341
340
244
25

04/00 111875

CHIESA EVANGELICA LUTERANA
c/o Presidente ULRICH SCHMIDT
Via Berio, 16
IMPERIA

COD. VINCOLO n° 91

MOD. 5

3E 4055

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

UFFICIO CENTRALE PER I BENI
ARCHEOLOGICI, ARCHITETTONICI, ARTISTICI E STORICI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 1 giugno 1939, n. 1089, sulla tutela delle cose di interesse storico-artistico;

VISTO il Decreto Legislativo 3 febbraio 1993, n. 29;

VISTA la nota prot. n° **03144** del **18.3.97** con la quale la competente Soprintendenza ha proposto a questo Ministero l'emanazione di provvedimenti di tutela vincolistica ai sensi della citata legge 1089/1939 dell'immobile appresso descritto;

CONSIDERATO che l'immobile Chiesa Evangelica Luterana sito SANREMO (IM), Corso Garibaldi 7 segnato in Catasto al F. NCEU 44 Mapp. B confinante con a nord Mappale 115, a est via G. Pallavicino, a sud via Garibaldi, a ovest Mappale 112 come dall'unita planimetria catastale, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi illustrati nella allegata relazione storico artistica, ai sensi dell'art. 1;

RITENUTO che l'immobile medesimo è da considerarsi assoggettato "ipso jure" ai sensi dell'art. 4 della citata legge, alle disposizioni di tutela contenute nella legge stessa, in quanto di proprietà dell'Ente morale Chiesa Evangelica Tedesca di Sanremo;

RILEVATA l'opportunità di esplicitare il vincolo gravante, ope legis, sull'immobile, notificandolo al soggetto proprietario e trascrivendolo presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari

DICHIARA

l'immobile Chiesa Evangelica Luterana così come individuato nelle premesse e descritto nella allegata planimetria catastale e relazione storico-artistica, presenta interesse particolarmente importante ai sensi dell' art. 1 della citata legge 1° giugno 1939 n. 1089 ed è, pertanto, da intendersi sottoposto, ai sensi dell'art. 4, a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente atto che sarà notificato, in via amministrativa, al rappresentante della proprietà sopra individuata e al Comune di Sanremo (IM).

A cura del Soprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici della Liguria esso verrà, qui[illegible] trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari, con efficacia anche nei confronti d[illegible] ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

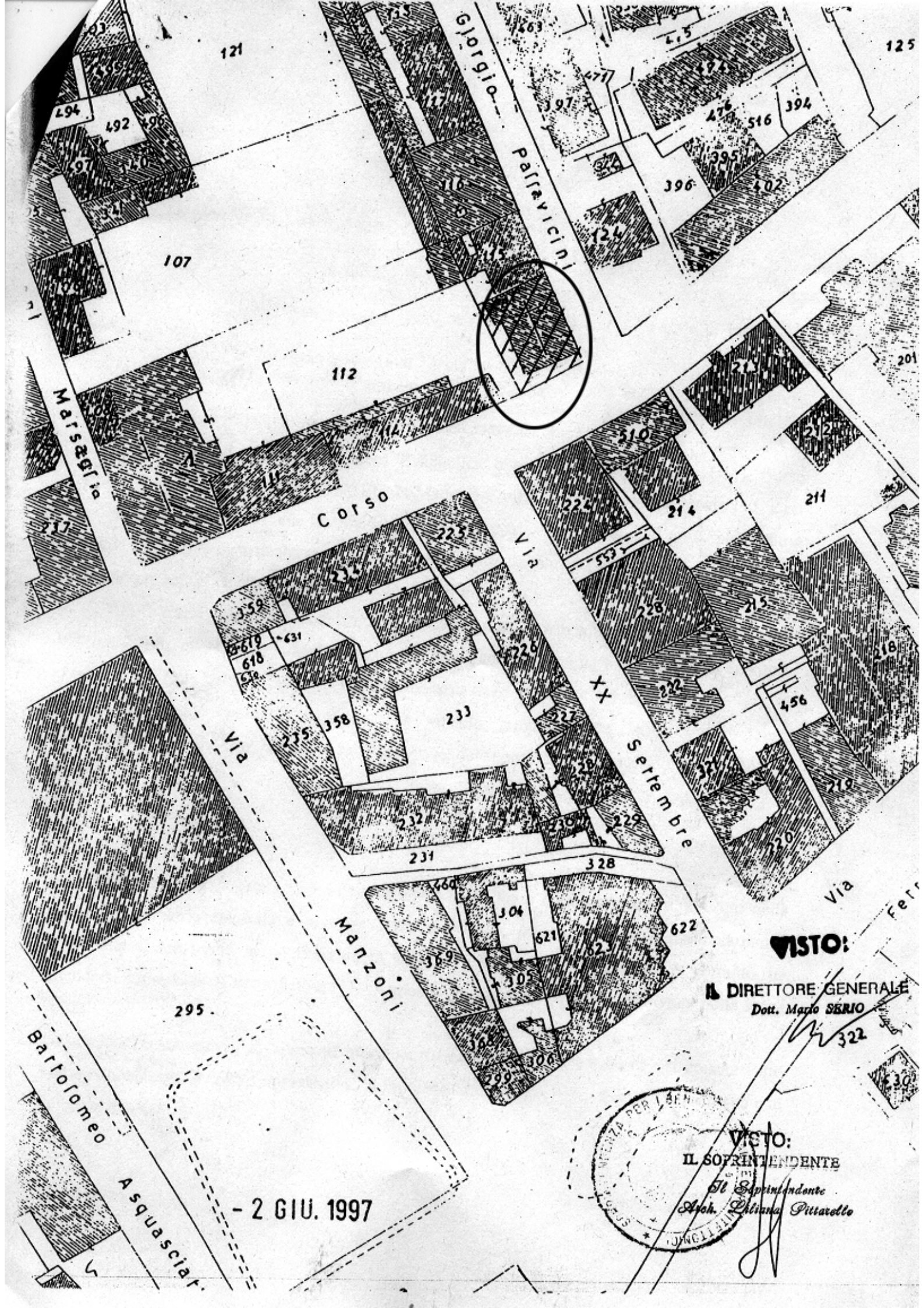
Ministero [illegible] Soprintendenza

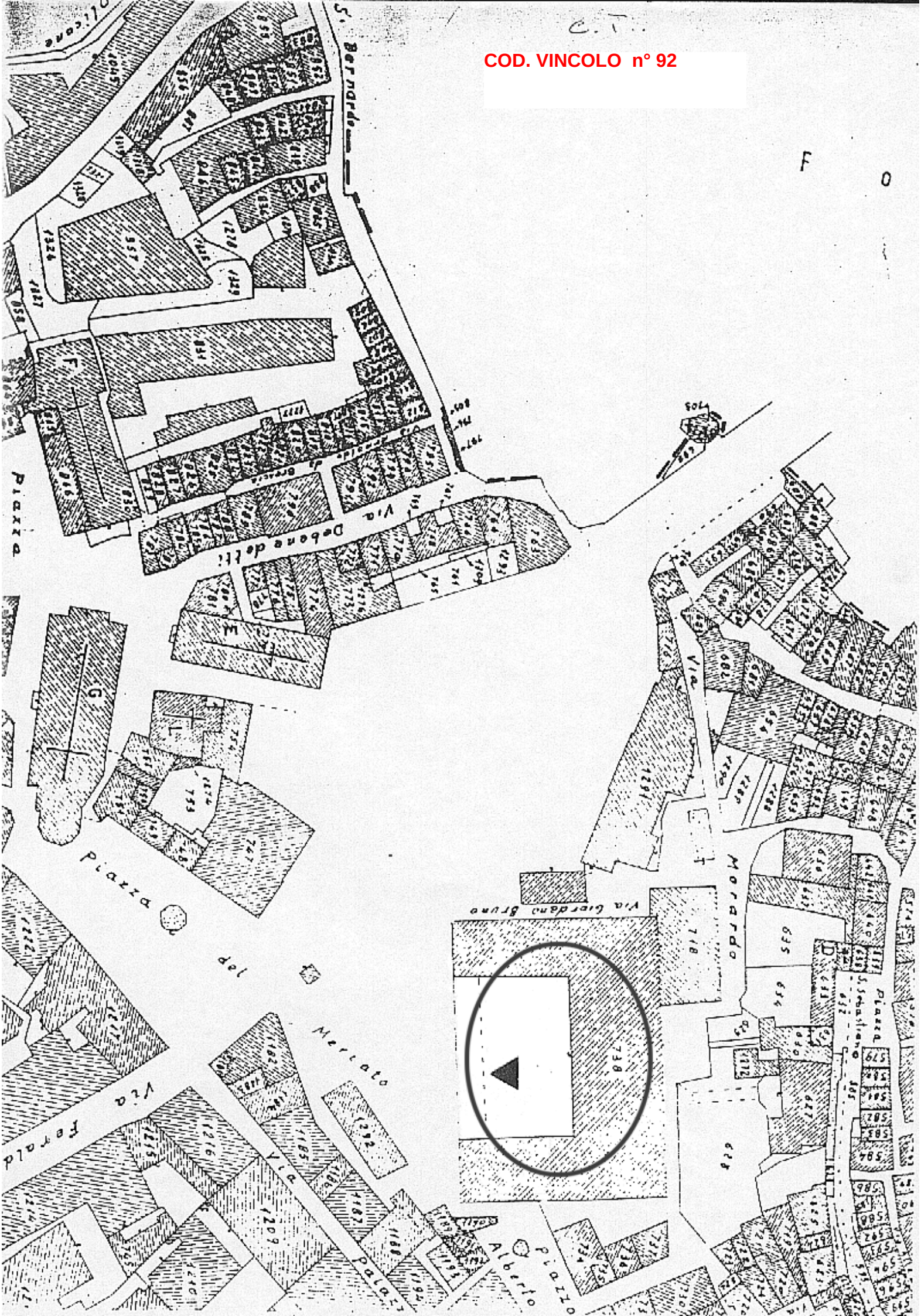
Avverso il presente provvedimento é ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale avanti il Tribunale Amministrativo Regionale competente per territorio o, a scelta dell'interessato, avanti il Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio, secondo le modalità di cui alla legge 6 dicembre 1971, n° 1034, ovvero é ammesso ricorso straordinario al Capo dello Stato, ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n° 1199, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla data di avvenuta notificazione del presente atto.

Roma, lì - 2 GIU. 1997

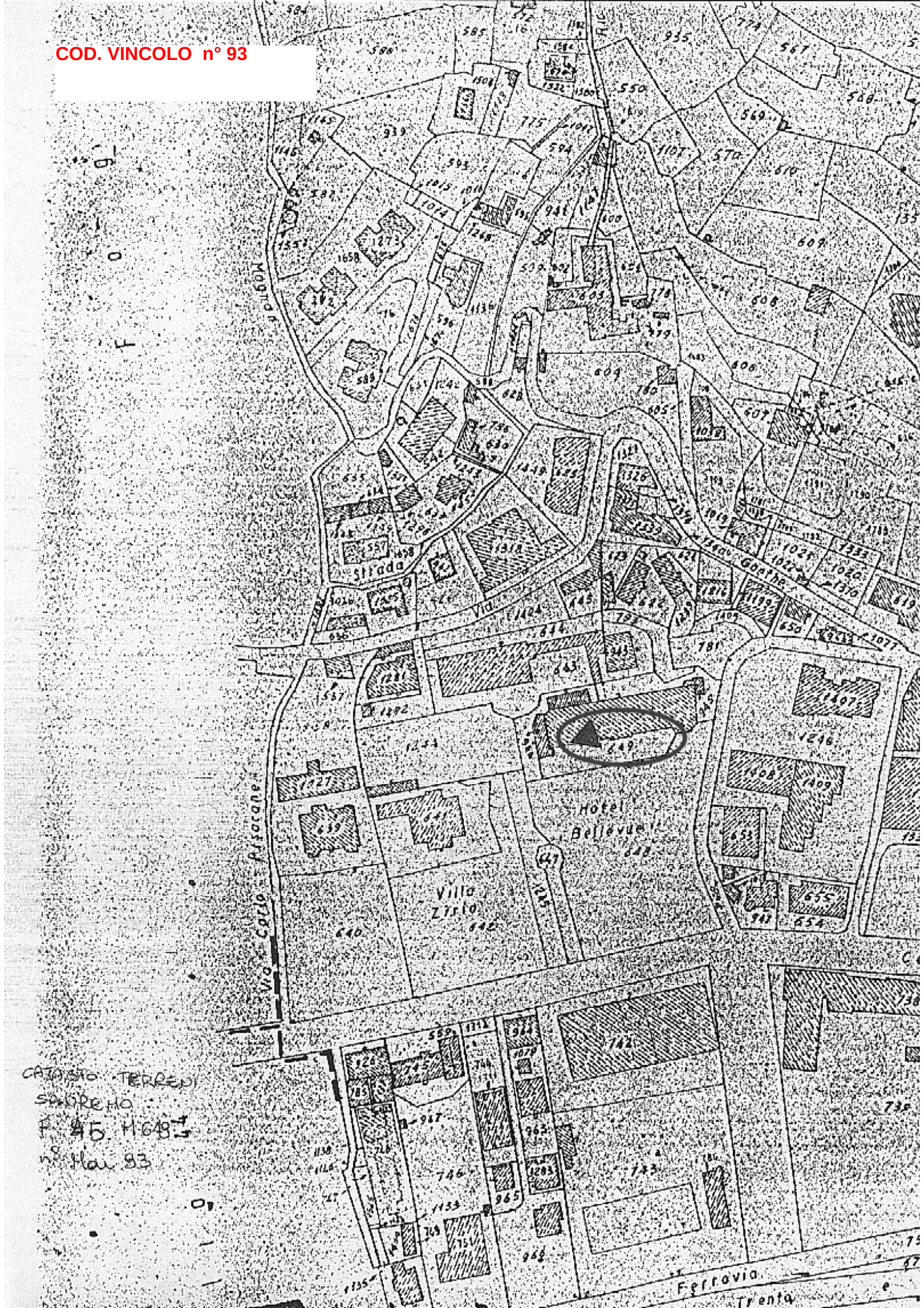
IL DIRETTORE GENERALE
(Dott. MARIO SERIO)

PER COPIA CONFORME
Il Segretario

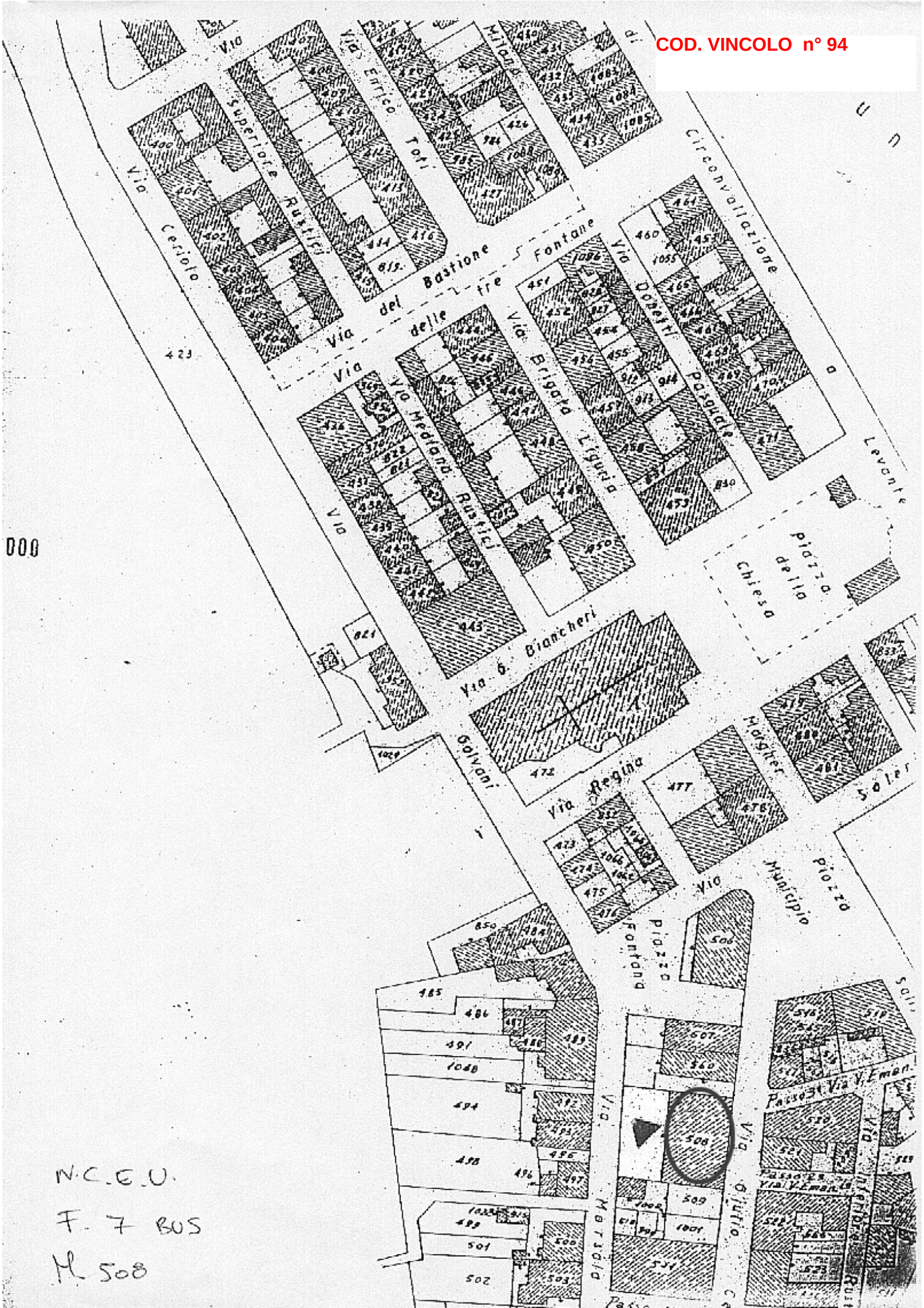

Giorgio Parravicini
Marsaglia
Corso
Via XX Settembre
Via Manzoni
Via
Barrolomeo Asquasciar
121
107
112
125
295
- 2 GIU. 1997
VISTO:
IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Mario SERIO
VISTO:
IL SOPRINTENDENTE
Il Soprintendente
Arch. Liliana Pittarello


C. T.
COD. VINCOLO n° 92
F
O
S. Bernardo
Via Deborre de Etti
Piazza
Via Giordano Bruno
Piazza del Mercato
Via Ferrald
Via
Piazza Alberto
Piazza

COD. VINCOLO n° 93



CATASTO TERRENI
SANREMO
F. 45 M. 648
n° Mav. 93


COD. VINCOLO n° 94
Via Superiore Rustici
Via Enrico Toti
Via Milano
Via Ceriolo
Via del Bastione
Via delle tre Fontane
Via Medana Rustici
Via Brigata Liguria
Via Doberti Pasquale
Circonvallazione a Levante
piazza della Chiesa
Via G. Biancheri
Via Regina
Via Golvani
Via Marchese Municipio
piazza Fontana
Via Emanuele
Via Gallo
Via Garibaldi
Passo di Via V. Emanuele
N.C.E.U.
F. 7 BUS
M. 508

COD. VINCOLO n° 95

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

MiBAC

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 01/08/2007 conferito all'Arch. Pasquale Bruno Malara;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 1047 del 15/01/2008 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;

RITENUTO che l'immobile

Denominato **Chiesa Russa Ortodossa Cristo Salvatore**
provincia di IMPERIA
comune di SANREMO
Loc. Via Nuvoloni 2 e Corso Imperatrice

Distinto al C.T. / C.F. al
foglio 41 particella C C.F.
Confinante con
foglio 41 particella 158 C.F.
foglio 41 particella 135 C.F.
foglio 41 particella 285 C.F.
foglio 41 particella 145 C.F.
foglio 41 particella 215 C.F.
altro elemento: via Nuvoloni,
come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà del Comitato Chiesa Russa Ortodossa Cristo Salvatore, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *l'edificio, realizzato nel primo decennio del Novecento, costituisce importante testimonianza della presenza russa a Sanremo, in un periodo che fu indubbiamente felice per la città rivierasca*, come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DICHIARA

il bene denominato **Chiesa Russa Ortodossa Cristo Salvatore,** in Sanremo (IM), Via Nuvoloni 2, meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1** del **D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**.
L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

Precisa che, vista la nota della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria in data 09/11/2007 con prot. 7416, già riportata in premessa il sedime dell'immobile presenta alto rischio archeologico segnalato dalle fonti storiche e bibliografiche. pertanto in caso di scavi e interventi nel sottosuolo dovrà essere richiesta un'assistenza archeologica; pertanto si richiamano le norme del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, "Codice dei Beni Culturali", che si riferiscono anche a beni non espressamente tutelati ed in particolare agli artt.28 "misure cautelari e preventive", 90 "scoperte fortuite", 91 "appartenenza e qualificazione delle cose ritrovate".

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al proprietario e al Comune di SANREMO (IM);

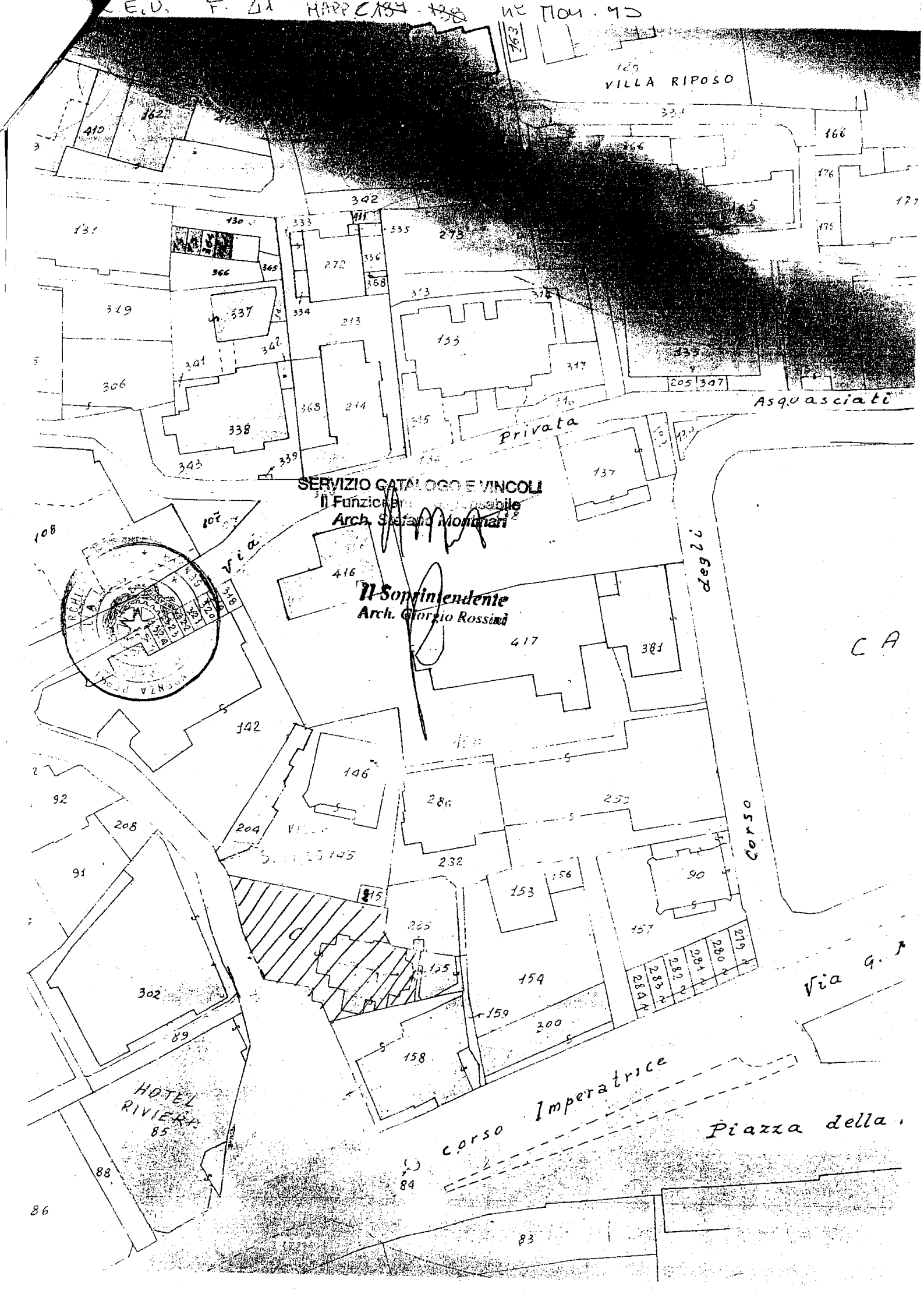
A cura di questo Istituto esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.
Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.
Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Genova, li 27 MAR. 2008

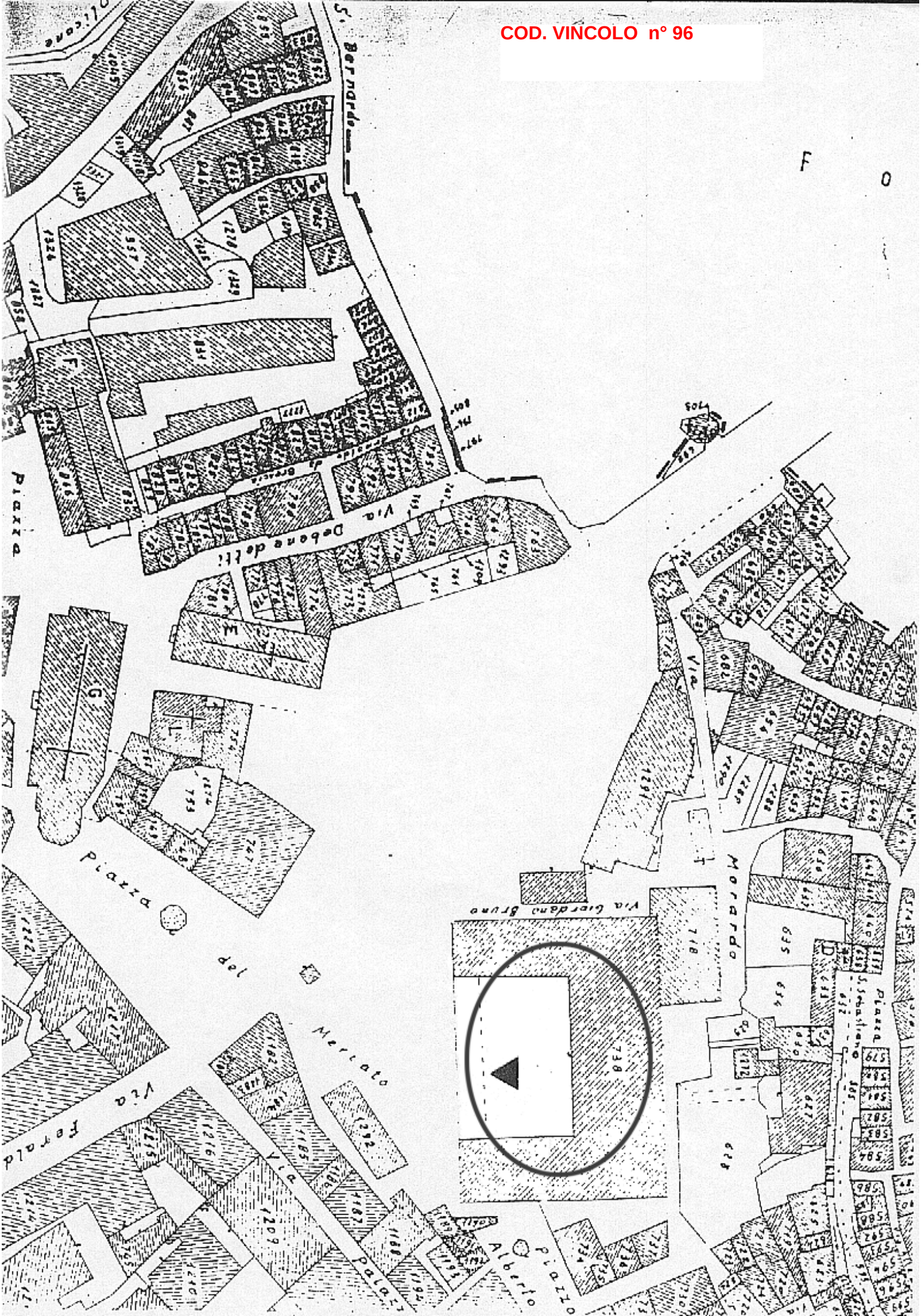
Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

IL DIRETTORE REGIONALE
Pasquale Bruno Malara




VILLA RIPOSO
Asquasciati
Privata
Via
Corso
Corso Imperatrice
Piazza della
HOTEL RIVIERA
SERVIZIO CATALOGO E VINCOLI
Il Funzionario Responsabile
Arch. Stefania Montanari
Il Soprintendente
Arch. Giorgio Rossini

COD. VINCOLO n° 96



MODULARIO B.C.A. - 56

COD. VINCOLO n° 97

Mod. 8 (Serviz. Generale)

Il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la legge 1° giugno 1939 n.1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico o storico;

VISTO l'art.822 del Codice Civile.

D I C H I A R A

l'immobile denominato Stabilimento balneare "Morgana" sito in provincia di Imperia Comune di SANREMO segnato in catasto al Foglio 44 particella parte del 313 confinante con le restanti parti del 313 e con Corso Trento e Trieste come dall'unita planimetria catastale, di proprietà del Demanio dello Stato, ramo Marina Mercantile ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi contenuti nella allegata relazione storico-artistica;

Roma, 26 APR. 1991

IL MINISTRO

F.to ANDREOTTI

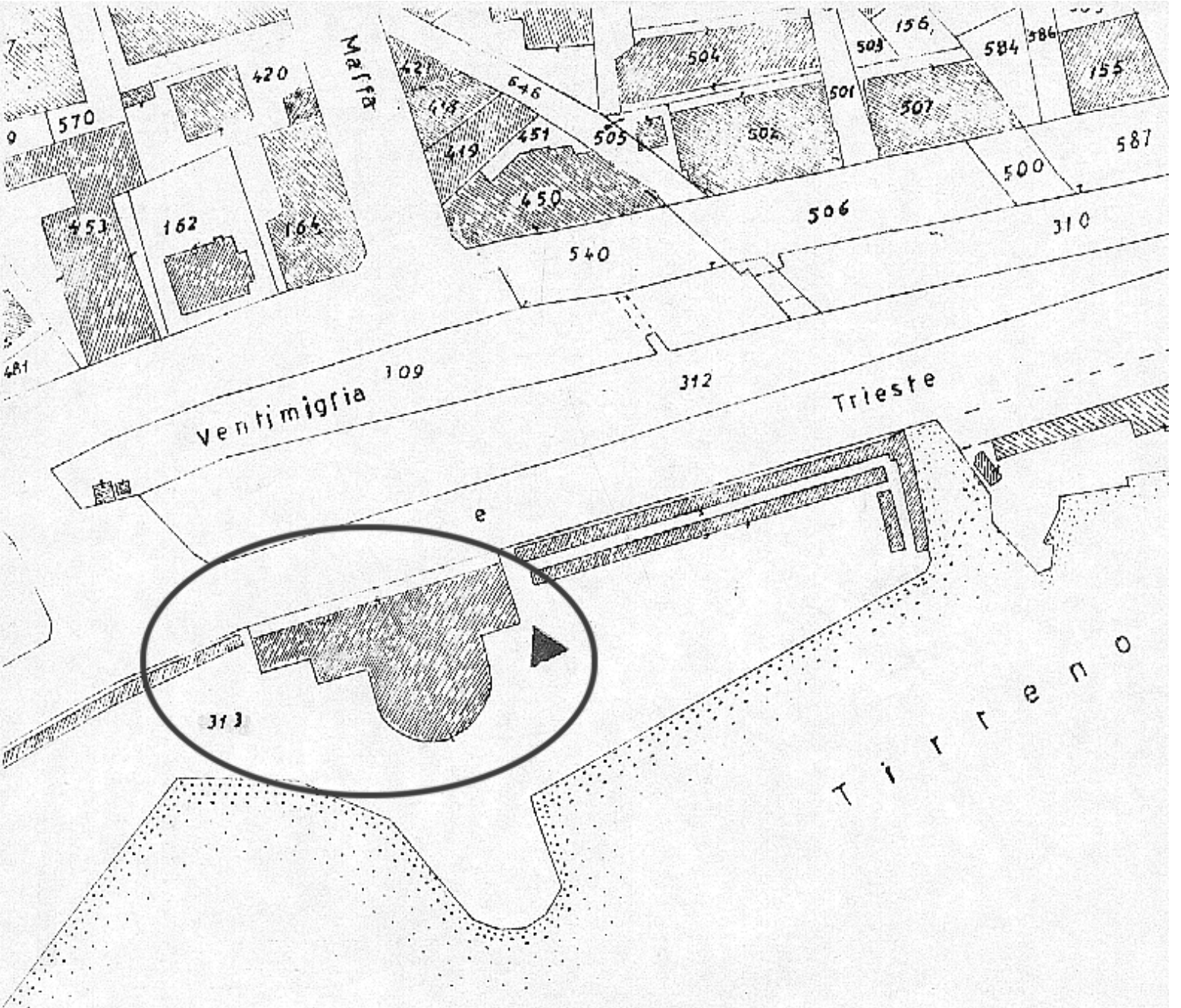
PER COPIA CONFORME

IL FUNZIONARIO DELEGATO

UFFICIO CENTRALE BENI AA. AA. SS. AMBIENTALI

SOPRINTENDENZA BENI AMBIENT. ARCHITETTONICI-GENOVA

003029 -7 MAG 91



CATASTO TERRENI
SANREMO
F. 44 M. 313
Ha. 97

MODULARIO C.A. - 58

COD. VINCOLO n° 99

Mod. 6 (Serviz. Generale)

Il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la Legge 1° giugno n.1089 sulla tutela delle cose d'interesse storico-artistico RITENUTO che l'immobile Ex ALBERGO VITTORIA ROMA sito in Provincia di Imperia Comune di SANREMO segnato in catasto al foglio 44 particelle 149- 150 confinanti con C.so Cavallotti-Fg.XLV-mapp.575 del fg.44-152 del fg.44- e via del Castillo come dall'unita planimetria catastale, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi illustrati nella allegata relazione storico-artistica:

D E C R E T A

l'immobile EX ALBERGO VITTORIA ROMA così come individuato nelle premesse e descritto nella allegata planimetria catastale e relazione storico-artistica,è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata Legge 1/6/1939 N° 1089 e viene, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che sarà notificato, in via amministrativa, ai destinatari individuati nelle apposite relate ed al Comune di Sanremo.

A cura del Soprintendente per i Beni Ambientali ed Architettonici della Liguria esso verrà, quindi,trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 24 LUG. 1990

IL MINISTRO

F.to FACCHIANO

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

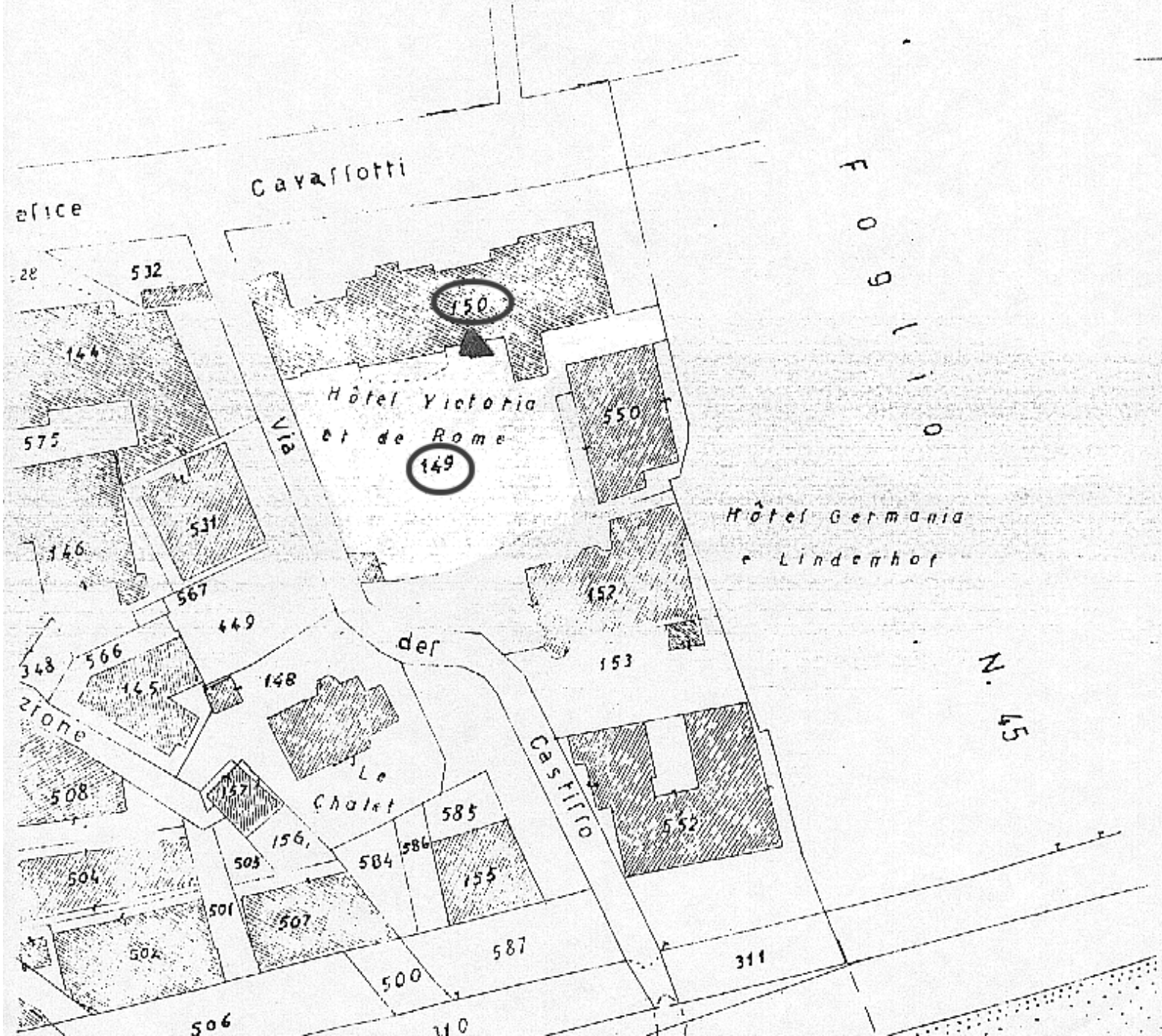
ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO - S.

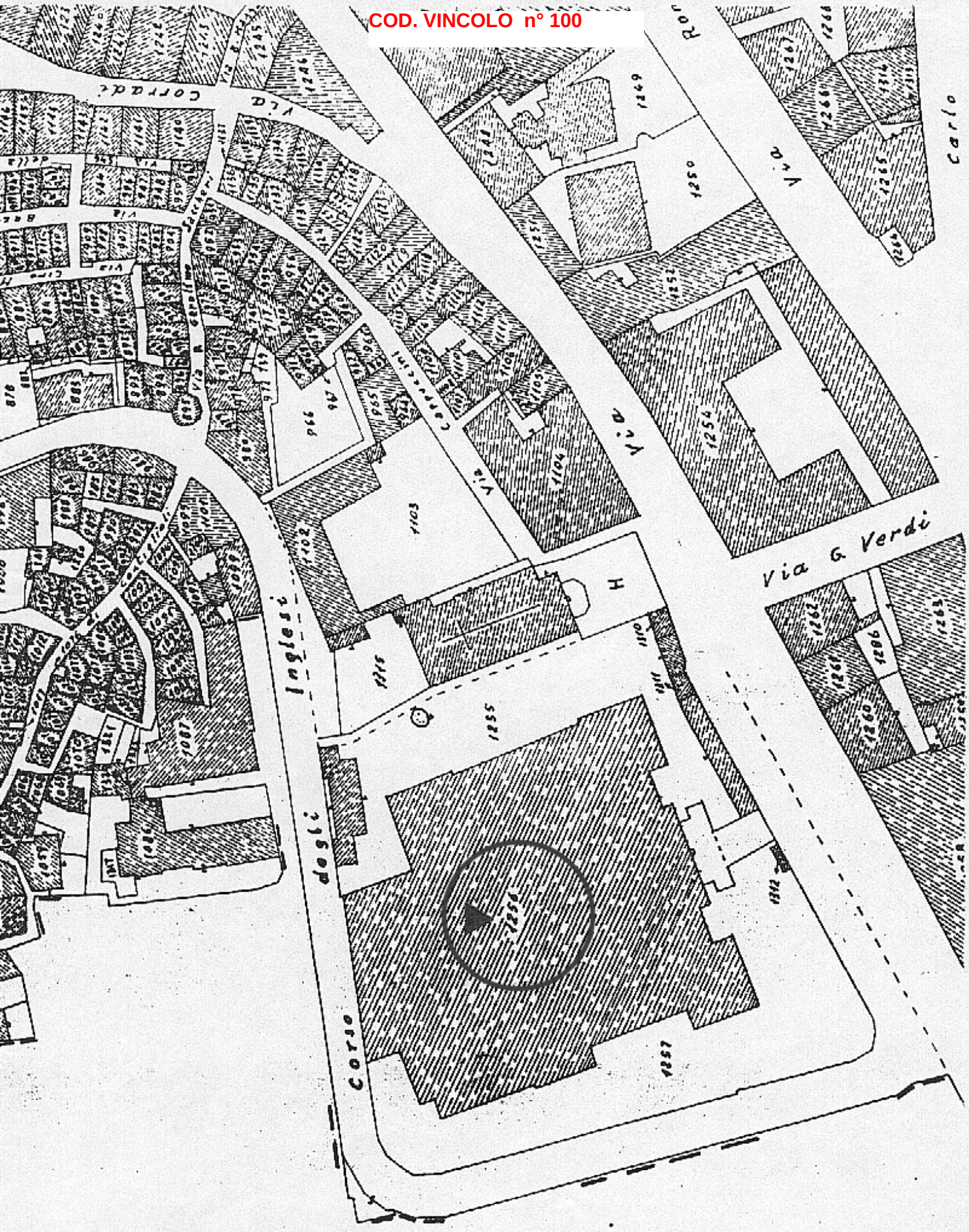
C.T.

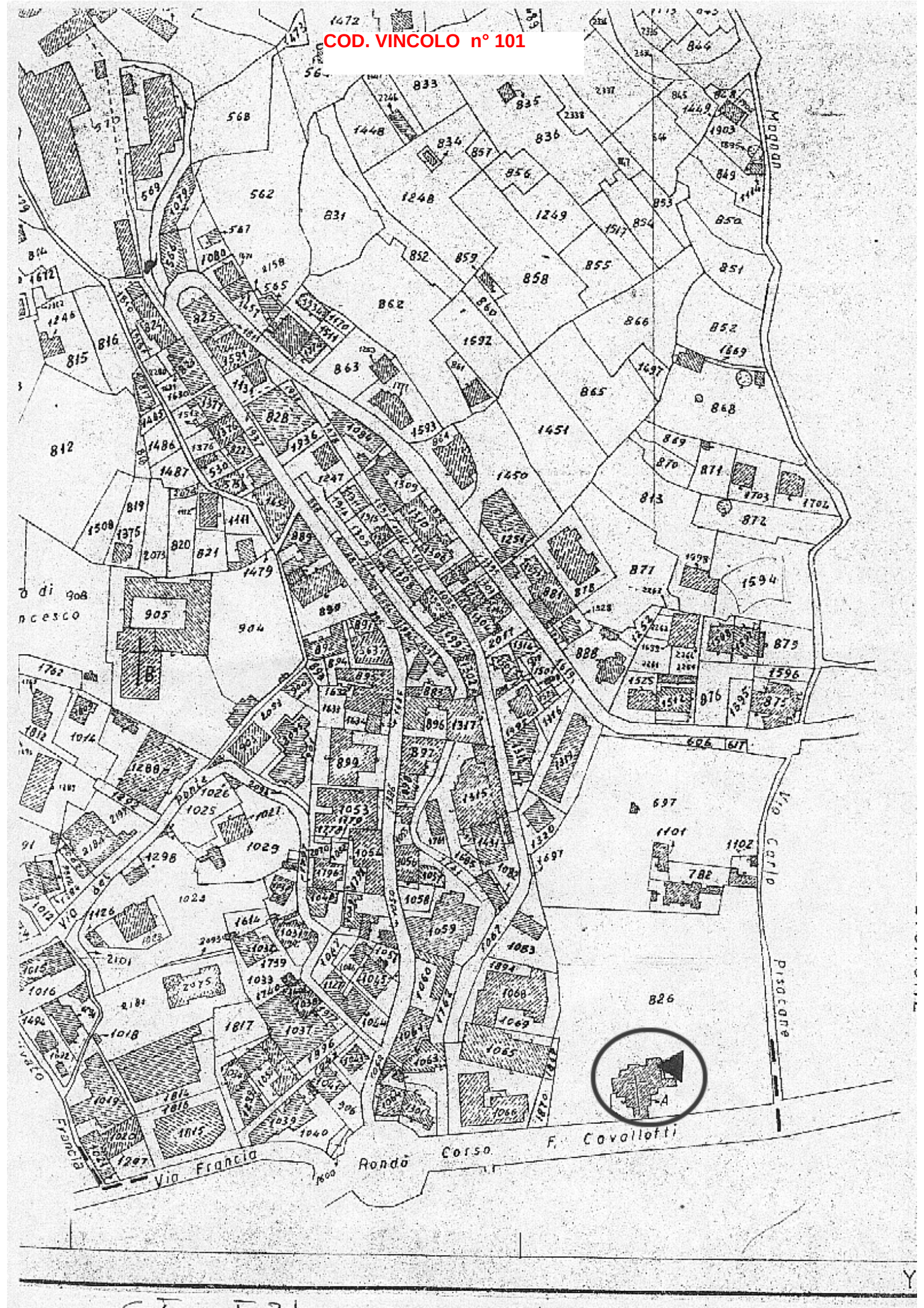
n° Mon. 99.

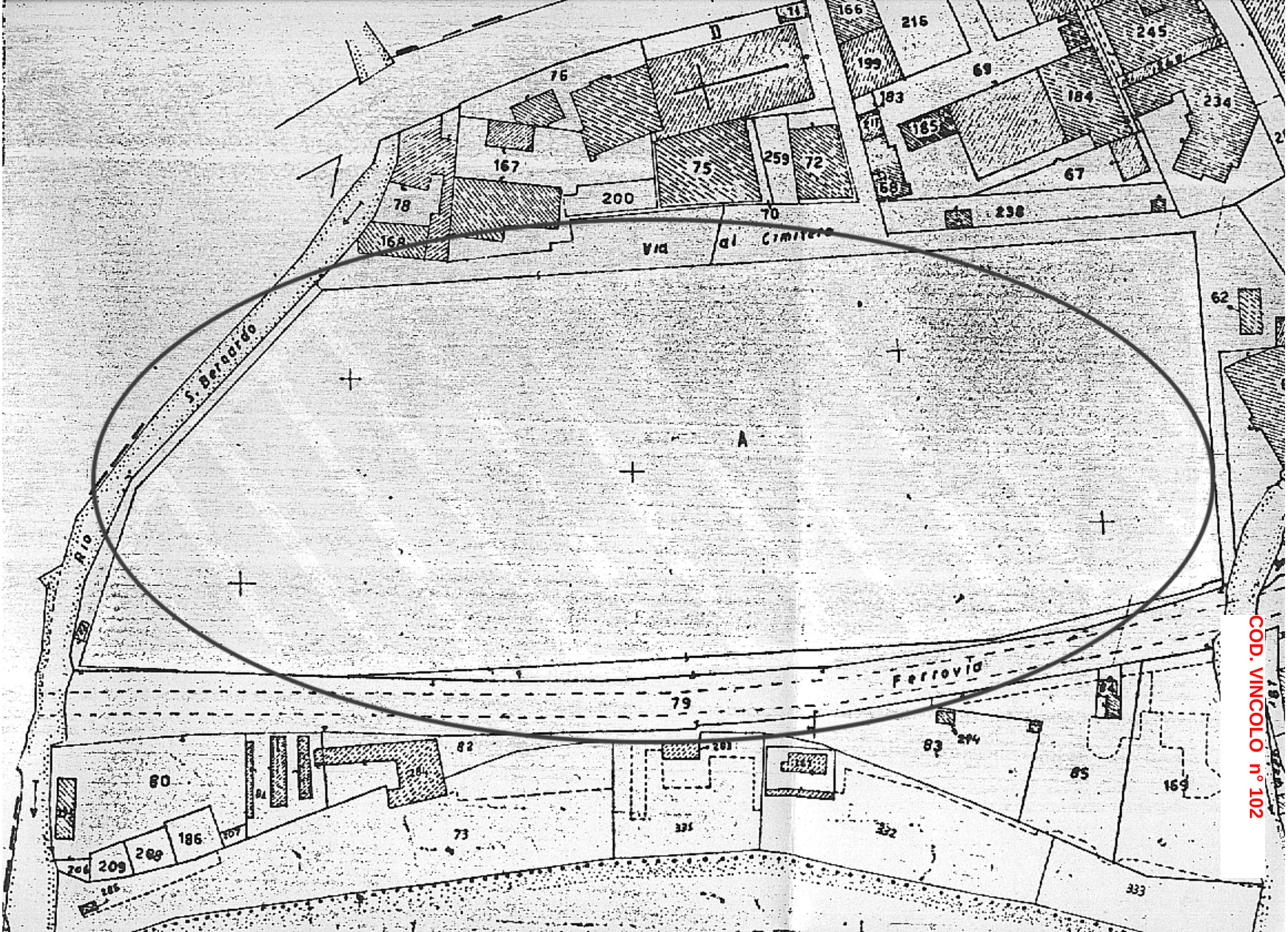
Origine delle coordinate

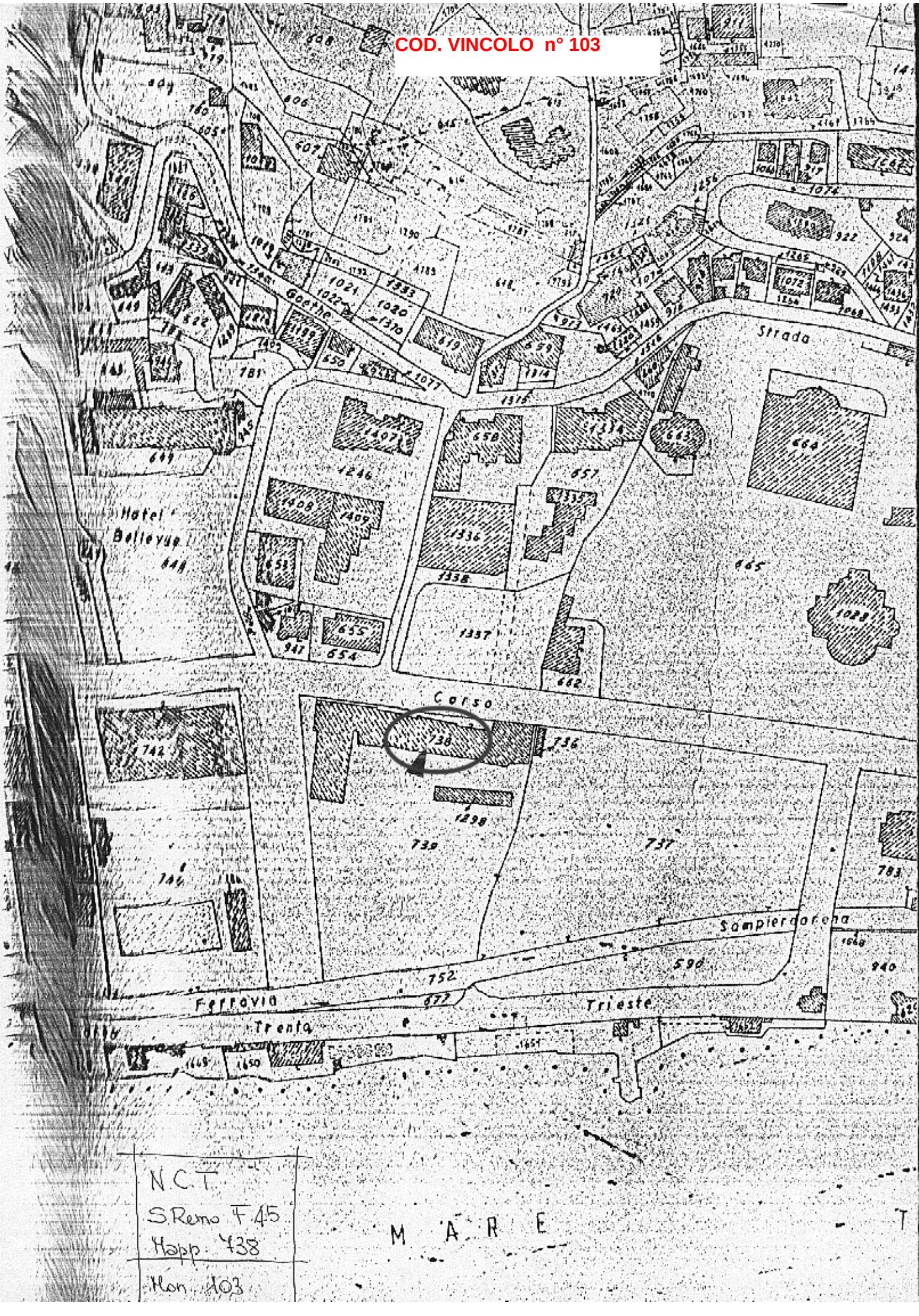
Monte Bignone

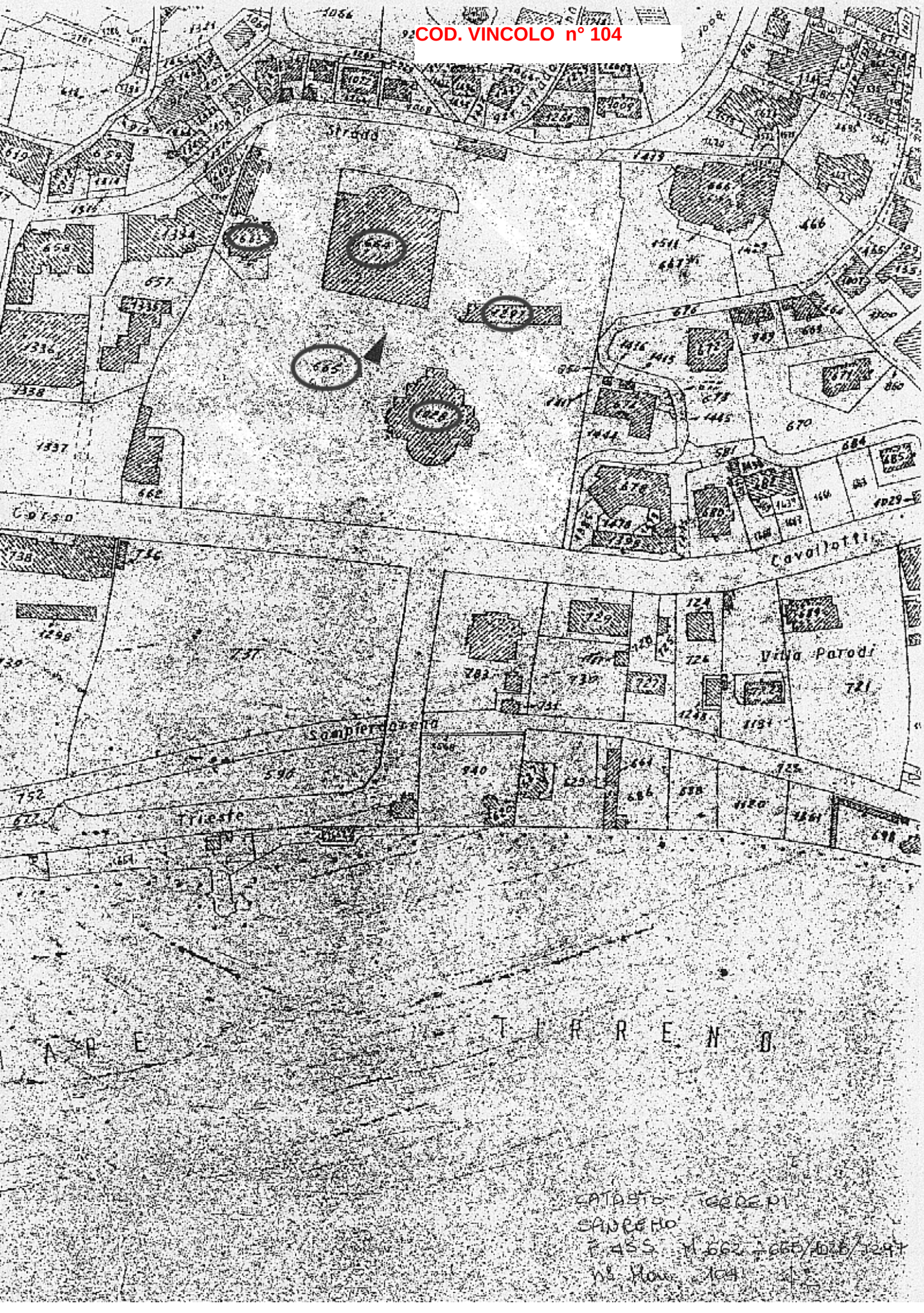



COD. VINCOLO n° 100
Via Corradi
Via Roma
Via Carlo
Via G. Verdi
Via Inglesi
Corso degli
H
1254


COD. VINCOLO n° 101
Via Francia
Rondò
Corso F. Cavallotti
A


D
A
Via al Cimitero
S. Bernardo
Rio
Ferrovia
COD. VINCOLO n° 102


COD. VINCOLO n° 103
Goethe
Strada
Hotel Bellevue
Corso
738
736
742
739
737
744
752
672
590
Ferrovia
Trento
Trieste
Sampierdarena
N.C.T.
S.Remo F.45
Mapp. 438
Mon. 103
M A R E


COD. VINCOLO n° 104
Strada
Corso
Cavallotti
Via Parodi
Trieste
T U R R E N O
CATASTO TERRENI
SARZANO
FGLS M. 662 - 665/666/1241
N° Mappa 104

COD. VINCOLO n° 105

Mod. 8 (Serviz. Generale)

Il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la legge 1° giugno 1939 n.1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico o storico;

RITENUTO che l'immobile denominata Villa già Spinola, ora King con parco sito in SANREMO (IM) C.so Cavallotti, 98 segnato in Catasto al foglio N.C.E.U. N. 45 particella 783 confinanti con Via F. Cavallotti- 729- 730- 1155- sede FF.SS.- Via Nobel come dall'unita planimetria catastale, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi illustrati nella allegata relazione storico-artistica;

D E C R E T A :

l'mmobile denominato Villa già Spinola ora King con parco così come individuato nelle premesse e descritto nelle allegate planimetria catastale e relazione storico-artistica, è dichiarato di interesse particolarmenrte importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939 n. 1089 e viene, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che sarà notificato, in via amministrativa, ai destinatari individuati nelle apposite relate e al Comune di Sanremo.

A cura del Soprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici della Liguria esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 16 MAR. 1992

IL MINISTRO

P. IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

MODULARIO
Beni AAAA. - 3

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI ED ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA -

OGGETTO: SANREMO (IM) - Corso Cavallotti - VILLA SPINOLA OGGI HOTEL KING -

RELAZIONE STORICO - ARTISTICA

La villa Spinola, poi trasformata in albergo (hotel King), fu realizzata nel 1909 su progetto dell'ing.Pietro Agosti,geniale professionista ed insigne uomo politico della Riviera di Ponente,vissuto tra la fine dell'ottocento e la prima metà del novecento, e costituisce uno degli esempi più pregevoli di architettura di quel periodo, nel contesto delle famose ville di Sanremo.
La villa fu un dono di nozze del barone Adolfo Thiem, famoso collezionista d'arte, alla figlia andata sposa al conte Spinola di Genova.
L'edificio si ispira all'architettura eclettica tipica dell'estremo ponente ligure, tra la fine dell'800 e i primi decenni del '900. Il paramento murario in bugnato, alternato al cotto sembra riecheggiare la semplicità dei cottage stranieri, mentre i particolari decorativi del sotto gronda, le paraste, i capitelli neopaleocristiani e gli elementi in marmo lavorato richiamano appunto l'eleganza e la richhezza dell'architettura rivierasca dell'epoca.
L'interno, gravemente danneggiato da un recente incendio, riflette la medesima ispirazione: l'ampio atrio a tutta altezza, con elegante scalone e ballatoio perimetrale di disimpegno, soffitti a cassettoni, caratterizzati da raffinata decorazione policroma, il sontuoso camino di fondo, le decorazioni del medesimo stile di alcune sale, le slanciate porte, con sovrapporta di linea elegante, le inferriate di disegno complesso e raffinato, sono ancora un richiamo al gusto dell'epoca improntato alla ricercatezza e all'ambiente opulento dell'Estremo Ponente Ligure,con epicentro nella città di Sanremo.
L'incendio ha colpito particolarmente l'atrio, distruggendo lo scalone ed il soffitto,provocando il crollo parziale del tetto e danneggiando la decorazione del soffitto del ballatoio ed alcune porte. Rimane il grande camino di fondo

PER COPIA CONFORME
IL PRIMO DIRIGENTE

con il suo pregevole bassorilievo; restano cospicue parti delle decorazioni del ballatoio con i caratteristici stemmi ispirati alla origine nobiliare della dimora.

Gli spazi sono rimasti perfettamente definiti, gli elementi danneggiati sono leggibili, le parti residue consentono una corretta ricomposizione degli elementi perduti; tranne che per lo scalone e per la soffittatura della porzione di tetto crollata.

Le facciate esterne della villa restano integre e così pure il parco con piante di pregio, naturale e splendida cornice dell'importante edificio.

Nonostante i gravi danni, la villa Spinola presenta ancora elementi di particolare interesse, tali da giustificare la imposizione del vincolo ex lege n.1089/1939. Si tratta infatti di uno dei simboli della città di Sanremo, certamente per la sua dislocazione tra le famose costruzioni di Corso Cavallotti (villa Nobel, villa Ormond, hotel Bellevue, hotel Victoria, hotel Victoria Roma....), ma soprattutto perchè legato al nome del suo progettista. Rimane infatti una delle poche ville e forse la più bella che Pietro Agosti abbia ideato e realizzato, ex novo, senza ristrutturare edifici preesistenti.

17 APR. 1992

IL FUNZIONARIO DI ZONA
geom. Giuseppe Bellezza

IL SOPRINTENDENTE
arch. Liliana Pittarello

VISTO p. IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
F.to ASTORI

PER COPIA CONFORME
IL PRIMO DIRIGENTE

MODULARIO
B.C.A. - 58

Il Ministro
per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la legge 1° giugno 1939, n° 1089, sulla tutela delle cose d'interess artistico o storico;
VISTO il D.M. 16 marzo 1992 con il quale é stato riconosciuto l'interesse, ai sensi della citata legge, dell'immobile denominato Villa già Spinola, ora King, con parco, sito in provincia di Imperia, comune di Sanremo, in Corso Cavallotti n° 98, segnato in catasto al N.C.E.U., foglio n° 45, part cella 783, confinante con Via F. Cavallotti, particelle 729,730,1155, Via Nobel e area sede delle FF.SS.;
RITENUTA l'opportunità di integrare detto Decreto Ministeriale con una rel zione storico-artistica confermativa dell'interesse dell'immobile anche do po l'incendio che ha provocato gravi danni all'interno dell'edificio della Villa, secondo quanto meglio descritto nell'unito elaborato;

D E C R E T A :

il D.M. 16 marzo 1992, richiamato nelle premesse, é integrato dalla relazi ne storico-artistica allegata al presente provvedimento, che sarà notifica to, in via amministrativa, ai destinatari indicati nelle apposite relate e al Comune di Sanremo.

A cura del Soprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici della Liguria, esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari, con efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma,lì 17 APR. 1992

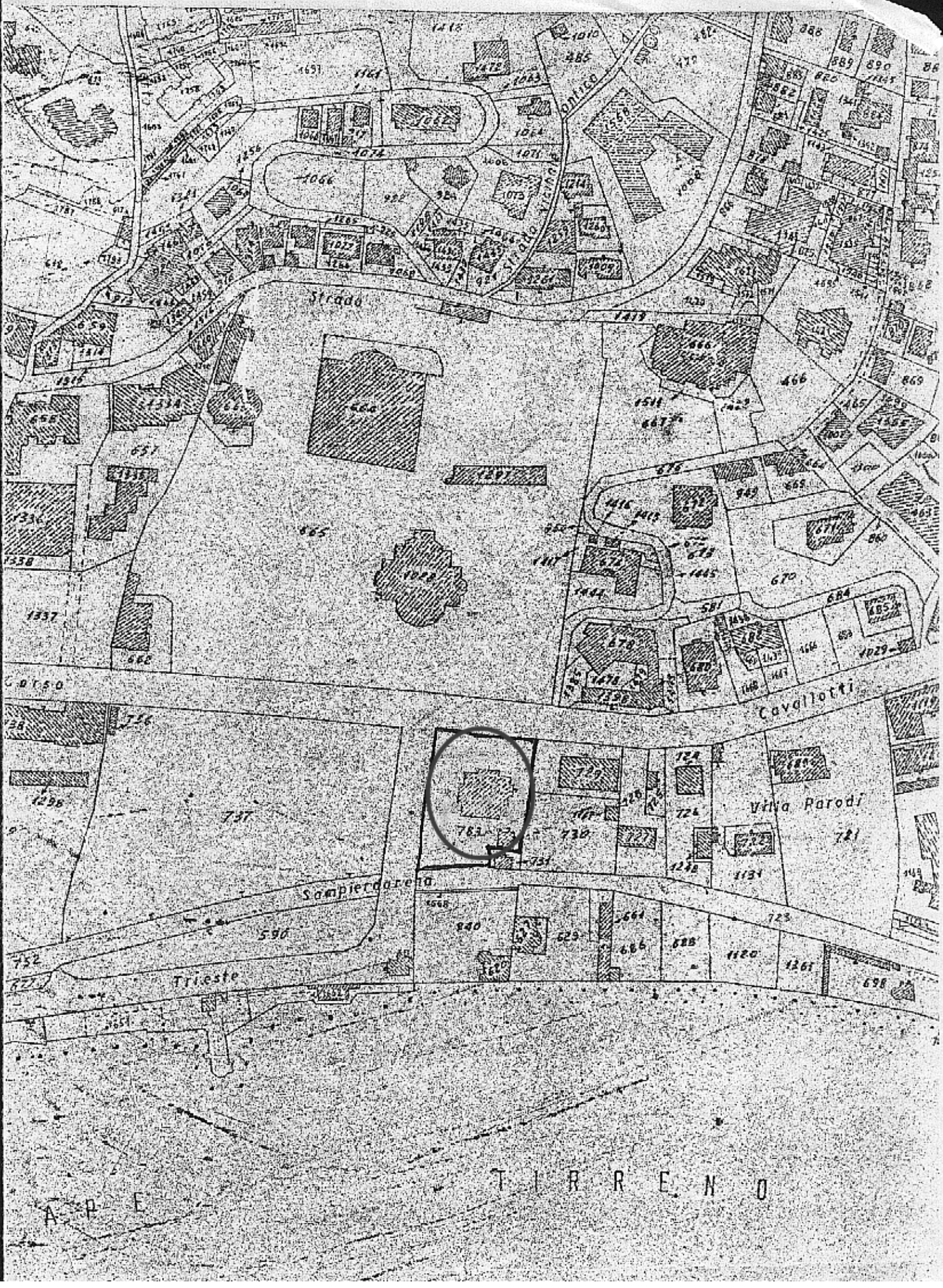
per IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO

F.to ASTORI

PER COPIA CONFORME
IL PRIMO DIRIGENTE

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO - 6

EB


Strada
Cavallotti
Sampierdarena
Trieste
Villa Parodi
T I R R E N O

COD. VINCOLO n° 106

Mod. 8 (Serviz. G

Il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la legge 1° giugno 1939 N°1089 sulla tutela delle cose di interesse artistico o storico;

RITENUTO che l'immobile sito in SANREMO, Via Gioberti 10-12-14, segnato in Catasto al F. 43 mapp. 14 confinante: est Via Gioberti, sud Via Roma, **a ovest mapp. 19, a nord mapp. 15;**

come dall'unita planimetria catastale, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi illustrati nell'allegata relazione storico-artistica;

D E C R E T A:

l'immobile così come individuato nelle premesse e descritto nell' allegata planimetria catastale e relazione storico-artistica, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939 N°1089 e viene, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che sarà notificato, in via amministrativa, ai destinatari individuati nelle apposite relate e al Comune di Sanremo.

A cura del SOprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici della Liguria esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 28 GIU. 1991

P. IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
F.to ASTORI

PER COPIA CONFORM
IL DIRETTORE DE

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO - R.

C.
F. 43 M 44
n° Pos. 66

Via
Via Piave
Via
Via Roma
Via Martecatti
Corso
Via
Via Giordani
Via Mombello
Via Torre
Via Bixio
Via Sampierdaren

MODULARIO S.C.A. - 19

Mod. 18 (Serviz. Generale)

COD. VINCOLO n° 107

DA RITORNARE

Sindaco di Sanremo

Il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la legge 1° giugno 1939 n.1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico o storico;

RITENUTO che l'immobile **Hotel Plaza** sito in **Sanremo,(IM) - Via Roma, 6** segnato in Catasto al foglio 42 particella 1265 confinante con Via Roma, 1267- 1263-1294 -C.so Bixio - 1264 come dall'unita planimetria catastale, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi illustrati nella allegata relazione storico-artistica;

D E C R E T A :

l'mmobile **Hotel Plaza** così come individuato nelle premesse e descritto nelle allegate planimetria catastale e relazione storico-artistica, è dichiarato di interesse particolarmenrte importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939 n. 1089 e viene, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che sarà notificato, in via amministrativa, ai destinatari individuati nelle apposite relate e al Comune di **Sanremo**.

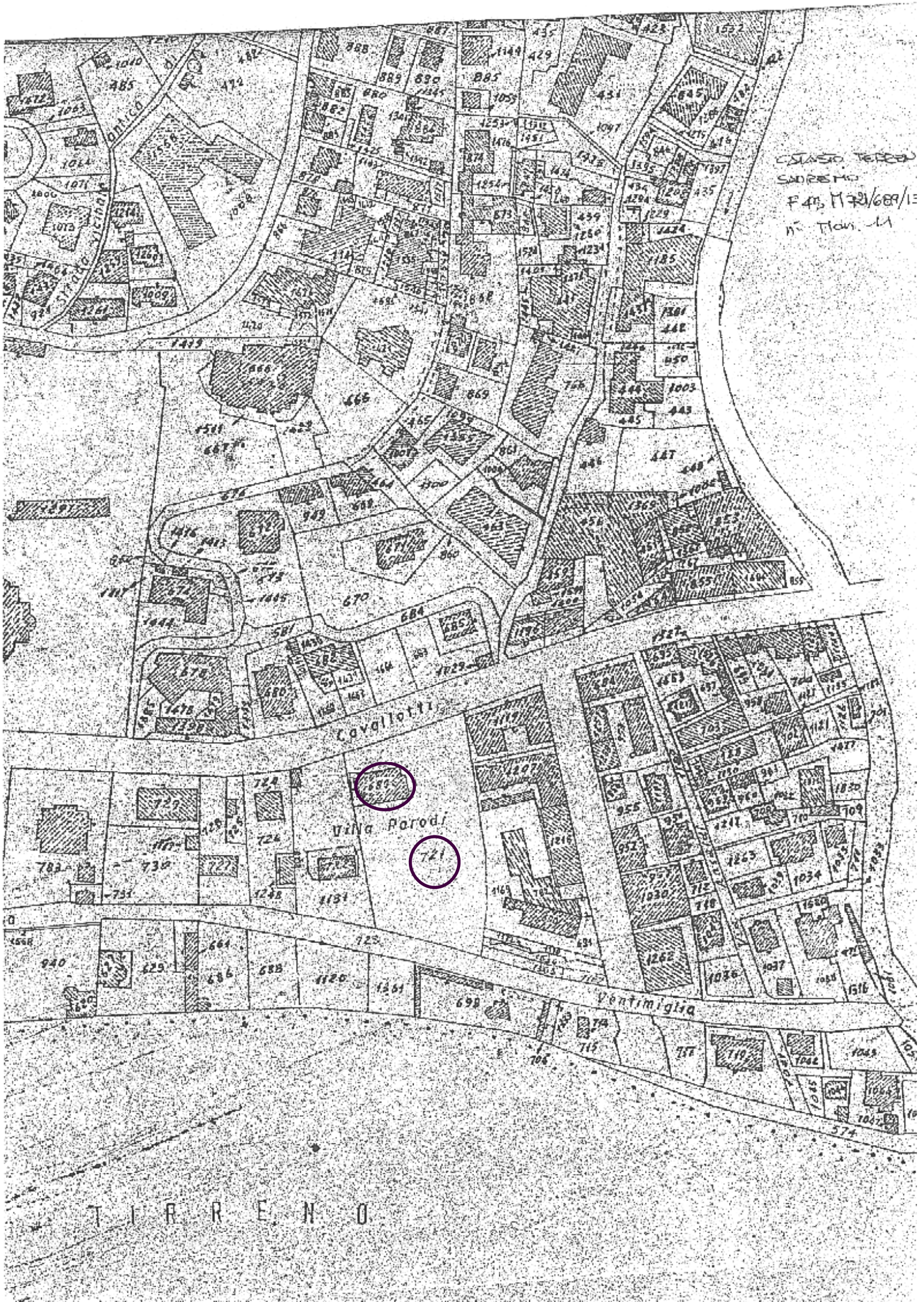
A cura del Soprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici della Liguria esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 25 AGO. 1992

IL MINISTRO

F.to Ronchey

PER COPIA CONFORME
IL PRIMO DIRIGENTE


Cavallotti
Villa Parodi
721
Ventimiglia
T I R R E N O

MODULARIO B.C.A. - 56

COD. VINCOLO n° 108

Mod. 6 (Serviz. Generale)

Il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la legge 1° giugno 1939 n.1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico o storico;

RITENUTO che l'immobile **Hotel Terminus e Metropoli** sito in **SANREMO (IM), Via Roma, nn.8 e 10** segnato in Catasto al foglio 42 particella 1267 confinante con Via Roma, 1263, 1265 come dall'unita planimetria catastale, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi illustrati nella allegata relazione storico-artistica;

D E C R E T A :

l'mmobile **Hotel Terminus e Metropoli** così come individuato nelle premesse e descritto nelle allegate planimetria catastale e relazione storico-artistica, è dichiarato di interesse particolarmenrte importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939 n. 1089 e viene, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che sarà notificato, in via amministrativa, ai destinatari individuati nelle apposite relate e al Comune di Sanremo.

A cura del Soprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici della Liguria esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 17 APR. 1992

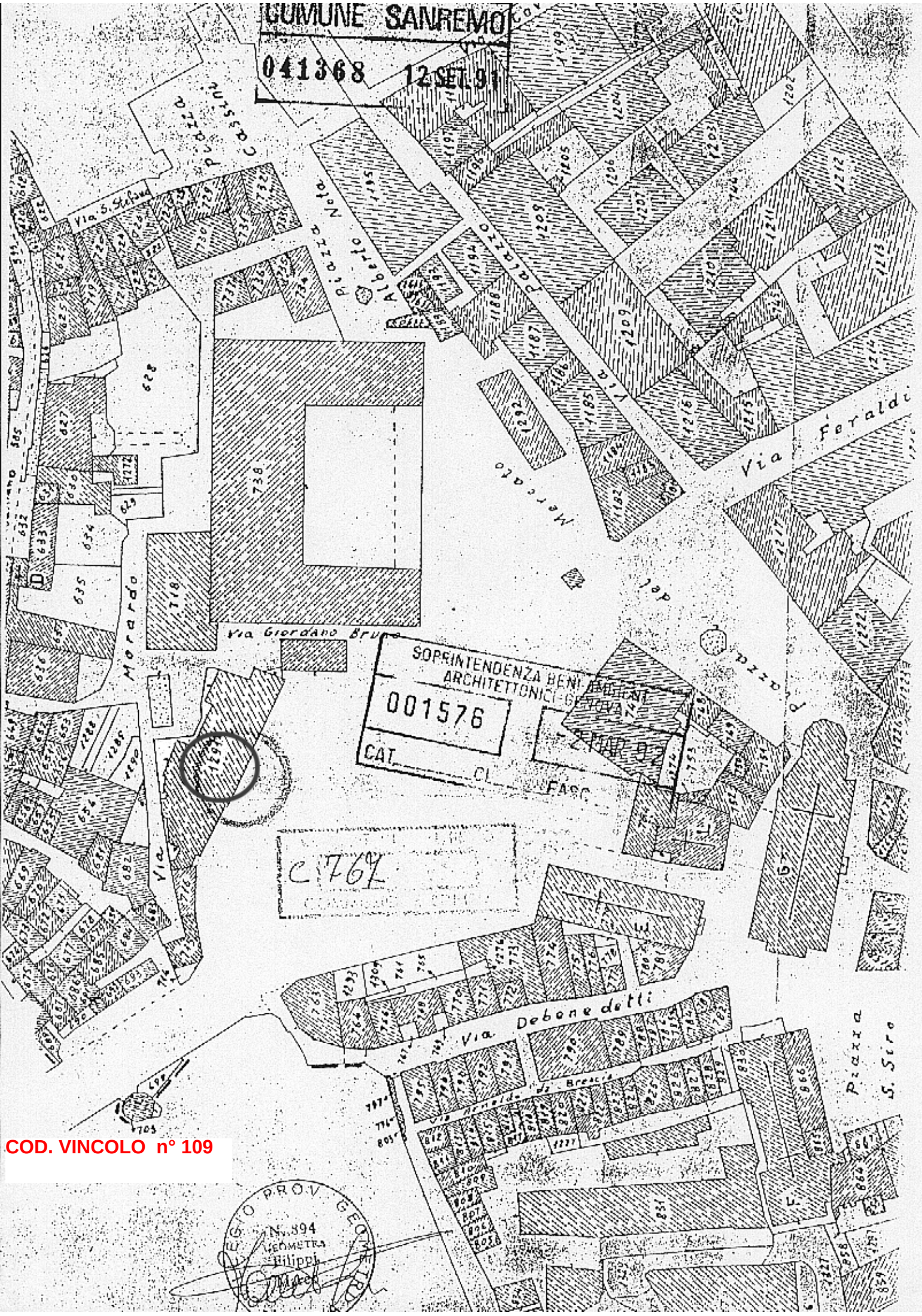
P. IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
F.to ASTORI

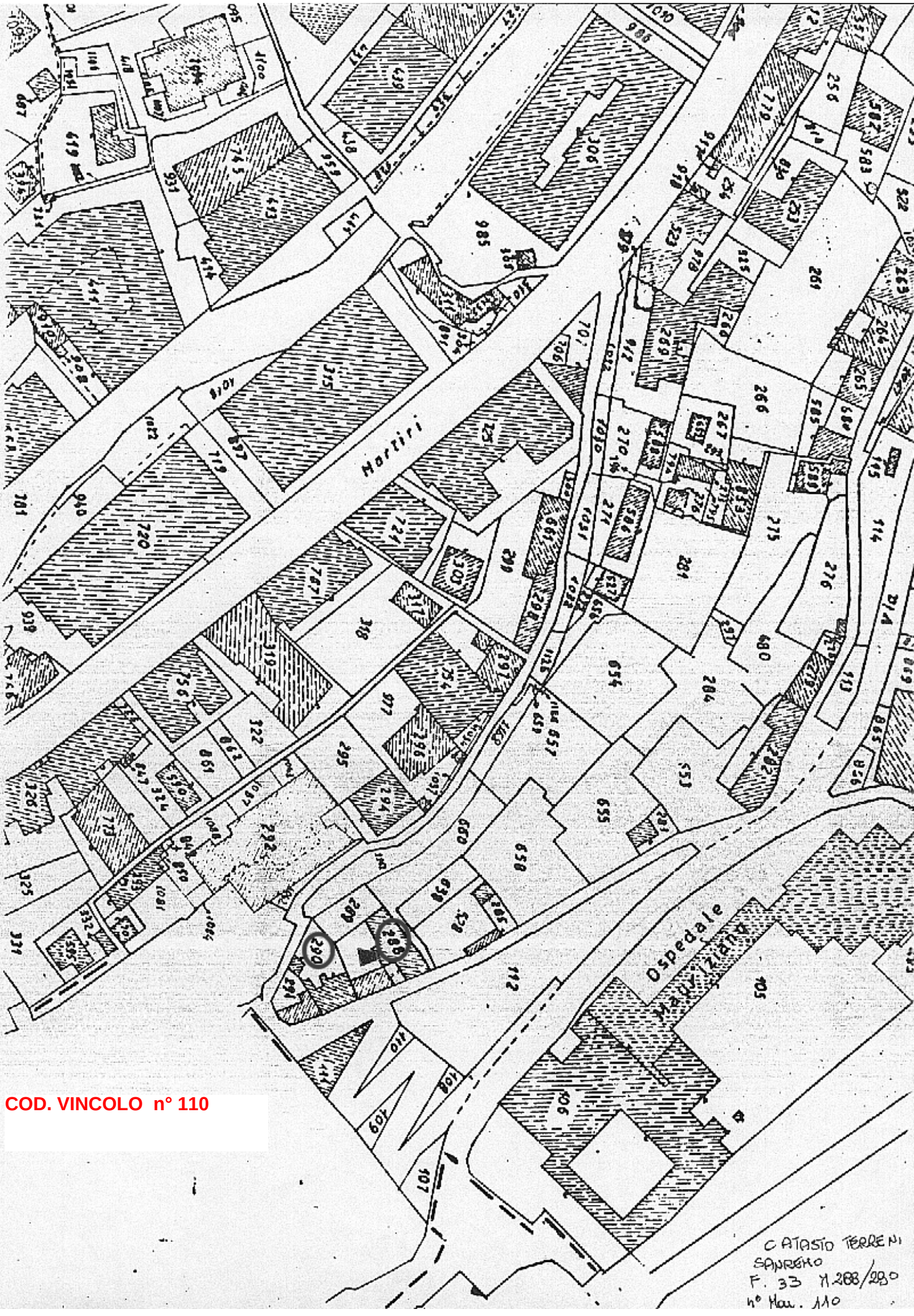
PER COPIA CONFORME
IL PRIMO DIRIGENTE

C. TERRENI
F 42 M. 1267
n. Mar. 108

42




COMUNE SANREMO
041368 12 SET 91
Via Giordano Bruno
SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI
001576
CAT. CL. FASC.
C 767
Via Debone detti
Via Feraldi
Via Morardo
Via S. Stefano
Piazza Nota
Piazza Colombo
Piazza S. Siro
COD. VINCOLO n° 109
N. 894
GEOMETRA
Filippi
Marco



COD. VINCOLO n° 110

COD. VINCOLO n° 111

Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO (IM)

ho notificato al ~~Signor~~ Congregazione di Carità di Sanremo - proprietà dell'ex Ospedale Umberziano

in Sanremo. —

che la Chiesa di S. Nicola

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del signor Ferrari Aldo impiegato Congregazione di Carità

(Data) 1/12/34 XII

IL MESSO COMUNALE

COMUNE DI SANREMO Bollo del Comune

PER COPIA CONFORME

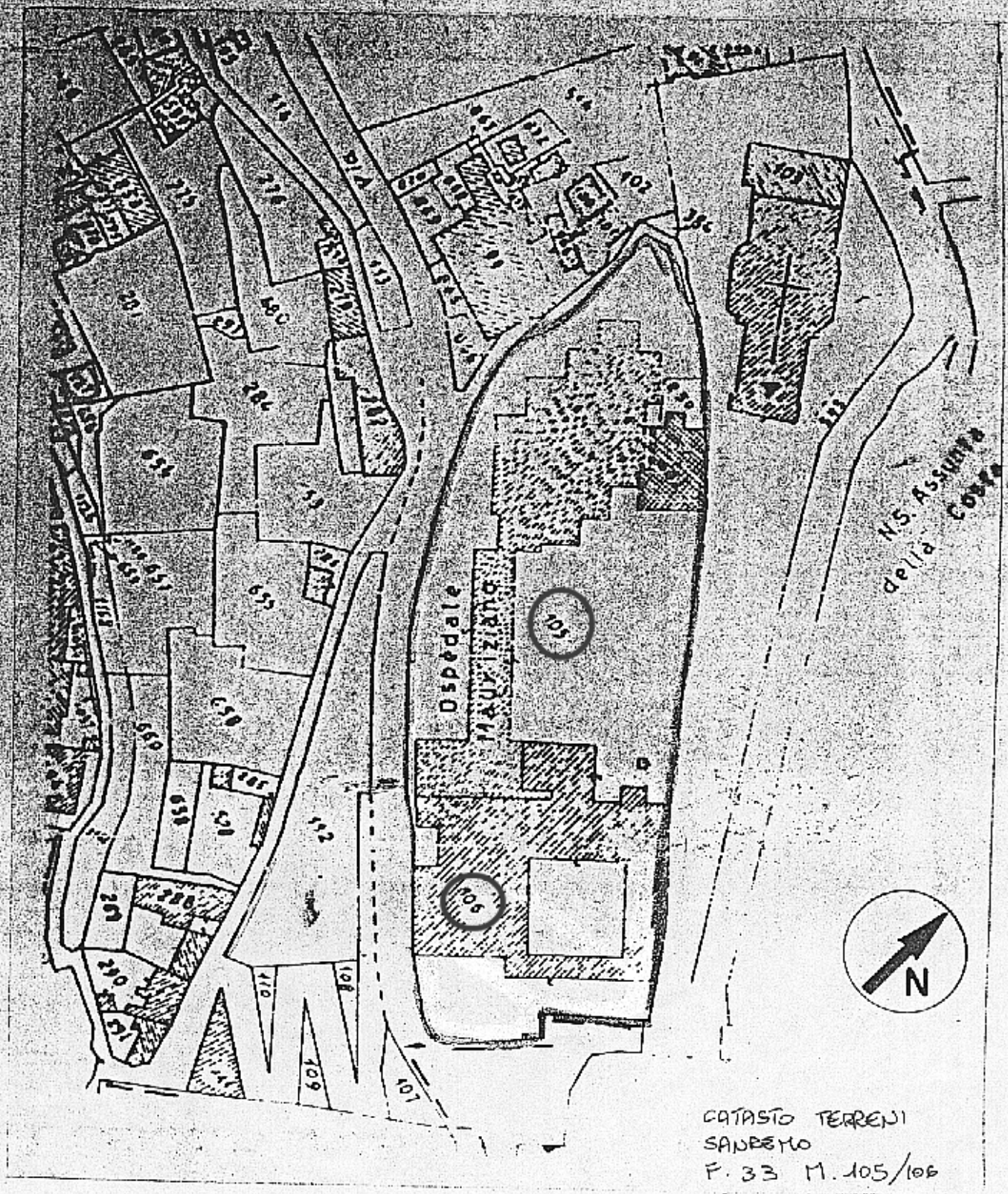
IL SOPRINTENDENTE

(Arch. Clario Palmas Devoti)

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

PLANIMETRIA CATASTALE
SCALA 1:1000
CONFINE



CATASTO TERRENI
SANREMO
F. 33 M. 105/106
n° Mod. 111

BENEDETTO Gabrielle
n. Torino 26/10/40

DA RITORNARE
Soprintendenza GE

MODULARIO B.C.A. - 56

COD. VINCOLO n° 112

Mod. 8 (Serviz. Generale)

62840 -- 7 DIC. 94

Il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la legge 1° giugno 1939 n.1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico o storico;

RITENUTO che l'immobile Villa Virginia sito in SANREMO (IM) C.so Inglesi, 452 segnato in Catasto al foglio N.C.E.U. 35 particella 156 confinante con particella 153 Via Tasso,particella 157 e C.so Inglesi, come dall'unita planimetria catastale, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi illustrati nella allegata relazione storico-artistica;

D E C R E T A

l'immobile Villa Virginia così come individuato nelle premesse e descritto nella allegata planimetria catastale e relazione storico-artistica, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939 n. 1089 e viene, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che sarà notificato, in via amministrativa, ai destinatari individuati nelle apposite relate e al Comune di Sanremo (IM).

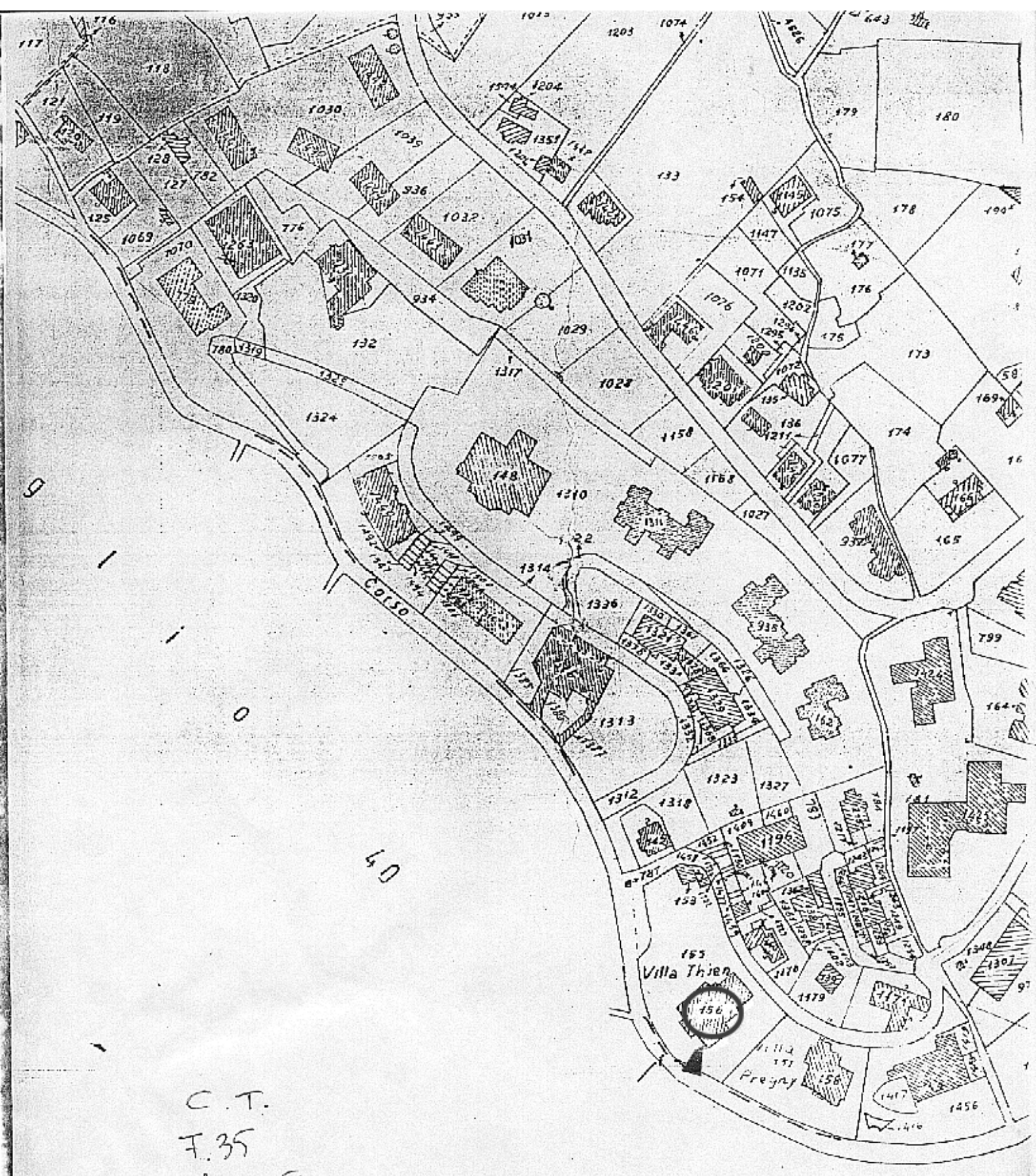
A cura del Soprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici della Liguria esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 9 AGO 1994 IL MINISTRO

F.to D. Fisichella

PER COPIA CONFORME
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE

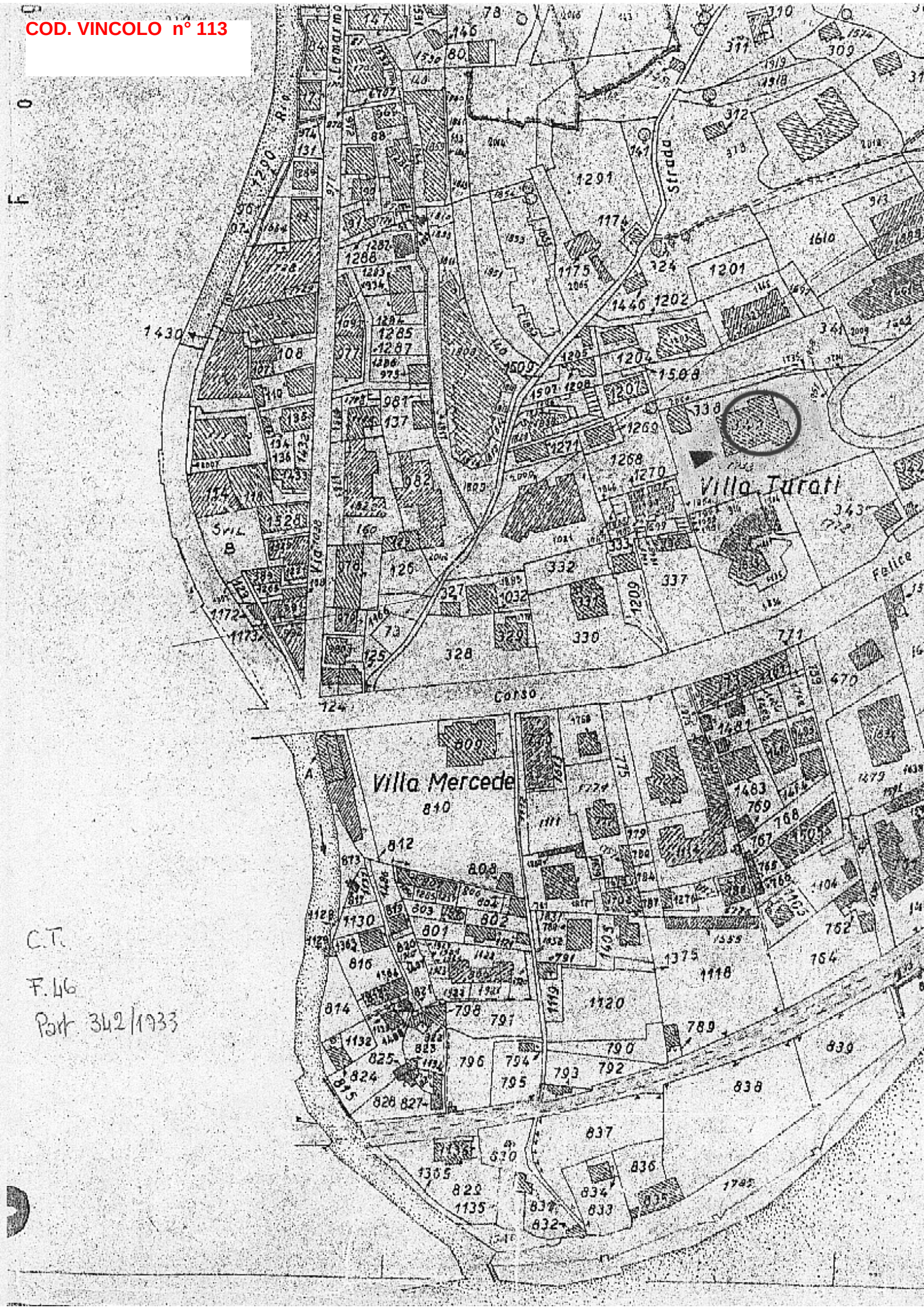
ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO - S



C. T.
F. 35
Mapp. 156

emo

COD. VINCOLO n° 113



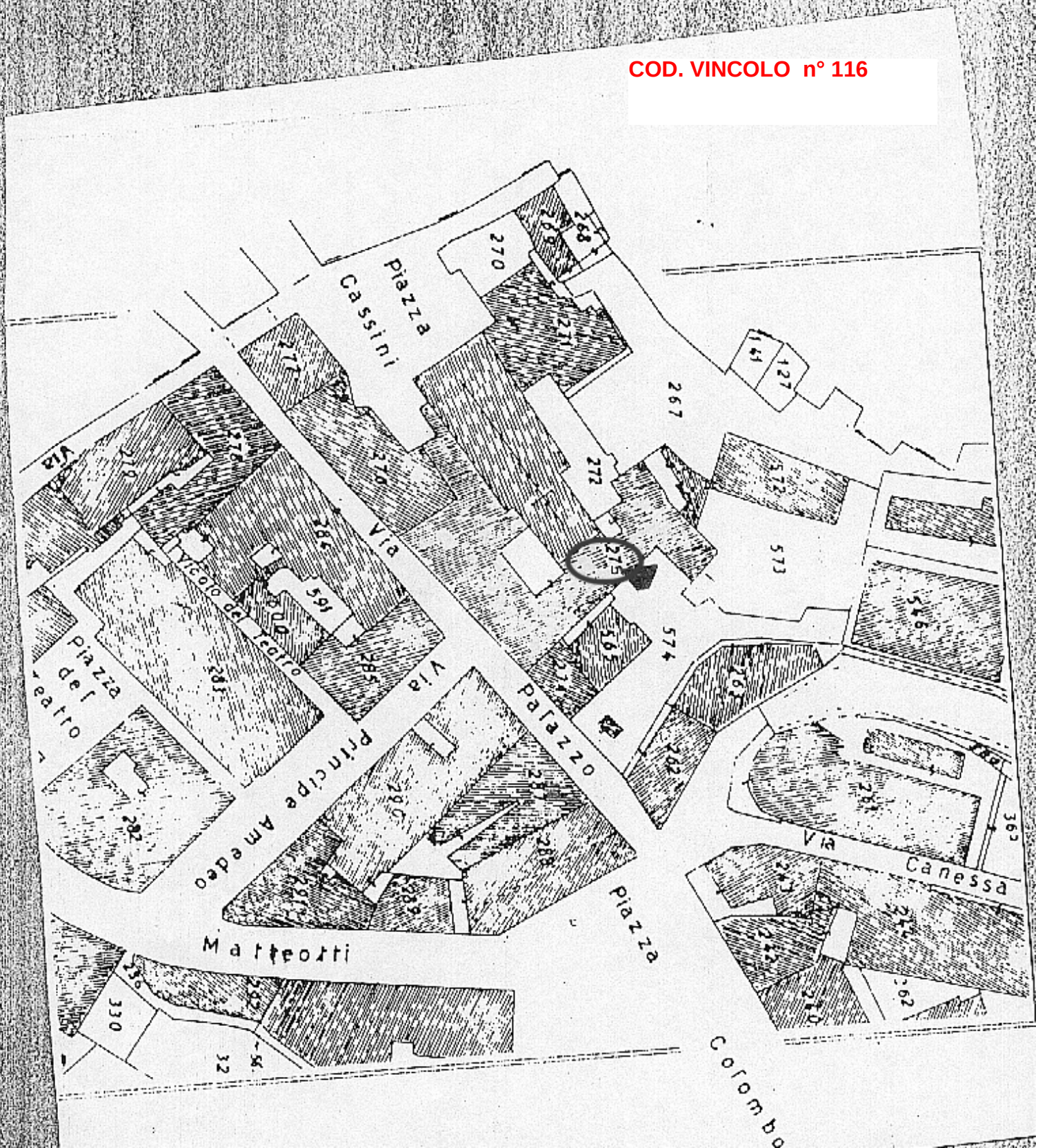
COD. VINCOLO n° 114



COD. VINCOLO n° 115



COD. VINCOLO n° 116

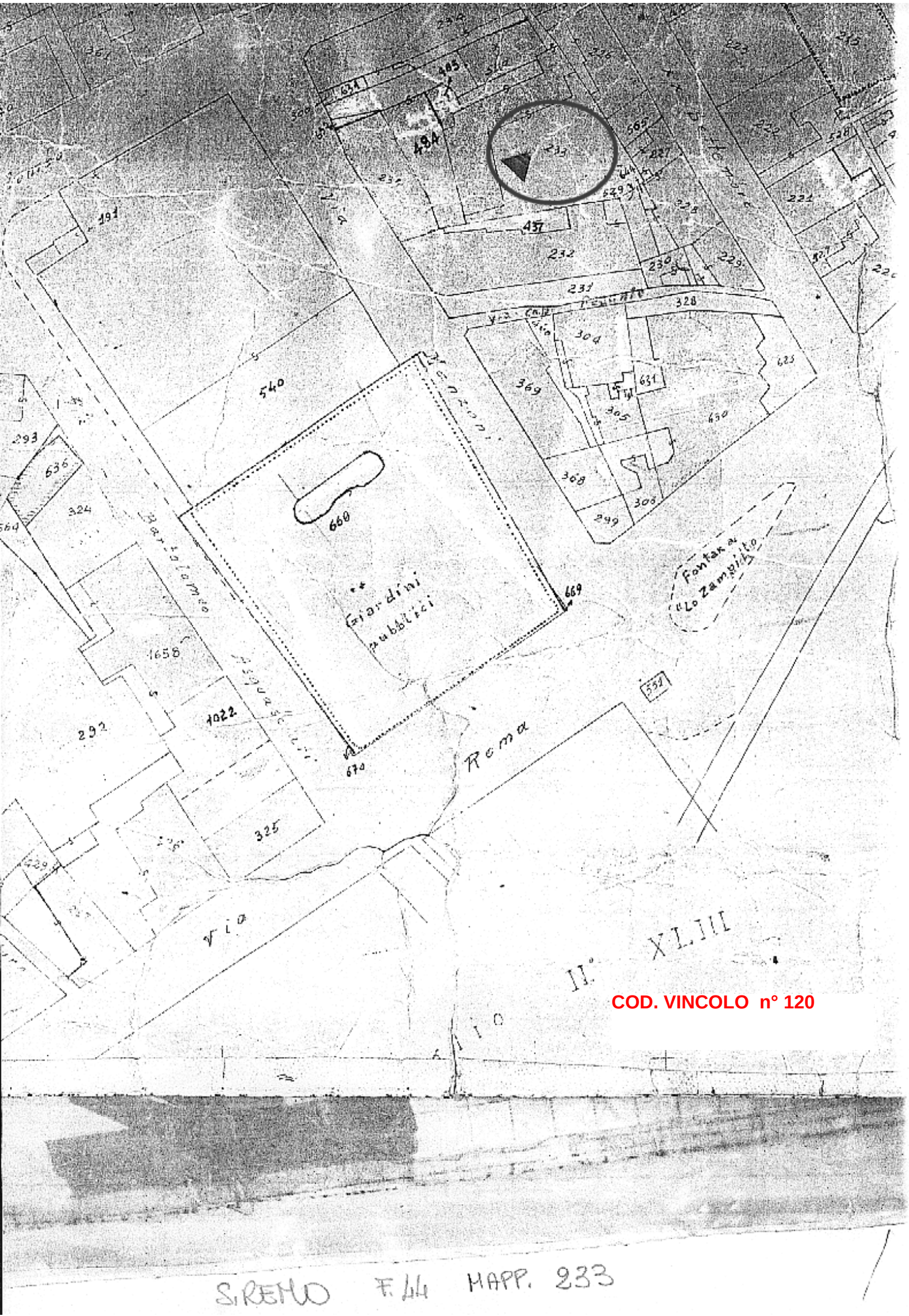




S. REMO F. 31 MAPP. 950/94

COD. VINCOLO n° 119





COD. VINCOLO n° 120

07/0011264?

MON. 121

MODULARIO B.C.A. - 55

MOD. 5

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

UFFICIO CENTRALE PER I BENI ARCHEOLOGICI, ARCHITETTONICI, ARTISTICI E STORICI

80653 - 10 MAG 96

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 1 giugno 1939, n. 1089, sulla tutela delle cose di interesse storico-artistico;

VISTO il Decreto Legislativo 3 febbraio 1993, n. 29;

VISTA la legge 1° giugno 1939 n.1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico o storico;

RITENUTO che l'immobile Villa Fiorentina sito in Sanremo - C.so Inglesi, 450 segnato in Catasto al foglio N.C.E.U. 35 particelle 158-157 confinanti con Strada privata - con mappale s.n., quale area pertinente ai mapp. 1417 - 159 - 1416 - C.so Inglesi - mapp. 156 come dall'unita planimetria catastale, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi illustrati nella allegata relazione storico-artistica;

D E C R E T A

l'immobile Villa Fiorentina così come individuato nelle premesse e descritto nella allegata planimetria catastale e relazione storico-artistica, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939 n. 1089 e viene, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che sarà notificato, in via amministrativa, ai destinatari individuati nelle apposite relate e al Comune di Sanremo.

A cura del Soprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici della Liguria esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO - S

Mod. 121

Avverso il presente provvedimento é ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale avanti il Tribunale Amministrativo Regionale competente per territorio o, a scelta dell'interessato, avanti il Tribunale Amministrativo Regionale del Lazio, secondo le modalità di cui alla legge 6 dicembre 1971, n° 1034, ovvero é ammesso ricorso straordinario al Capo dello Stato, ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n° 1199, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla data di avvenuta notificazione del presente atto.

Roma, lì 17 FEB. 1996

IL DIRETTORE GENERALE

Legge

La competente Soprintendenza [illegible] copie necessarie.

23 FEB. 1996

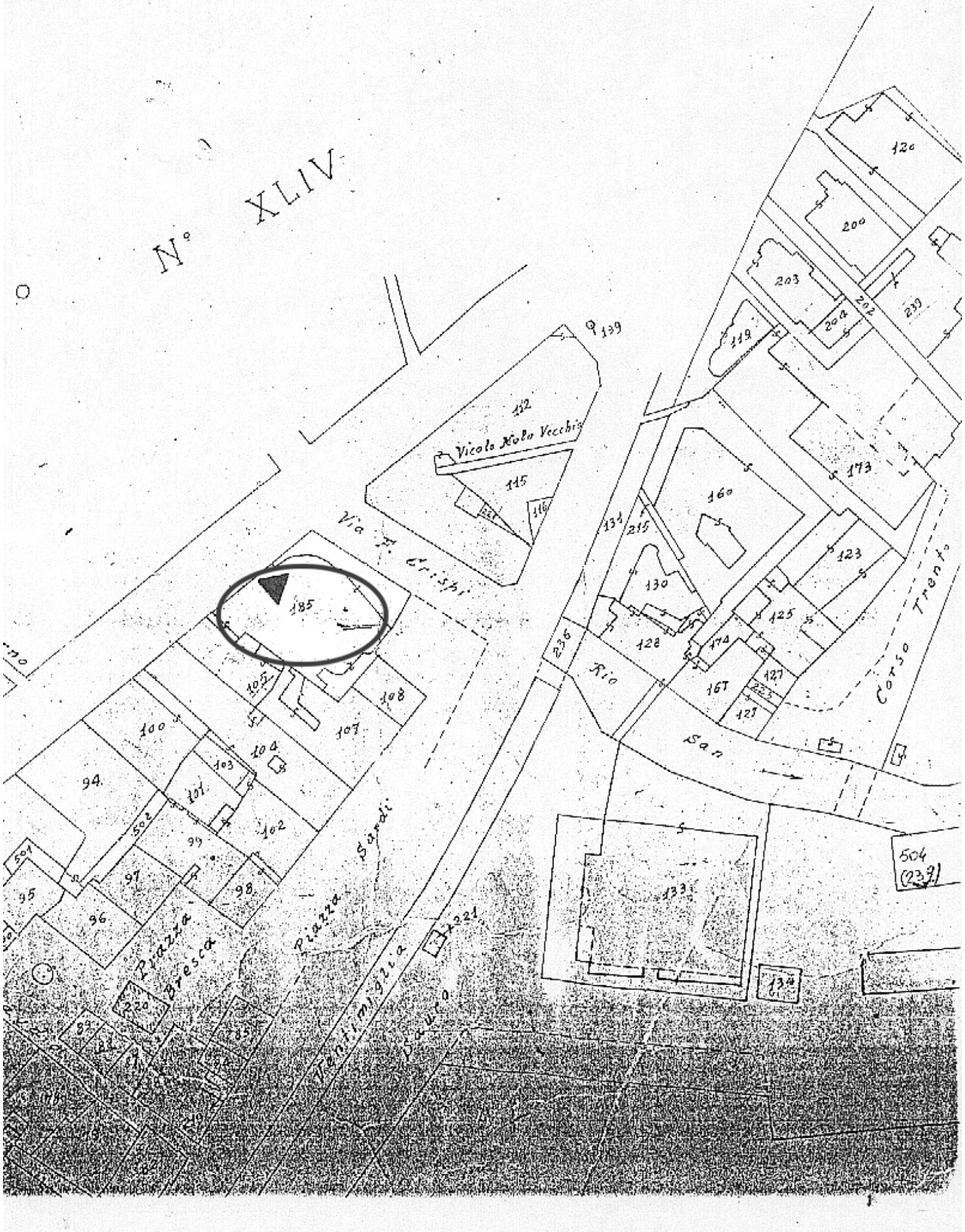
IL DIRETTORE DELLA DIVISIONE
(Dott.ssa Rita Paccoleri Casagrande)

PER COPIA CONFORME
Il Segretario

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO - S.


COD. VINCOLO n° 121
S. REMO - F. 35 MAPP. 158

COD. VINCOLO n° 122

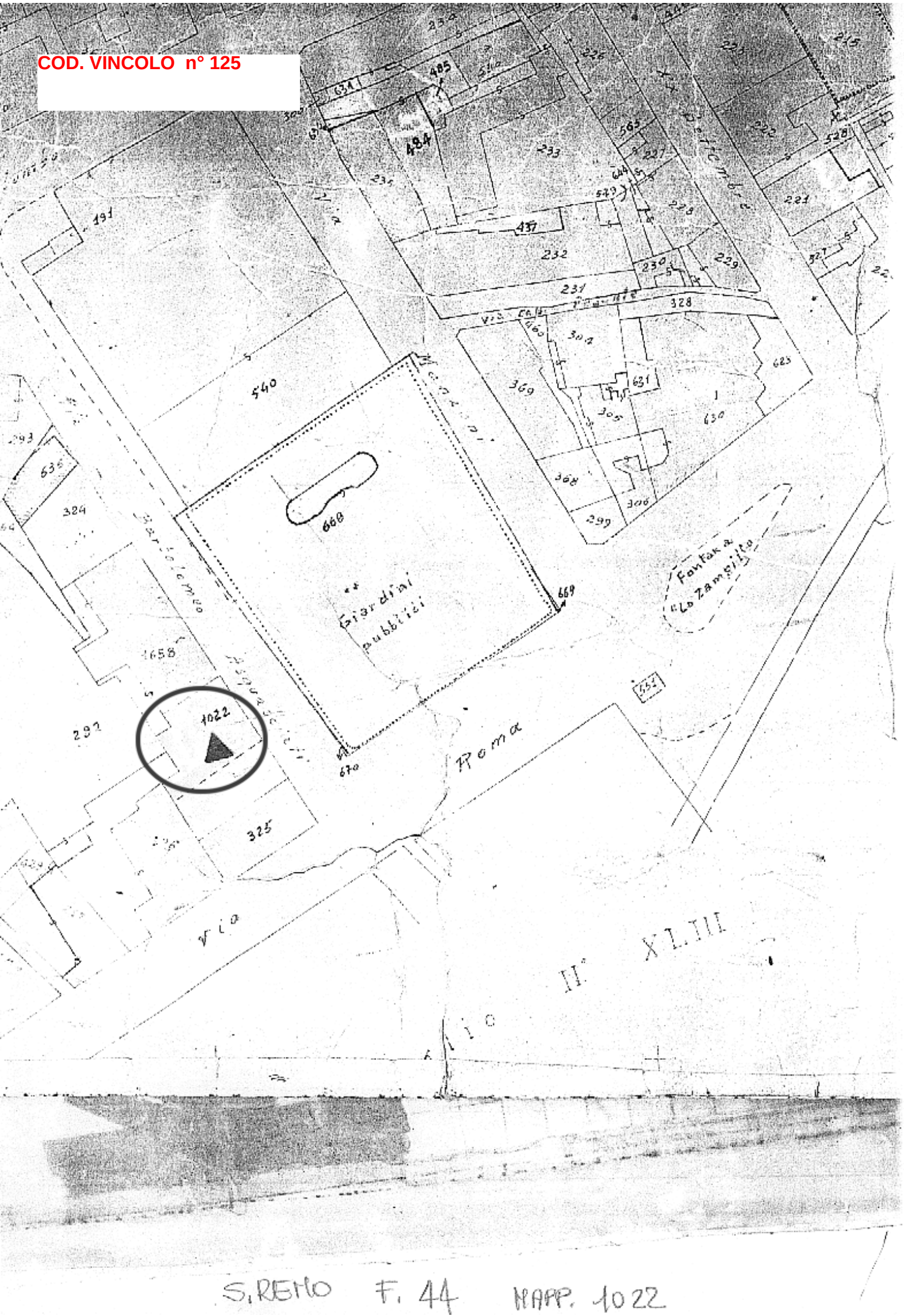


S. REMO FOGLIO 31 MAPP. 917 /1005

COD. VINCOLO n° 124



COD. VINCOLO n° 125



S. REMO F. 44 MAPP. 1022

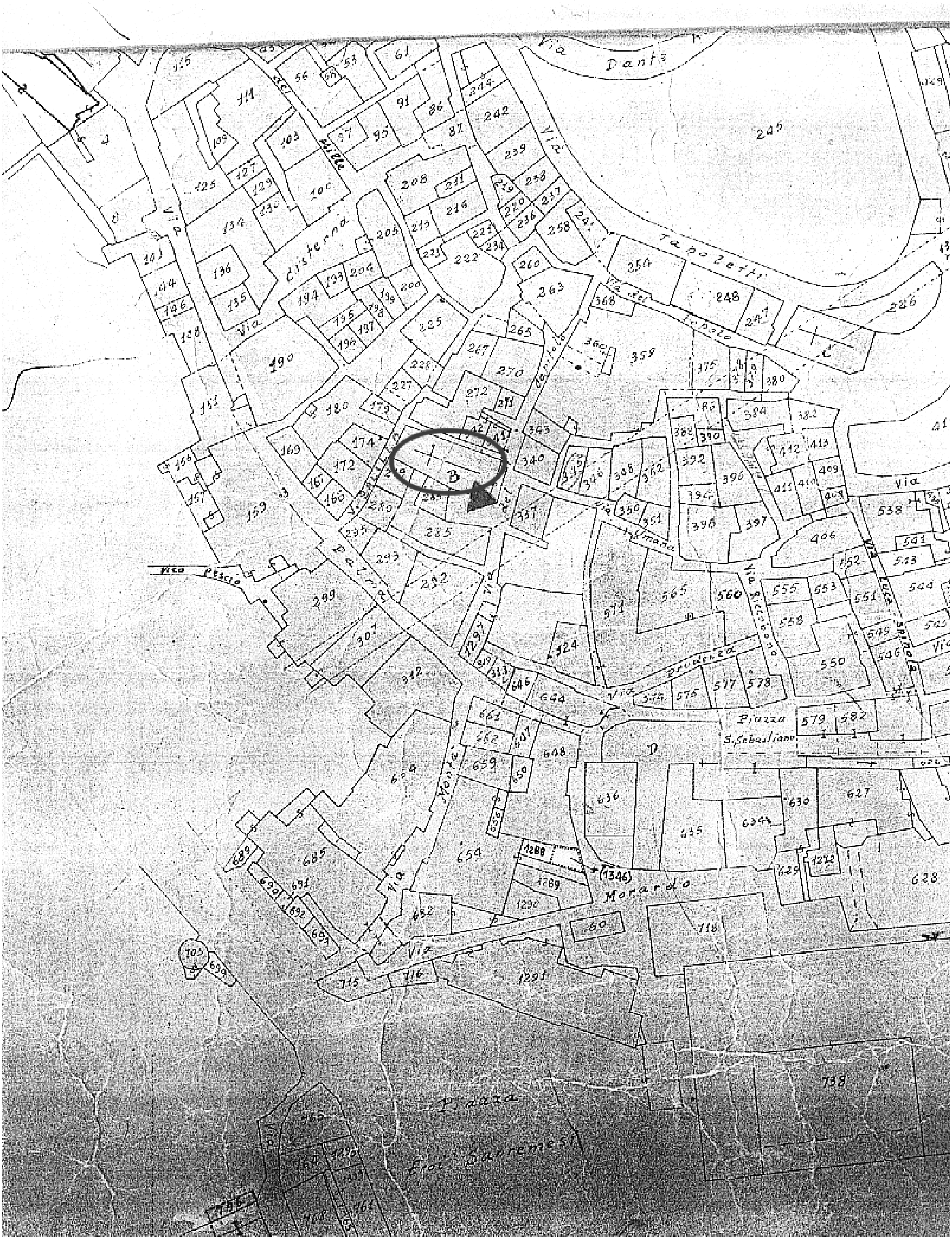
SANREMO F. 35 MAPP. 862

COD. VINCOLO n° 126



S.REMO F. 42 MAPP. B

COD. VINCOLO n° 127



COD. VINCOLO n° 128

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 e s.m.i. *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 01/08/2007 conferito all'Arch. Pasquale Bruno Malara;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* e s.m.i. con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 17444 del 21/07/2009 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;

RITENUTO che l'immobile

Denominato	**Villa Lieta già Boyd con parco e pertinenze**
provincia di	IMPERIA
comune di	SANREMO
Loc.	Corso Inglesi, 437

Distinto al N.C.T. al
Foglio **40** Mappale **83,104,420,71,148,84,81**
Distinto al N.C.E.U. al
Foglio **SR/40** Mappale **81,148**, Mappale **84** Subb. **1,2,3**

come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà dell'Agenzia del Demanio, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *Villa Lieta già Boyd, costruita nel 1901 con il suo ricco parco, rappresenta uno straordinario esempio di raffinata architettura eclettica, testimonianza di quel periodo storico che vide Sanremo meta di soggiorno preferita da parte di grandi personalità provenienti da tutta Europa*, come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto.

DICHIARA

il bene denominato **Villa Lieta già Boyd con parco e pertinenze,** in Sanremo(IM), Corso Inglesi, 43, individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1** del **D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**.

L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al proprietario ed al Comune di SANREMO(IM)

A cura della Soprintendenza competente esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.

Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Genova, li 21 AGO. 2009

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

IL DIRETTORE REGIONALE
Pasquale Bruno Malara

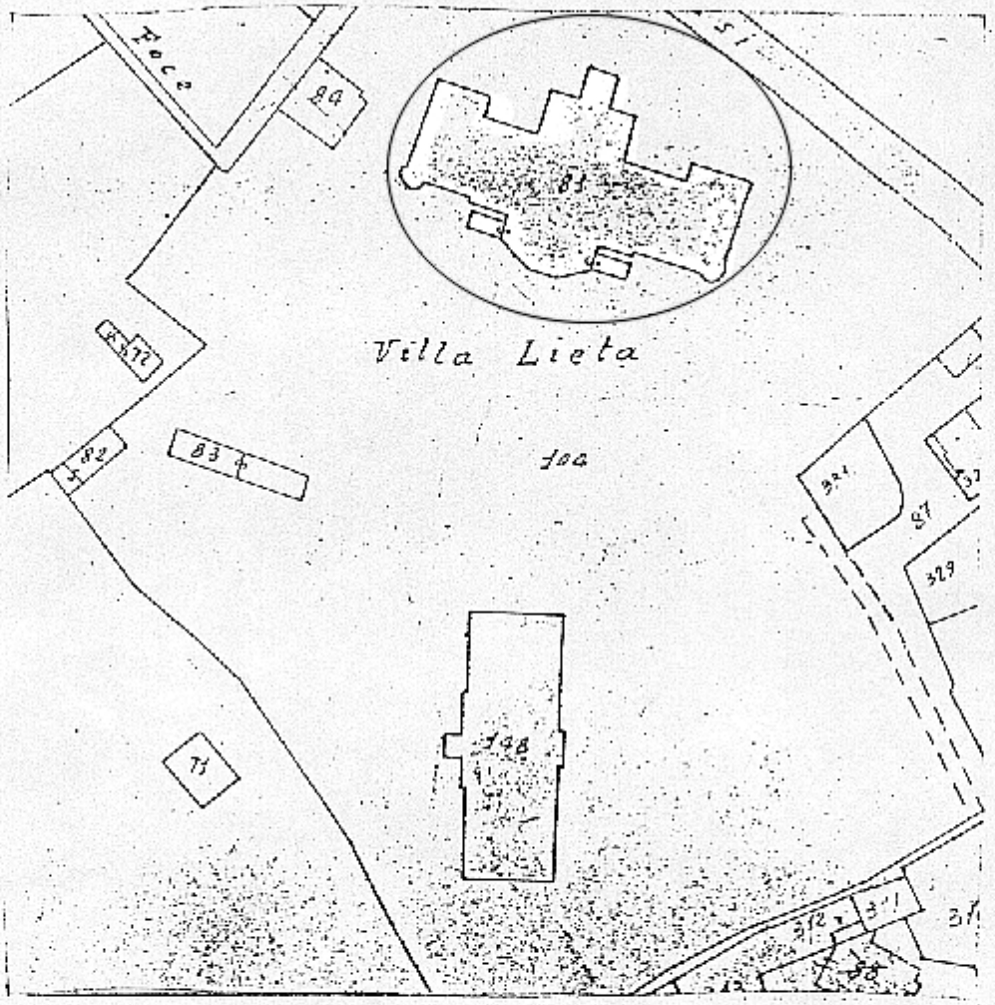
UFFICIO TECNICO ERARIALE

IMPERIA

ESTRATTO DELLA MAPPA INDICATIVA DEL N.C.E.U

COMUNE CENSUARIO DI SANREMO Fg. 40

Scala 1:1000



Che si rilascia al Sig. la Sop. Beni Ambientali

MOD. 8 n. 1827.6 / 1991

Imperia 4 APR. 1991

Diritti catastali £ ____

Bollo ____

totale £ ____

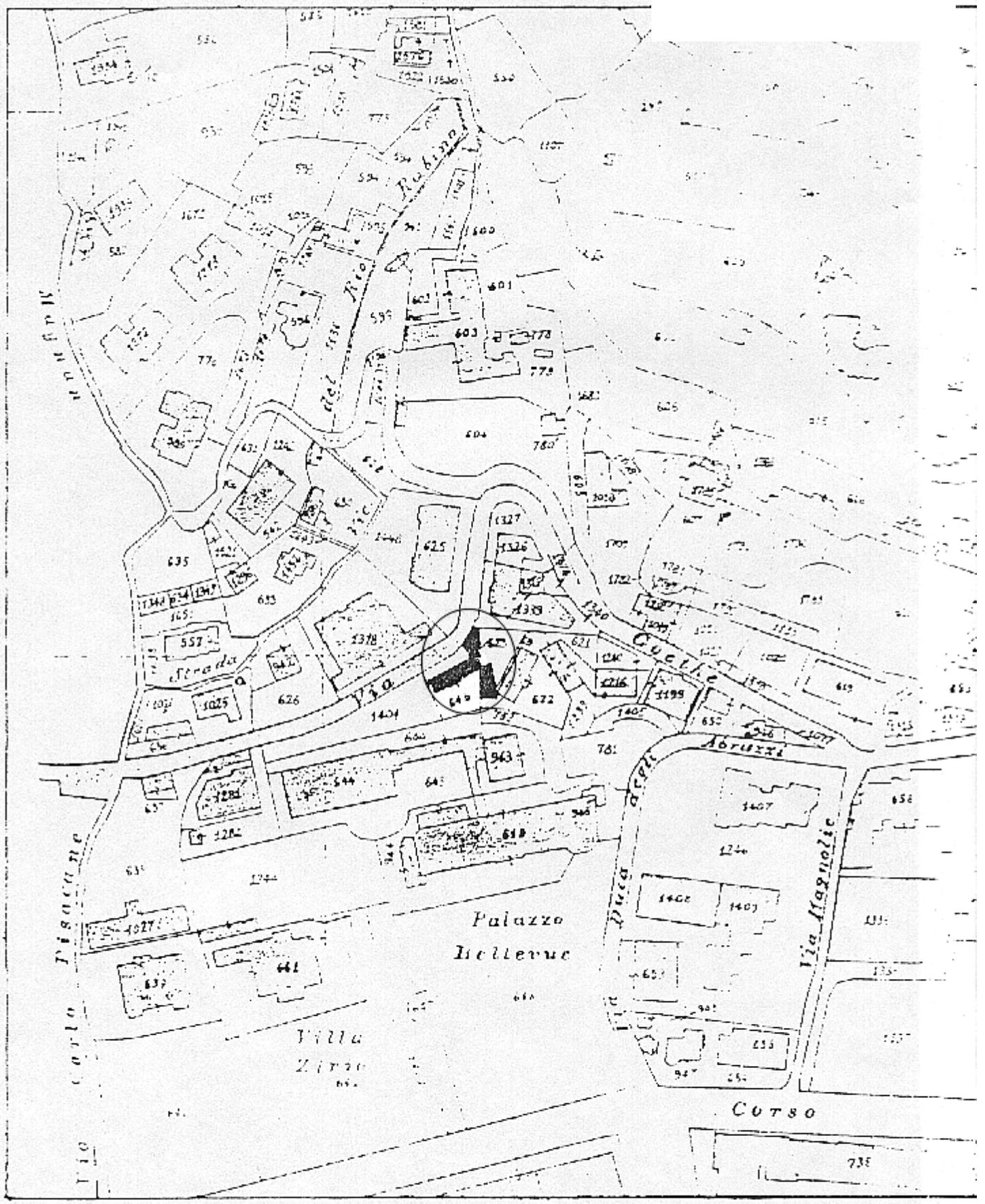
UFFICIO TECNICO ERARIALE - SEZ. IMPERIA

SOPRINTENDENZA BENI AMBIENTALI ARCHITETTONICI-GENOVA

002387 - 8 APR. 91

CAT. ____ CL ____ FASC. ____

COD. VINCOLO n° 129



COD. VINCOLO n° 130

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 01/08/2007 conferito all'Arch. Pasquale Bruno Malara;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 30272 del 18/12/2007 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;

RITENUTO che l'immobile

Denominato	**Ex Stazione Ferroviaria**
provincia di	IMPERIA
comune di	SANREMO
Loc	Piazza Battisti 5

Distinto al NCEU al
foglio SR/42 particella 759 sub 3

n° 130

come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà del Comune di Sanremo, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *l'edificio realizzato a cavallo tra la fine dell'Ottocento ed i primissimi anni del Novecento, costituisce testimonianza residua di architettura industriale a servizio della ormai dismessa linea ferroviaria*

del ponente ligure, come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DICHIARA

il bene denominato **Ex Stazione Ferroviaria,** in Sanremo (IM), Piazza Battisti 5, meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**.

L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al Comune di SANREMO(IM).

A cura di questo Istituto esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.
Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Genova, li 16 APR. 2008

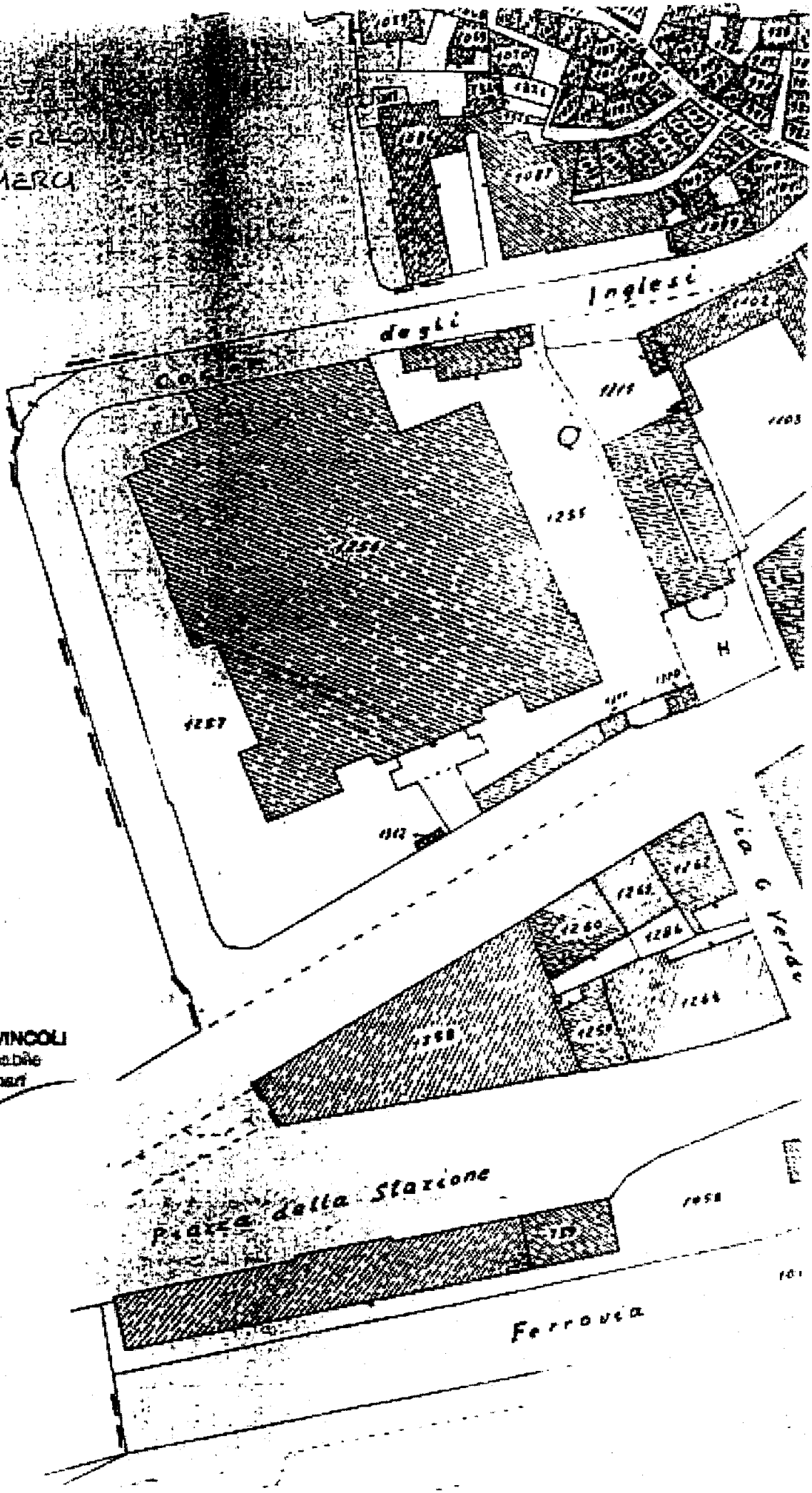
Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

IL DIRETTORE REGIONALE
Pasquale Argio Malara

Fg 42 mapp. 1a

EX STAZIONE FERROVIARIA

EX DEPOSITO MERCI



SERVIZIO CATALOGO E VINCOLI
Il Funzionario Responsabile
Arch. Emilio Montineri

Il Soprintendente
Arch. Giuseppe Rossini

MODULARIO B.C.A. - 55

MORENO Sergio
nt. Sanremo 02.01.46
r. M. Luther King, 10
BIASSONO (MI)

COD. VINCOLO n° 131

MOD. 5

20 AGO.
PROT. N. 11673

Ministero per i Beni Culturali e Ambientali

UFFICIO CENTRALE PER I BENI
ARCHEOLOGICI, ARCHITETTONICI, ARTISTICI E STORICI

Sanremo 131

IL DIRETTORE GENERALE

VISTA la legge 1 giugno 1939, n. 1089, sulla tutela delle cose di interesse storico-artistico;

VISTO il Decreto Legislativo 3 febbraio 1993, n. 29;

VISTA la nota prot. n°06900 del 25.06.96 con la quale la competente Soprintendenza ha proposto a questo Ministero l'emanazione di provvedimenti di tutela vincolistica ai sensi della citata legge 1089/1939 dell'immobile appresso descritto;

RITENUTO che l'immobile Cappella BOTTINI sito in Sanremo (IM) Via Palma, 71 segnato in Catasto al foglio N.C.E.U. 42 mappale 159 (parte) - sub.7 confinante con: mapp. 151 - V.Palma - restante parte mapp. 159-151, come dall'unita planimetria catastale, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge per i motivi illustrati nella allegata relazione storico-artistica;

D E C R E T A

l'immobile Cappella BOTTINI così come individuato nelle premesse e descritto nella allegata planimetria catastale e relazione storico-artistica, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939 n. 1089 e viene, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che sarà notificato, in via amministrativa, ai destinatari individuati nelle apposite relate e al Comune di Sanremo.

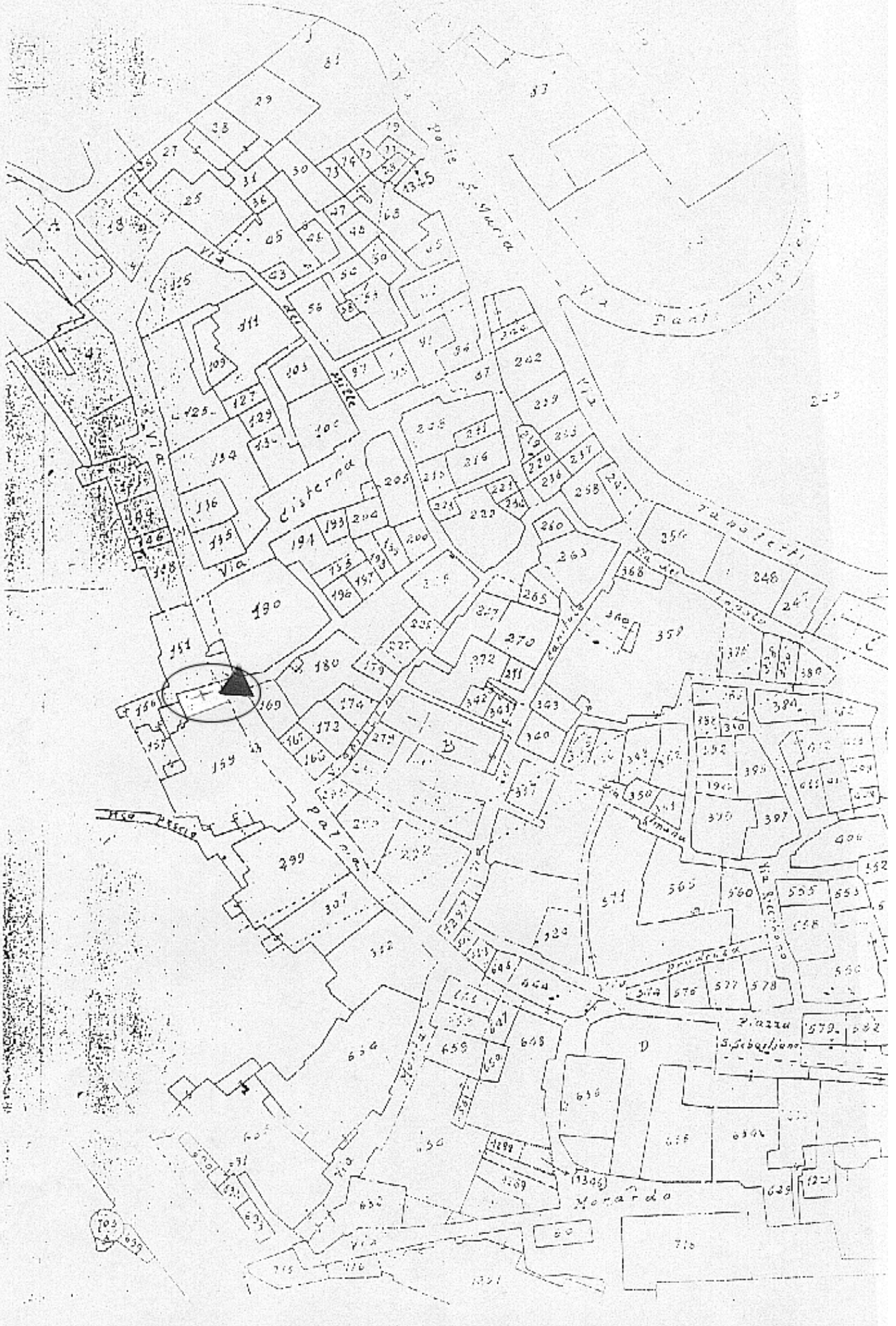
A cura del Soprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici della Liguria esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Avverso il presente decreto è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale avanti il T.A.R. competente per territorio o, a scelta dell'interessato, avanti il T.A.R. del Lazio, secondo le modalità di cui alla legge 6 dicembre 1971, n. 1034, ovvero è ammesso ricorso straordinario al Capo dello Stato, ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla data di avvenuta notificazione del presente atto.

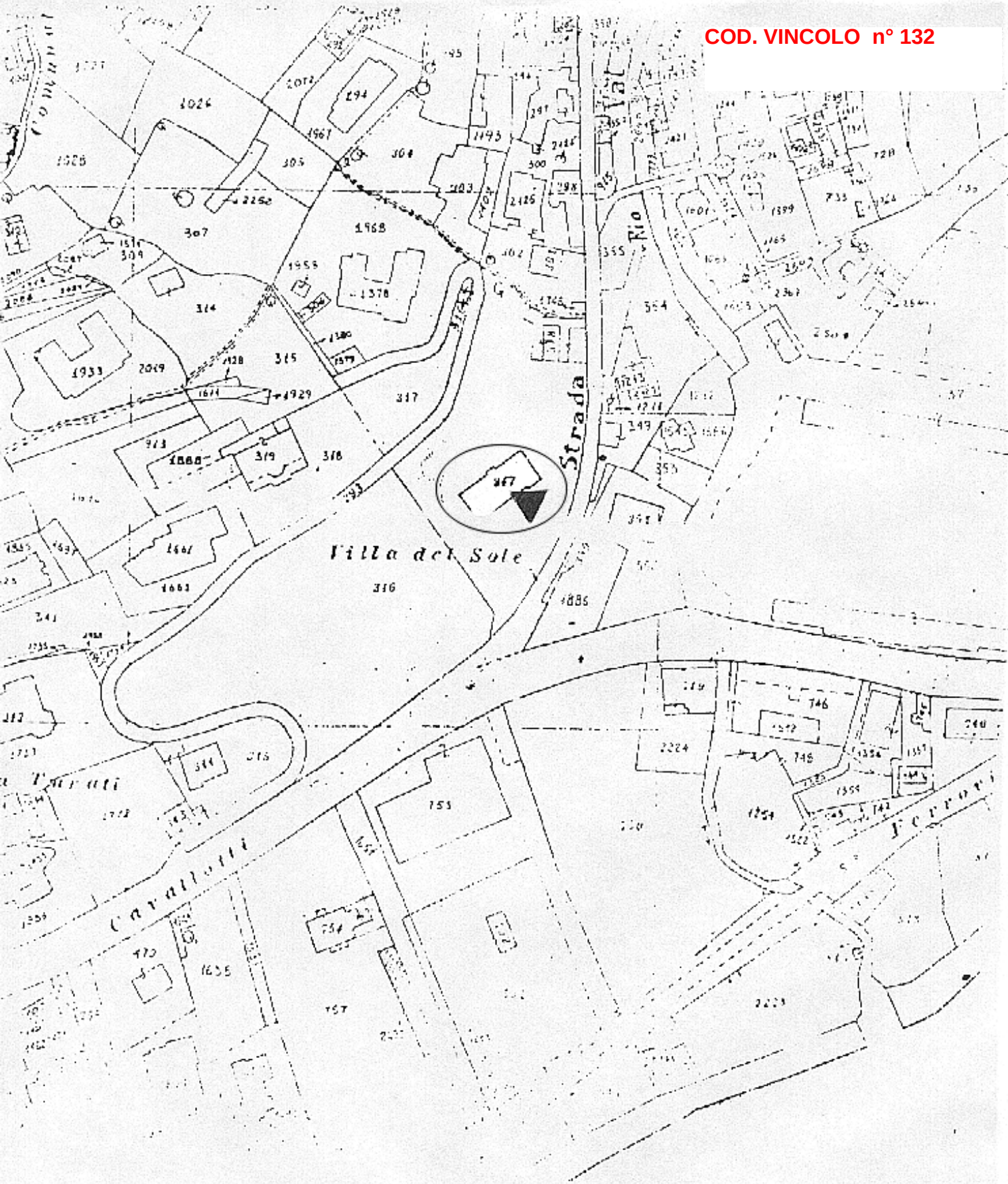
Roma, li - 2 SET. 1996

PER COPIA CONFORME
Il Segretario

IL DIRETTORE GENERALE
(dott. Mario Serio)


Via
Cisterna
Piazza
Mercato

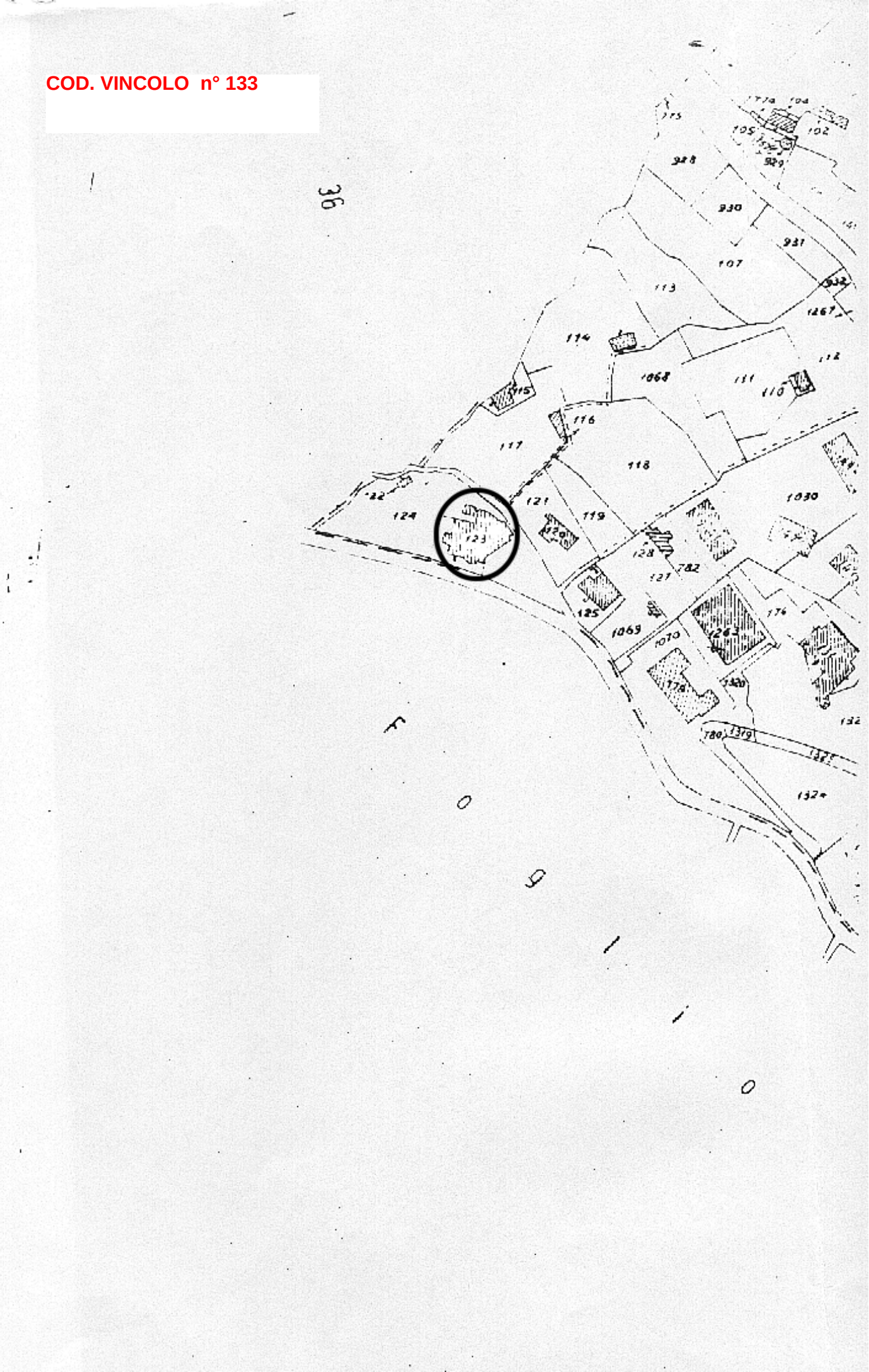
COD. VINCOLO n° 132

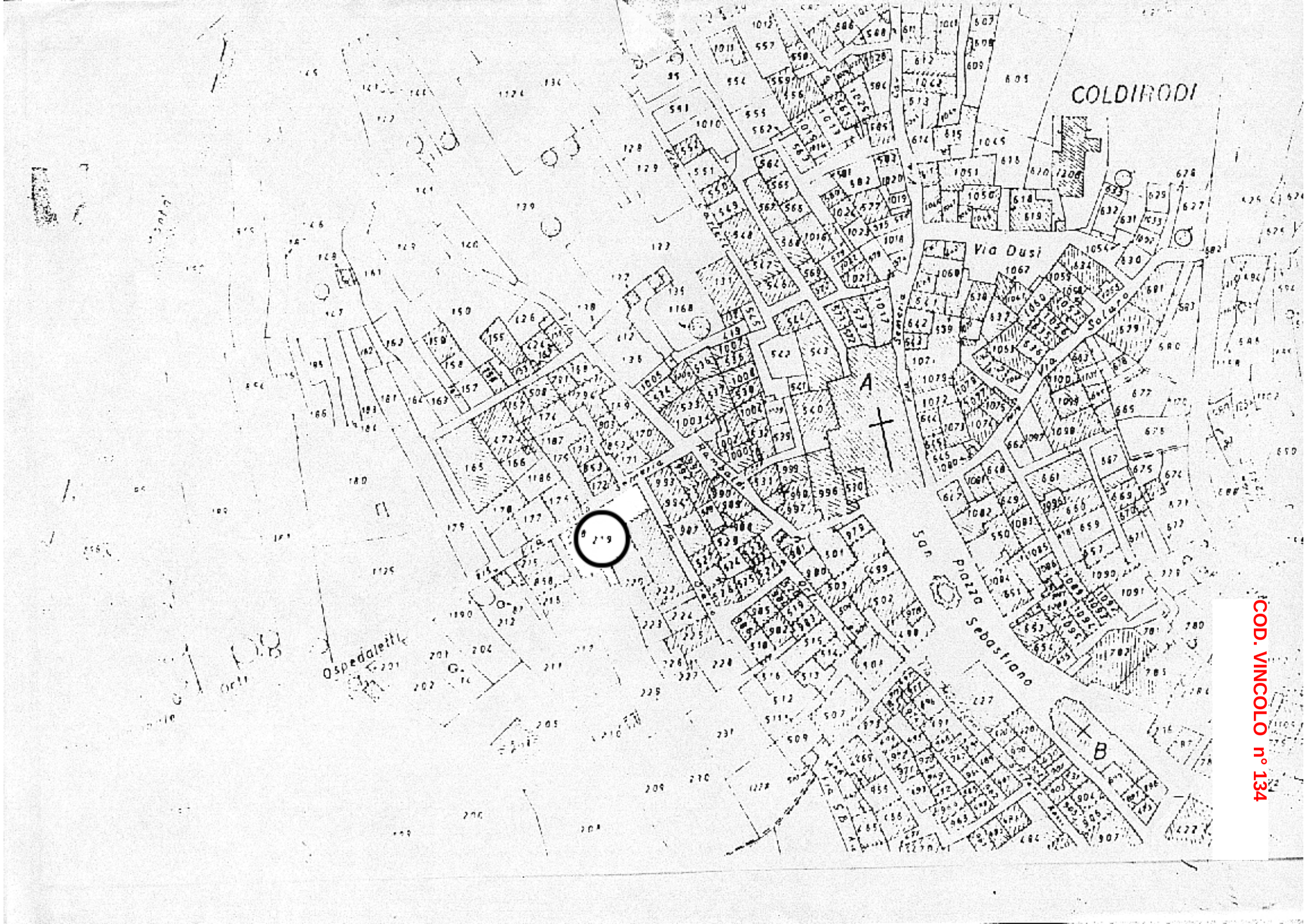


STRALCIO CATASTALE

SCALA 1:2000

COD. VINCOLO n° 133




COLDIRODI
Via Dusi
Via Solaro
A
B
Ospedaletti
Piazza Sebastiano
COD. VINCOLO n° 134

COD. VINCOLO n° 136

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 01/08/2007 conferito all'Arch. Pasquale Bruno Malara;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 22432 del 28/08/2008 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;

RITENUTO che l'immobile

Denominato **Macello Civico**
provincia di IMPERIA
comune di SANREMO
Loc. Strada Comunale del Macello Loc. Armea

Distinto al C.T. / C.F. al

foglio	48	particella	565 C.F.
foglio	48	particella	566 C.F.
foglio	48	particella	567 C.F.
foglio	48	particella	568 C.F.
foglio	48	particella	569 C.F.

come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà del Comune di Sanremo, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *Il complesso in questione costitutisce un interessante esempio di mattatoio, tipologia di architettura industriale minore della quale restano ormai*

esempi, come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DICHIARA

il bene denominato **Macello Civico,** in Sanremo (IM), Strada Comunale del Macello, Loc. Armea meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1** del **D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**.

L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

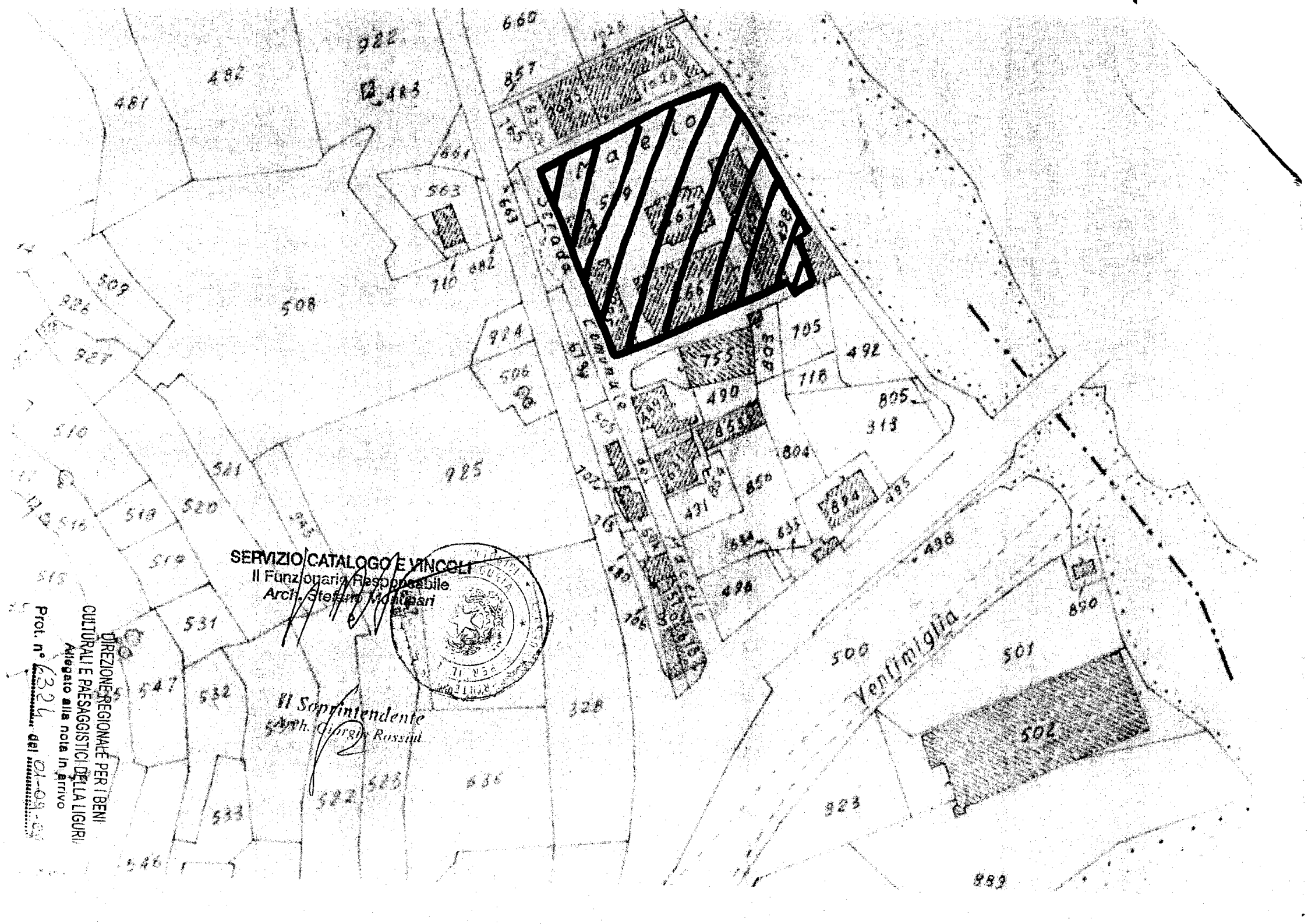
La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al Comune di SANREMO (IM);

A cura di questo Istituto esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.
Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.
Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

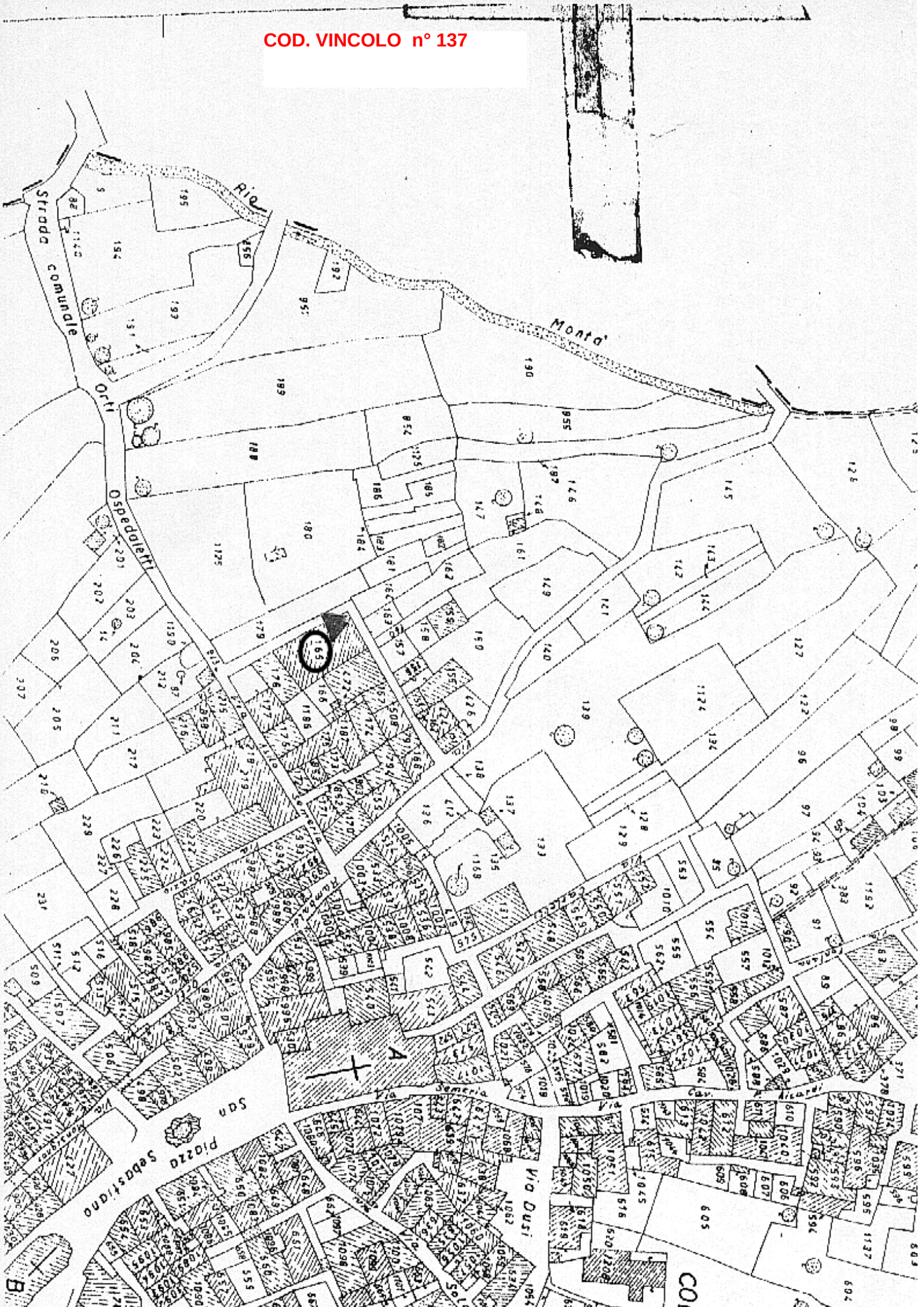
Genova, li 02 OTT. 2008

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

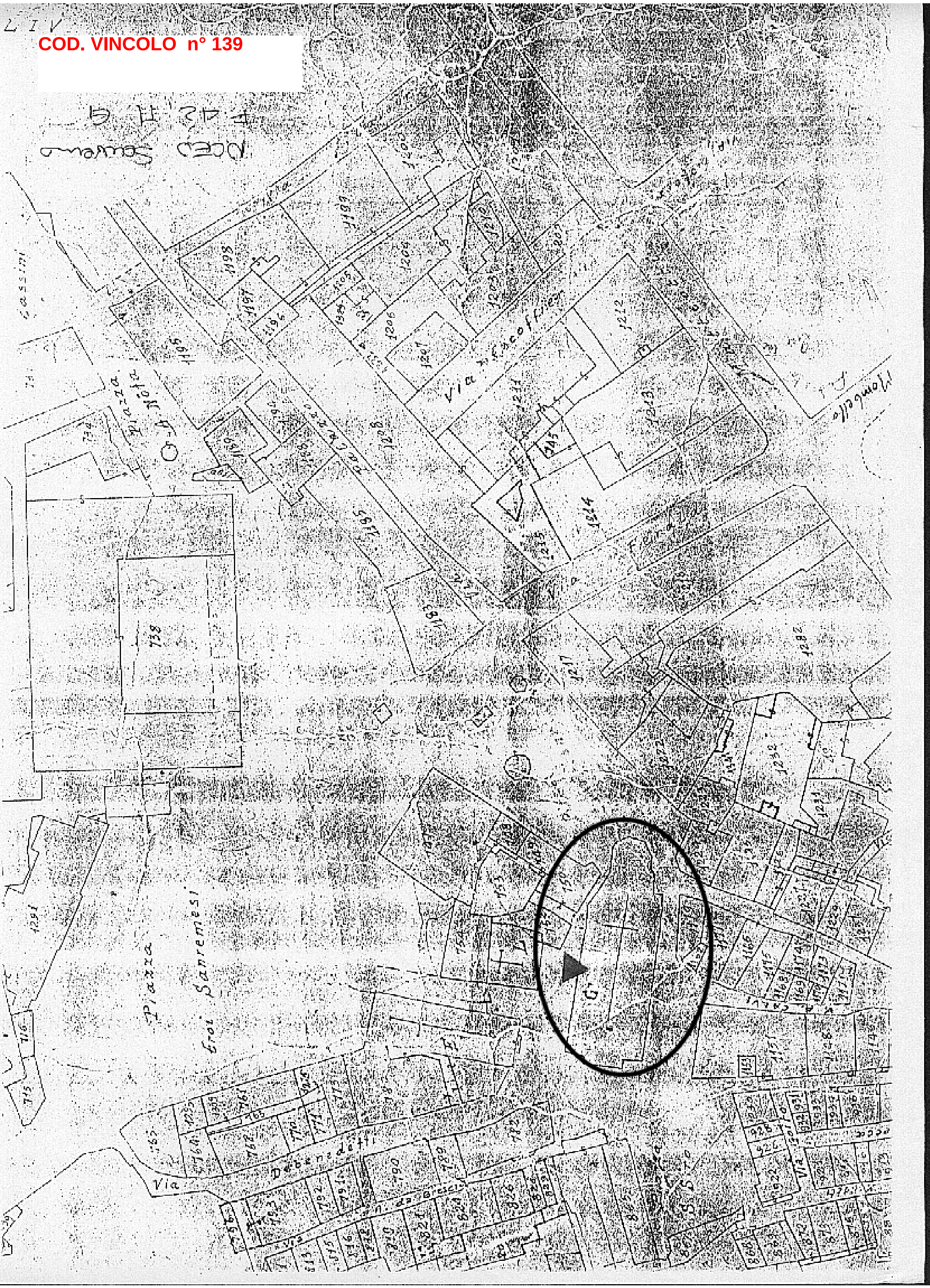
IL DIRETTORE REGIONALE
Pasquale Bruno Malara


Via Aurelia
Ventimiglia
SERVIZIO CATALOGO E VINCOLI
Il Funzionario Responsabile
Arch. Stefano Montanari
Il Soprintendente
Arch. Giorgio Rossini
DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA
Allegato alla nota in arrivo
Prot. n° 6324 del 01-09-2

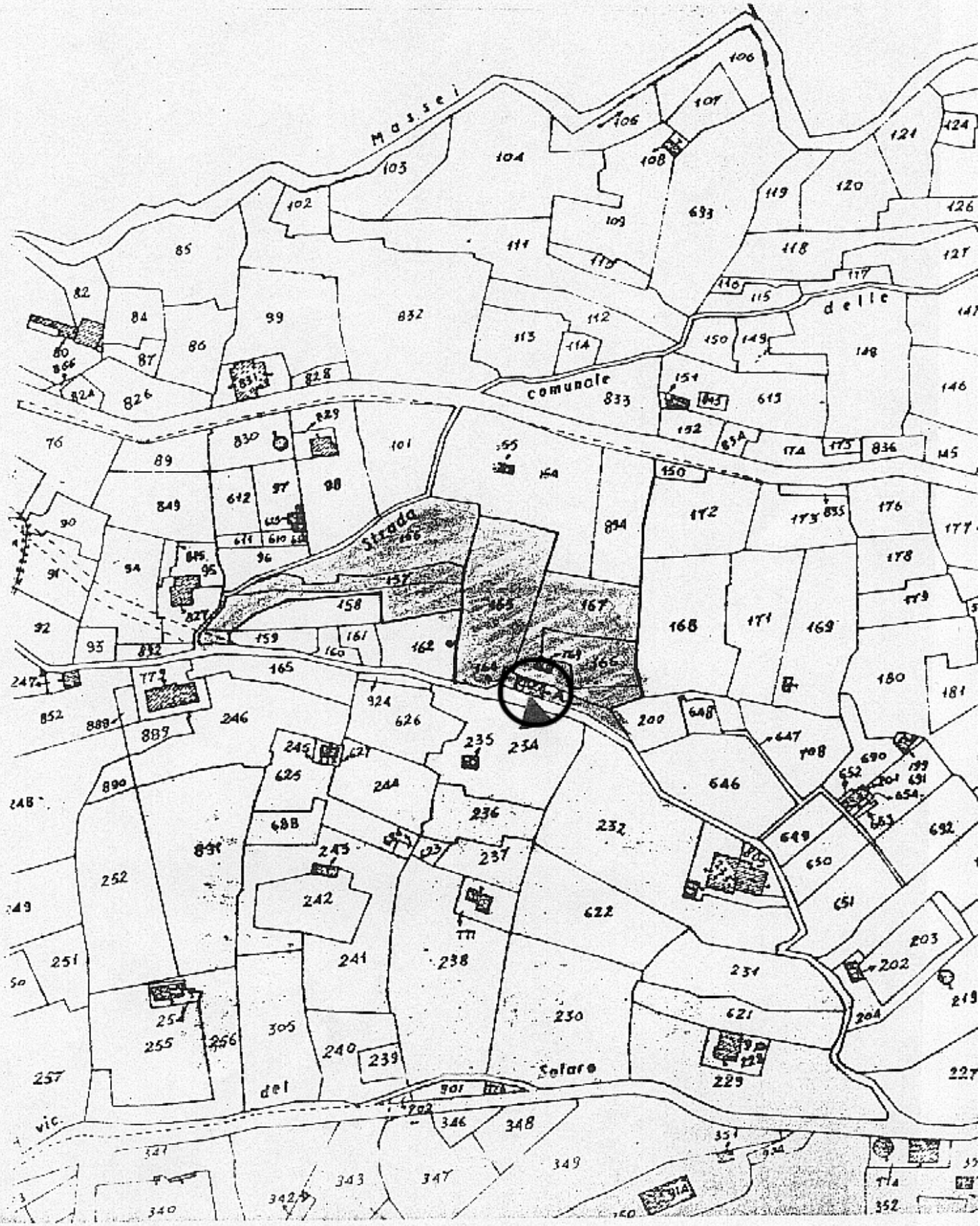
COD. VINCOLO n° 137



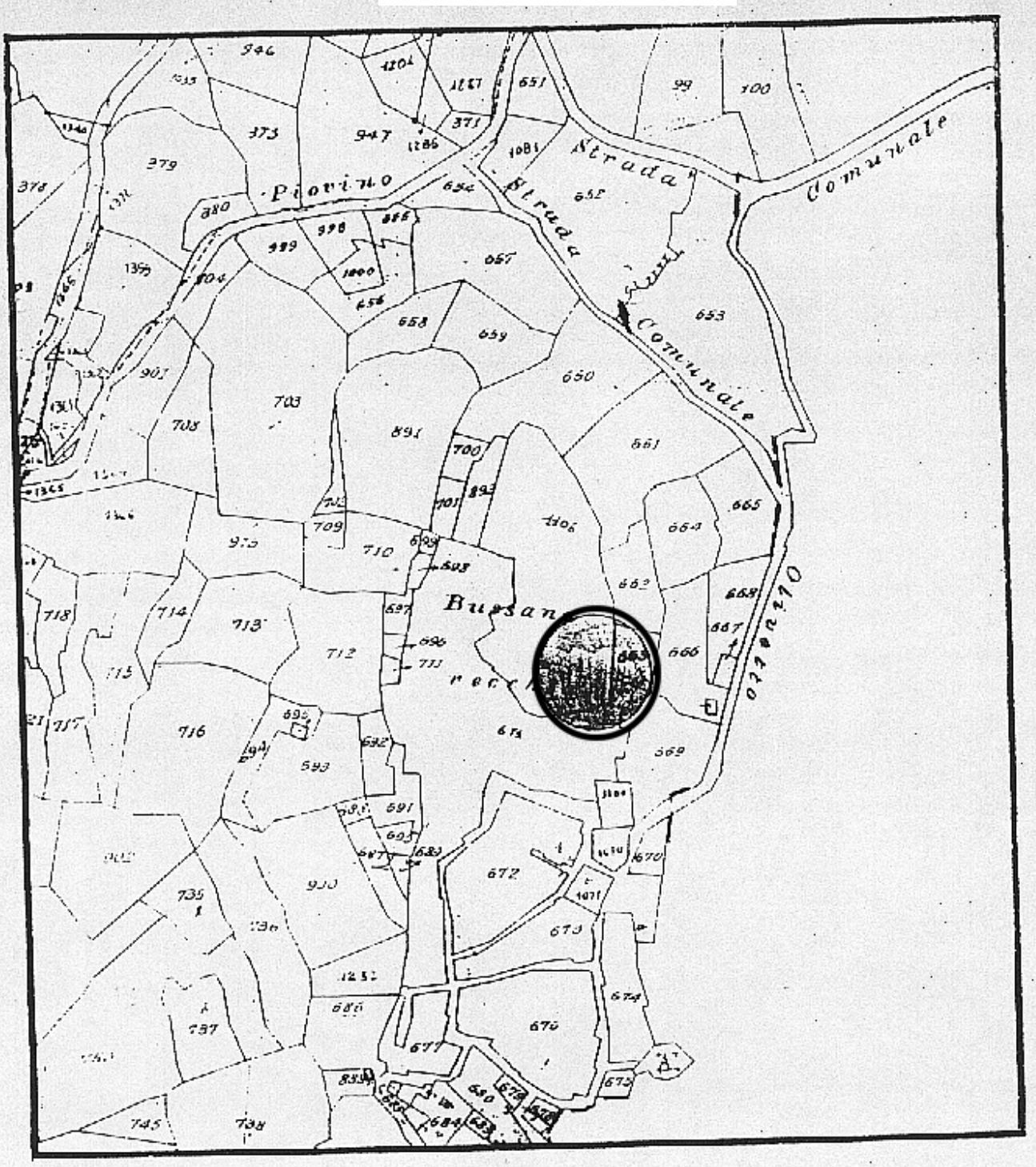
COD. VINCOLO n° 139



COD. VINCOLO n° 140



COD. VINCOLO n° 142



estratto planimetria catastale
scala 1:2000



P7/0020801-3

IMMOBILIARE JUNIA S.C.R.
Via Martiri della Libertà, 4
RHO (MI)

COD. VINCOLO n° 145

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

UFFICIO CENTRALE PER I BENI
ARCHEOLOGICI ARCHITETTONICI ARTISTICI E STORICI

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il Decreto Legislativo 3/2/1993, n. 29;
VISTO il Decreto Legislativo 20/10/1998, n. 368;
VISTO il Decreto Legislativo 29/10/1999, n. 490 costituente il Testo Unico delle disposizioni legislative in materia di beni culturali ed ambientali;
VISTA la nota prot. n°1385 del 6.2.01 con la quale la competente Soprintendenza ha proposto a questo Ministero l'emanazione di provvedimenti di tutela vincolistica ai sensi del Titolo I del Decreto Legislativo n. 490/99 dell'immobile appresso descritto;
RITENUTO che l'immobile denominato Villa Junia con parco sito nel Comune di SANREMO (IM), corso Inglesi 528 segnato in Catasto al F. NCEU **36**, Mappale **679 privo di subalterni,** Mappali **595 sub. 2, 804 sub. 1** costituenti un'area segnata al F. NCEU 36 confinante con restante parte Mappale 804, Mappale 821, restante parte Mappale 595, Mappali 594, 1499, 1026 come dall'unita planimetria catastale, ha interesse particolarmente importante ai sensi del citato decreto legislativo per i motivi illustrati nella allegata relazione storico artistica;
VISTO l'art. 2 comma 1 lettera a) del citato D.Lg.vo n. 490/99;

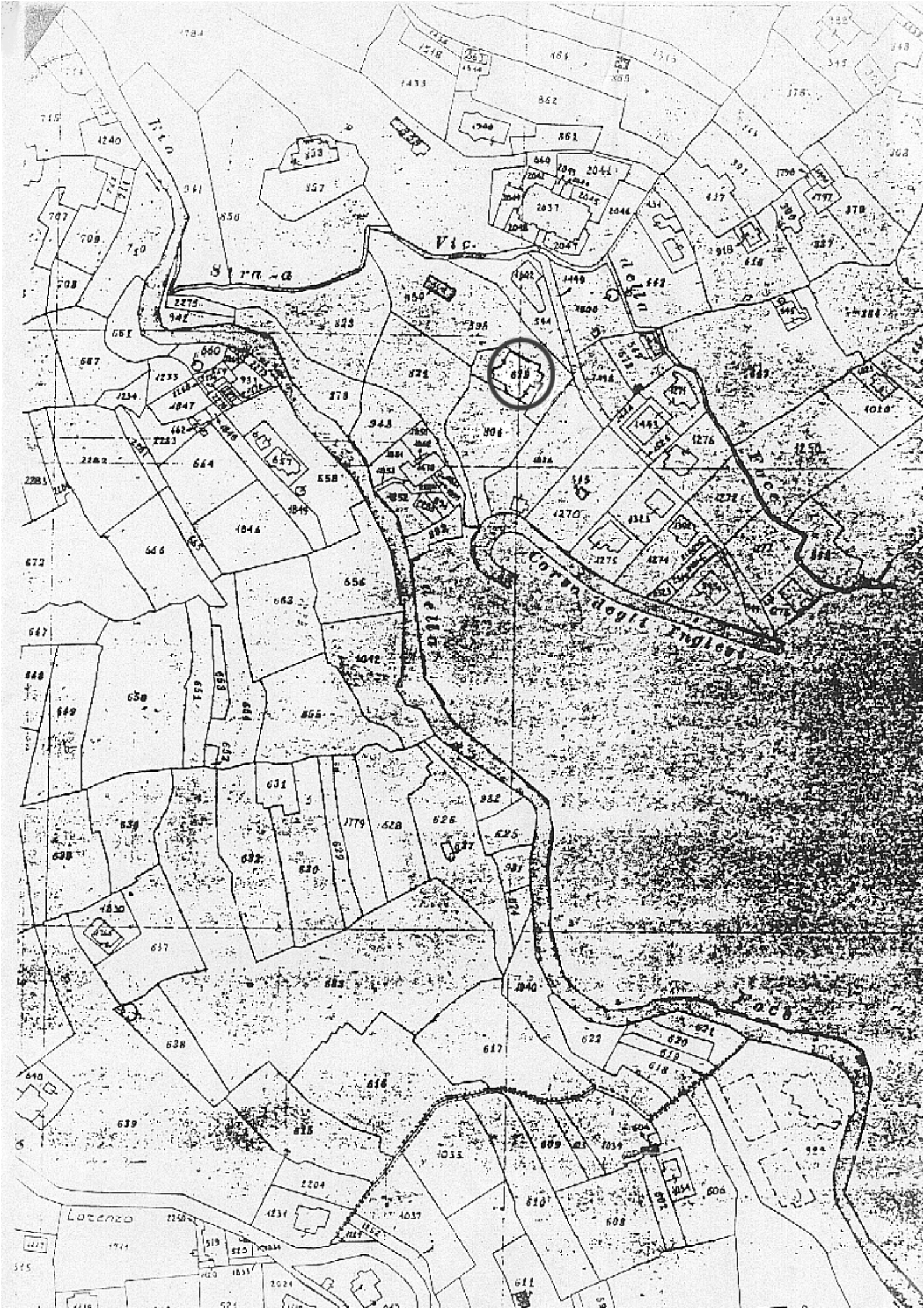
DECRETA

l'immobile Villa Junia con parco sito nel Comune di SANREMO (IM), corso Inglesi 528 così come individuato nelle premesse e descritto nelle allegate planimetria catastale e relazione storico-artistica, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi del citato decreto legislativo 29/10/99, n. 490 e viene, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel decreto stesso.
La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che sarà notificato, in via amministrativa, ai destinatari individuati nelle apposite relate e al Comune di SANREMO (IM).
A cura del Soprintendente per i Beni Ambientali e Architettonici della Liguria esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.
Avverso il presente decreto è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale avanti il T.A.R. competente per territorio o, a scelta dell'interessato, avanti il T.A.R. del Lazio, secondo le modalità di cui alla legge 6 dicembre 1971, n. 1034, ovvero è ammesso ricorso straordinario al Capo dello Stato, ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla data di avvenuta notificazione del presente atto.

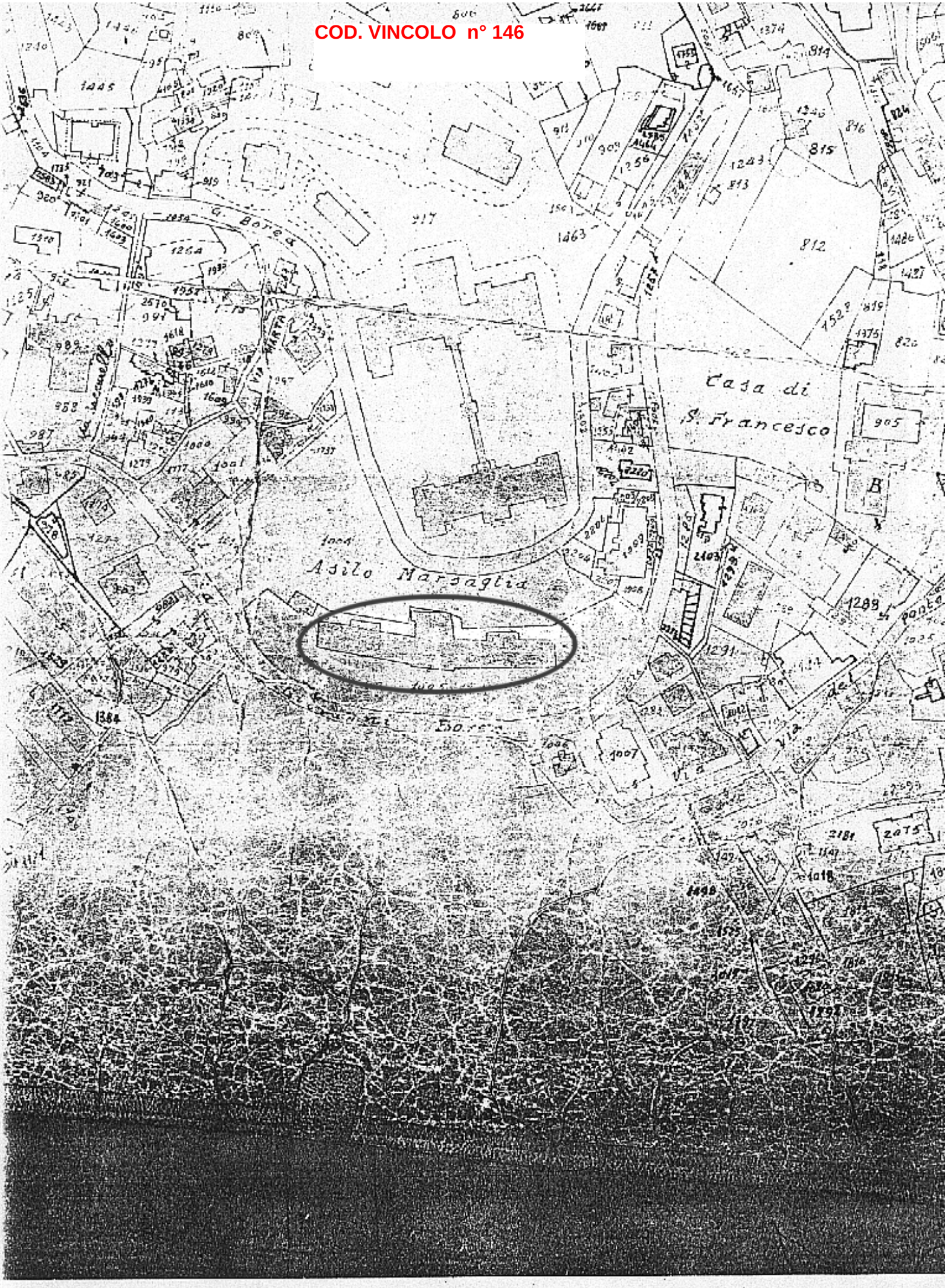
Roma, li 24 FEB. 2001

IL DIRETTORE GENERALE
Dott. Mario SERIO

PER COPIA CONFORME
IL COLLABORATORE AMM.VO
MARIA IDA SARACENO


Vic.
Corn d'agit Inglesa

COD. VINCOLO n° 146



COD. VINCOLO n° 148

Mod. 32
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELLA EDUCAZIONE NAZIONALE

Amministrazione dei Monumenti, dei Musei, Gallerie e Scavi di Antichità

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n. 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero della Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SAN. REMO

ho notificato al Signor Podestà di S. Remo

in

che il Ponte detto di S.Francesco sul torrente omonimo.

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e degli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688.

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani di

Dello stesso

(*Data*) 28-4-1939 XV

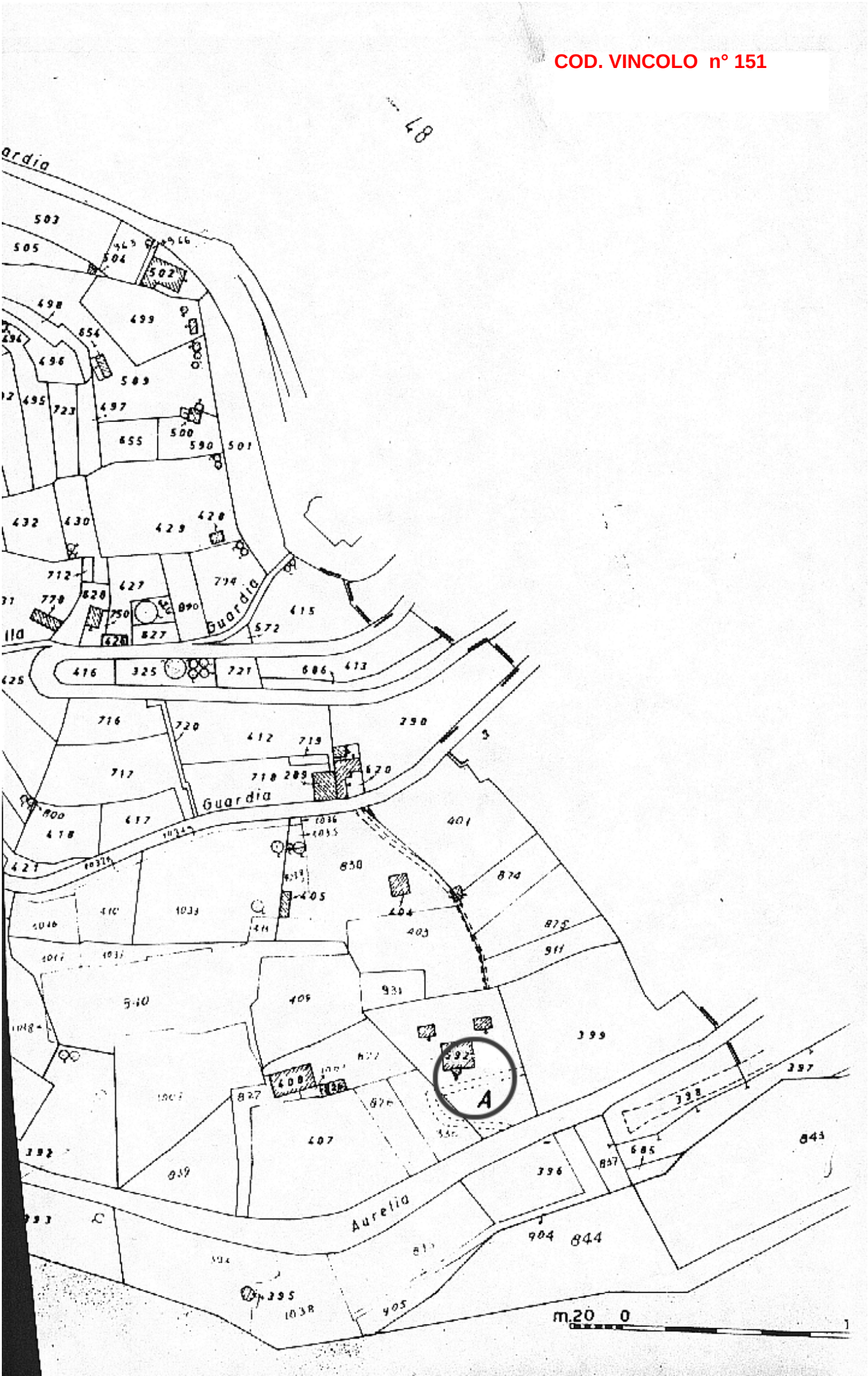
IL MESSO COMUNALE

Bollo del Comune

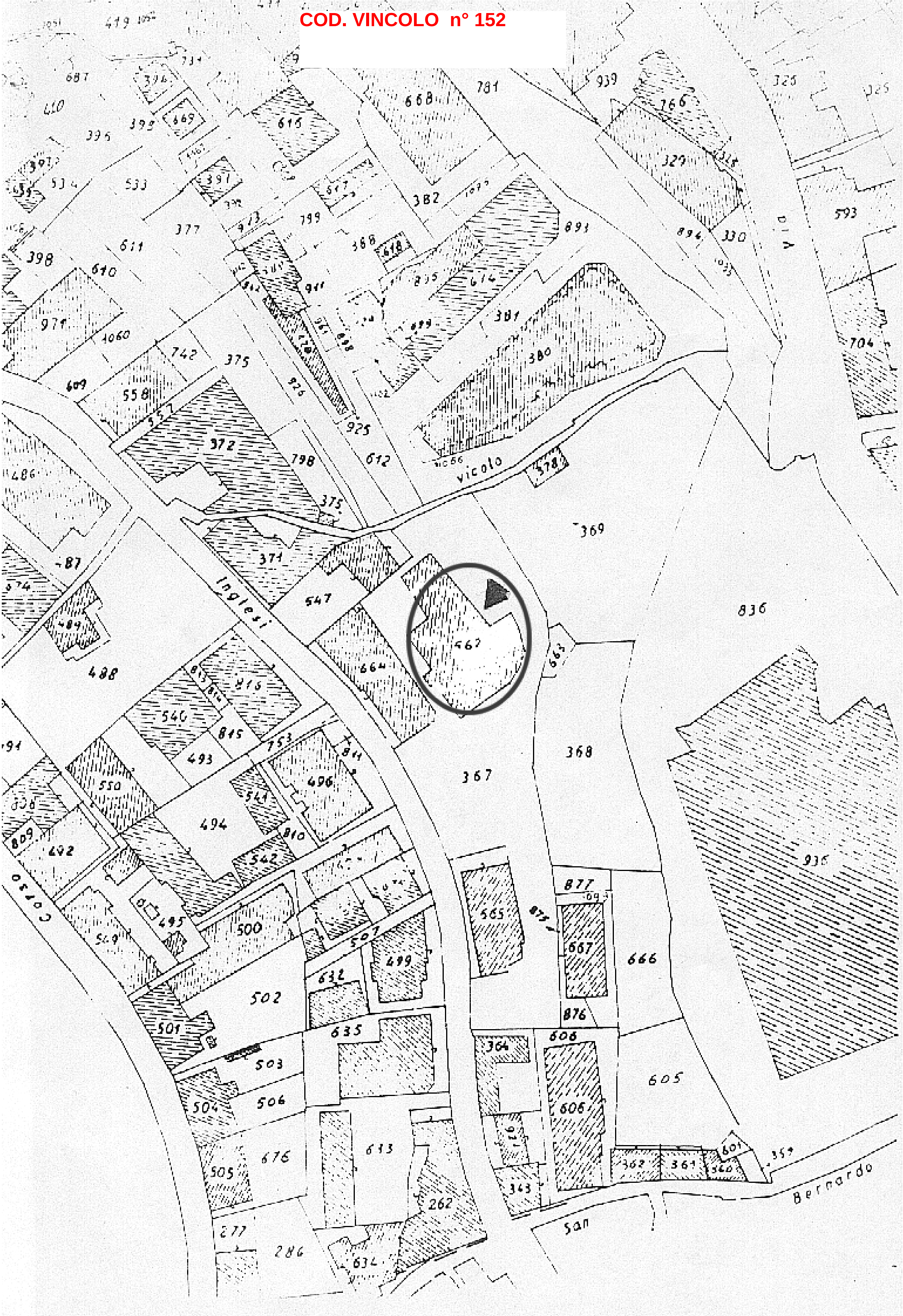
PER COPIA CONFORME
IL SOPRINTENDENTE
(Arch. Carlo Tommaso Devoti)

MAPPA CATAS
1 : 1000

COD. VINCOLO n° 151



COD. VINCOLO n° 152

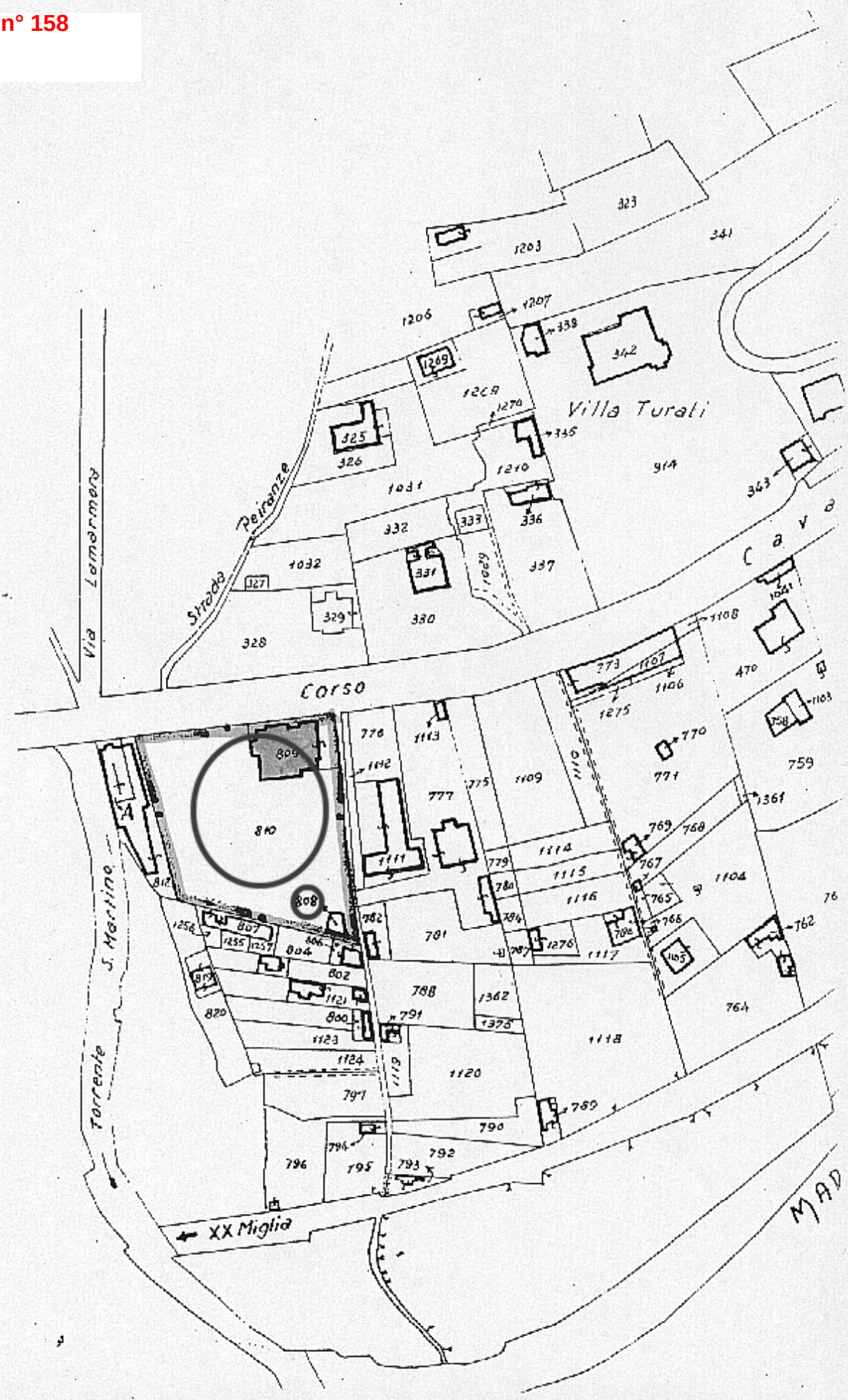


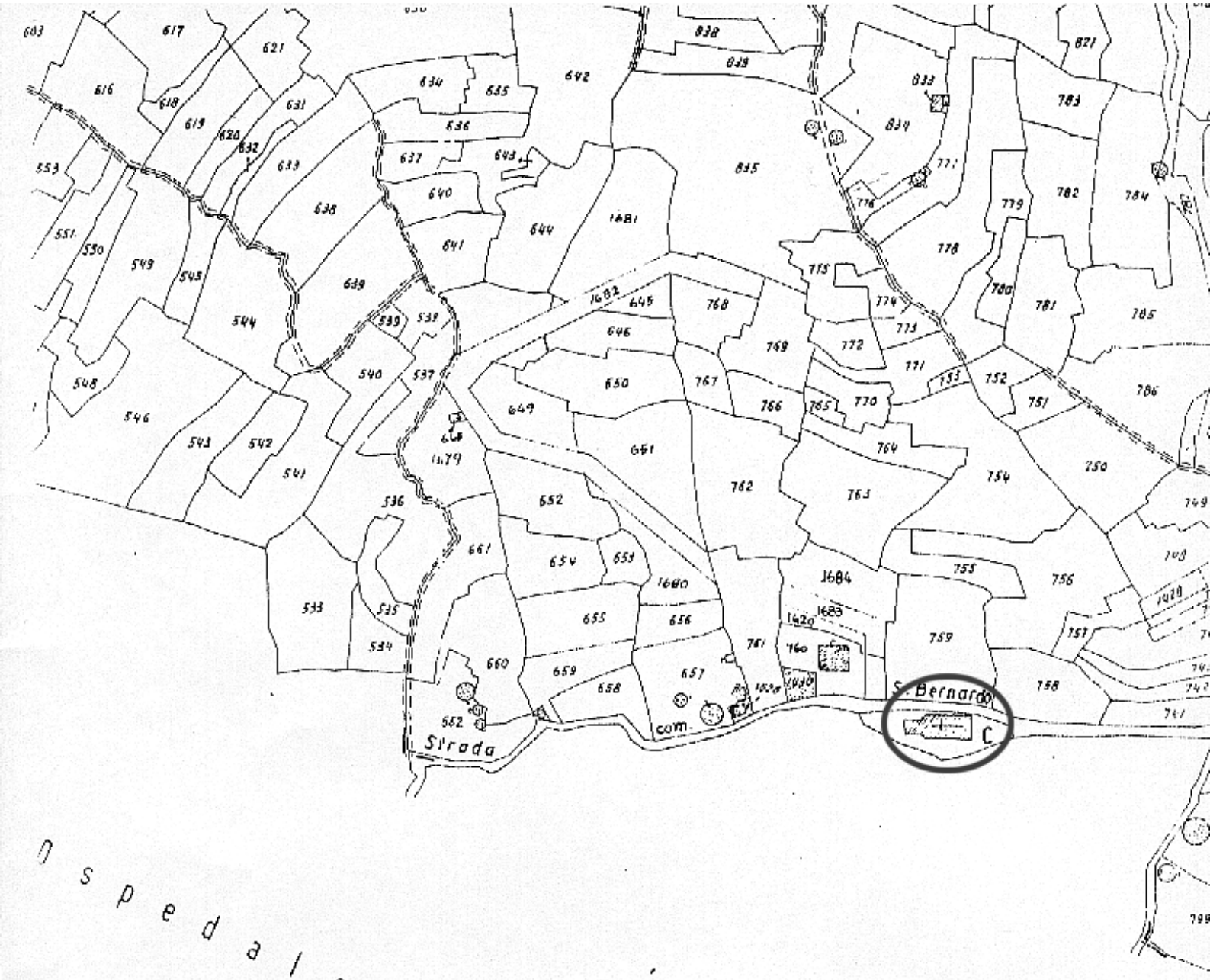
SANREMO - IM.

ESTRATTO DAL F° XLVI

Scala 1:2000

COD. VINCOLO n° 158





COD. VINCOLO n° 159

NON_160

COD. VINCOLO n° 160

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

SOPRINTENDENZA REGIONALE PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI

IL SOPRINTENDENTE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001, n. 165;
VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368;
VISTO il Decreto Legislativo 29 ottobre 1999, n. 490 costituente il Testo Unico delle disposizioni legislative in materia di beni culturali ed ambientali;
VISTO il D.P.R. 29 dicembre 2000 n. 441 con il quale è stato emanato il Regolamento recante le norme di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;
VISTA la nota prot. n. 8177 del 25.07.2002 con la quale il competente Istituto ha proposto a questa Soprintendenza Regionale l'emanazione del provvedimento di tutela vincolistica ai sensi del Titolo I del D. Lgs. n. 490/99 dell'immobile sotto descritto;
VISTO l'art. 822 del Codice Civile;
RITENUTA la necessità di procedere alla dichiarazione prevista dall'art. 6 del D. Lgs. 490/99, Titolo 1, anche se trattasi di bene demaniale, al fine di stabilire in modo inequivocabile l'individuazione del bene

DICHIARA

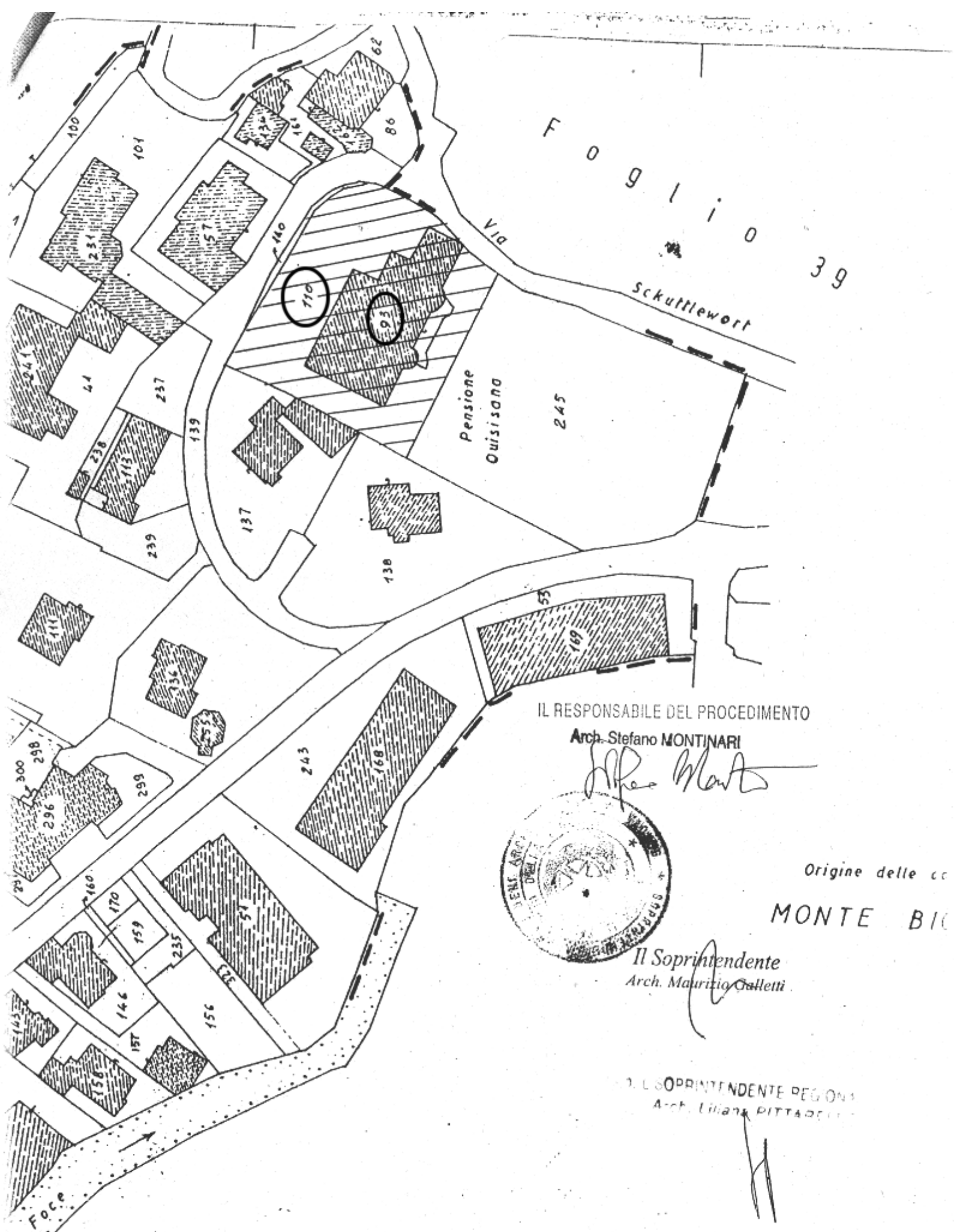
che l'immobile "Palazzo sede dell'Ufficio delle Entrate con giardino" sito nel Comune di SANREMO (IM), via Hope 1, di proprietà del Demanio dello Stato, distinto catastalmente al F. NCEU **SR/40**, Mappale **93 subb. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8** nonché al F. NCT 40, Mapp. 110 costituente un'area segnata al F. NCEU SR/40 confinante con Mappali 245, 138, 137, 139, 140, 139, via Hope così come descritto nella allegata planimetria catastale e relazione storico-artistica, presenta interesse particolarmente importante ai sensi del Titolo I del citato Decreto Legislativo 490/99 e viene, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel decreto stesso ed è, pertanto, da allibrarsi al Demanio dello Stato, Ramo Storico-Artistico ai sensi dell'art. 54 del medesimo D. Lgs. 490.
La planimetria e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente provvedimento.

Genova, li 16 SET. 2002

IL SOPRINTENDENTE REGIONALE
arch. Liliana Pittarello

La presente copia, composta da N. 1 fogli, è conforme all'originale.

IL COLLABORATORE AMMINISTRATIVO



IL RESPONSABILE DEL PROCEDIMENTO
Arch. Stefano MONTINARI

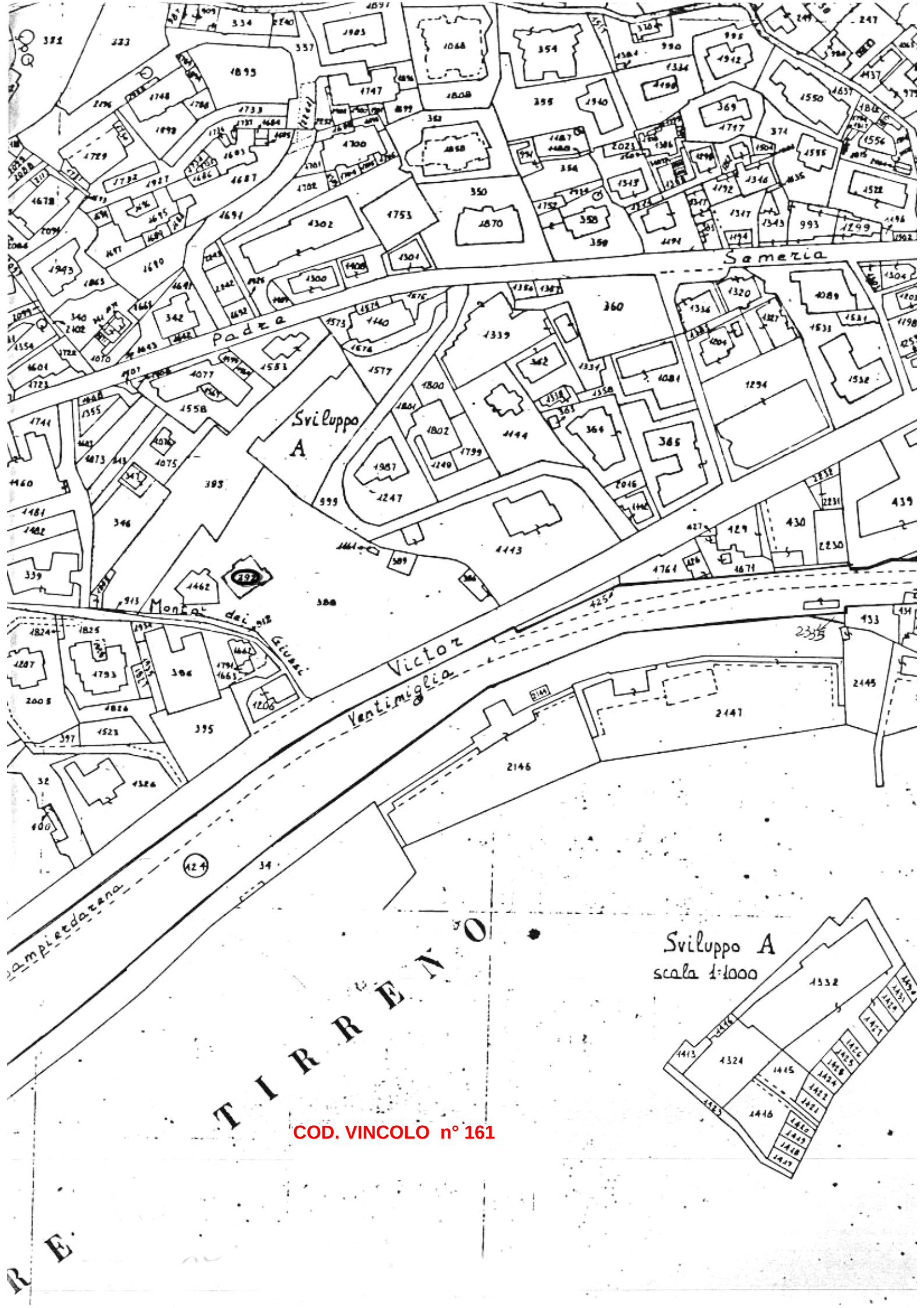
Origine delle c

MONTE BI

Il Soprintendente
Arch. Maurizio Galletti

IL SOPRINTENDENTE REGIONA
Arch. Liliana PITTARELLI

F. 40


Sviluppo A
scala 1:1000
Sameria
Padre
Sviluppo A
Victor
Ventimiglia
Montal dei Gigli
TIRRENO
COD. VINCOLO n° 161

07/00208941

MOD. 162

COD. VINCOLO n° 162

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

Soprintendenza Regionale per i Beni e le Attività Culturali

IL SOPRINTENDENTE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368;
VISTO il Decreto Legislativo 29 ottobre 1999, n. 490 costituente il Testo Unico delle disposizioni legislative in materia di beni culturali ed ambientali;
VISTO il D.P.R. 29 dicembre 2000 n. 441 con il quale è stato emanato il Regolamento recante le norme di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;
VISTA la comunicazione di avvio del procedimento di vincolo effettuata dal competente Istituto con nota prot. n. 3098 del 16/03/2000;
VISTA la memoria presentata in data 23/07/2001 dalla proprietà interessata;
VISTA la nota prot. n. 9712 del 28.8.2001 comunicata anche agli interessati, con la quale il competente Istituto ha ritenuto di non accogliere le osservazioni contenute nella summenzionata memorie, proponendo a questa Soprintendenza Regionale l'emanazione di provvedimenti di tutela vincolistica ai sensi del Titolo I del Decreto Legislativo 29 ottobre 1999 n. 490 dell'immobile appresso descritto;
RITENUTO che l'immobile Villa Maya con giardino sito nel Comune di SANREMO (IM), corso Inglesi 451, segnato in Catasto al F. NCEU **40** Mappale **34 subb. 1-2**, costituenti un'area segnata al F. NCEU **40** avente confini con Mappali 233, 33, corso Inglesi, strada vicinale, come dall'unita planimetria catastale, riveste interesse particolarmente importante ai sensi dell'art. 2 comma 1lettera a) del citato Decreto Legislativo n. 490/99 per i motivi illustrati nella allegata relazione storico artistica

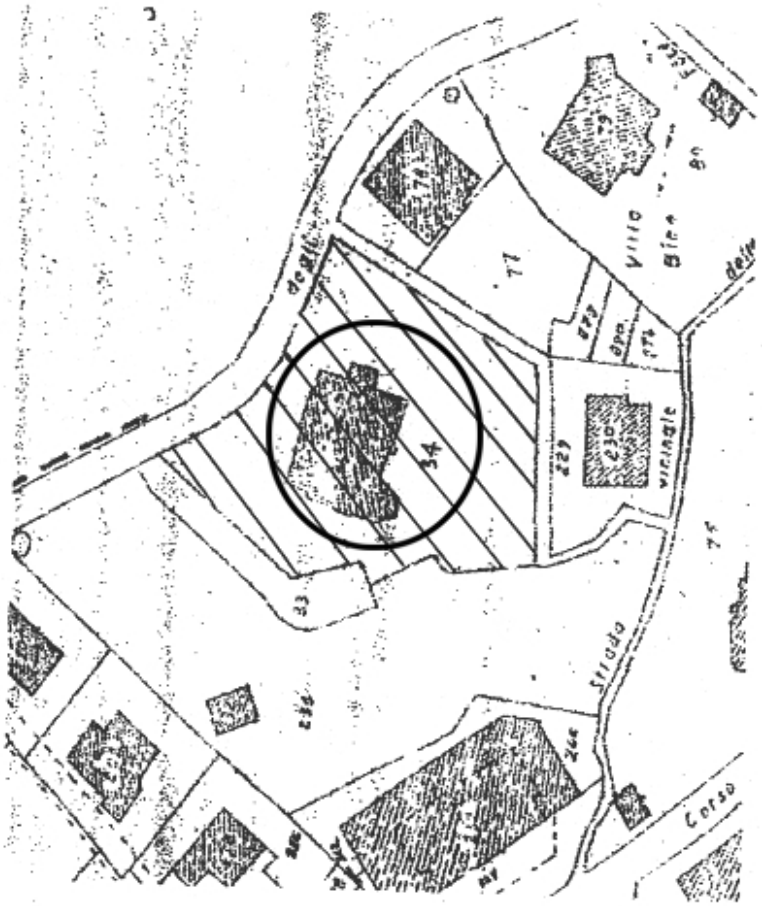
DECRETA

l'immobile Villa Maya con giardino sito nel Comune di SANREMO (IM), corso Inglesi 451, così come individuato nelle premesse e descritto nelle allegate planimetria catastale e relazione storico-artistica, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi dell'art. 2 comma 1 lettera a) del Decreto Legislativo 29 ottobre 1999 n. 490 e viene, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel decreto stesso.
La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che sarà notificato, in via amministrativa, ai destinatari individuati nelle apposite relate e al Comune di SANREMO (IM).
A cura del competente Istituto esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.
Avverso il presente decreto è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale avanti il T.A.R. competente per territorio o, a scelta dell'interessato, avanti il T.A.R. del Lazio, secondo le modalità di cui alla legge 6 dicembre 1971, n. 1034, ovvero è ammesso ricorso straordinario al Capo dello Stato, ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199, rispettivamente entro 60 e 120 giorni dalla data di avvenuta notificazione del presente atto.

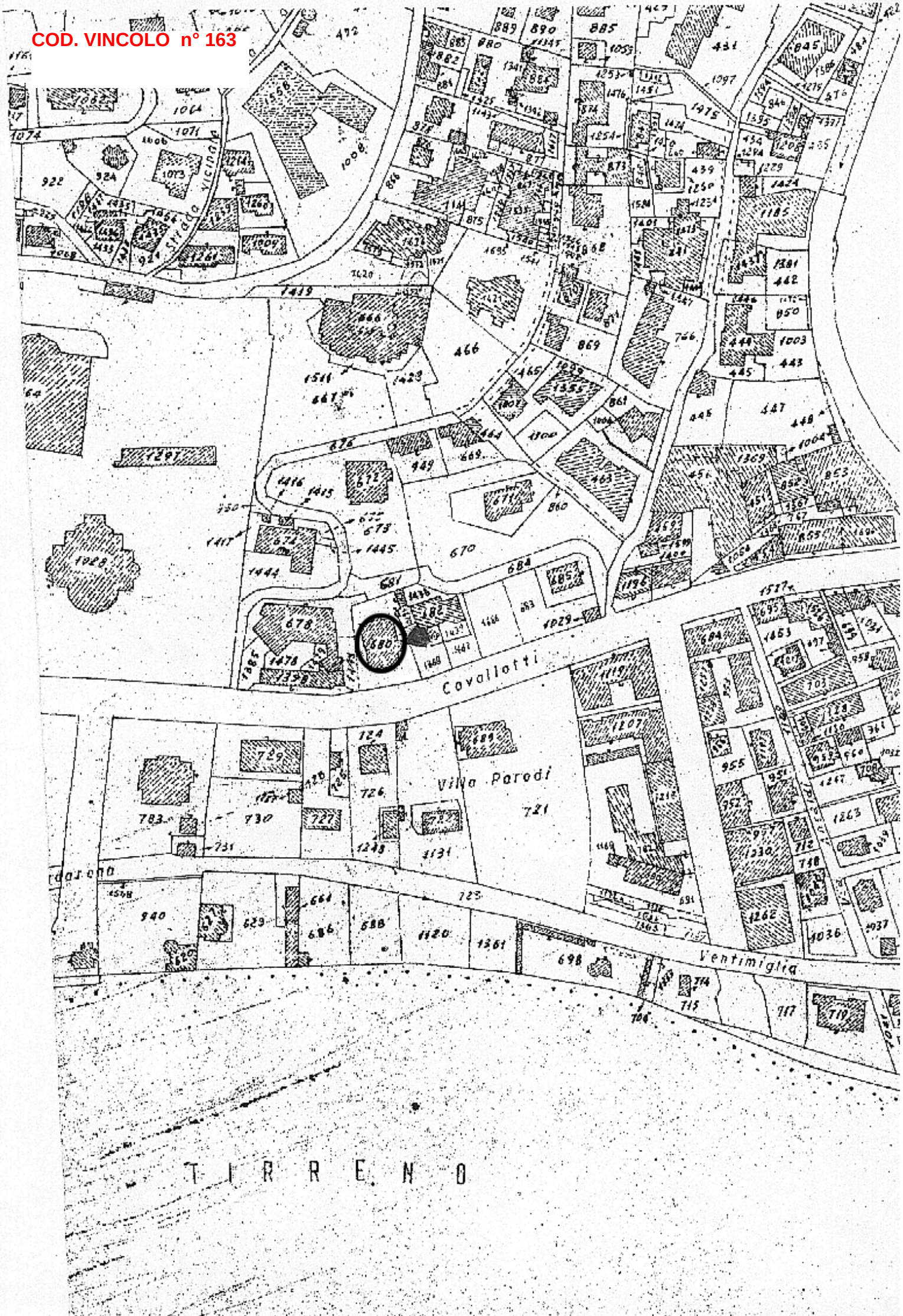
Genova, li 21 AGO 2001

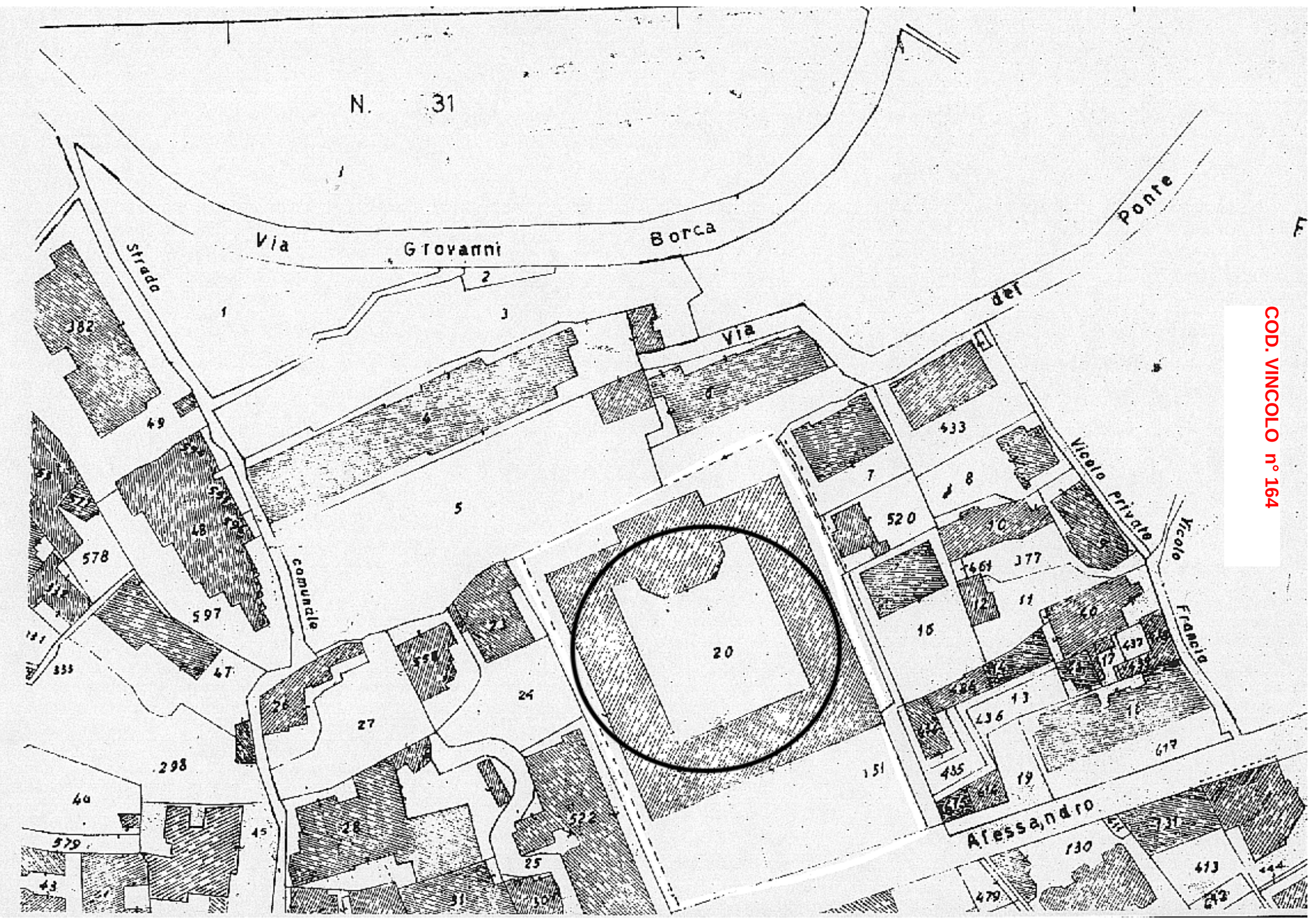
IL SOPRINTENDENTE REGIONALE
arch. Liliana Pittarello

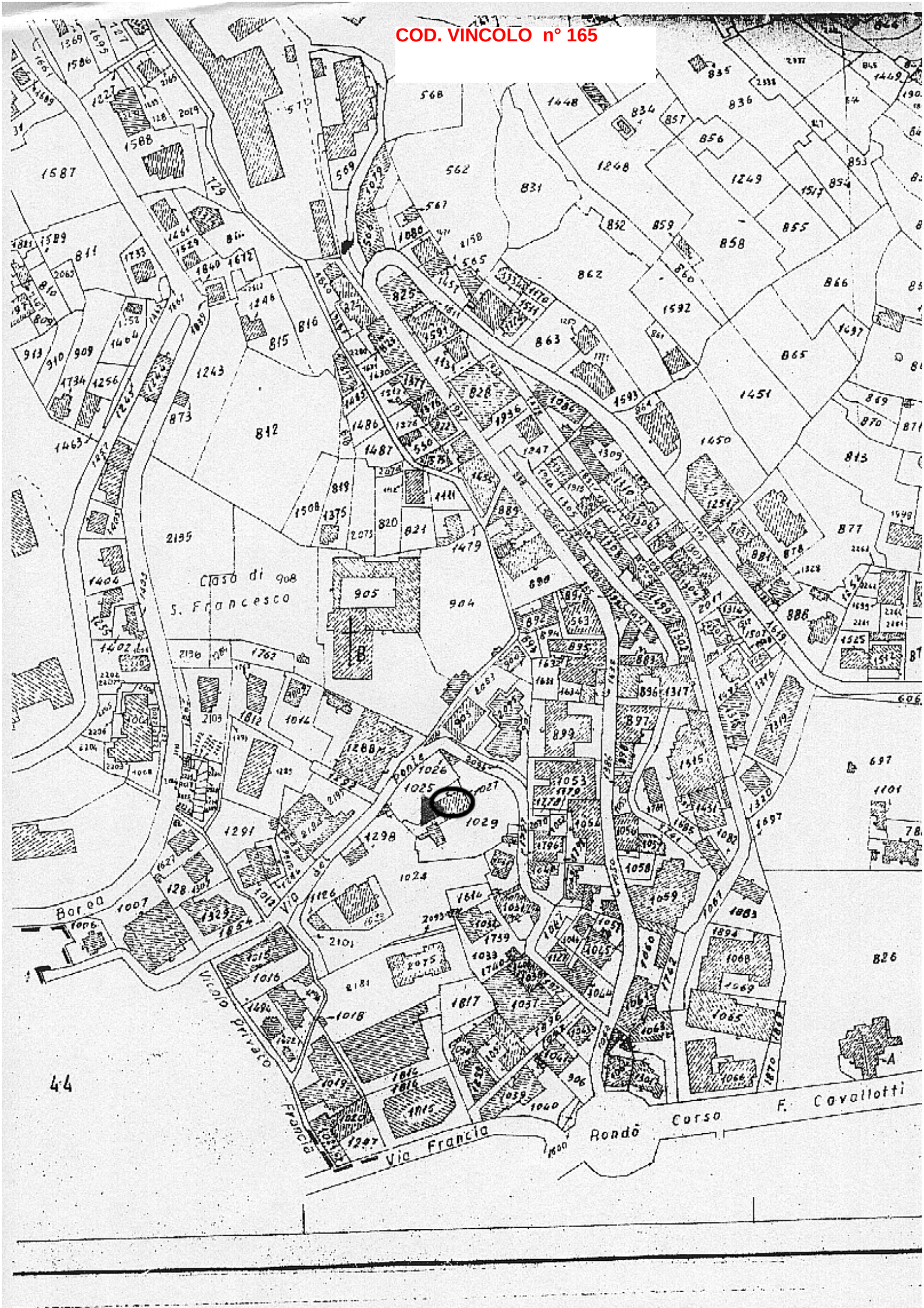
MON. 162

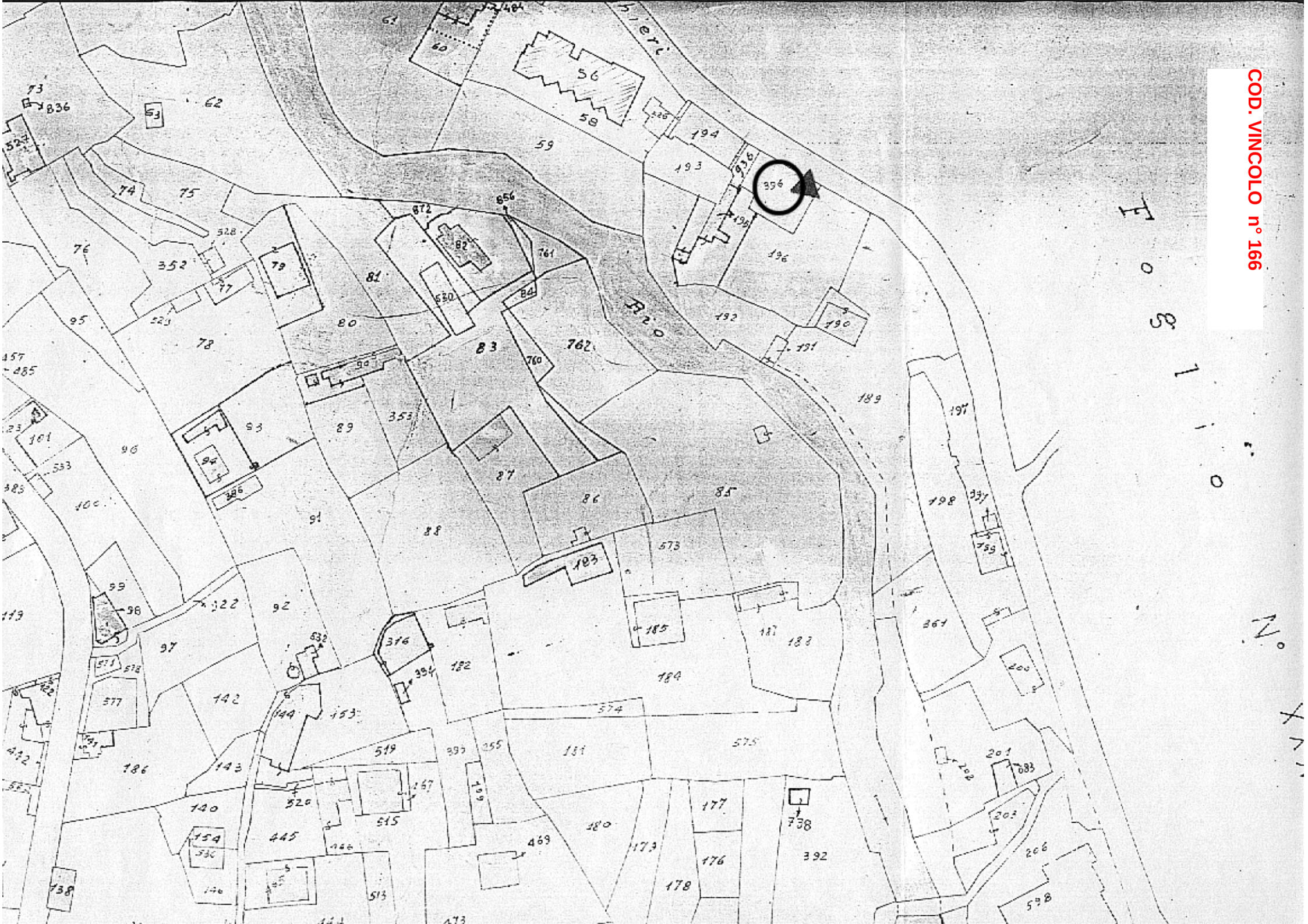


IL RESPONSABILE DEL **PROCEDIMENTO**

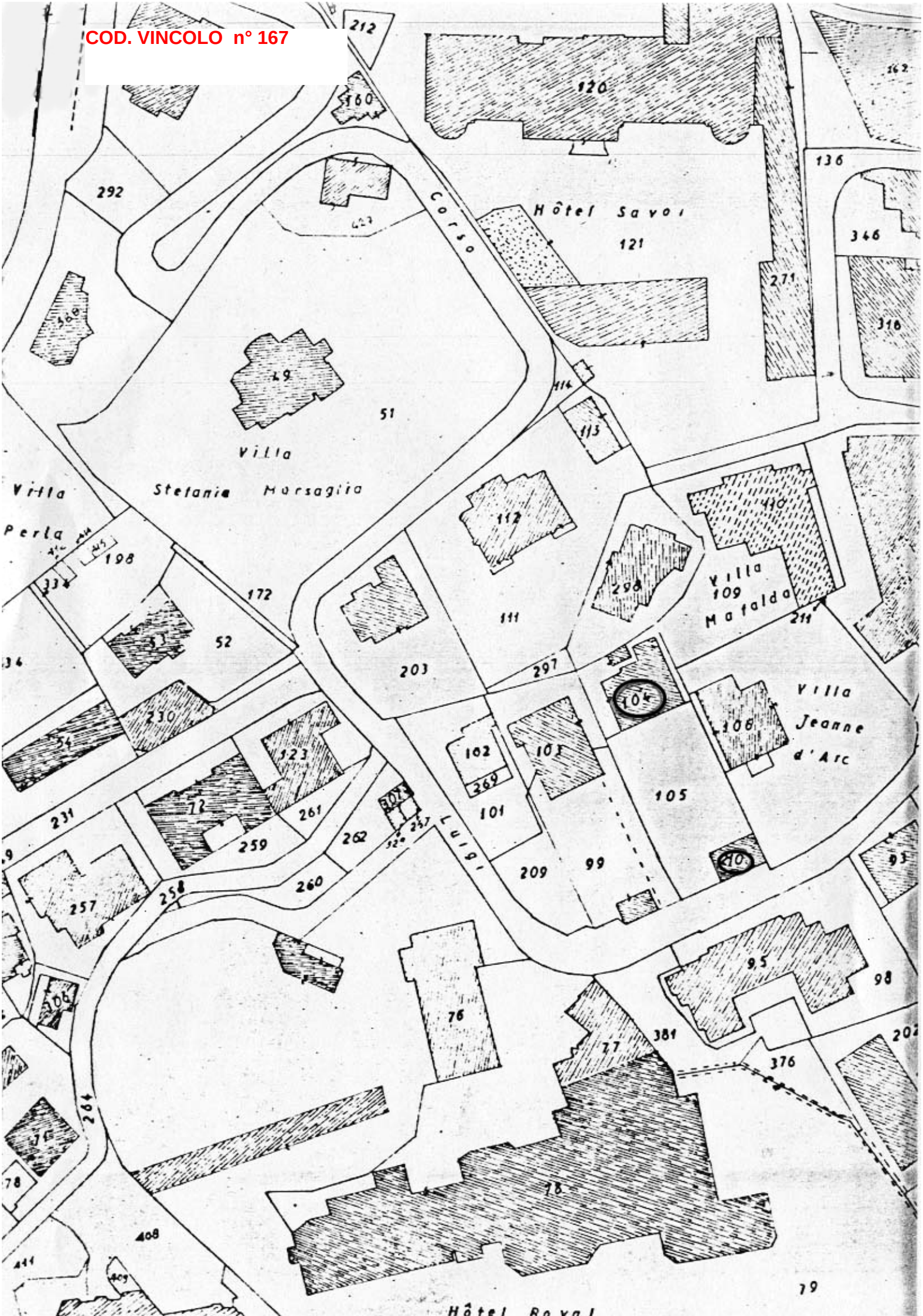

COD. VINCOLO n° 163
Via Vicina
Cavallotti
Villa Parodi
Ventimiglia
T I R R E N O


N. 31
Via Giovanni Borca
Strada
Via
Ponte
del
Vicolo Privato
Vicolo
Francia
Alessandro
comunale
20
382
49
578
597
47
333
298
40
579
43
45
522
151
130
COD. VINCOLO n° 164

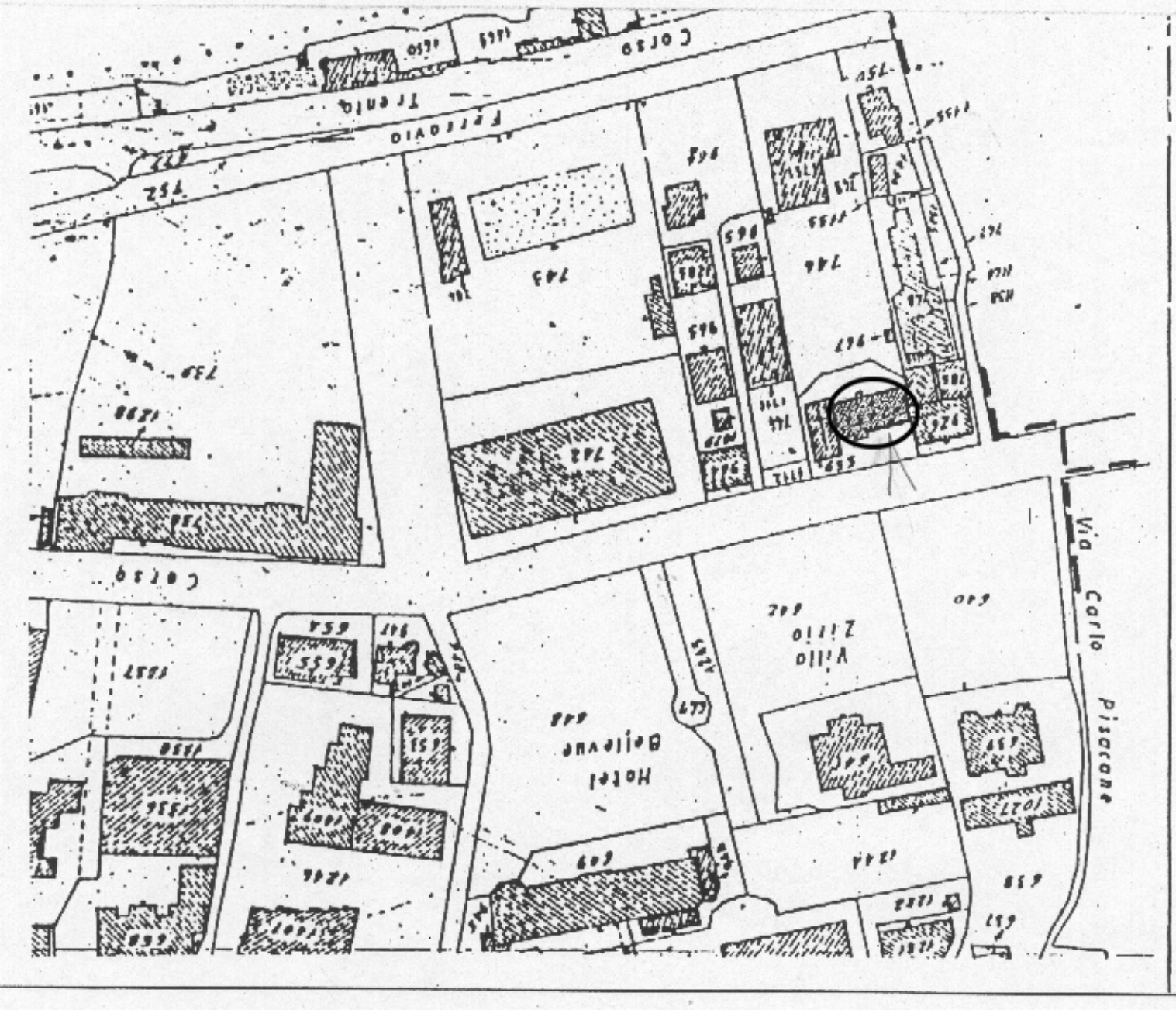

COD. VINCOLO n° 165
Casa di S. Francesco
908
905
904
1025
1026
1029
1027
Via Francia
Rondò
Corso F. Cavallotti
Vicolo privato
Via Barca
Barca
Via Francia
44


COD. VINCOLO n° 166

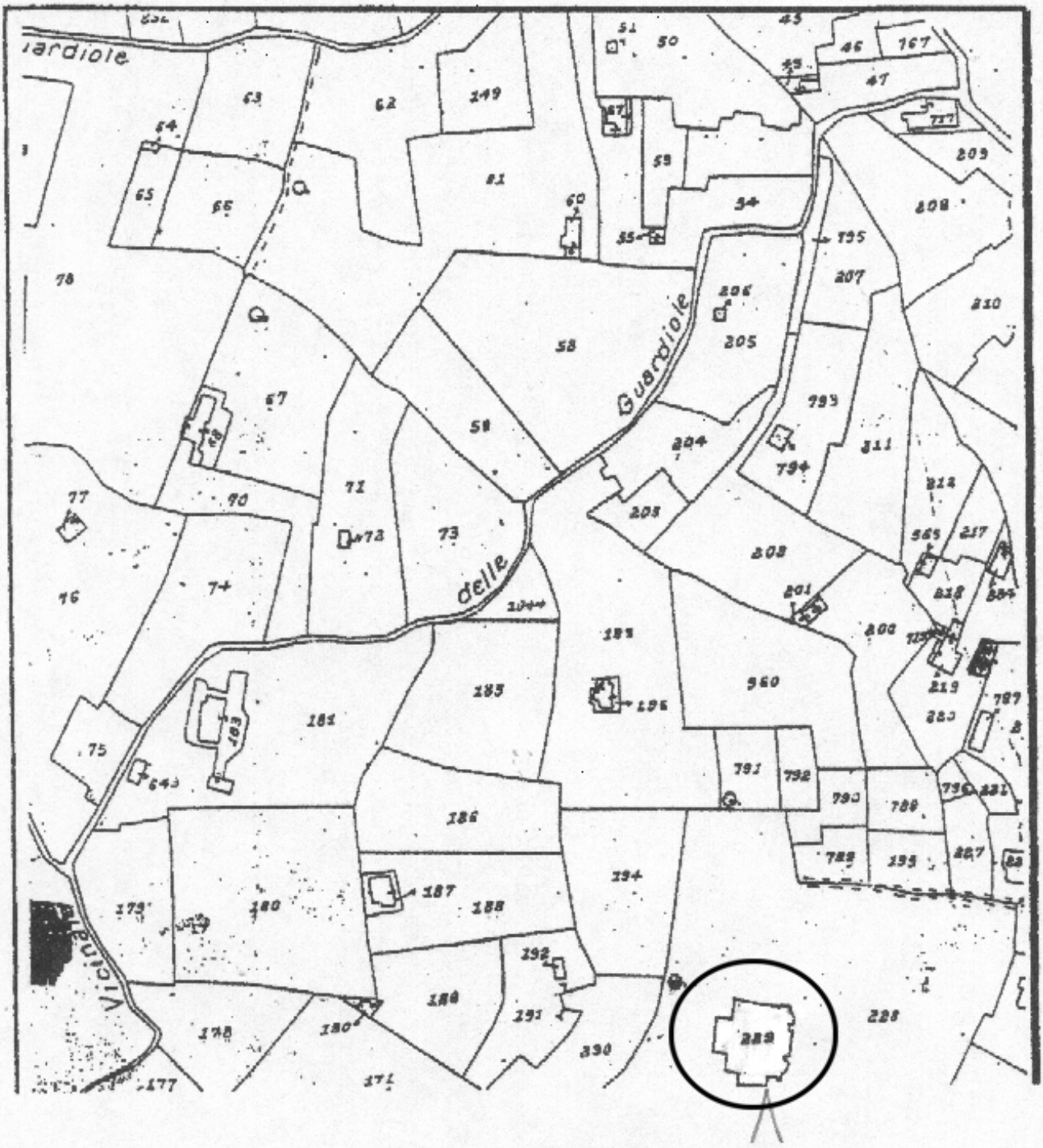
COD. VINCOLO n° 167



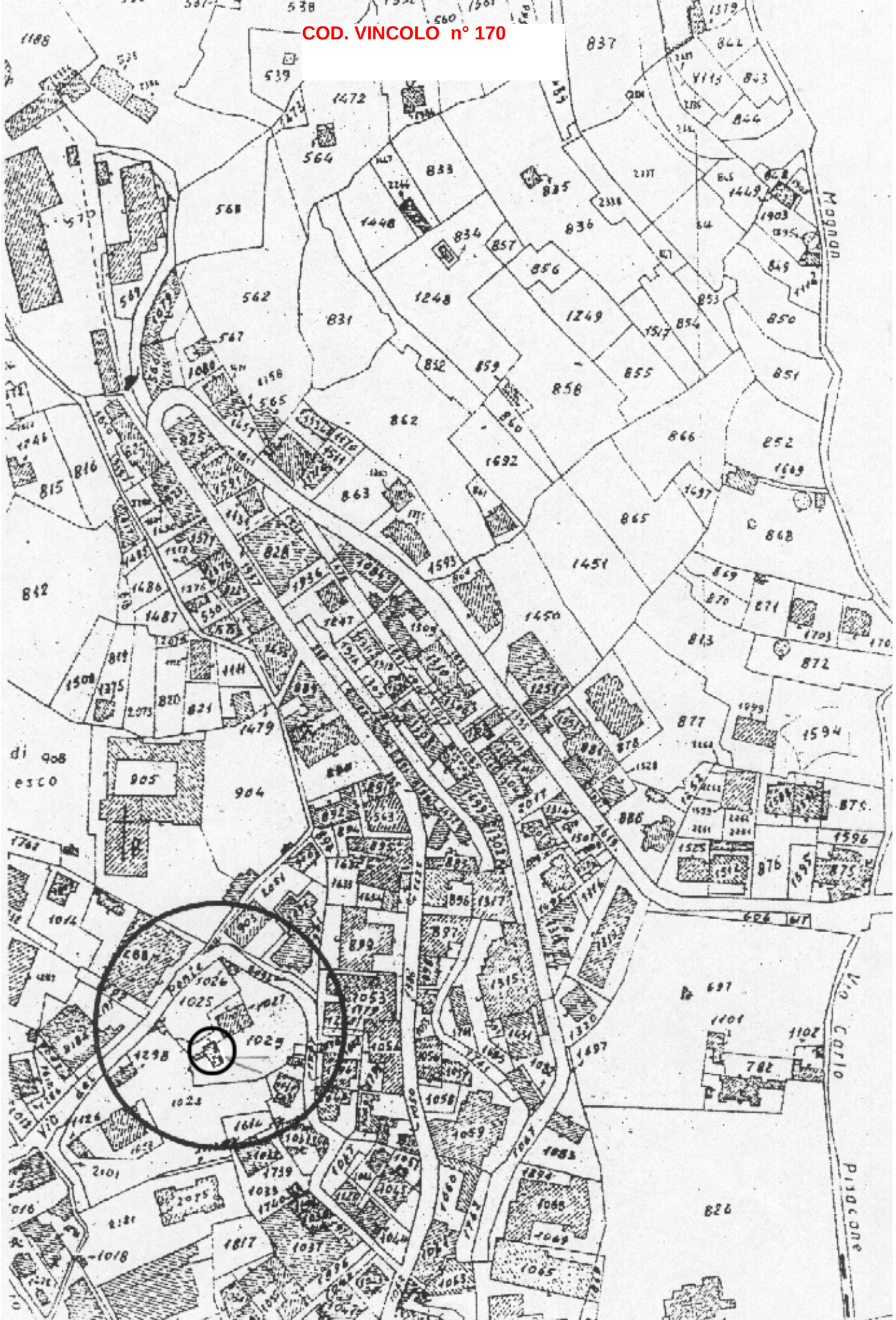
COD. VINCOLO n° 168

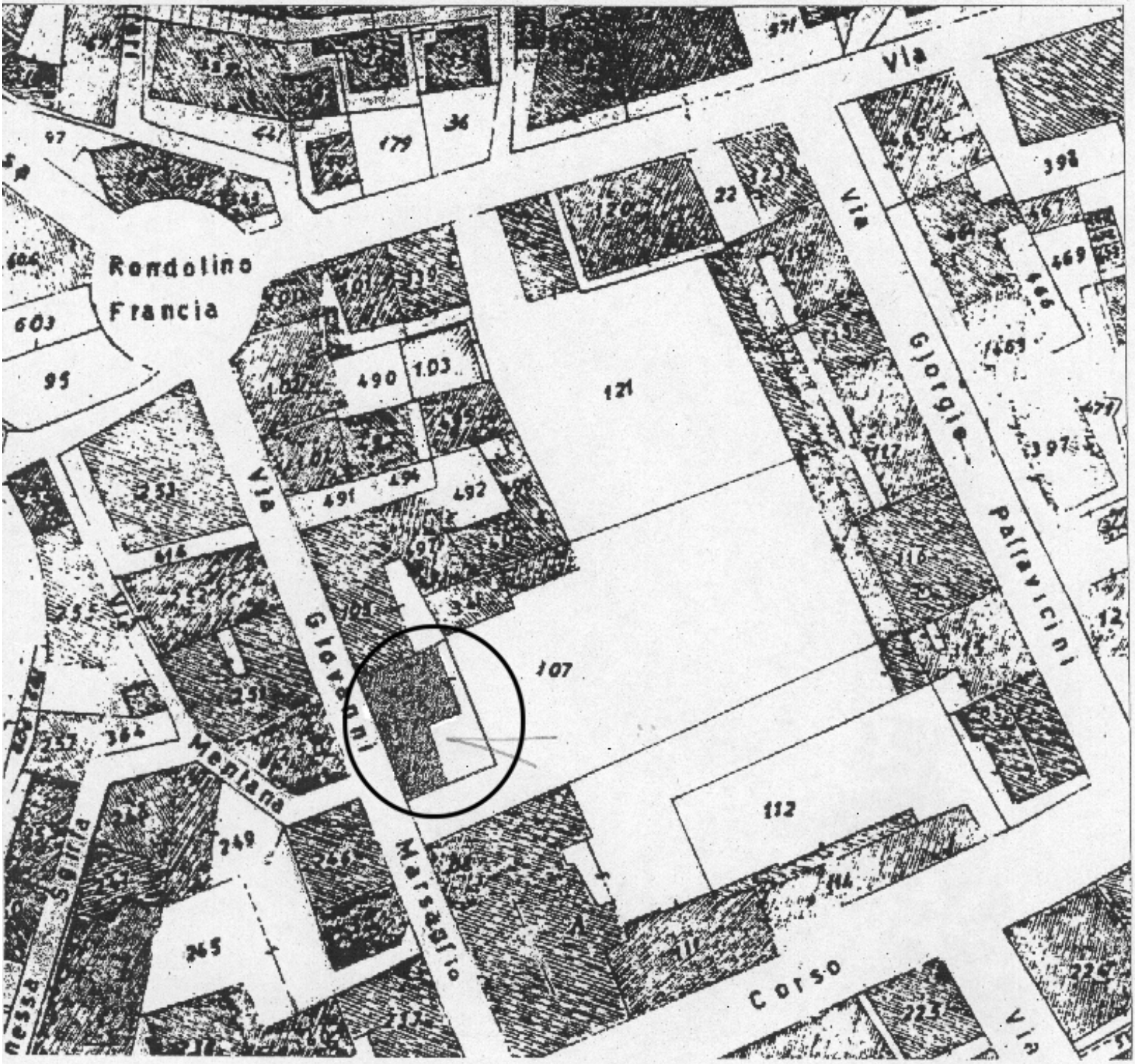


COD. VINCOLO n° 169



COD. VINCOLO n° 170





COD. VINCOLO n° 171

SOPRINTENDENZA
PER I BENI ARCHITETTONICI
E PER IL PAESAGGIO DELLA LIGURIA-GENOVA

DATA 29 GEN. 2003
PROT. N. 1218

COD. VINCOLO n° 172

23 GEN. 2003

1 ON 172
SAN REMO

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

SOPRINTENDENZA REGIONALE
PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI
DELLA LIGURIA
VIA BALBI 10 - 16126 GENOVA
TEL.010-27101 - FAX 010-2465532

Al *Opera Nazionale per il Mezzogiorno d'Italia*
Via dei Pianellari 7 00100 ROMA

e, p.c. *Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria (Ufficio vincoli)*
SEDE

e, p.c. *AL COMUNE DI SANREMO*

Prot. N. 288 *Allegati* 1 *Risposta al Foglio del*

IM/MON. 172

OGGETTO: Comune di SANREMO (IM) – Immobile con giardino in corso Orazio Raimondo 7, Loc.Coldirodi
Dati Catastali: (F. NCEU COL/12 Mapp. 220 privo di subalterni);
Proprietà: Opera Nazionale per il Mezzogiorno d'Italia via dei Pianellari 7 00100 ROMA ;
C.FISC.: 80191410580 - Prezzo: Euro 130.000,00
Acquirente: Hogenkamp Gerrit Jan e Encolpio Daniela Via Martiri della Libertà 359 18038 SANREMO
D.P.R. n. 283 del 7/9/2000. Art. 9 **Richiesta di autorizzazione ad alienare.**
D. Lgs. n. 490 del 29/10/1999 Art. 2 c. 1 lett. a) **Dichiarazione di interesse ex Art. 5**

Visto il Titolo I del D. Lgs. n. 490 del 29 ottobre 1999 *Testo Unico delle disposizioni legislative in materia di beni culturali e ambientali, a norma dell'art. 1 della legge 8 ottobre 1997, n. 352* (di seguito denominato T. U.), che sostituisce la legge 1.6.1939 n. 1089 e che abroga le previgenti disposizioni in materia indicate nell'art. 166;

visto il D.P.R. n.283 del 7 settembre 2000 *Regolamento recante disciplina delle alienazioni di beni immobili del demanio storico e artistico*;

vista l'istanza, inoltrata dal soggetto interessato alla Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria, pervenuta in data 01/03/2002 ed assunta a protocollo col n. 2312, volta ad ottenere l'autorizzazione ad alienare il bene in oggetto;

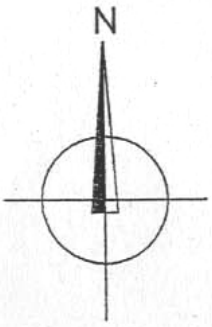
vista la documentazione integrativa inoltrata dal soggetto interessato alla Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria, pervenuta in data 05/09/2002 ed in data 20/12/2002 ed assunta a protocollo rispettivamente con i nn. 9593 e 14308;

vista l'istruttoria attuata dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria trasmessa con parere favorevole, per quanto di propria spettanza, a questa Soprintendenza Regionale ed assunta a protocollo in data 13-1-03 col n. 093 per le determinazioni formali di competenza;

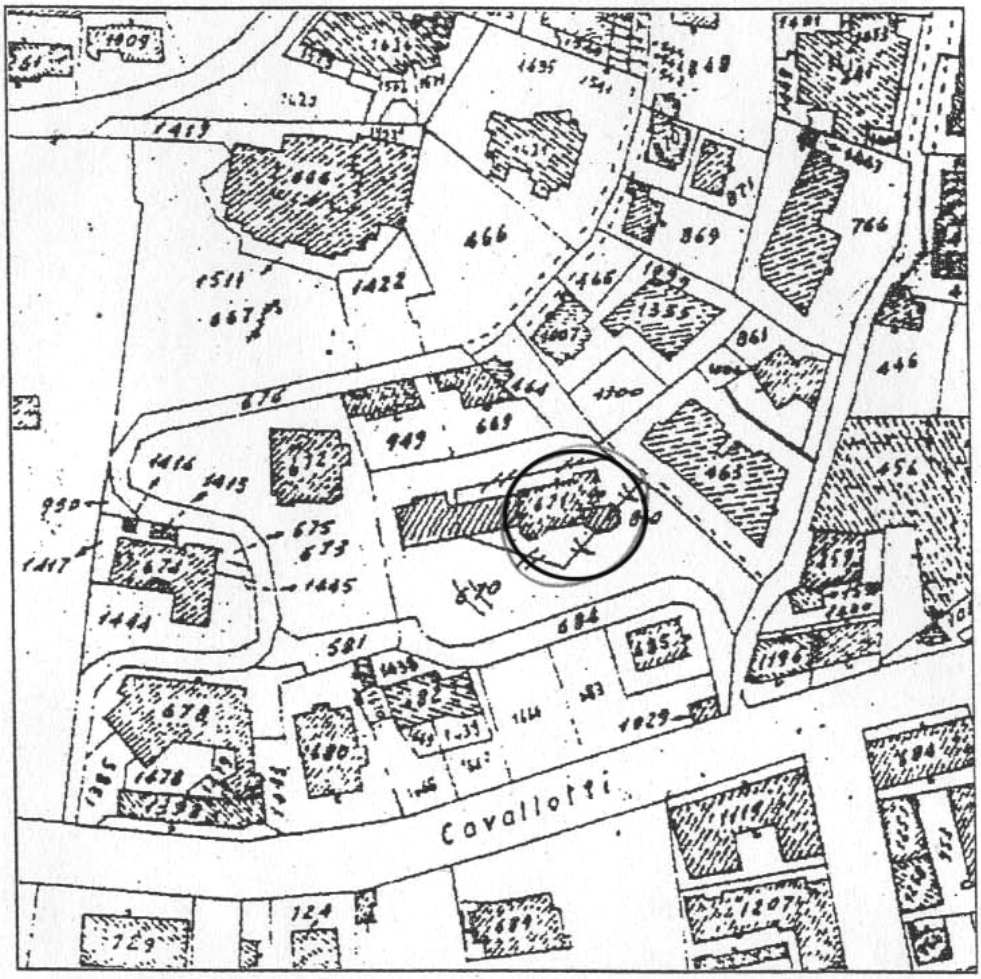
considerato che l'intero immobile ed il giardino annesso, il tutto catastalmente identificato al F. NCEU COL/12 Mapp. 220 privo di subalterni, presenta i requisiti di interesse previsti dall'art. 2 comma 1 lett. a) del D. Lgs. 490/99

SOPRINTENDENZA
PER I BENI ARCHITETTONICI
E PER IL PAESAGGIO DELLA LIGURIA-GENOVA
Via Balbi, 10 - 16126 GENOVA
VISTO
IN ARRIVO LI 28 GEN. 2003

COD. VINCOLO n° 173



ESTRATTO DI MAPPA DEL COMUNE DI SAN REMO
FG. 27 MAPPALE 71 SCALA 1/2.000



COD. VINCOLO n° 174

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL' EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l' art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di OSPEDALETTI (IM) frazione Coldirodi

ho notificato al Signor Rossi Antonio fu Stefano Priore dell'Oratorio di Sant'Anna

in Coldirodi

che l' Oratorio di S. Anna a Coldirodi (sec. XVI)

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani delle stesse fg Rossi Antonio Priore

(Data) Coldirodi di Ospedaletti, li Ventisette Novembre 1933 - XII

IL MESSO COMUNALE

Bollo del Comune

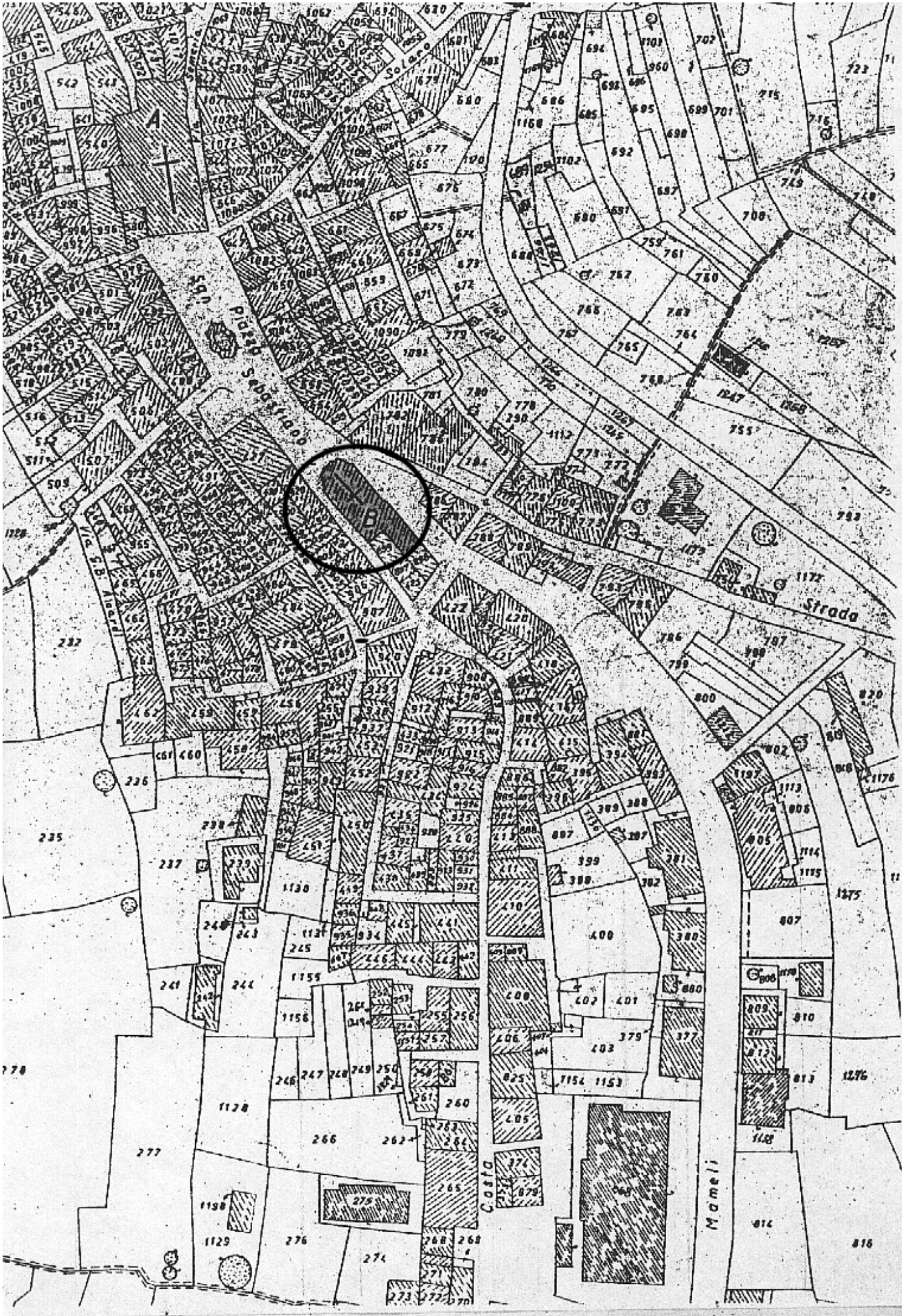
Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

Arch. Clara Palmas Devoti

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA


A
B
Salaco
Via S.S. Alberi
Strada
Costa
Mameli

COD. VINCOLO n° 175

Mod. 32.
Antichità e Belle Arti

MINISTERO DELL'EDUCAZIONE NAZIONALE

AMMINISTRAZIONE, DEI MONUMENTI, MUSEI, GALLERIE E SCAVI DI ANTICHITA'

Visto l'art. 5 della legge 20 giugno 1909, n, 364, per le Antichità e le Belle Arti;

Sulla richiesta del Ministero dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di OSPEDALETTI(IM)

ho notificato al Signor Sott. Ing. Mario Marelli - Podestà del Comune di Ospedaletti

in

che la Biblioteca e Pinacoteca Rambaldi a Col di Rodi

ha importante interesse ed è quindi sottoposto alle disposizioni contenute negli articoli 5, 6, 7, 12, 14, 29, 31, 34 e 37 della citata legge e agli articoli 1, 2 e 3 della legge 23 giugno 1912, n. 688;

E affinchè abbiasi di ciò conoscenza a tutti gli effetti di legge ho rilasciato copia della presente all'indirizzo di cui sopra, consegnandola nelle mani del R. Podestà di Ospedaletti Sig. Sott. Ing. Mario Marelli.

(Data) 2 - 1 - 1934 A XII

IL MESSO COMUNALE

Bollo del Comune

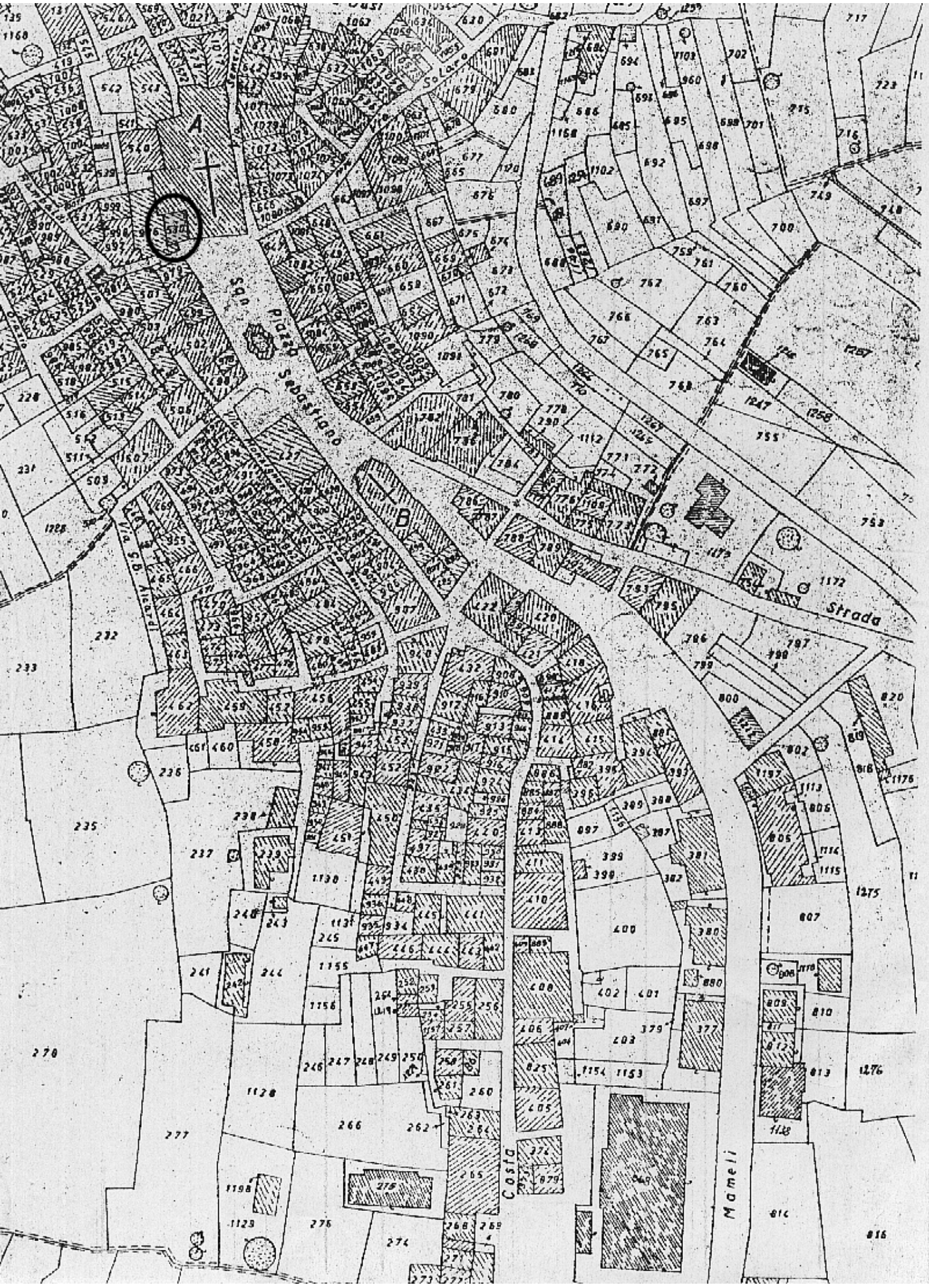
Bollo della Sovrintendenza ai Monumenti

SOPRINTENDENZA PER I BENI AMBIENTALI E ARCHITETTONICI DELLA LIGURIA - GENOVA

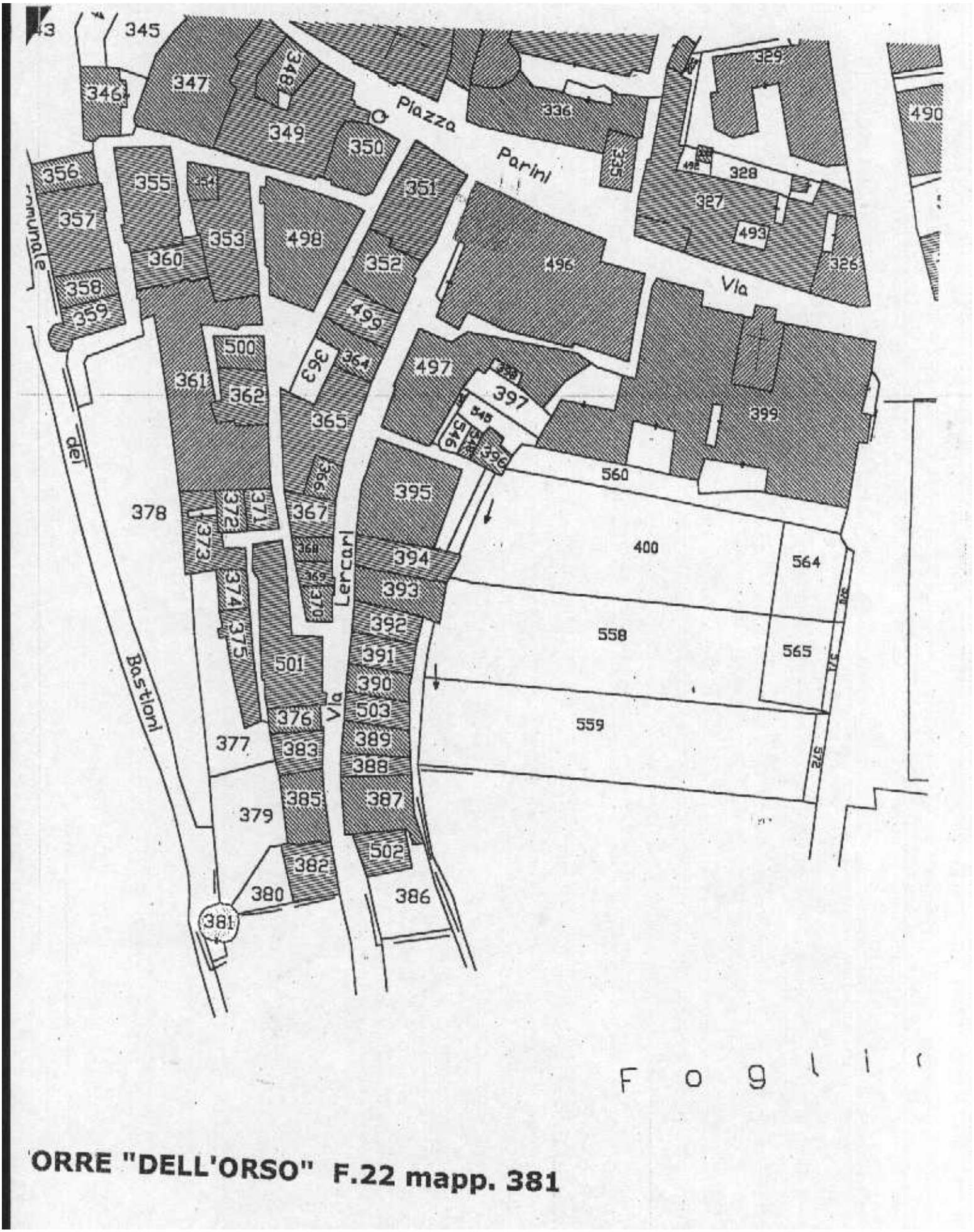
PER COPIA CONFORME

IL SOPRINTENDENTE

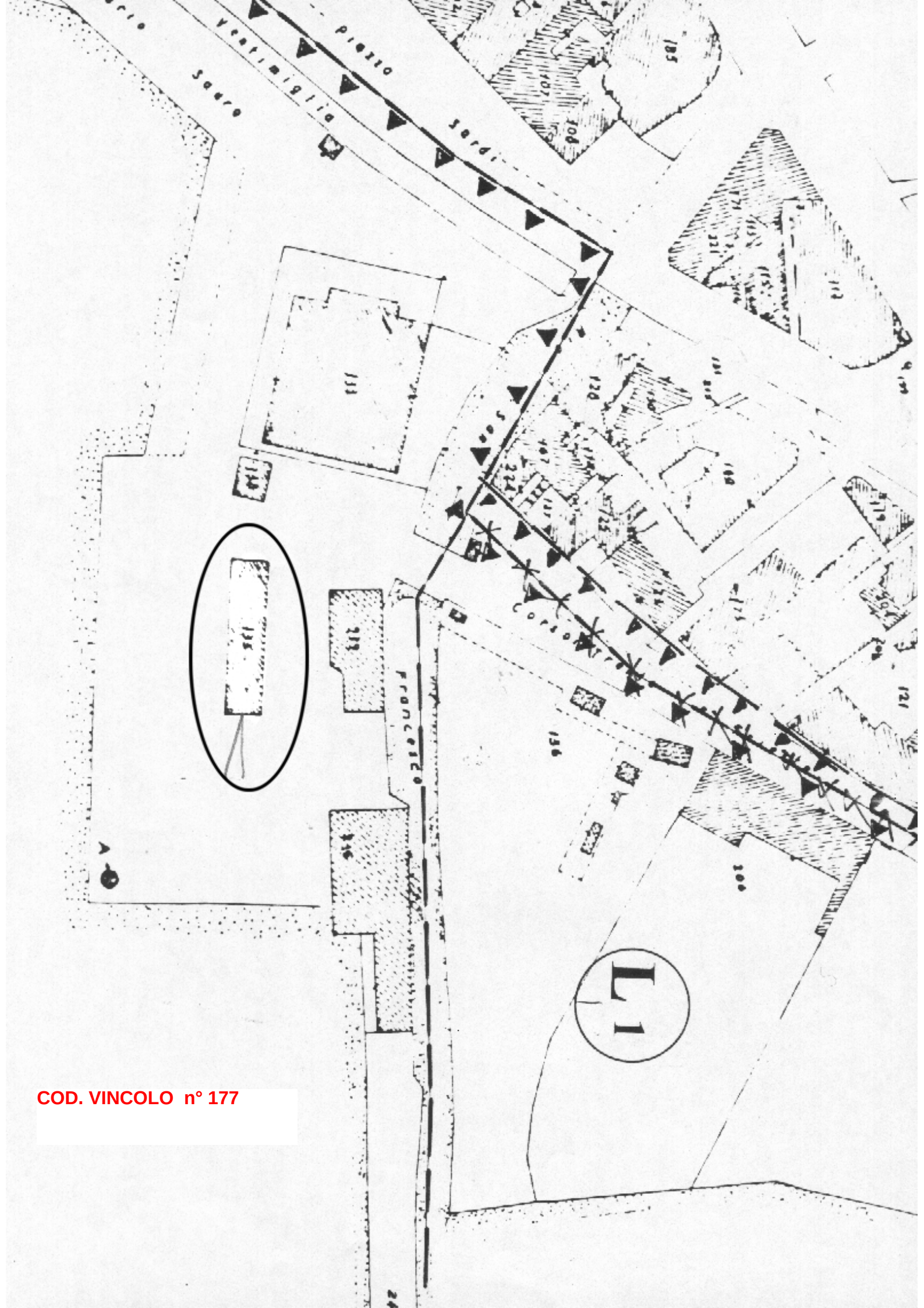
(Arch. Clara Palmas Devoti)


A
B
Via Montegrappa
Via S.B. Alberti
Strada
Costa
Mameli

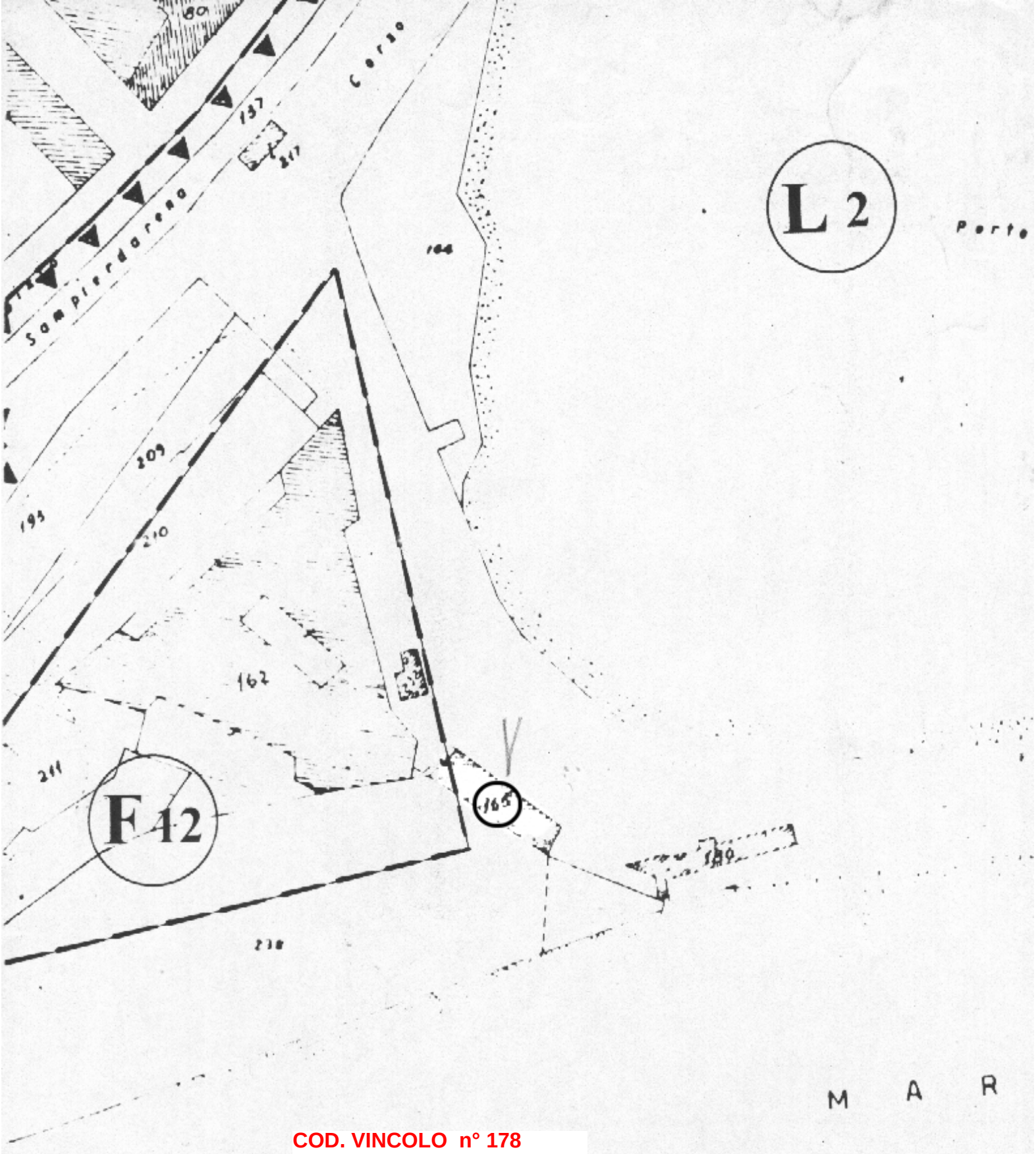
COD. VINCOLO n° 176



ORRE "DELL'ORSO" F.22 mapp. 381

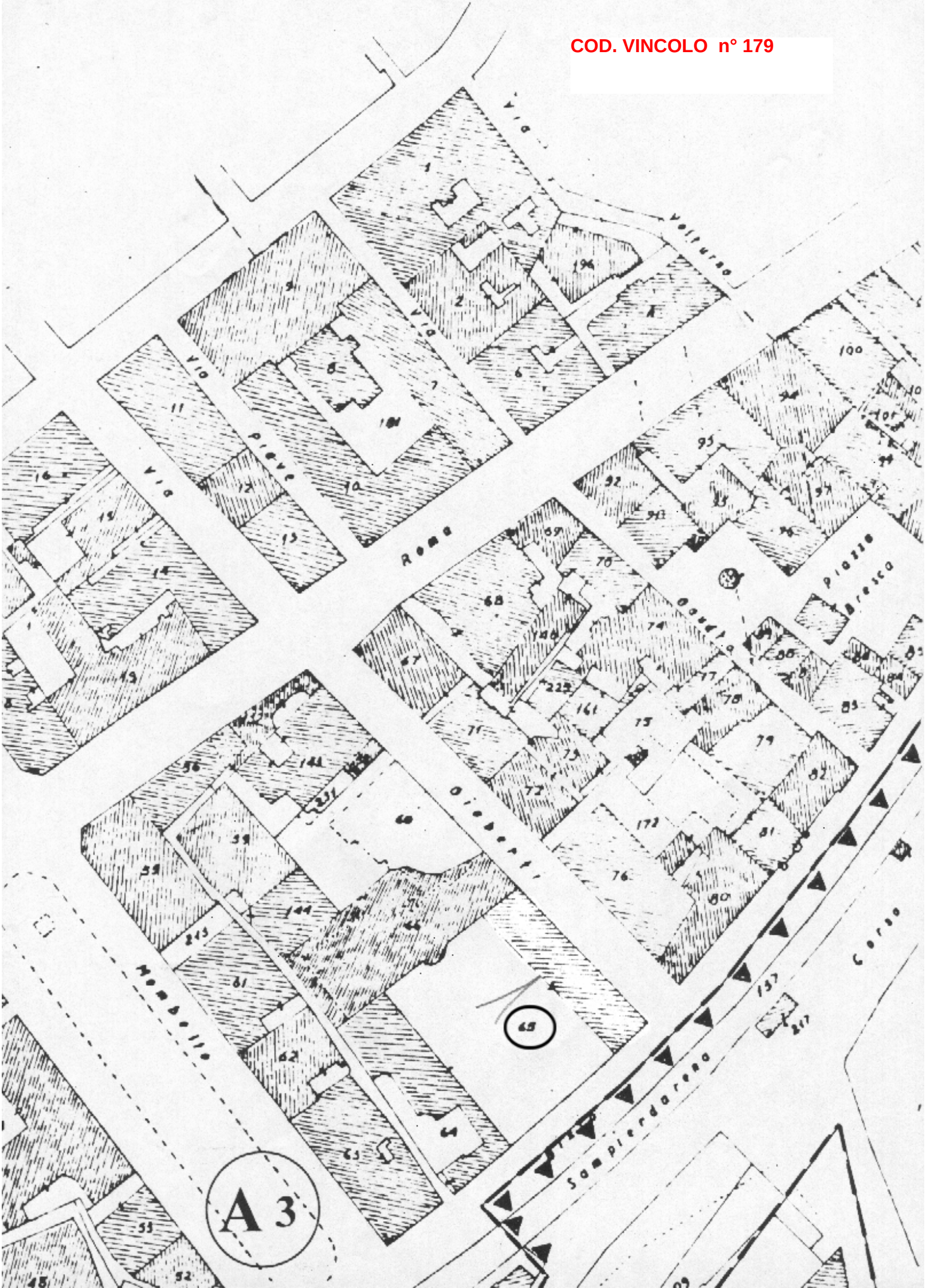


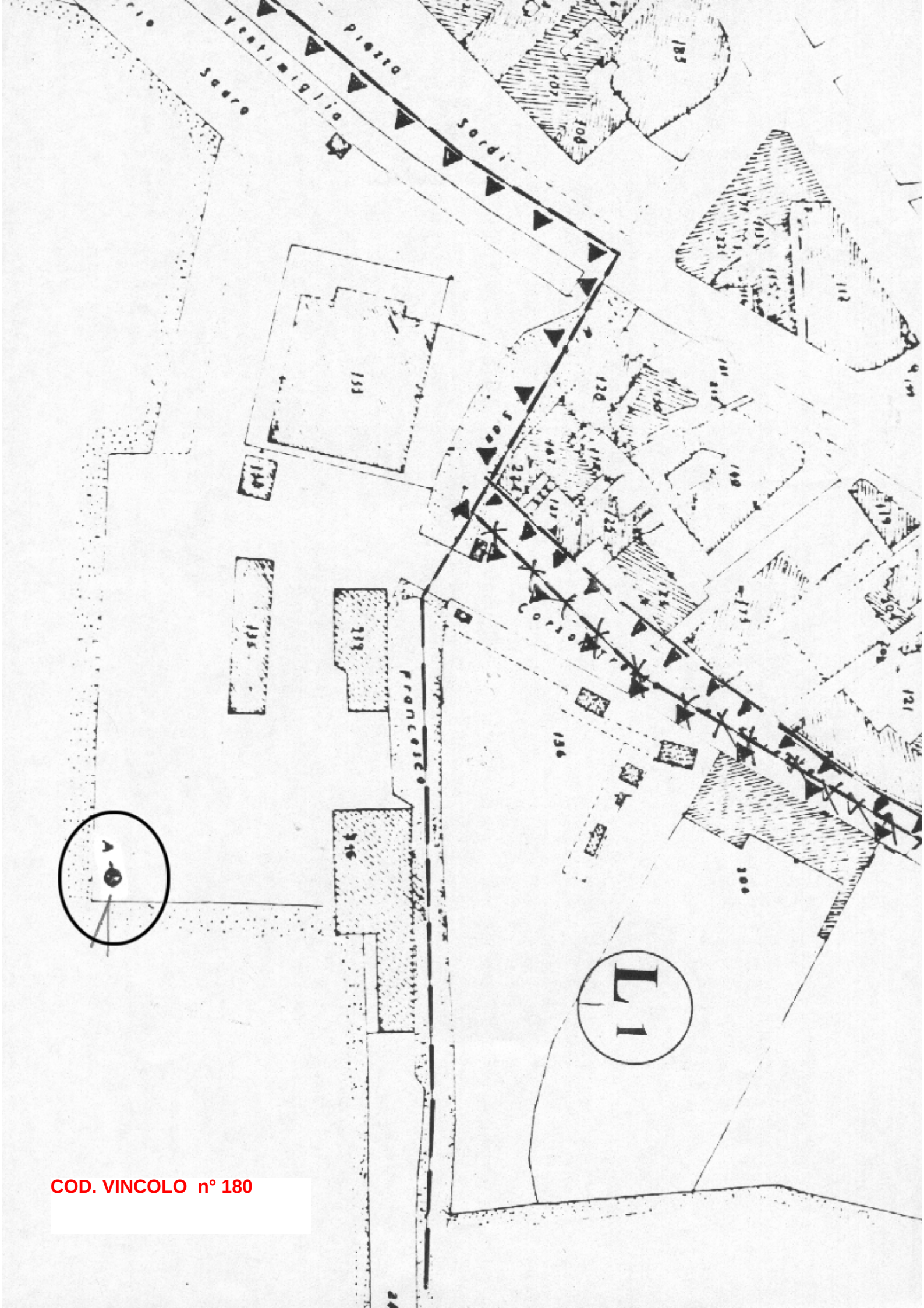
COD. VINCOLO n° 177



COD. VINCOLO n° 178

COD. VINCOLO n° 179





COD. VINCOLO n° 180

COD. VINCOLO n° 181



COD. VINCOLO n° 189

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 01/08/2007 conferito all'Arch. Pasquale Bruno Malara;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 8695 del 08/04/2009 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;
VISTA la nota prot. n° 495 del 03/02/2009 con la quale la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria ha voluto segnalare che il sedime su cui è costruita l'ex dipendenza conventuale è ad alto rischio archeologico in quanto il complesso immobiliare del quale fa parte l'immobile in verifica si trova in immediata contiguità col terrapieno di via Palazzo (Fg.44 Mapp. 538, 574 sub. 25) soggetto a dichiarazione di interesse culturale ex art. 12 del D.Lgs. 42/2004 (DDR 28/06/06). Pertanto, in caso di scavi nel sottosuolo, dovrà essere richiesta un'assistenza archeologica;

RITENUTO che l'immobile

Denominato **Ex Convento dei Padri Gesuiti**
provincia di IMPERIA
comune di SANREMO
Loc. Piazza Cassini, 14

Distinto al N.C.E.U. al
Foglio **SR/44** Mappale **275** Sub **13**
Distinto al N.C.T. al
Foglio **44** Mappale **273, 276** sub **25**

come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà del Comune di SanRemo, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *l'immobile in oggetto rappresenta un interessante esempio di complesso conventuale del XVIII secolo,* come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DICHIARA

il bene denominato **Ex Convento dei Padri Gesuiti,** in SanRemo(IM), Piazza Cassini 14, meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1** del **D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**.

L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

Precisa che, vista la nota della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria in data 03/02/2009 con prot. 495, già riportata in premessa, che il sedime su cui è costruita l'ex dipendenza conventuale è ad alto rischio archeologico in quanto il complesso immobiliare del quale fa parte l'immobile in verifica si trova in immediata contiguità col terrapieno di via Palazzo (Fg.44 Mapp. 538, 574 sub. 25) soggetto a dichiarazione di interesse culturale ex art. 12 del D.Lgs. 42/2004 (DDR 28/06/06). Pertanto, in caso di scavi nel sottosuolo, dovrà essere richiesta un'assistenza archeologica; pertanto si richiamano le norme del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, "Codice dei Beni Culturali", che si riferiscono anche a beni non espressamente tutelati ed in particolare agli artt.28 "misure cautelari e preventive", 90 "scoperte fortuite", 91 "appartenenza e qualificazione delle cose ritrovate".

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al Comune di SANREMO(IM)

A cura della Soprintendenza competente esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

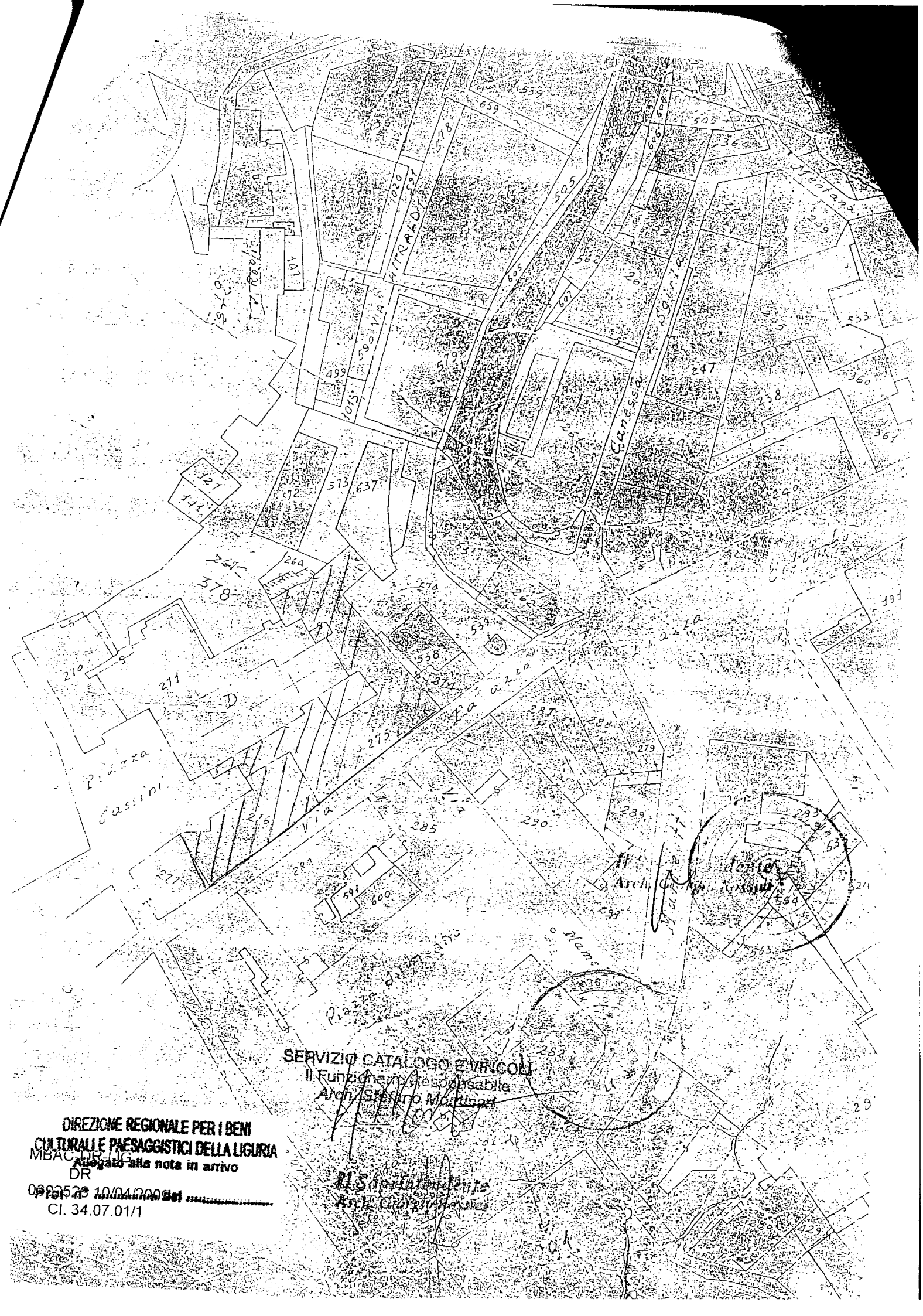
Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.

Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Genova, li 2 5 LUG 2011

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

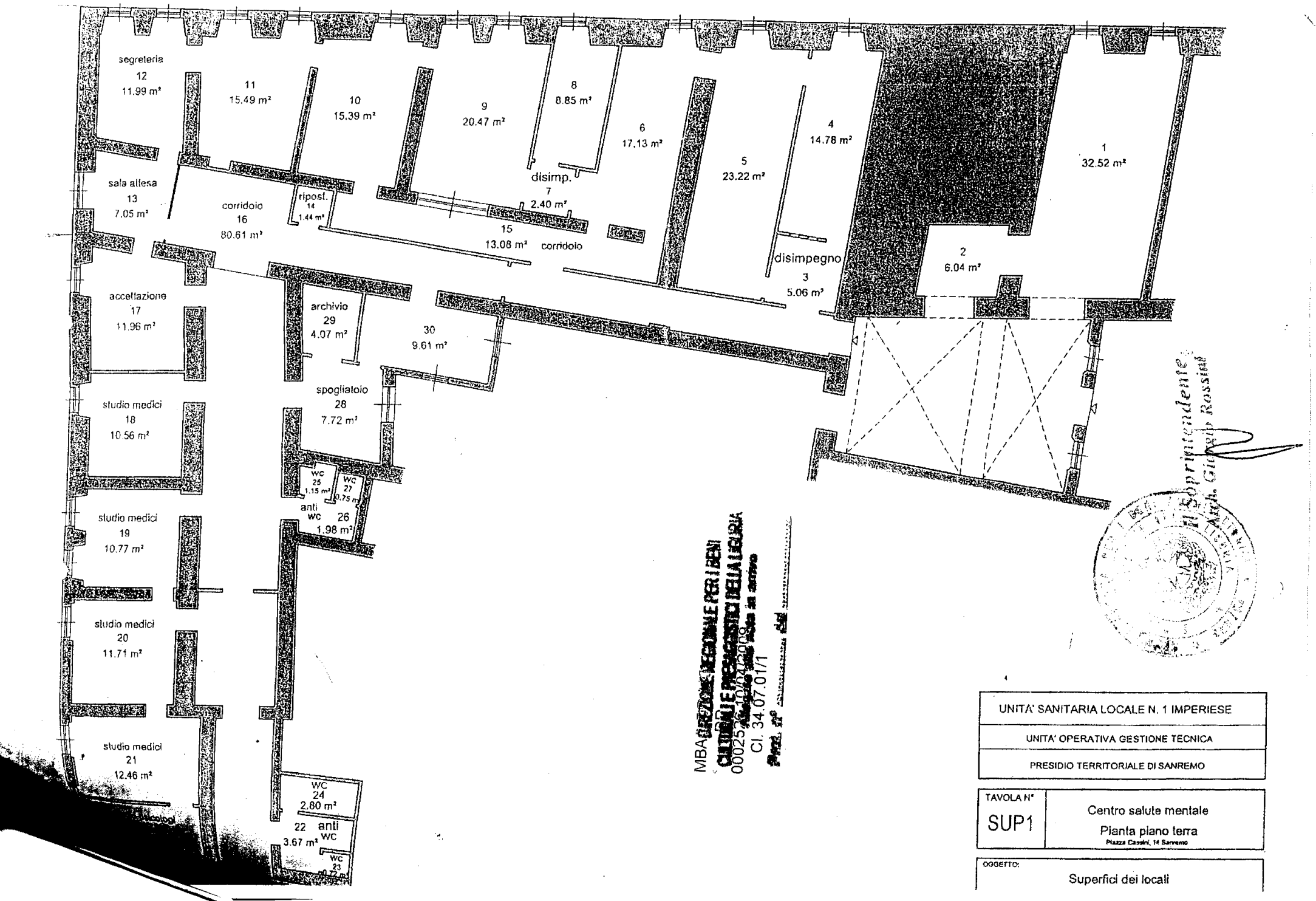
IL DIRETTORE REGIONALE
Pasquale Bruno Malara



SERVIZIO CATALOGO E VINCOLI
Il Funzionario responsabile
Arch. Stefano Martinelli

Il Soprintendente
Arch. Giorgio Rossini

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA
MiBACT-DR-LIG
Allegato alla nota in arrivo
DR
0003539 10/04/2017 Uscita
Prot. n.
Cl. 34.07.01/1



MBA
Cl. 34.07.01/1

Il Soprintendente
Arch. Giuseppe Rossini

UNITA' SANITARIA LOCALE N. 1 IMPERIESE	
UNITA' OPERATIVA GESTIONE TECNICA	
PRESIDIO TERRITORIALE DI SANREMO	
TAVOLA N° SUP1	Centro salute mentale Pianta piano terra Piazza Cassini, 14 Sanremo
OGGETTO:	Superfici dei locali

COD. VINCOLO n° 191

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

MiBAC

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 e s.m.i. *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 02/02/2010 conferito all'Arch. Maurizio Galletti;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* e s.m.i. con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 17666 del 16/07/2010 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;
VISTA la nota prot. n° 3553 del 29/06/2010 con la quale la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria ha voluto precisare che il sedime dell'edificio presenta rischio archeologicoin considerazione della possibilità di fasi costruttive anteriori a quella attuale di età post-medievale. Pertanto in caso di scavi nel sottosuolo dovrà essere richiesta un'assistenza archeologica.

RITENUTO che l'immobile

Denominato **Chiesa San Giovanni Battista e annessa Casa Canonica**
provincia di IMPERIA
comune di SANREMO
Loc. Loc. San Giovanni

Distinto al N.C.E.U. al
Foglio **14** Mappale **A**
Foglio **14** Mappale **1259** Subb. **1,2**

di proprietà della Parrocchia di San Giacomo Apostolo, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *La chiesa di San Giovanni Battista, risalente nelle forme attuali alla seconda metà del XVIII secolo, rappresenta un significativo esempio, con la piccola casa canonica annessa che ne costituisce parte integrante, di piccolo complesso ecclesiastico della Riviera Ligure di Ponente nonchè testimonianza della vita sociale e religiosa*

della popolazione di Sanremo, come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DICHIARA

il bene denominato **Chiesa San Giovanni Battista e annessa Casa Canonica** in SanRemo(IM), Loc. San Giovanni, meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**.

L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

Precisa che, vista la nota della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria in data 29/06/2010 con prot. 3553, già riportata in premessa, il sedime dell'edificio presenta rischio archeologicoin considerazione della possibilità di fasi costruttive anteriori a quella attuale di età post-medievale. Pertanto in caso di scavi nel sottosuolo dovrà essere richiesta un'assistenza archeologica; pertanto si richiamano le norme del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, "Codice dei Beni Culturali", che si riferiscono anche a beni non espressamente tutelati ed in particolare agli artt.28 "misure cautelari e preventive", 90 "scoperte fortuite", 91 "appartenenza e qualificazione delle cose ritrovate".

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al proprietario ed al Comune di SANREMO (IM)

A cura della Soprintendenza competente esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente atto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i Beni e le Attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42 per motivi di legittimità e di merito,entro trenta giorni dalla notifica della dichiarazione.

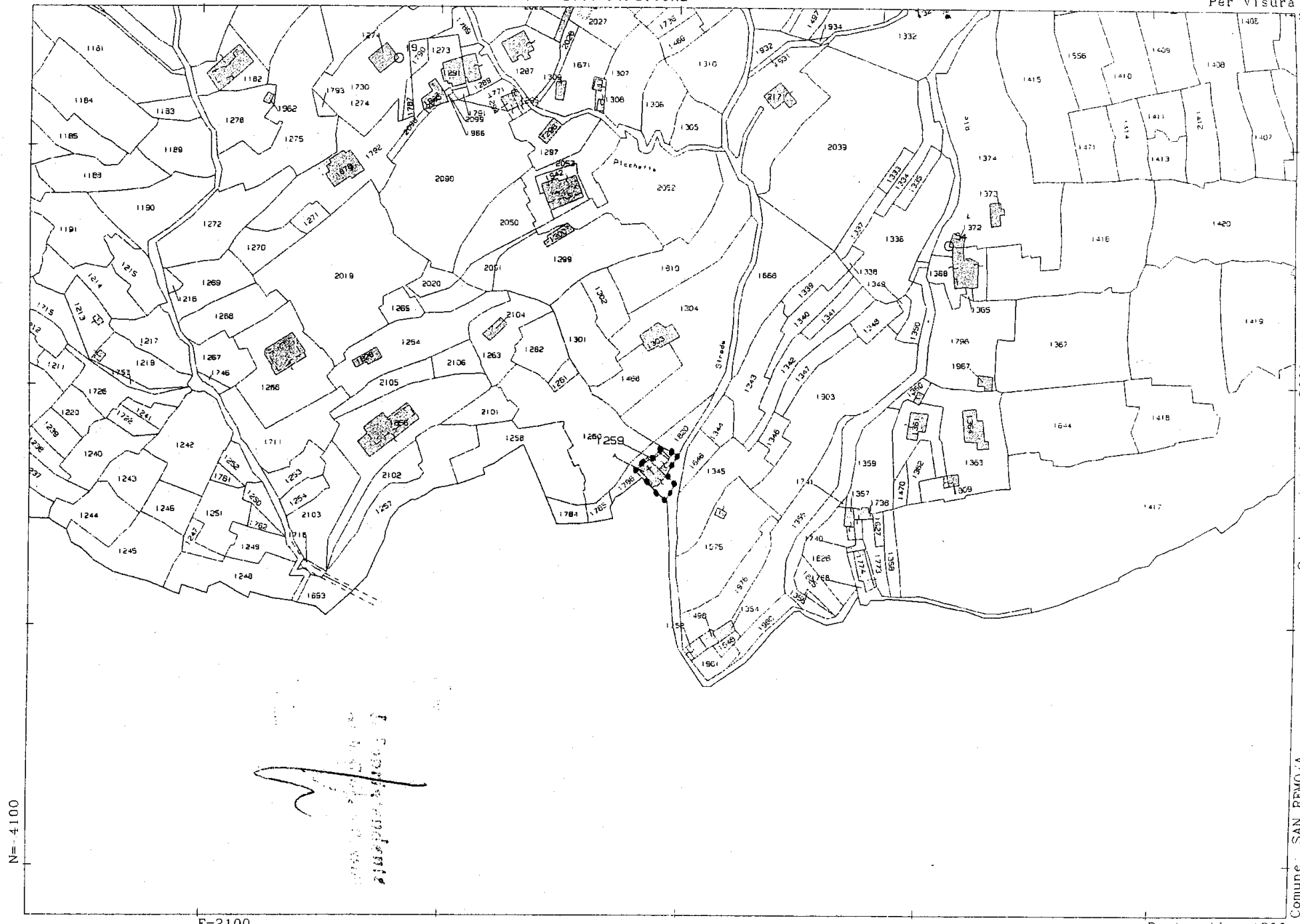
E' inoltre ammesso ricorso giurisdizionale al T.A.R. Liguria per l'annullamento dell'atto ai sensi dell'art.29 dell'Allegato 1 D.lgs n.104 del 2 luglio 2010 entro 60 gg dalla notifica/comunicazione, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199 entro 120 gg dalla data di notificazione dell'atto o dalla sua comunicazione. E' altresì consentita la proposizione di azione di condanna nei modi e nei termini previsti dall'art.30 dell'Allegato1 D.Lgs.n.104/2010.

Genova, li 15 NOV 2010

IL DIRETTORE REGIONALE
Arch. Maurizio Galletti

Ufficio Provinciale di IMPERIA - Direttore: DR. ING. FRANCESCO PINGITORE

Per Visura



15-Lug-2010 9:45
Prot. n. T28904/2010

Scala originale 1:2000
Dimensione cornice 534.000 x 378.000 metri

Comune: SAN REMO/A
Foglio: 14

Particella: 1259

COD. VINCOLO n° 196

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 01/08/2007 conferito all'Arch. Pasquale Bruno Malara;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 29533 del 26/11/2008 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;

RITENUTO che l'immobile

Denominato **Ex Scuderie di Villa del Sole con giardino**
provincia di IMPERIA
comune di SAN REMO
Loc. Corso Mazzini, 1

Distinto al N.C.T. al
Foglio **46** Mappali **351, 352, 1886**

come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà del Comune di San Remo, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *l'immobile in oggetto un tempo facente parte del più ampio complesso residenziale di Villa del Sole, rappresenta un'interessante testimonianza di scuderia della fine del XIX secolo,* come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DICHIARA

il bene denominato **Ex Scuderie di Villa del Sole con giardino,** in San Remo(IM), meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1** del **D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**.

L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al Comune di SAN REMO (IM).

A cura della Soprintendenza competente esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

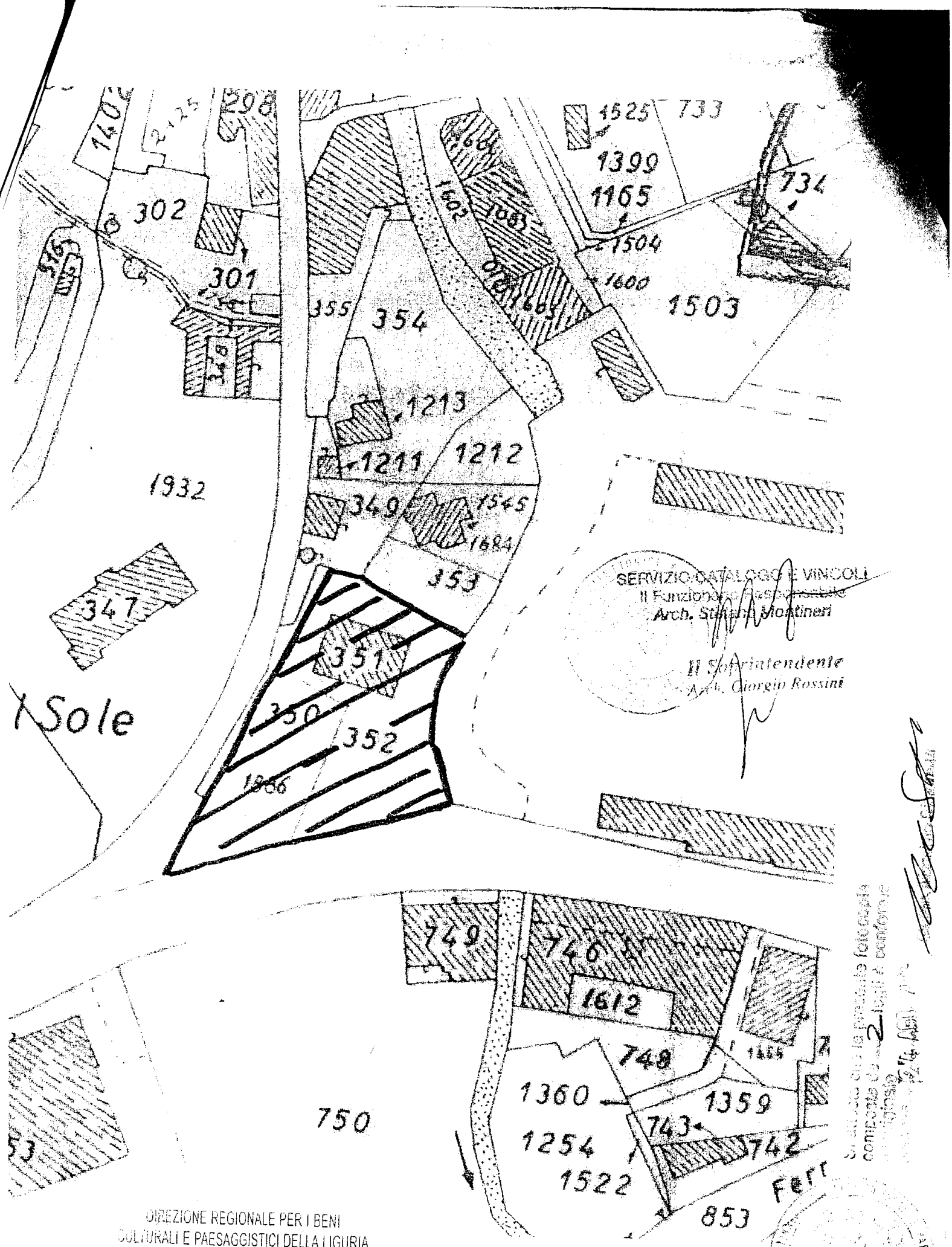
Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.

Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Genova, li 24 LUG 2018

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

IL DIRETTORE REGIONALE
Pasquale Bruno Malara



SERVIZIO CATALOGO E VINCOLI
Il Funzionario
Arch. Stefania Martinengo

Il Soprintendente
Arch. Giorgio Rossini

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA
Allegato alla nota in arrivo SR 46 - 351 - 352 - 1686
Prot. n° 8827 del 14 2007

COD. VINCOLO n° 199

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*, e s.m.i. -
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 01/08/2007 conferito all'Arch. Pasquale Bruno Malara;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* e s.m.i. con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 17446 del 21/07/2009 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;

RITENUTO che l'immobile

Denominato	**Club House del Complesso del Campo da Golf**
provincia di	IMPERIA
comune di	SANREMO
Loc.	Via Campo Golf, 59

Distinto al N.C.E.U. al
Foglio **SR/22** Mappale **740**
Distinto al N.C.T. al
Foglio **22** Mappale **740**

come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà del Comune di Sanremo, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *l'immobile in oggetto rappresenta un'interessante esempio di club house di circolo sportivo risalente alla prima metà del XX secolo, testimonianza del grande sviluppo turistico avuto da Sanremo a partire dagli inizi del Novecento,* come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DICHIARA

il bene denominato **Club House del Complesso del Campo da Golf,** in SanRemo(IM), meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1** del **D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**.

L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al proprietario ed al Comune di SANREMO(IM)

A cura della Soprintendenza competente esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.

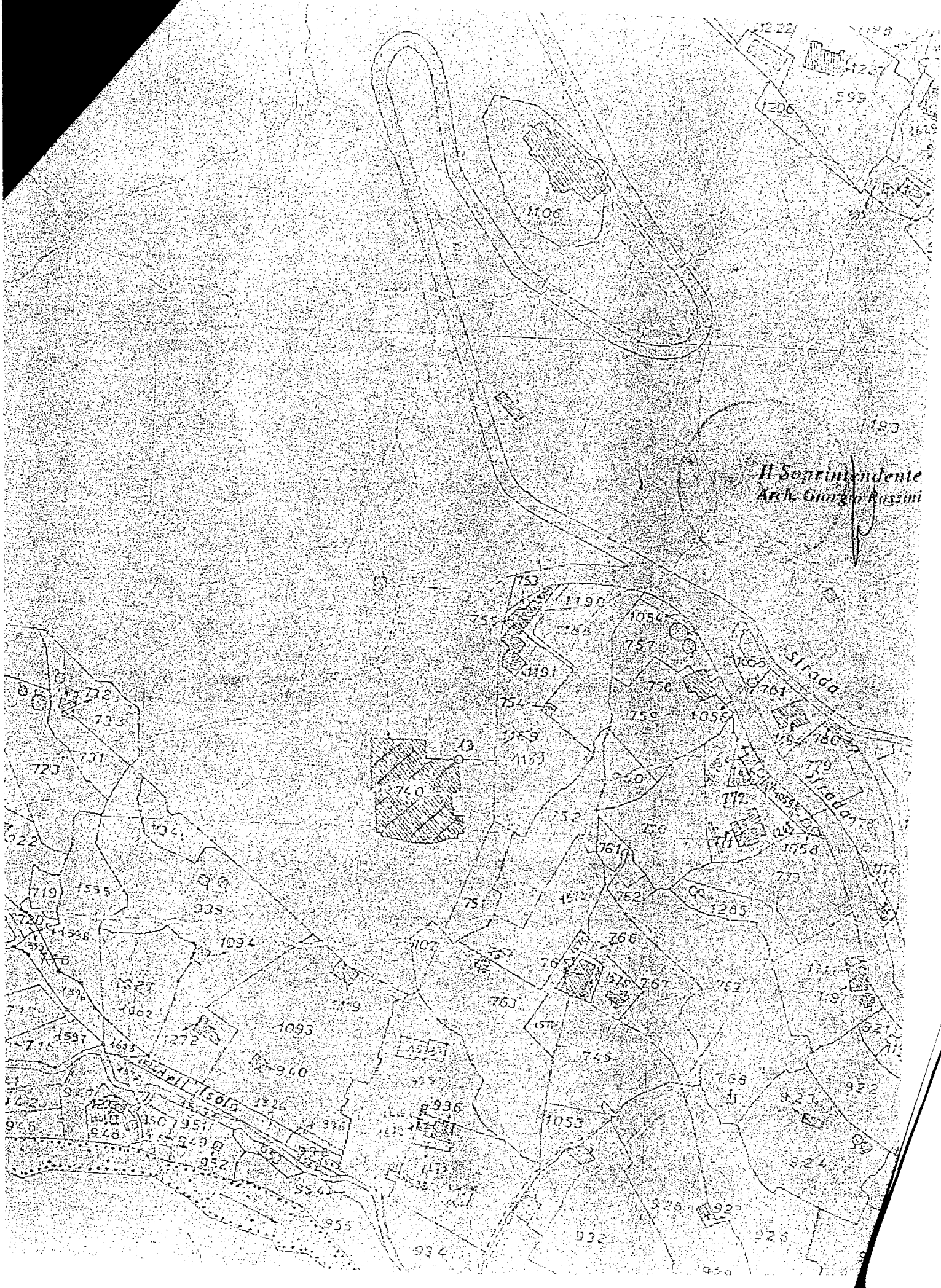
Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Genova, li 19 AGO. 2009

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

IL DIRETTORE REGIONALE
Pasquale Bruno Malara

DDR 073/09


Il Soprintendente
Arch. Giorgio Rossini

COD. VINCOLO n° 10050

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 01/08/2007 conferito all'Arch. Pasquale Bruno Malara;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 30272 del 18/12/2007 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;
VISTA la nota prot. n° 7502 del 13/11/2007 con la quale la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria ha voluto precisare che il sedime dell'immobile presenta rischio archeologico essendo ubicato in immediata contiguità con il seicentesco monastero delle monache Turchine. In occasione della sua costruzione si ha notizia del ritrovamento di tombe ad inumazione di datazione incerta, forse anche di epoca romana; nel 1970, nel corso di lavori in piazza Eroi Sanremesi (ad occidente di Piazza Muccioli) è stata ritrovata ceramica romana. Pertanto, in caso di scavi e interventi nel sottosuolo dovrà essere richiesta un'assistenza archeologica;

RITENUTO che l'immobile

Denominato	**Area di Piazza Muccioli**
provincia di	IMPERIA
comune di	SANREMO
Loc.	Piazza Muccioli

Distinto al NCEU al
foglio 42 particella s.n.

delimitata ad ovest dalla linea congiungente il mapp.738 con il mapp. 1182 (sul lato di Via Giordano Bruno-Via Faraldi), a nord dal confine con il mappale 738, ad est dalla congiungente il mappale 738 con il mappale 1189 (sul lato verso Piazza Alberto Nota), a sud l'area confina con i mappali 1189, 1188, 1187, 1186, 1185, 1184, 1182. (l'immobile distinto in mappa dal n. 1292 è stato demolito)
come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà del Comune di Sanremo, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *si tratta di un'area a pubblica destinazione, posta a valle del tessuto fortemente storicizzato della Pigna, nel centro storico di Sanremo*, come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DICHIARA

il bene denominato **Area di Piazza Muccioli,** in Sanremo (IM), Piazza Muccioli, meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1** del **D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**.
L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.
Precisa che, vista la nota della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria in data 13/11/2007 con prot. 7502, già riportata in premessa il sedime dell'immobile presenta rischio archeologico essendo ubicato in immediata contiguità con il seicentesco monastero delle monache Turchine. In occasione della sua costruzione si ha notizia del ritrovamento di tombe ad inumazione di datazione incerta, forse anche di epoca romana; nel 1970, nel corso di lavori in piazza Eroi Sanremesi (ad occidente di Piazza Muccioli) è stata ritrovata ceramica romana. Pertanto, in caso di scavi e interventi nel sottosuolo dovrà essere richiesta un'assistenza archeologica; pertanto si richiamano le norme del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, "Codice dei Beni Culturali", che si riferiscono anche a beni non espressamente tutelati ed in particolare agli artt.28 "misure cautelari e preventive", 90 "scoperte fortuite", 91 "appartenenza e qualificazione delle cose ritrovate".

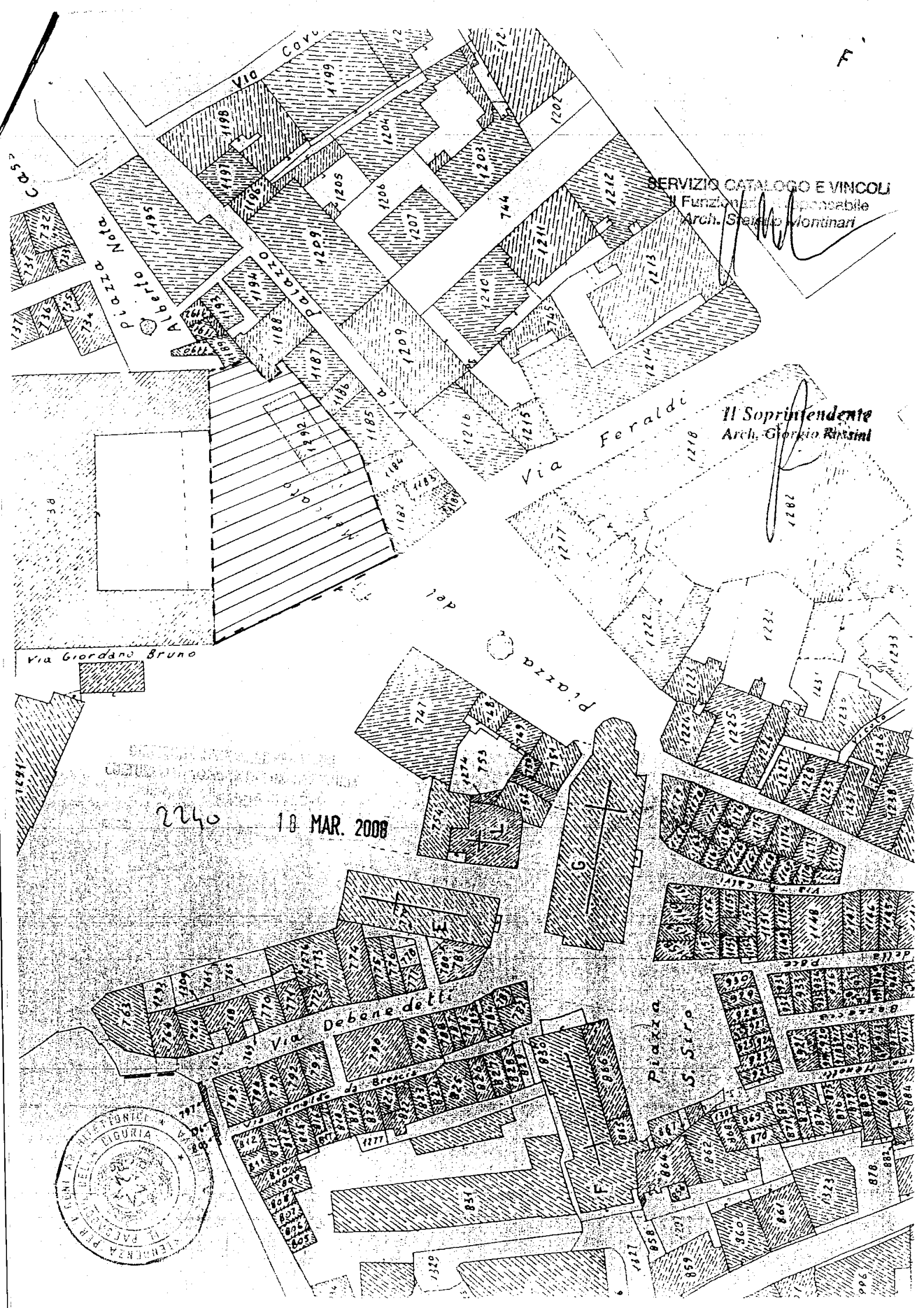
La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al Comune di SANREMO(IM);

A cura di questo Istituto esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.
Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.
Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Genova, li 01 APR. 2008

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

IL DIRETTORE REGIONALE
Pasquale Bruno Malara


SERVIZIO CATALOGO E VINCOLI
Il Funzionario Responsabile
Arch. Sheila Montinari
Il Soprintendente
Arch. Giorgio Rossini
Via Giordano Bruno
Via Feraldi
Via Debenedetti
Piazza S. Siro
2240
18 MAR. 2008

COD. VINCOLO n° 10060

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

MiBAC

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 01/08/2007 conferito all'Arch. Pasquale Bruno Malara;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 30272 del 18/12/2007 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;
VISTA la nota prot. n° 7502 del 13/11/2007 con la quale la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria ha voluto precisare che il sedime dell'immobile presenta rischio archeologico essendo ubicato nelle immediate vicinanze di una viabilità antica, dove è stata scavata una necropoli ad incinerazione di prima età imperiale (Via dei Cappuccini) ed in prossimità di una zona di antica urbanizzazione (chiesa e convento dei Cappuccini e porta omonima, oggi demolita). Pertanto, in caso di scavi e interventi nel sottosuolo dovrà essere richiesta un'assistenza archeologica;
VISTO l'avvio del procedimento per le aree di pertinenza dell'immobile in oggetto in data 08/01/2008 con prot. n. 87, comprendente la sospensione dei termini del procedimento;
VISTA la risposta e le integrazioni trasmesse dal Comune di Sanremo in data 27/03/2008 con prot. n. 2397;

RITENUTO che l'immobile

Denominato	**Casinò Municipale di Sanremo con pertinenze**
provincia di	IMPERIA
comune di	SANREMO
Loc.	Corso Inglesi, 18

Distinto al NCEU al
foglio 42 particella 1255
foglio 42 particella 1256
foglio 42 particella 1257
foglio 42 particella 1310-1311-1312
Confinante con
foglio 42 particella 1315-H
altro elemento: Corso Inglesi
come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà del Comune di Sanremo, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *l'edificio rappresenta un importante testimonianza di edificio liberty a Sanremo, oltre a costituire il segno tangibile di una stagione che fu indubbiamente felice per la città rivierasca*, come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DICHIARA

il bene denominato **Casinò Municipale di Sanremo con pertinenze,** in Sanremo (IM), Corso Inglesi 18, meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**.
L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.
Precisa che, vista la nota della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria in data 13/11/2007 con prot. 7502, già riportata in premessa il sedime dell'immobile presenta rischio archeologico essendo ubicato nelle immediate vicinanze di una viabilità antica, dove è stata scavata una necropoli ad incinerazione di prima età imperiale (Via dei Cappuccini) ed in prossimità di una zona di antica urbanizzazione (chiesa e convento dei Cappuccini e porta omonima, oggi demolita).
Pertanto, in caso di scavi e interventi nel sottosuolo dovrà essere richiesta un'assistenza archeologica; pertanto si richiamano le norme del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, "Codice dei Beni Culturali", che si riferiscono anche a beni non espressamente tutelati ed in particolare agli artt.28 "misure cautelari e preventive", 90 "scoperte fortuite", 91 "appartenenza e qualificazione delle cose ritrovate".
La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al Comune di SANREMO(IM);
A cura di questo Istituto esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.
Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.
Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Genova, li 31 MAR. 2008

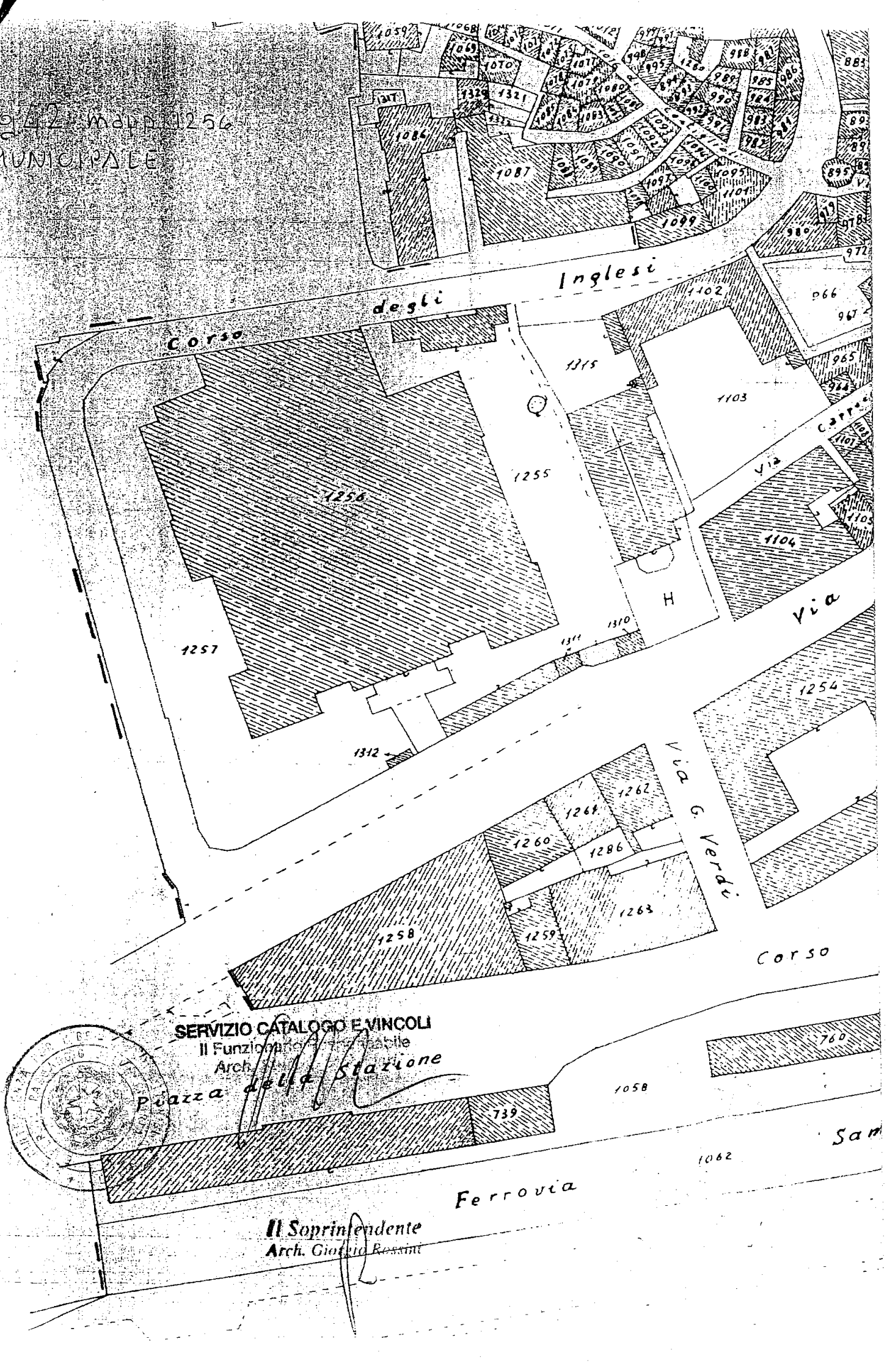
Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

IL DIRETTORE REGIONALE
Pasquale Bruno Malara

DDR 032/08

Fg 42, map 1256

MUNICIPALE



SERVIZIO CATALOGO E VINCOLI
Il Funzionario Istruttore
Arch.

Il Soprintendente
Arch. Giorgio Rossini

COD. VINCOLO n° 10070

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

MiBAC

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 01/08/2007 conferito all'Arch. Pasquale Bruno Malara;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 21728 del 21/08/2008 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;

RITENUTO che l'immobile

Denominato **Unità Immobiliare facente parte della Casa Cassini**
provincia di IMPERIA
comune di SANREMO
Loc. Piazza San Siro 38

Distinto al C.T. / C.F. al
foglio 42 particella 865 C.F. subalterno 7 C.F.

come dalla allegata planimetria catastale; Meglio rappresentato sul catasto urbano che riporta la planimetria allegata.

di proprietà dell'ENPA Ente Nazionale Protezione Animali, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *l'unità immobiliare in oggetto presenta importanti decorazioni pittoriche risalenti alla fine del Secolo XVIII od al più all'inizio del XIX Secolo e presenta indubbi elementi di collegamento con il contiguo Oratorio della SS. Concezione*, come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DICHIARA

il bene denominato **Unità Immobiliare facente parte della Casa Cassini,** in Sanremo (IM), Piazza San Siro 38, meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1** del **D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**.

L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al proprietario ed al Comune di SANREMO (IM);

A cura di questo Istituto esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.
Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.
Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Genova, 15 OTT. 2018

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

IL DIRETTORE REGIONALE
Pasquale Bruno Malara

"Segnare cognome, nome, paternità del solo primo intestatario

Fg 42 865/7

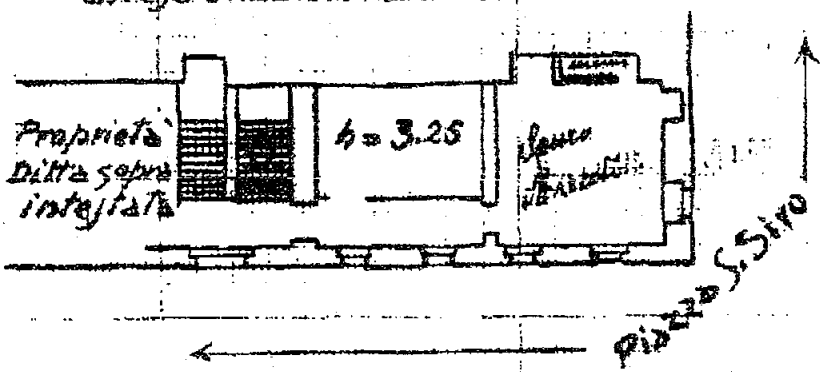
DELLA

SCHEDA NUMERO

21345420

AVVERTENZA - Il presente foglio deve essere incollato a cura del dichiarante sulla planimetria rappresentante la unità immobiliare denunciata con la presente scheda) da presentare ai sensi dell'articolo 7 del R. D. L. 13 aprile 1939-XVII, n. 652

Chiesa Immascolata Concezione



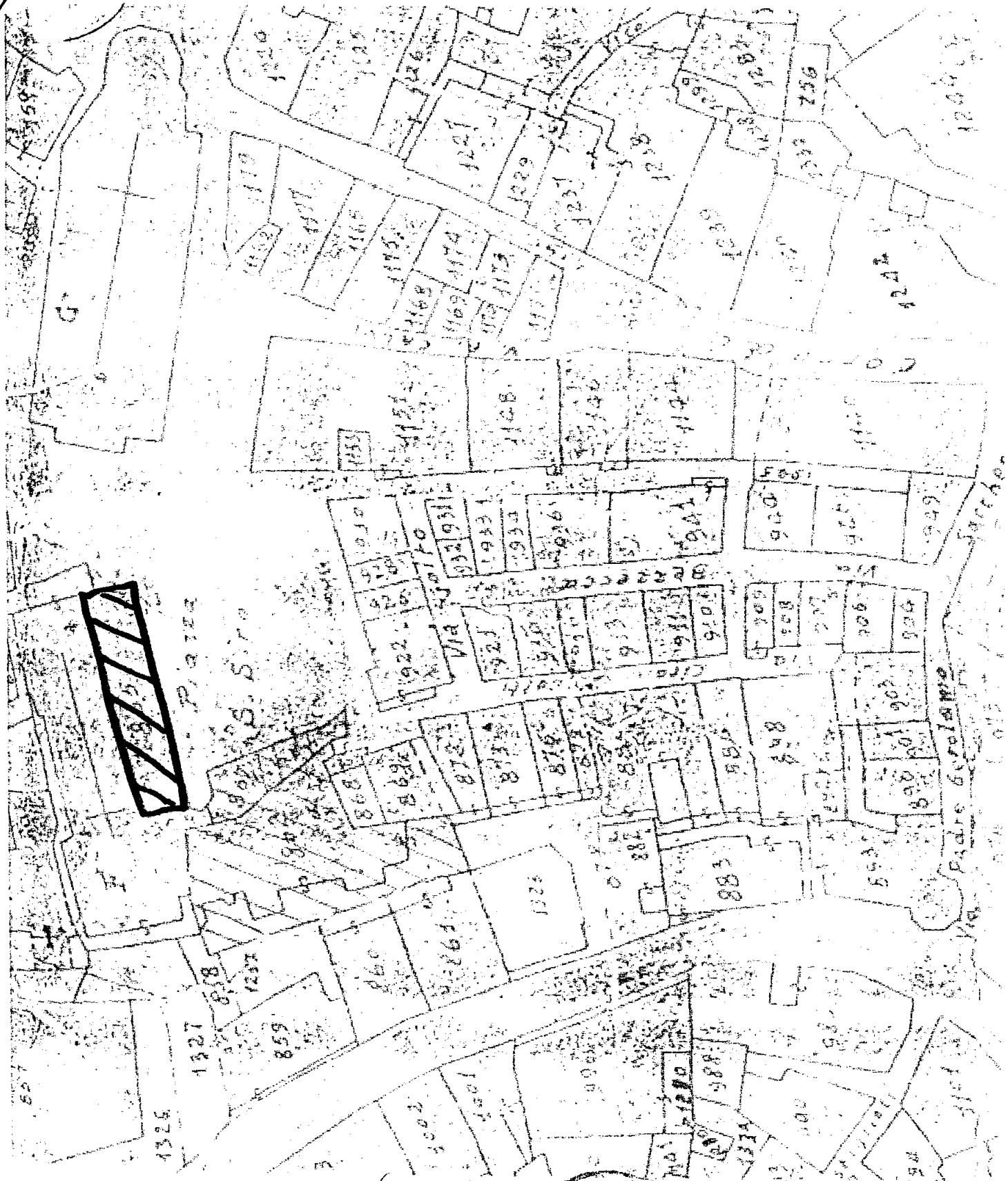
6208 del 25-08-08

SERVIZIO CATALOGO E VINCOLI
Il Funzionario Responsabile
Arch. S[illegible]

ORIENTAMENTO

Il Soprintendente
Arch. Giovanni Rossini

SCALA di 1:200



SERVIZIO CATALOGO E VINCOLI
Il Funzionario Responsabile
Arch. Stefano Montihan

Il Soprintendente
Arch. Giorgio Rossini

6208 25-08-08

COD. VINCOLO n° 10080

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*,
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 01/08/2007 conferito all'Arch. Pasquale Bruno Malara;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 30272 del 18/12/2007 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;

RITENUTO che l'immobile

Denominato	**Magazzino merci annesso alla Ex Stazione Ferroviaria**
provincia di	IMPERIA
comune di	SANREMO

Distinto al NCEU al
foglio SR/42 particella 760

come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà del Comune di Sanremo, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *l'edificio realizzato a cavallo tra la fine dell'Ottocento ed i primissimi anni del Novecento, costituisce testimonianza residua di architettura industriale a servizio della ormai dismessa linea ferroviaria*

ponente ligure, come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DICHIARA

il bene denominato **Magazzino merci annesso alla Ex Stazione Ferroviaria**, in Sanremo (IM), meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**

L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al Comune di SANREMO(IM);

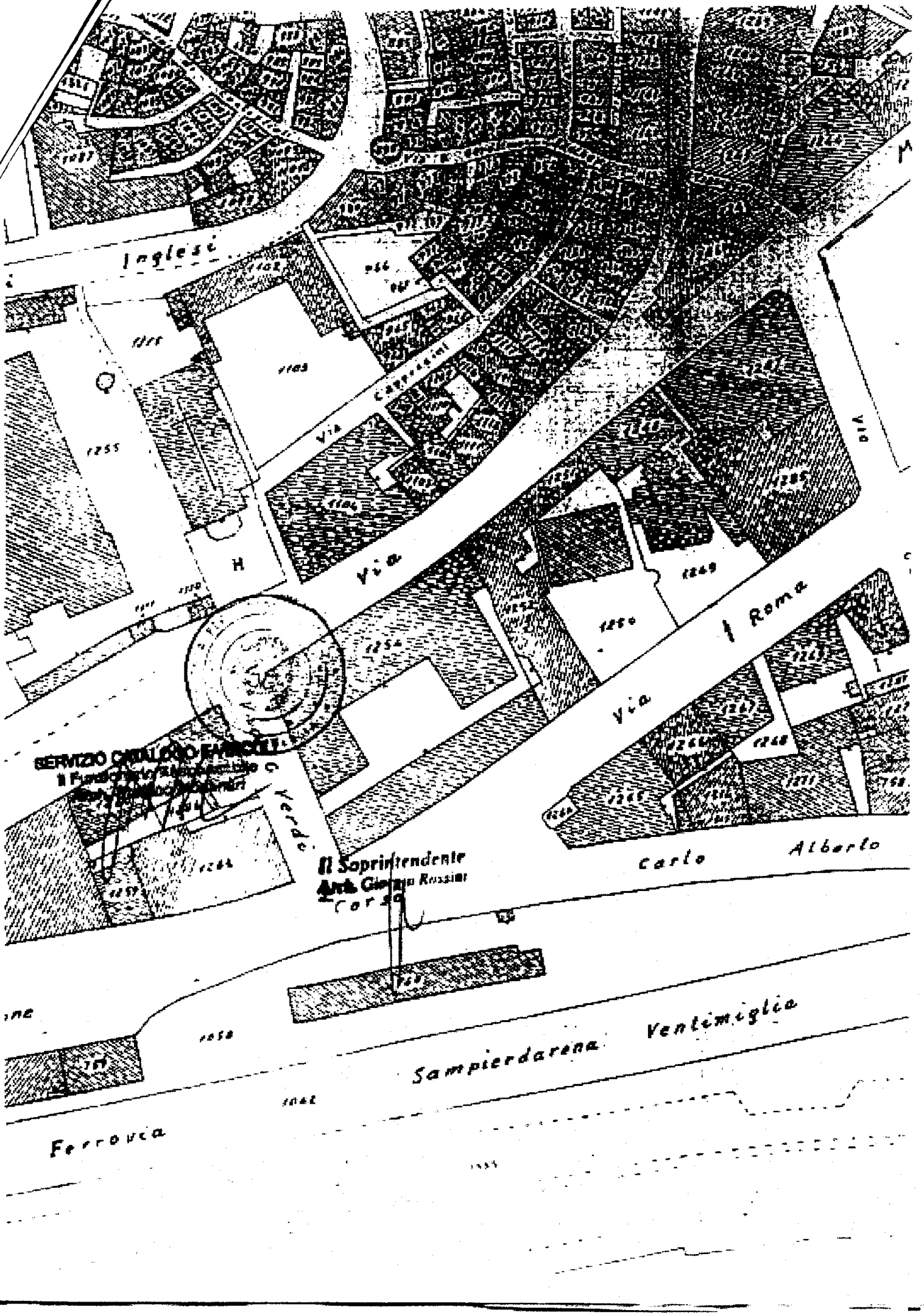
A cura di questo Istituto esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

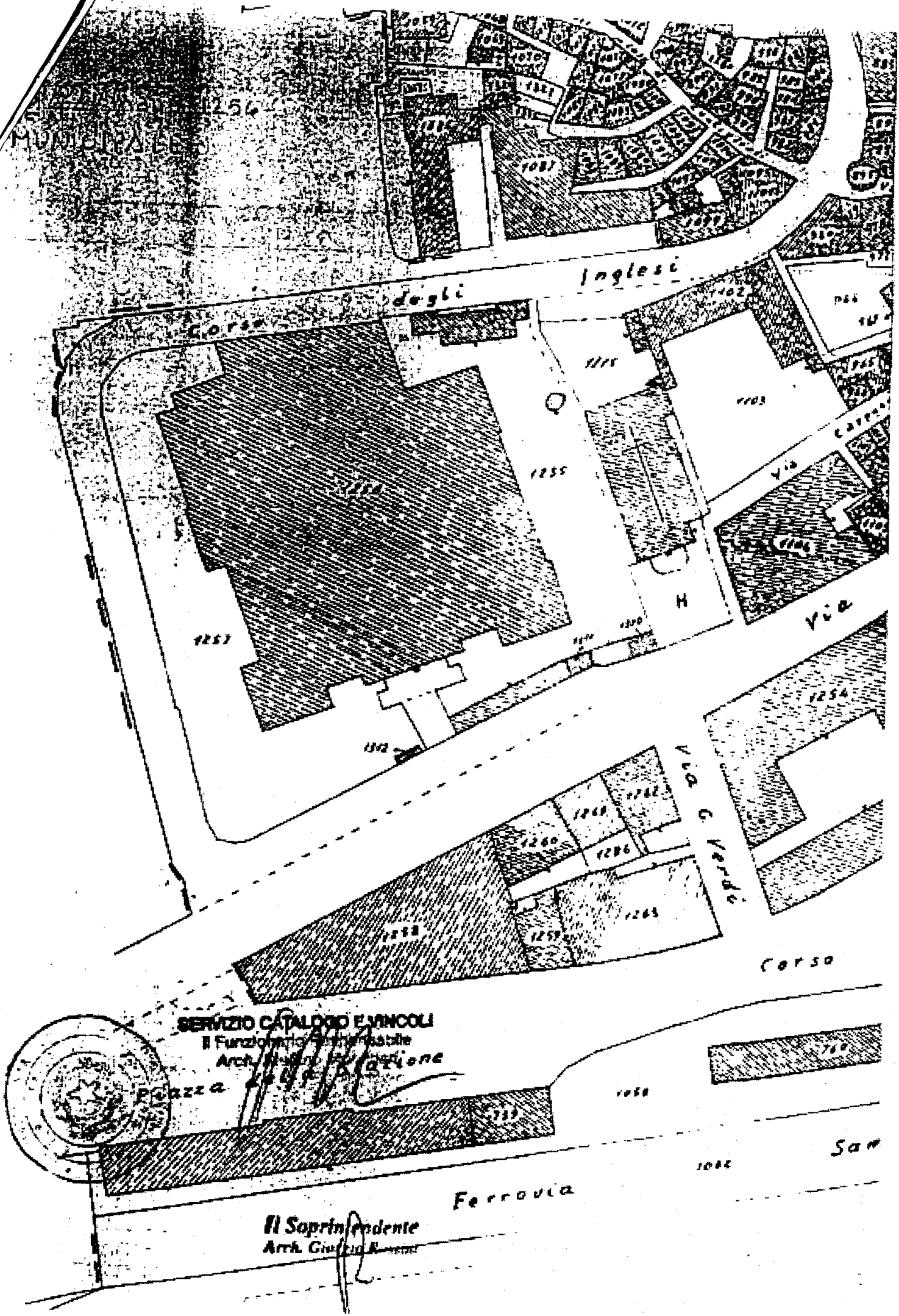
Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.
Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Genova, li 16 APR. 2008

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

IL DIRETTORE REGIONALE
Pia [illegible]


Inglesi
Via
Via
Via
Roma
Via
Carlo
Alberto
Il Soprintendente
Arch. Giorgio Rossini
Corso
Sampierdarena
Ventimiglia
Ferrovia


degli Inglesi
Corso
Via
Via
Corso
Corso
Ferrovia
San
Piazza
SERVIZIO CATALOGO E VINCOLI
Il Funzionario Responsabile
Il Soprintendente

COD. VINCOLO n° 10090

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIPARTIMENTO PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI
DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

MiBAC

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il D.P.R. 10 giugno 2004 n. 173 *"Regolamento recante le norme di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 05/08/2004 conferito all'Arch. Liliana Pittarello;
VISTO il D.D.G. 5 agosto 2004 con il quale, ai sensi dell'art. 8, comma 3, del D.P.R. 10 giugno 2004, n. 173, è delegata ai Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici la funzione della verifica della sussistenza dell'interesse culturale nei beni di proprietà privata ai sensi dell'art. 13 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTO il D.P.R. 10 giugno 2004 n. 173, art 8 c. 2 lett. *b*) e c. 3;
VISTO l'art. 7 della L. 241/1990 e l'art. 14 del Decreto Legislativo 42/2004, concernenti le disposizioni in materia di avvio del procedimento;
VISTA la comunicazione di avvio del procedimento di dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ex D. Lgs. 42/2004, effettuata dalla Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria con la nota n. prot. 1477 del 07/02/2006, pervenuta anche a codesto Istituto;
RITENUTO che la proprietà, con la nota pervenuta alla Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria in data 26/10/2006 ed assunta a prot. con il n.12339, ha confermato la sua intenzione di non avvalersi della facoltà di intervenire nel procedimento ai sensi della L. 241/1990;
VISTA la nota prot. n° 12751 del 07/11/2006 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e per il Paesaggio della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;
RITENUTO che l'immobile denominato "***Villa Almerini con giardino***" in Corso Cavallotti n.245 a SANREMO (IM), segnato in Catasto al F. NCEU **SR/46**, Mappali **336,337 privi di subalterni,** costituente un'area segnata al F. NCEU **SR/46** confinante con corso Cavallotti, Mappali 914, 1599, 333, 209, come dall'unita planimetria catastale, presenta i requisiti di interesse previsti dall'art. 10 comma 3 lettera *a*) del citato D. Lgs. 42/2004 per i motivi illustrati nella allegata relazione storico artistica;
VISTO l'art. 13 comma 1 del D. Lgs. 42/2004

DICHIARA

l'immobile "***Villa Almerini con giardino***" sito in SANREMO, Corso Cavallotti n.245, meglio identificato nelle allegate planimetria catastale e relazione storico-artistica, di interesse culturale particolarmente importante ai sensi dell'art. 10 comma 3 lettera *a)* del citato D. Lgs. 42/2004 e resta, quindi, sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel decreto stesso.

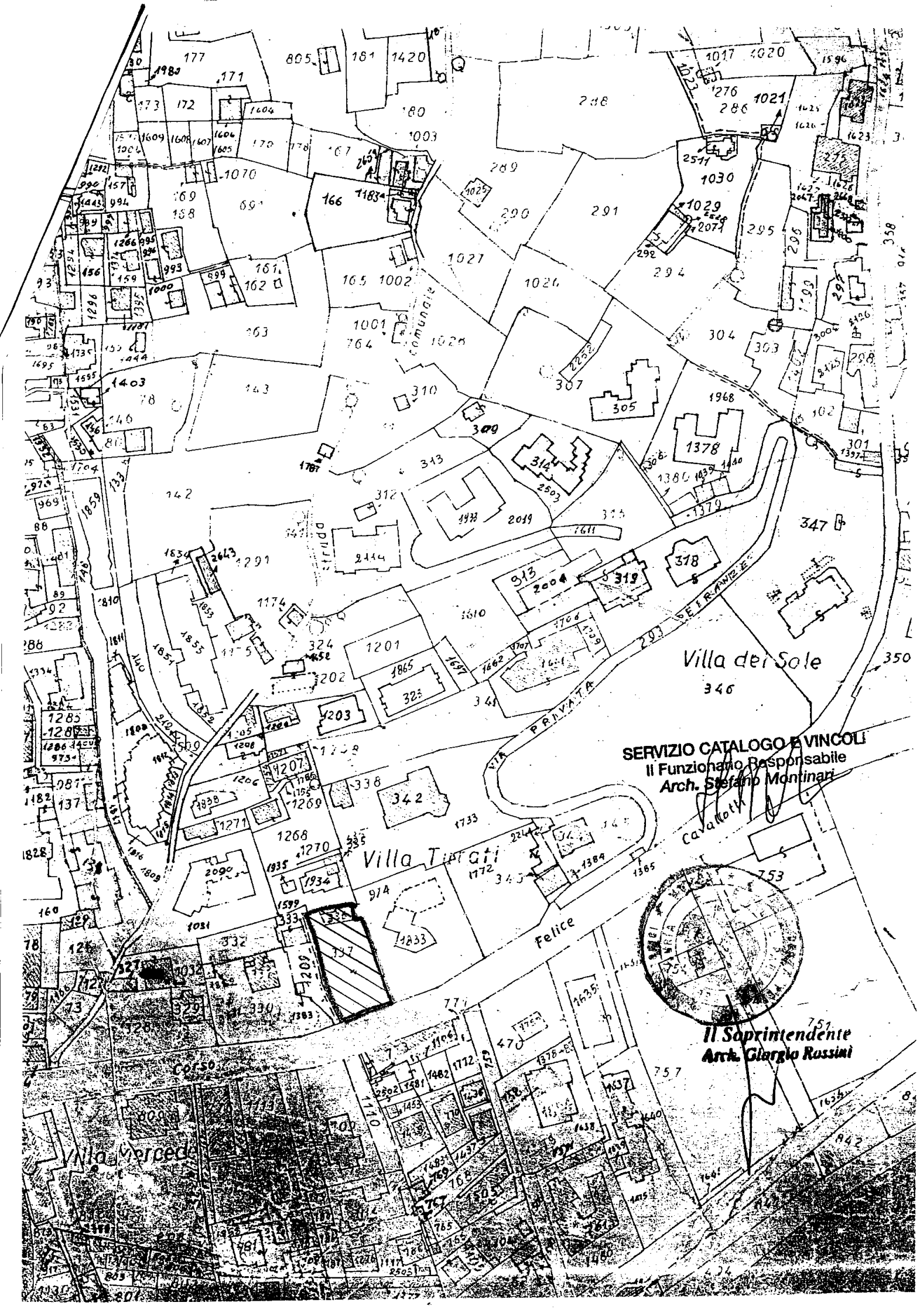
La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto che sarà notificato, in via amministrativa, al proprietario e al Comune di SANREMO.
A cura di questo Istituto esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Avverso il presente decreto è ammessa proposizione di ricorso giurisdizionale avanti il Tribunale Amministrativo Regionale, secondo le modalità di cui alla Legge 06/12/1971 n.1034 come modificata dalla Legge 21/07/2000 n.205, ovvero è ammesso ricorso straordinario al Capo dello Stato, ai sensi del D.P.R. 24/11/1971, n.1199, rispettivamente entro 90 e 120 giorni dalla data di avvenuta notificazione del presente atto, nonché è ammesso ricorso amministrativo al Ministero per i Beni e le Attività Culturali ai sensi dell'art. 16 c. 1 del D. Lgs. 42/2004 entro 30 giorni dalla data di avvenuta notificazione del presente atto.

Genova, li 14 DIC. 2006

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

IL DIRETTORE REGIONALE
Arch. Liliana Pittarello


Villa dei Sole
Villa Tirrati
Villa Mercede
Via Felice
Via Cavalotti
Via Privata
Via Comunale
Corso
SERVIZIO CATALOGO E VINCOLI
Il Funzionario Responsabile
Arch. Stefano Montinari
Il Soprintendente
Arch. Giorgio Rossini

COD. VINCOLO n° 10100

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DIREZIONE REGIONALE PER I BENI CULTURALI E PAESAGGISTICI DELLA LIGURIA

IL DIRETTORE REGIONALE

VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368 *"Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59"*, come modificato dal Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3 *"Riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, ai sensi dell'art. 1 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*;
VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO l'articolo 6 del Decreto Legislativo 8 gennaio 2004, n. 3, recante disposizioni transitorie e finali;
VISTO il Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 *"Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n. 137"*, Parte Seconda, Beni culturali;
VISTO il Decreto Dirigenziale Interministeriale 28 febbraio 2005, recante le procedure per la verifica dell'interesse culturale del patrimonio immobiliare pubblico;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007, n. 233 e s.m.i. *"Regolamento di riorganizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell'art. 1, comma 404, della Legge 27 dicembre 2006, n. 296"*;
VISTO il conferimento dell'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direttore regionale per i beni culturali e paesaggistici del 02/02/2010 conferito all'Arch. Maurizio Galletti;
VISTO il D.P.R. 26 novembre 2007 n. 233 art. 17, comma 3, lettera *c)* e s.m.i. con il quale i Direttori Regionali per i Beni Culturali e Paesaggistici verificano la sussistenza dell'interesse culturale nei beni appartenenti a soggetti pubblici e a persone giuridiche private senza fine di lucro, ai sensi dell'art. 12 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42;
VISTA la nota prot. n° 8461 del 14/04/2010 con la quale la Soprintendenza per i Beni Architettonici e Paesaggistici della Liguria ha proposto a questa Direzione Regionale l'emissione della dichiarazione di riconoscimento di interesse culturale ai sensi del Decreto Legislativo 22 gennaio 2004, n. 42 dell'immobile appresso descritto;
VISTA la nota prot. n° 1713 del 26/03/2010 con la quale la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria ha voluto precisare che il sedime dell'immobile presenta elevato rischio archeologicoa causa della prossimità con l'area del "terrapieno" mappali 538 e 574 sub. 25 sottoposti a vincolo archeologico di cui al DDR 28/06/06. Pertanto in caso di scavi nel sottosuolo è necessaria un'assistenza archeologica professionale;

RITENUTO che l'immobile

Denominato **Porzione dell'Ex Convento dei Padri Gesuiti**
provincia di IMPERIA
comune di SANREMO
Loc. Via Palazzo, 95

Distinto al N.C.E.U. al
Foglio **44** Mappale **274** Subalterno **5**

come dalla allegata planimetria catastale;

di proprietà della Casa di Santo Stefano della Provincia di Torino della Compagnia di Gesù, presenta **interesse Storico Artistico Particolarmente Importante**, ai sensi dell'art. 10 comma 1 del D.Lgs. 22 gennaio 2004 n. 42, in quanto *l'immobile in questione costituisce porzione del più ampio compendio monastico del*

XVIII secolo, già dichiarato di interesse con due precedenti provvedimenti, come meglio esplicitato nella relazione storico artistica allegata facente parte integrante e sostanziale del presente decreto;

DICHIARA

il bene denominato **Porzione dell'Ex Convento dei Padri Gesuiti**, in Sanremo (IM), Via Palazzo 95, meglio individuato nelle premesse e descritto negli allegati, di interesse Storico Artistico Particolarmente **Importante** ai sensi dell'art. **10 comma 1** del **D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42**.

L'Immobile rimane quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nel predetto Decreto Legislativo.

Precisa che, vista la nota della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria in data 26/03/2010 con prot. 1713, già riportata in premessa, il sedime dell'immobile presenta elevato rischio archeologicoa causa della prossimità con l'area del "terrapieno" mappali 538 e 574 sub. 25 sottoposti a vincolo archeologico di cui al DDR 28/06/06. Pertanto in caso di scavi nel sottosuolo è necessaria un'assistenza archeologica professionale; pertanto si richiamano le norme del D.Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42, "Codice dei Beni Culturali", che si riferiscono anche a beni non espressamente tutelati ed in particolare agli artt.28 "misure cautelari e preventive", 90 "scoperte fortuite", 91 "appartenenza e qualificazione delle cose ritrovate".

La planimetria catastale e la relazione storico-artistica fanno parte integrante del presente decreto, che verrà notificato al proprietario e al Comune di SANREMO (IM)

A cura della Soprintendenza competente esso verrà, quindi, trascritto presso la Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia anche nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo del bene.

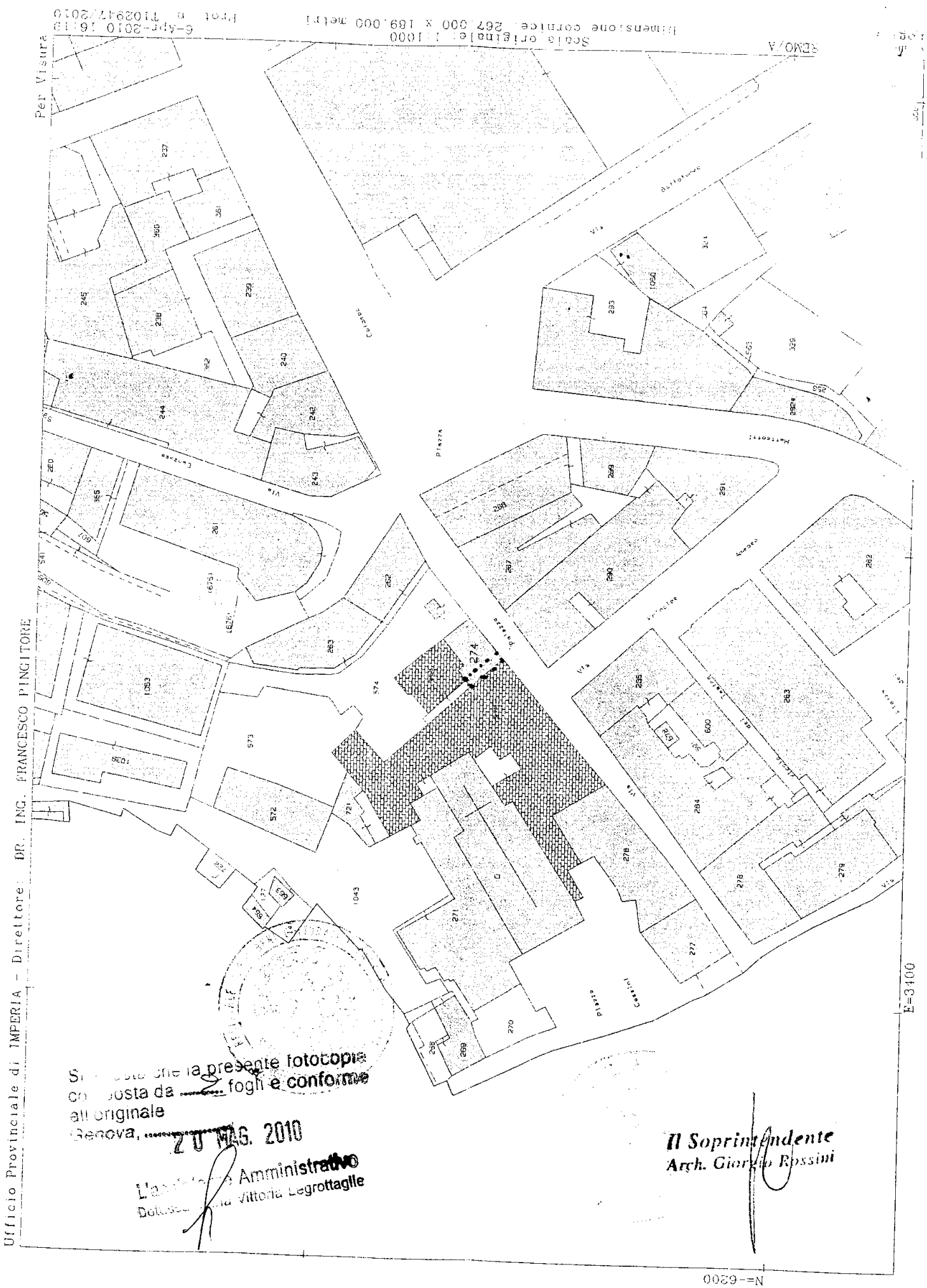
Avverso il presente decreto è ammesso il ricorso amministrativo al Ministero per i beni e le attività culturali ai sensi dell'articolo 16 del D. Lgs. 22 gennaio 2004, n. 42.

Sono, inoltre, ammesse proposizioni di ricorso giurisdizionale al T.A.R. competente per territorio a norma degli articoli 2 e 20 della Legge 6 dicembre 1971, n. 1034 e successive modificazioni, ovvero ricorso straordinario al Capo dello Stato ai sensi del D.P.R. 24 novembre 1971, n. 1199.

Genova, li 14 MAG. 2010

Il Responsabile del Procedimento
Arch. Maria Di Dio

IL DIRETTORE REGIONALE
Arch. Maurizio Galletti



Si attesta che la presente fotocopia
composta da 2 fogli è conforme
all'originale
Genova, 20 MAG. 2010
L'Assistente Amministrativo
Dott.ssa Maria Vittoria Legrottaglie

Il Soprintendente
Arch. Giorgio Rossini

(Legge 1/6/1939 n. 1089)

IL MINISTRO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE N° 8

COD. VINCOLO n° 70093

Vista la legge 1° Giugno 1939 n. 1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico e storico:

Ritenuto che il tratto di suolo che costituisce la vetta di Monte Bignone sito in Prov. di Imperia Comune di Ospedaletti frazione Ospedaletti via ..... segnato a catasto a numero di particella 10 a - foglio di mappa 1

di proprietà della Compagnia Italiana Funivie S. A. di Sanremo

confinante a Nord-Est: part. 10 b; ad Est: part. 1 a c; a Sud: part. 2 b b-3 b-4b; (Paternità)

ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perchè racchiude i resti di costruzioni preromane riferibili ad un castelliere dei Liguri.

DICHIARA:

Il tratto di suolo che costituisce la vetta di Monte Bignone come sopra descritto, ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939 n. 1089 per i motivi suindicati e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

La presente dichiarazione sarà notificata in via amministrativa al proprietario domiciliato in Sanremo

a mezzo del messo comunale di Ospedaletti a cura del competente Soprintendente alle opere d'arte; essa verrà quindi trascritta presso la Conservatoria dei registri immobiliari, ed avrà efficacia in confronto di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 9 aprile 19[illegible]

Bollo

Per copia conforme
IL DIRETTORE CAPO DIVISIONE

IL MINISTRO

SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DELLA LIGURIA Mod. 25 (Belle Arti)

NSERVATORIA DELLE IPOTECHE

UFFICIO DI SANREMO

NOTA DI TRASCRIZIONE

a favore

DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

a carico

Compagnia Italiana Funivie S.A.(a)

a Sanremo(IM)

richiesta del Ministro della Pubblica Istruzione, si chiede, ai sensi e per gli effetti dell'art. legge 1 giugno 1939, N.° 1089, la trascrizione dell'atto, che si unisce alla presente in copia on tale atto è stato notificato, a norma dello stesso citato art. 2-3 (b) e per gli effetti di ge 1 giugno 1939, N.° 1089, l'interesse particolarmente importante del seguente immobile:

atto di: suolo che costituisce la vetta di Monte Bignone

sito nel comune di Ospedaletti

Catasto a Imperia numero 10 (d) foglio di mappa - 1

confinante (e) a Nord-Est: part.10 b;

part.1 a c ; a Sud: part.2 bb-3 b-4 b.

IL SOPRINTENDENTE

(Arch.Carlo Ceschi)

R. Ughetti

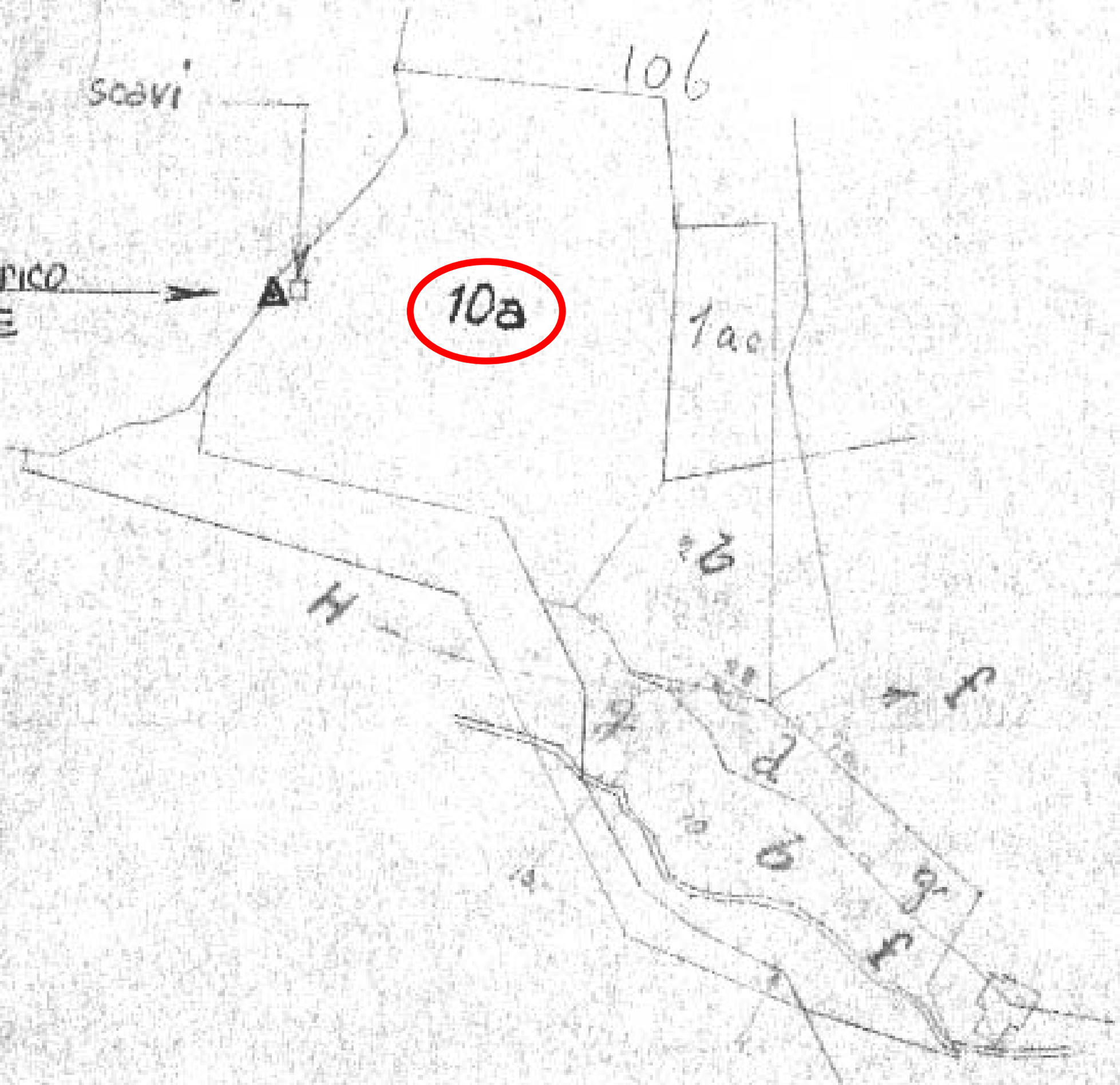
Bollo della Soprintendenza

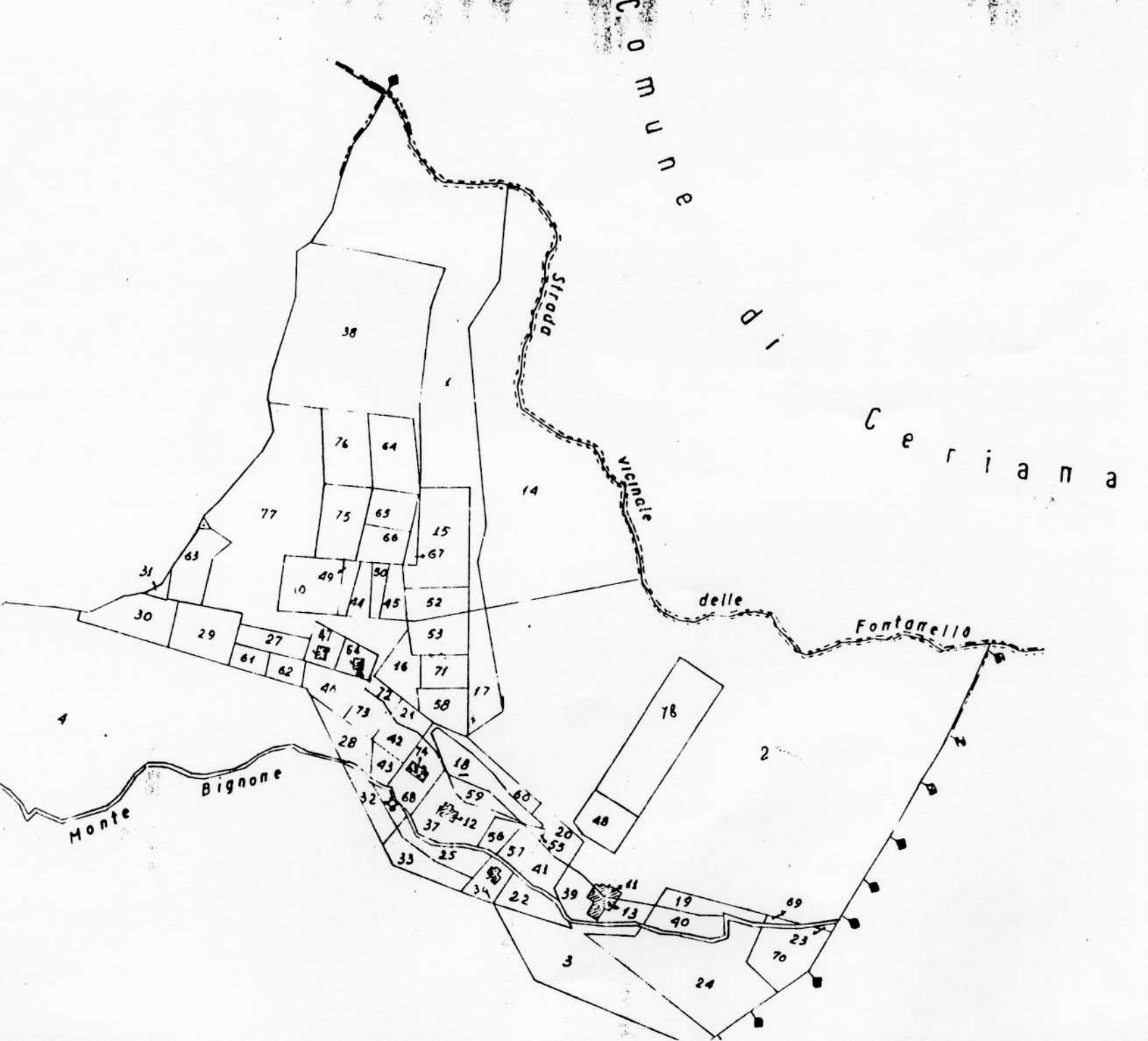
27 MAGGIO 1952

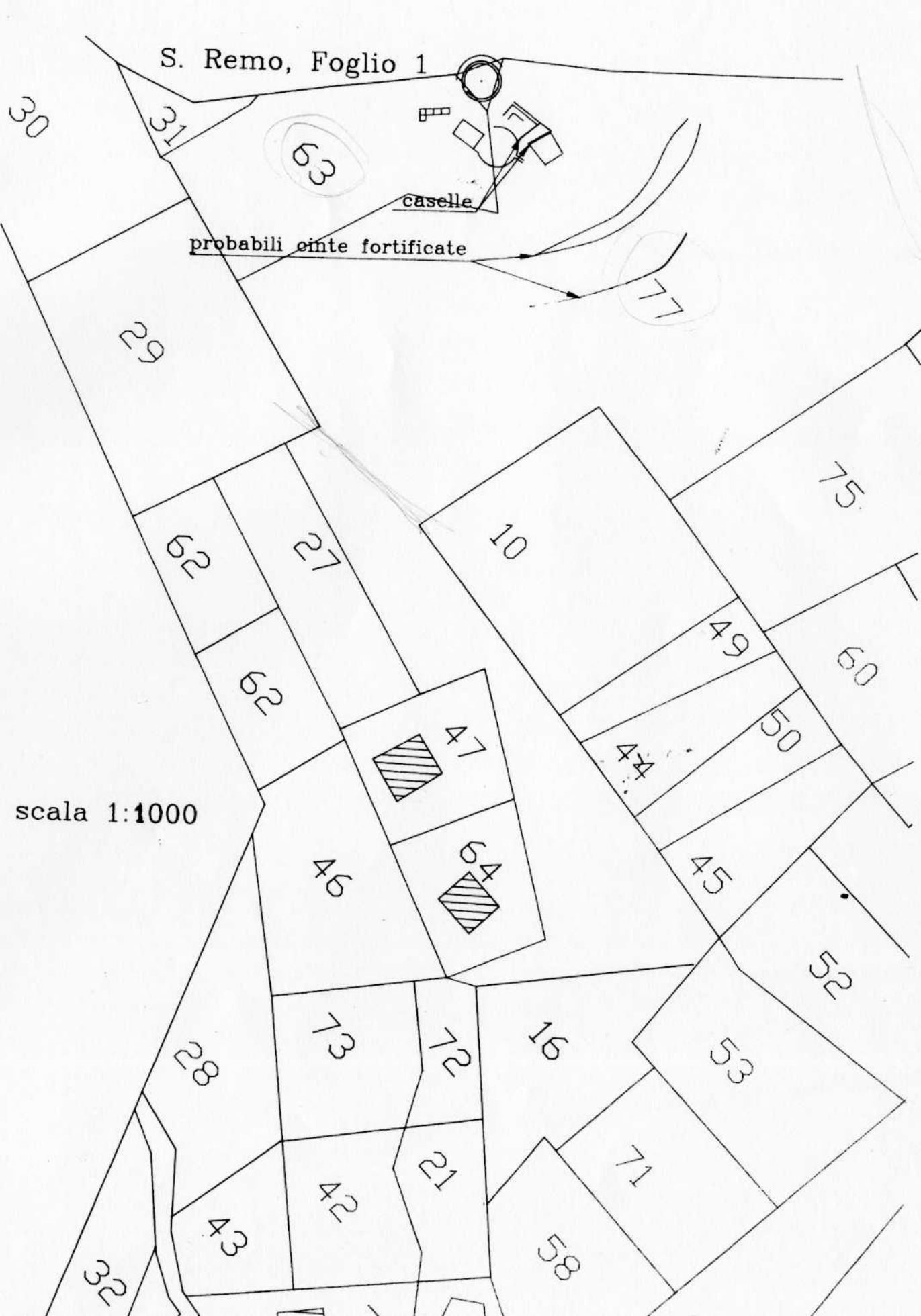
Trascritta addì

al n. 970 R. 2049

(a) e il numero dell'articolo che non interessa.
dell'immobile.
catastali o delle mappe censuarie.
almeno, tre confini dell'immobile.


Scavi
10b
10a
1a
A


Comune di Ceriana
Sfroda
vicinale
delle
Fontanello
Monte
Bignone
38
1
14
76
64
77
75
65
66
15
67
63
31
49
50
10
44
45
52
30
29
27
47
61
62
53
16
71
17
58
72
21
73
28
42
74
43
18
68
32
59
60
37
12
56
20
53
57
41
48
25
33
34
22
39
11
13
19
40
69
23
70
3
24
78
2
4


S. Remo, Foglio 1
caselle
probabili cinte fortificate
scala 1:1000
30
31
63
29
62
27
62
10
75
49
60
47
44
50
46
64
45
52
28
13
72
16
53
71
21
42
43
58
32

COD. VINCOLO n° 70095



P. Guglielmo Marconi 5-Bis

Mod. 32 - *Le Arti*

94

Ministero dell'Educazione Nazionale

DIREZIONE GENERALE DELLE ARTI

Vista la legge del 1° giugno 1939-XVII, n. 1089;

Sulla richiesta del Ministro dell'Educazione Nazionale io sottoscritto messo comunale di SANREMO ho notificato al Sig. BORRONI FEDERICO DI EMILIO E BISCARINI FRANCESCA DI PROF.ANGELO in SANREMO che il terreno in prossimità del Cimitero, acquistato da Calvini Caterina e quindi ora di proprietà dei sopracitati, ha importante interesse archeologico

ed è quindi sottoposto alle relative disposizioni contenute nella detta legge 1° giugno 1939-XVII, n. 1089.

Sanremo Data 2-3-43-XXI

IL MESSO COMUNALE

Pastorelli Antonio

Bollo del Comune

Bollo della Soprintendenza

Cafiero Bicarrini



La Neografica — Ord. 45 (15.000) 7-5/41-XIX

Genova, 3 Settembre 1945
Mod. 25 (Belle Arti)

REGIA CONSERVATORIA DELLE IPOTECHE

UFFICIO DI IMPERIA

0134 7807

NOTA DI TRASCRIZIONE

a favore

DEL MINISTERO DELLA ~~EDUCAZIONE NAZIONALE~~ PUBBLICA ISTRUZIONE

a carico

di RAINERI Maria in FEOLA (a) di Giulio

domiciliato a TAGGIA - Via della Cornice, n. 34

Sulla richiesta del Ministro dell'~~Educazione Nazionale~~ Pubblica Istruzione, si chiede, ai sensi e per gli effetti dell'art. 2-3 (b) della legge 1 giugno 1939-XVII, N. 1089, la trascrizione dell'atto, che si unisce alla presente in copia conforme. Con tale atto è stato notificato, a norma dello stesso citato art. 2-3 (b) e per gli effetti di cui alla legge 1 giugno 1939-XVII, N. 1089, l'interesse particolarmente importante del seguente immobile: Terreno in prossimità del Cimitero, contra- (c) da Foce venduto dai fratelli-sorelle Repellini e passato in proprietà della sopracitata sito nel comune di SANREMO segnato in Catasto a P. numero 6981 (d) Mappa foglio XXIX, n. 169 p.m. Q.I276 confinante (e) da levante torrente Foce, da sud lido del mare, da ponente eredi Bruzzone, da nord Ferrovie Stato

IL SOPRINTENDENTE

(a) Paternità.
(b) Cancellare il numero dell'articolo che non interessa.
(c) Natura dell'immobile.
(d) Numeri catastali o delle mappe censuarie.
(e) Indicare, almeno, tre confini dell'immobile.

Conservatoria dei Registri Immobiliari di S. Remo
Trascritto addì Dodici agosto mille novecento quarantacinque
Reg. Gen. Vol. 418 N. 1218 Reg. Part. Vol. 277 N. 1141
Esente
IL CONSERVATORE

804 417 40588 N.REP. 271/ 2004 PROG. 1 VERS. 1 PAG. 1

AGENZIA DEL TERRITORIO

UFFICIO PROVINCIALE DI IMPERIA
SERVIZIO DI PUBBLICITA' IMMOBILIARE
CIRCOSCRIZIONE DI
SEZIONE STACCATA DI SANREMO

NOTA DI TRASCRIZIONE

RISERVATO ALL'UFFICIO

DATA DELLA RICHIESTA (GG MM AA)	N.PRESENTAZIONE NELLA GIORNATA	N. DI REGISTRO GENERALE	N. DI REGISTRO PARTICOLARE
30 04 2004	65	5847	3981

COD. VINCOLO n° 70096

QUADRO A

DATI RELATIVI AL TITOLO

DESCRIZIONE: ATTO AMMINISTRATIVO

DATA	GG 27 MM 01 AA 2004	NUMERO DEL REPERTORIO	271/ 2004
PUBBLICO UFFICIALE O AUTORITA' EMITTENTE	CATEGORIA 2 — COGNOME E NOME (O DENOMINAZIONE): SOPRINTENDENZA REGIONALE LIGURIA		
	SEDE: GENOVA — PROVINCIA: GE	Codice Fiscale: 80441740588	

DATI RELATIVI ALLA CONVENZIONE

ATTO DI CUI SI CHIEDE LA TRASCRIZIONE

SPECIE: ATTO AMMINISTRATIVO

DESCRIZIONE: VINCOLO ARCHEOLOGICO — CODICE: 400

SOGGETTO A VOLTURA CATASTALE [X] — DIFFERITA [ ] — DAL GG MM AA

FOGLIO INFORMATIVO PER L'ESECUZIONE DELLA VOLTURA AUTOMATICA [ ]

PRESENZA DI CONDIZIONE [ ] — PRESENZA DI TERMINI DI EFFICACIA DELL'ATTO [ ]

DATI PER ATTI MORTIS CAUSA	DATA DI MORTE (GG MM AA)	SUCCESSIONE TESTAMENTARIA [ ]	RINUNZIA O MORTE DI UN CHIAMATO [ ]

ALTRI DATI

FORMALITA' DI RIFERIMENTO	DATA (GG MM AA)	NUMERO DI REGISTRO PARTICOLARE	
PARTI LIBERE NEL QUADRO D RELATIVE A:	QUADRO A [X]	QUADRO B [ ]	QUADRO C [ ]
RICHIEDENTE (se diverso da pubblico ufficiale o autorita' emittente)	COGNOME E NOME (O DENOMINAZIONE): SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI LIGURIA		
	INDIRIZZO: VIA BALBI 10 - GENOVA		

RISERVATO ALL'UFFICIO

PAGINE	4	IMPOSTA IPOTECARIA	E.		ESEGUITA LA FORMALITA'. ESATTI EURO LIQUIDAZIONE GRATUITA
UNITA' NEGOZIALI	1	SOPRATTASSA	E.		
SOGGETTI A FAVORE	1	PENA PECUNIARIA	E.		*IMPORTI VERSATI AI SENSI DEL D.LGS N.237/1997 E SUCC. MOD.*
SOGGETTI CONTRO	1	BOLLO	E.		IL CONSERVATORE
ISCR. CAMPIONE CERTO ART. N.		TASSA IPOTECARIA	E.		Il Capo Reparto 2° (Funz. Trib. Lanubbio Donata)
PREN. A DEBITO ART. N.		TOTALE GENERALE	E.		

30 APR

TIMBRO A CALENDARIO

COMUNE DI SANREMO
UFFICIO NOTIFICHE
15 MAR. 2004
ARRIVO

129210 16 MAR. 2004

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

SOPRINTENDENZA REGIONALE PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI DELLA LIGURIA

Il Soprintendente Regionale

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368;
VISTO il Decreto Legislativo 29 ottobre 1999, n. 490 costituente il Testo Unico delle disposizioni legislative in materia di beni culturali ed ambientali, in particolare l'art 5;
VISTO il D.P.R. 29 dicembre 2000 n. 441 con il quale è stato emanato il Regolamento recante le norme di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;
VISTA la nota prot. N. 11187 del 27-11-03 con la quale la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria ha proposto a questa Soprintendenza Regionale l'emanazione del provvedimento di tutela ai sensi del Titolo I del Decreto Legislativo 29 ottobre 1999 n. 490 del bene immobile appresso descritto;

CONSIDERATO che nel Comune di Sanremo, provincia di Imperia, nell'area distinta nel N.C.T in Fg. 39, mappale n. 83, per come indicato nell'allegata planimetria, a confini: ferrovia e map.li 82,85 e 332, di proprietà del Comune di Sanremo, sono state individuate strutture murarie di età romana;
CONSIDERATO che le stesse rivestono interesse particolarmente importante, ai sensi del citato D. L.vo 29.10.99 n. 490, per i motivi illustrati nell'unita relazione tecnico-scientifica;

DICHIARA

L'area di cui in premessa, meglio evidenziata nell'unita planimetria catastale, nella quale sono ubicati i ritrovamenti archeologici descritti nell'unita relazione tecnico-scientifica, è dichiarata di interesse particolarmente importante, ai sensi del D.Lgs. 490/99 e, come tale, è sottoposta a tutte le disposizioni di tutela contenute del Decreto Legislativo citato.

L'allegata planimetria catastale e la relazione tecnico-scientifica costituiscono parte integrante del presente decreto che, a cura della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria verrà notificato, in via amministrativa, al Comune di Sanremo.

Genova, 27 GEN. 2004

Il Soprintendente Regionale
Arch. Liliana Pittarello

SOPRINTENDENZA REGIONALE PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI DELLA LIGURIA - GENOVA

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE

RELAZIONE ILLUSTRATIVA TECNICO-SCIENTIFICA

Premessa

Benché il sito archeologico della Foce di Sanremo fosse noto già nel '600, come attestano notizie anche fantasiose di eruditi e studiosi locali, e fosse ancora negli '20 del XX sec., ad esempio negli scritti del Canepa, ipotizzata l'identificazione dei resti allora visibili col toponimo della *Villa Matuciana*, cioè con il principale centro romano della zona, le prime indagini scientifiche sul sito vennero intraprese agli inizi degli anni '30 ad opera dell'archeologo P. Barocelli, che ne diede una prima relazione in un articolo apparso su "Notizie degli Scavi di Antichità" nel 1932.

Nell'area oggetto dei primi scavi scientifici, ubicata immediatamente sulla riva destra del torrente Foce, furono scoperti i resti di un ambiente a pianta semicircolare, identificato come probabile *calidarium* di un piccolo *balneum* annesso alla villa; altre strutture murarie, ritenute di età romana, furono identificate più ad ovest in prossimità del rio San Bernardo. Le ricerche furono continuate a più riprese da N.Lamboglia, che portò alla luce una serie di ambienti contigui a quello absidato, pertinenti almeno in parte allo stesso impianto termale ed organizzati intorno ad un cortile, nonché i resti di una probabile latrina, ubicata presso il torrente Foce. Sulla base di una serie di considerazioni preliminari è stata ipotizzata una datazione dell'impianto nel corso della prima-media età imperiale con continuità insediativa fino all'età tardo-antica.[1]

Le nuove ricerche archeologiche nel 2002-2003

Nei mesi di dicembre 2002 e gennaio 2003 è stata concordata col Comune di Sanremo, proprietario del terreno confinante verso ovest con l'area archeologica, l'esecuzione di un saggio di scavo nell'area che dovrà essere adibita a parcheggio pubblico; tale intervento è stato posizionato a ridosso della recinzione occidentale del sito archeologico, dove è stata realizzata una ampia trincea con andamento nord-sud, avente dimensioni di 16 x 4,50 m.

---

[1] N. LAMBOGLIA, *Nuovi scavi a Taggia e Sanremo*, in "Rivista di Studi Liguri" I (1942), pp.25-40 ; N. LAMBOGLIA, *Sanremo*, in *Archeologia in Liguria. Scavi e scoperte 1967-75*, Genova, pp.169-170 ; G.P. MARTINO, *Siti rustici e suburbani di epoca romana nel Ponente: nuovi elementi per la conoscenza*, in *Dall'antichità alle Crociate: archeologia, arte, storia ligure provenzale*, Atti del Convegno (Imperia 1995), "Rivista Ingauna ed Intemelia" LI (1996) [1998], pp.195-211.

COPIA CON

Una volta eliminate le macerie relative all'impianto di una serra di età contemporanea e dopo aver rimosso un primo strato antropizzato di formazione recente si è individuato su tutta la superficie dell'area di scavo uno strato argilloso giallo con leggera pendenza declinante da nord verso sud, interpretabile come suolo antico in cui sono state effettuate una serie di attività edilizie. In particolare nell'area più meridionale sono state messe in luce una serie di murature, conservate a livello fondazionale e formate da una serie di pietre e grossi ciottoli con andamento sia rettilineo che curvilineo. Più a nord alcune concentrazioni di ceramica romana, laterizi e pietre sono state interpretate come tracce di attività di spianamento e di sistemazione dell'area.

A seguito di questo scavo si è accertato che le strutture murarie di età romana, sebbene in uno stato di conservazione piuttosto precario, si estendono verso ovest nell'area del parcheggio comunale e da un primo esame del materiale è stato possibile confermare una datazione iniziale dell'impianto già all'inizio del I sec. d.C. in età augustea o giulio-claudia.

Conclusioni

L'adozione di un provvedimento di tutela nell'area immediatamente contermine al sito archeologico già noto da tempo, dove sono stati compiuti i recenti ritrovamenti sopraricordati, identificata catastalmente al foglio 39 di Sanremo, particella 83 di proprietà del Comune di Sanremo (come risulta dall'allegata planimetria) appare quindi pienamente giustificata, essendosi ormai accertato che i resti della villa si estendono sicuramente verso occidente per una ampiezza ancora indefinita; inoltre tale provvedimento persegue la finalità di scongiurare il pericolo di futuri lavori nel sottosuolo dell'area attualmente adibita a parcheggio pubblico comunale.

Per i suindicati motivi si ritiene necessaria la dichiarazione di interesse particolarmente importante dell'area suindicata ai sensi dell'art. 6 del D.Lgs. 490/99.

Il Soprintendente Reggente
Dott.sa Giuseppina Spadea

Il Funzionario Archeologo
Dott. Luigi Gambaro

COPIA CONFORME ORIGINALE

COMUNE DI SANREMO

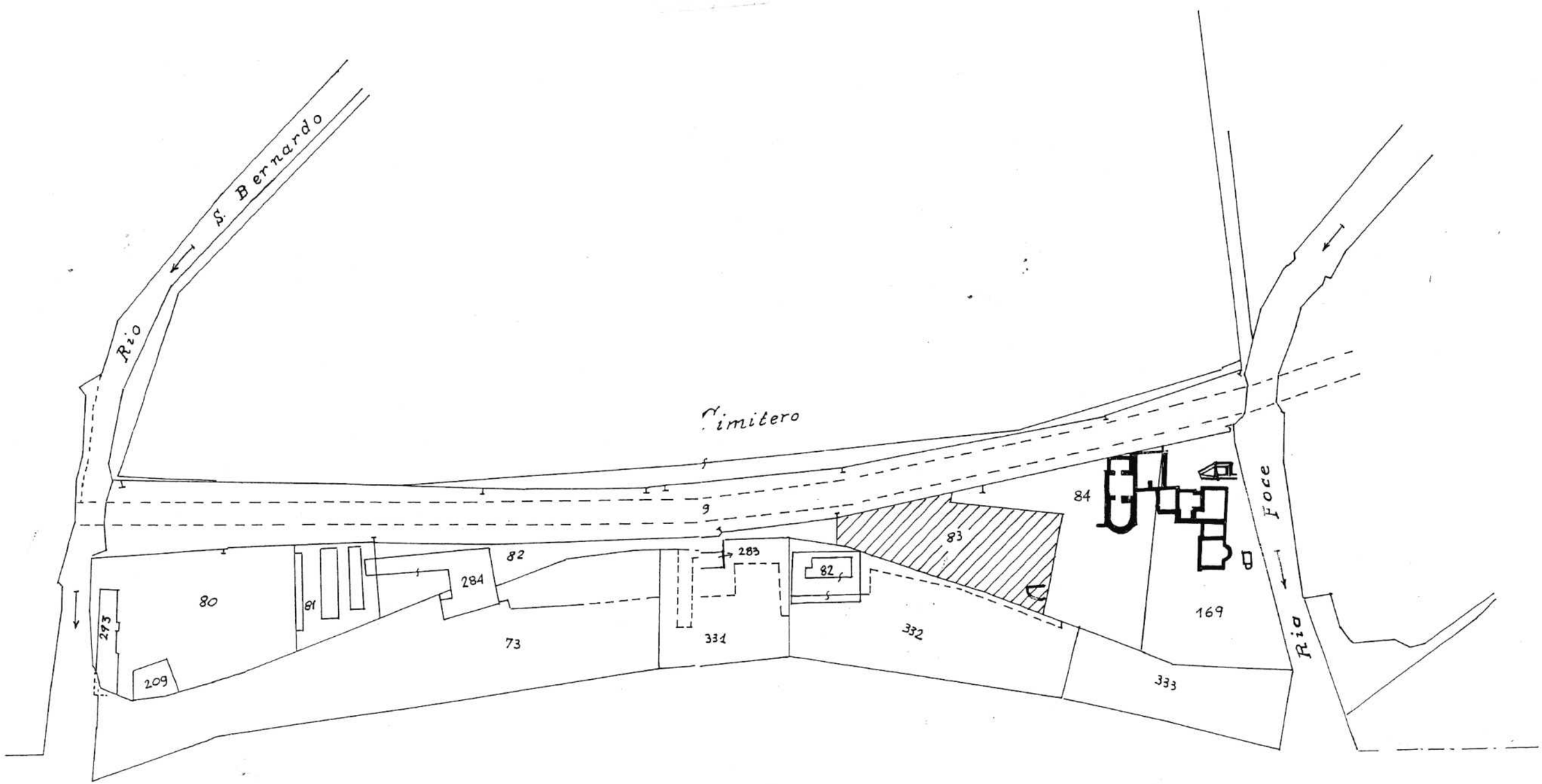
Io sottoscritto CASACA Cinzia Messo Notificatore del Comune di Sanremo
Ho notificato il presente atto il giorno 19 del Mese Marzo dell'anno 200 4 nel Comune di Sanremo _
in via Cavallotti (c/o Palazzo Comunale) civico n° 54

- [] _____
- [] Anzi dico non avendo potuto rinvenire il destinatario nell'abitazione mi reco _____ .-
- [] Anzi dico recatomi all'abitazione/Ufficio/Azienda del destinatario lo/la stesso/a non è reperibile, inoltre non ho rinvenuto familiari, o altre persone di cui all'art. 139 C.p.C., quindi mi reco _____ .-
- [] Nel___ casa di abitazione/Ufficio/Azienda mediante consegna a persona dichiaratasi destinataria del su esteso atto ai sensi ex Art. 138 C. p. C. . –
- [X] Nel [ ] ~~casa di Abitazione~~/Ufficio/~~Azienda~~, mediante consegna al Sig./~~Sig.ra~~ PICCH PIOR PAOLO in qualità di PERSONA DEMENTA AL MOMENTO DELLA ATT che firma per ricevuta da allegarsi all'originale senza poter prendere visione dell'atto in quanto consegnato in busta chiusa e sigillata.-
- [] Nello stabile dove è l'abitazione, nelle mani del/la vicino-a/ Portiere Sig./Sig.ra _____ che firma per ricevuta da allegarsi all'originale senza poter prendere visione dell'atto in quanto consegnato in busta chiusa e sigillata. Si darà notizia al destinatario mediante lettera raccomandata R.R. da spedirsi in data ____/____/200___ .-
- [] In luogo libero, mediante consegna nelle mani di persona dichiaratasi destinataria del su esteso atto ai sensi ex Art. 138 C. p. C..-
- [] Mediante deposito, della copia in busta chiusa e sigillata, presso la Casa Comunale, Ufficio Messi Notificatori Corso Felice Cavallotti civico n° 69 ai sensi ex Art. 140 C. p. C. ed affissione di avviso di avvenuto deposito in busta chiusa e sigillata alla porta dell' _____ dandone notizia all'interessato Signor _____ mediante lettera raccomandata con avviso di ricevimento spedita per il tramite dell'Ufficio postale di Imperia C.P.O. in data___/___/200__ .
- [] Presso la persona o l'ufficio del domicilio eletto, mediante consegna a _____ in qualità di _____ che firma per ricevuta da allegarsi all'originale senza poter prendere visione dell'atto in quanto consegnato in busta chiusa e sigillata.-
- [] Mediante deposito, della copia in busta chiusa e sigillata, presso la Casa Comunale di Sanremo, Ufficio dei Messi Notificatori Corso Felice Cavallotti civico n° 69 ai sensi ex Art. 143 C.p.C. poiché, effettuate tutte le ricerche possibili, anche anagrafiche, nel territorio di questo Comune non risulta Abitazione, Ufficio, Azienda del Destinatario . –
- []Mediante deposito, della copia in busta chiusa e sigillata, presso la Casa Comunale di Sanremo, Ufficio dei Messi Notificatori Corso Felice Cavallotti civico n° 69 ai sensi ex Artt. 60 / 65 D.P.R. 600/73 (affiggendo avviso di deposito in busta chiusa e sigillata per giorni otto interi e consecutivi all'albo pretorio di questo Comune) dal ____/____/200__ al ____/____/200__ compreso poiché, effettuate tutte le ricerche possibili, anche anagrafiche, nel territorio di questo Comune non risulta Abitazione, Ufficio, Azienda del Destinatario . –

FIRMA DEL DESTINATARIO _____

TIMBRO UFFICIO

FIRMA DEL MESSO NOTIFICATORE _____



STRUTTURE ROMANE

AREA DA SOTTOPORRE A VINCOLO ARCHEOLOGICO
Particella 83

SANREMO - Foglio 39

COPIA CONFORME ORIGINALE di n. 4 pagine
Dott. MATTEO CELI
Collaboratore Amm.vo

SOPRINTENDENZA REGIONALE PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI DELLA LIGURIA - GENOVA

MODULARIO P.I. - Belle Arti - 68

N° 4

MOD. 41
(ANTICHITÀ E BELLE ARTI)

COD. VINCOLO n° 70097

25

IL MINISTRO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

Vista la legge 1° giugno 1939, n. 1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico e storico ;

Ritenuto che il terreno facente parte della zona archeologica in regione Foce(Sanremo), con fabbricato rurale annesso

sito in Prov. di Imperia, Comune di Sanremo

frazione di , segnato in catasto a

numero 84 - Fº 39 ~~di proprietà~~ (di comproprietà) di Pedro Angela e Ester

Bruzzone fratelli di (paternità) fu Nicodemo

confinante a Nord: con strada ferrata; a Sud: spiaggia del mare; ad Ovest: part. 83; ad Est: part. 85

ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perchè il fabbricato è costruito sugli avanzi di una piscina romana facente parte di una villa rustica, di notevole interesse archeologica.

D E C R E T A :

l'immobile facente parte della Zona Archeologica di Sanremo

come sopra descritto, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939, n. 1089 e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via amministrativa al proprietario domiciliato in Guayaquil(Ecuador), e per esso al legittimo procuratore Sig. GIULIANO Maria domiciliata in Sanremo - Via Corradi - n. 5 a mezzo del messo comunale di Sanremo

A cura del competente Soprintendente alle Antichità della Liguria esso verrà

quindi trascritto presso la Conservatoria dei registri immobiliari, ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 21 DIC 1953 *195*....

Bollo del Ministero

0134 7845

IL MINISTRO

F.to Segni

Per copia conforme:

Il Capo della Divisione

VERBALE DI NOTIFICA

Su richiesta del Ministro della Pubblica Istruzione, io sottoscritto, messo del Comune di Sanremo, ho, in data di oggi, notificato il presente decreto al Signor GIULIANO Mario procuratore dei fratelli Pruzzone mediante consegna fattane al domicilio suindicato, a mezzo di persona qualificatasi per signora Giuliano Luigia Nipote

Data 7.1.54

si

Bollo del Comune

IL MESSO COMUNALE

(f.to Montegazza Carlo)

(82o5713) Ord. 40 - Roma, 1952 - Istituto Poligrafico dello Stato P. V. (fabb. 1952-53, e. 40.000)

SOPRINTENDENZA ALLE ANTICHITA' DELLA LIGURIA

Mod. 25 (Belle Arti)

CONSERVATORIA DELLE IPOTECHE

UFFICIO DI SANREMO

0134 7852

NOTA DI TRASCRIZIONE

a favore

DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

a carico

di Pedro Angela ed Ester Bruzzone fratelli fu Nicodemo (a)

domiciliato a Guayaquil(Ecuador), e per esso al legittimo procuratore GIULIANO Maria domiciliata in Sanremo - via Corradi,n.6

Sulla richiesta del Ministro della Pubblica Istruzione, si chiede, ai sensi e per gli effetti dell'art. 2 - 3 (b) della legge 1 giugno 1939, N.° 1089, la trascrizione dell'atto, che si unisce alla presente in copia conforme. Con tale atto è stato notificato, a norma dello stesso citato art 2-3 (b) e per gli effetti di cui alla legge 1 giugno 1939, N.° 1089, l'interesse particolarmente importante del seguente immobile:

(c) Terreno facente parte della zona archeologica in regione Foce(Sanremo) sito nel comune di Sanremo

segnato in Catasto a Imperia numero part.84 (d) F° di mappa 39 confinante (e) a Nord:con strada ferrata; a Sud: con la spiaggia del mare; ad Ovest:part.83; ad Est:part.85.

Bollo della Soprintendenza

IL SOPRINTENDENTE
(Arch.Carlo Ceschi)

(a) Paternità.
(b) Cancellare il numero dell'articolo che non interessa.
(c) Natura dell'immobile.
(d) Numeri catastali o delle mappe censuarie.
(e) Indicare, almeno, tre confini dell'immobile.

Trascritta 15 Gennaio 1954
Vol. 487 n. 244 Reg. Part. Vol. 1138 N 212
Gratis

COD. VINCOLO n° 70098

MODULARIO P.I. - Belle Arti - 68

0134 7883

Mod. 41
(Antichità e Belle Arti)

76

IL MINISTRO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

Vista la legge 1° giugno 1939, n. 1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico e storico;

Ritenuto che ~~il~~ la Grotta dell'Arma e il relativo Santuario, inserito nella Grotta

sito in Prov. di Imperia, Comune di Sanremo

frazione di Bussana, segnato in catasto a

numeri 350,351 - F. 6° di Bussana di proprietà (~~di comproprietà~~) di CANOVA LUDOVICO

di (paternità) fu Carlo

confinante a nord: vecchia strada provinciale; est: antica strada romana; sud: demanio dello Stato; ovest: partt. 343, 344, 345.

ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perchè contiene un giacimento di età paleolitica di fondamentale interesse per la conoscenza del Quaternario in Liguria.

0134 7913

D E C R E T A :

Il Grotta dell'Arma e il relativo Santuario inserito nella Grotta come sopra descritto, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939, n. 1089 e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via amministrativa al proprietario domiciliato in TORINO Via Vincenzo Vela N. 4

a mezzo del messo comunale di Torino

A cura del competente Soprintendente alle Antichità della Liguria esso verrà

quindi trascritto presso la Conservatoria dei registri immobiliari, ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 15 DIC 1962 *19*.....

Bollo del Ministero

0134 7890

IL MINISTRO

Per copia conforme:
Il Capo della Divisione

VERBALE DI NOTIFICA

Su richiesta del Ministro della Pubblica Istruzione, io sottoscritto, messo del Comune di Torino, ho, in data di oggi, notificato il presente decreto al Signor CANOVA LUDOVICO mediante consegna fattane al domicilio suindicato, a mezzo di persona qualificatasi per l'interessato

Data undici febbraio 1963

Città di Torino
Bollo del Comune

f.to IL MESSO COMUNALE
firma illeggibile

(7214357) Roma, 1960 - Ist. Poligr. Stato V.G. (c. 20.000)

MODULARIO
P. L. – *Belle Arti* – 71

MOD. 44
(ANTICHITÀ E BELLE ARTI)

0134 7906

ALLA CONSERVATORIA DEI REGISTRI IMMOBILIARI

di SANREMO

NOTA DI TRASCRIZIONE

a favore

DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
(DIREZIONE GENERALE ANTICHITÀ E BELLE ARTI)

a carico

di (1) CANOVA LUDOVICO fu CARLO

domiciliato in TORINO Via VINCENZO VELA N. 4

Su richiesta del Ministro della Pubblica Istruzione ai sensi e per gli effetti degli artt. 2 e 3 della legge 1° giugno 1939, n. 1089, si domanda la trascrizione del decreto ministeriale in data 5 DICEMBRE 1962 195.... notificato a mezzo del messo comunale di TORINO il 11 FEBBRAIO 1963 195... che si unisce alla presente in copia conforme, con il quale si è provveduto a dichiarare l'interesse particolarmente importante, ai sensi e per gli effetti della citata legge del seguente immobile (2) GROTTA DELL'ARMA E IL RELATIVO SANTUARIO, INSERITO NELLA GROTTA

sito nel Comune di SANREMO (IMPERIA) FRAZ. BUSSANA segnato in catasto al numero di mappa (3) n° 350, 351 - F° 6 DI BUSSANA

confinante (4) a nord: vecchia strada provinciale; est: antica strada romana; sud: demanio dello Stato; ovest: partt. 343, 344, 345.

Genova, 26 febbraio 1963

IL SOPRINTENDENTE
(Prof. Olga Elia)

(1) Cognome, nome e paternità.
(2) Natura dell'immobile.
(3) Numeri catastali e delle mappe censuarie.
(4) Indicare almeno tre confini dell'immobile.

(5107419) Rich. 3 del 1958 - Ist. Poligr. Stato - G. C. (30.000)

CONSERVATORIA DEI REGISTRI IMMOBLIARI di SANREMO
Eseguita la richiesta formalità addì 27 FEB. 1963
Reg. ord. vol. 624 N. 1359, part. vol.1667 N. 1108
Esatte lire gratis

timbro

IL CONSERVATORE
F.to Gallo dr. Enrico



MODULARIO
B.A. - Belle Arti - 68

8755

MOD. 41
(ANTICHITÀ E BELLE ARTI)

COD. VINCOLO n° 70099

27

0134 7920

IL MINISTRO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

Vista la legge 1° giugno 1939, n. 1089 sulla tutela delle cose d'interesse artistico e storico;

Ritenuto che il Castello dell'Arma e il terreno circostante con resti archeologici e grotta preistorica

sito in Prov. di Imperia, Comune di Sanremo

frazione di Bussana, segnato in catasto a numero 350 e 351 Foglio VI di Bussana di proprietà (di comproprietà) di CANOVA LUDOVICO

di (paternità) fu Carlo

confinante a nord, sud ed est: strade pubbliche; ovest: part. n. 343 di propr. SACCHERI Giobatta e DONETTI Battistina, coniugi; n. 344 di propr. CHIESA DELLA S.S. ANNUNZIATA detta dell'Alma di Bussana; n. 345 di propr. PREBENDA PARROCCHIALE di Bussana, goduta dal parroco BUFFARIA don Francesco fu Francesco

ha interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge perchè conserva nel Castello una lapide di particolare interesse storico e nel sottosuolo, avanzi di costruzioni e materiali di età romana; nonchè una grotta preistorica (Grotta dell'Arma) di eccezionale interesse paleontologico.

0134 7944

D E C R E T A :

Il Castello dell'Arma, la Grotta dell'Arma e il terreno archeologico circostante come sopra descritto, è dichiarato di interesse particolarmente importante ai sensi della citata legge 1° giugno 1939, n. 1089 e viene quindi sottoposto a tutte le disposizioni di tutela contenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via amministrativa al proprietario domiciliato in Sanremo ~~Via~~ Frazione Bussana - Via al Mare N. 30 -

a mezzo del messo comunale di Sanremo.

A cura del competente Soprintendente Alle Antichità della Liguria

esso verrà

quindi trascritto presso la Conservatoria dei registri immobiliari, ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, 22 AGO 1961 *195....*

Bollo del Ministero

01347937

IL MINISTRO

Per copia conforme:
Il Capo della Divisione

.....

VERBALE DI NOTIFICA

Su richiesta del Ministro della Pubblica Istruzione, io sottoscritto, messo del Comune di S. Elia, ho, in data di oggi, notificato il presente decreto al Signor Corrias Antonio mediante consegna fattane al domicilio suindicato, a mezzo di persona qualificatasi per la moglie Carli Jemina coniugata convivente

Data 23-9-61

Bollo del Comune

IL MESSO COMUNALE

(6104113) Rich. 12 del 1958 - Ist. Poligr. Stato - G. C. (15.000)

Mod. 25 (Belle Arti)

CONSERVATORIA DELLE IPOTECHE

UFFICIO DI SANREMO

01347944

NOTA DI TRASCRIZIONE

a favore

DEL MINISTERO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE

a carico

di CANOVA Ludovico (a) fu Carlo

domiciliato a Bussana - Via al Mare n. 30

Sulla richiesta del Ministro della Pubblica Istruzione, si chiede, ai sensi e per gli effetti dell'art. 2 - 3 (b) della legge 1 giugno 1939, N.° 1089, la trascrizione dell'atto, che si unisce alla presente in copia conforme. Con tale atto è stato notificato, a norma dello stesso citato art. 2-3 (b) e per gli effetti di cui alla legge 1 giugno 1939, N.° 1089, l'interesse particolarmente importante del seguente immobile:

(c) Castello dell'Arma e il terreno circostante con resti archeologici e grotta preistorica sito nel comune di Sanremo

segnato in Catasto a F. VI di Bussana numero 350 e 351 (d)

confinante (e) a nord, sud ed est: strade pubbliche; ovest: part. n.343 di propr. SACCHERI Giobatta e DONETTI Battistina, coniugi; n. 344 di propr. CHIESA della S.S.ANNUNZIATA detta dell'Alma di Bussana; n.345 di propr. PREBENDA PARROCCHIALE di Bussana, goduta dal Parroco BUFFARIA Don Francesco fu Francesco

IL SOPRINTENDENTE

Bollo della Soprintendenza

(a) Paternità.
(b) Cancellare il numero dell'articolo che non interessa.
(c) Natura dell'immobile.
(d) Numeri catastali o delle mappe censuarie.
(e) Indicare, almeno, tre confini dell'immobile.

MODELLO E.C.A. - 98

Mod. 8 (Serviz. Generale)

COD. VINCOLO n° 70100

Il Ministro per i Beni Culturali e Ambientali

VISTA la legge 1.6.1939, n.1089, sulla tutela delle cose di interesse artistico e storico;

CONSIDERATO che nel terreno distinto al Catasto del Comune amministrativo di Sanremo (IM) e censuario di Coldirodi al F.13 mapp.302, sottoposto a vincolo paesaggistico ai sensi legge 1497/1939 con D.M. della P.I. del 28.5.1958 pubblicato nella G.U. n.140 del 13.6.1958 pag.1495, a seguito di lavori di sbancamento e di costruzione di impianti artificiali (serre) per l'esercizio di colture agricole, sono stati rinvenuti reperti mobili di età romana e che sondaggi stratigrafici effettuati dalla Soprintendenza archeologica della Liguria hanno messo in luce strutture murarie ed una cassetta lapidea di età romana;

CONSIDERATO che dai reperti messi in luce trattasi di insediamento romano del I° sec. circa a.C. - III° sec.d.C.;

CONSIDERATO che il terreno suddetto di mq.2264 già di proprietà della Soc. semplice Elios con sede in Torino, Via La Marmora 9, (partita n.3222 a certificato catastale dell'1.3.1982) è ora di proprietà (come da atto di compravendita a rogito notaio Dr.Antonio Greco di Sanremo rep.n.50.092/12020 del 27 novembre 1981 in corso di registrazione e di trascrizione) del Sig. Casale Maurizio n. a Torino il 24 settembre 1955 e residente a Sanremo (IM), Strada Solaro 35;

VISTI gli artt.1 e 3 della citata legge 1089/1939;

D E C R E T A :

ART.1 - Il succitato terreno f.13 mapp.302 è dichiarato di importante interesse archeologico ai sensi della legge 1089/1939, nella parte indicata a tratteggio come delimitata nell'unita planimetria, che fa parte integrante del presente decreto, ed è pertanto sottoposta a tutte le disposizioni contenute nella legge stessa.

Il presente decreto sarà notificato in via amministrativa al proprietario del terreno suddetto. A cura del Soprintendente archeologico della Liguria sarà trascritto alla Conservatoria dei Registri Immobiliari ed avrà efficacia nei confronti di ogni successivo proprietario, possessore o detentore a qualsiasi titolo.

Roma, li 17 MAR. 1982

p. IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
F.TO MEZZAPESA

PER COPIA CONFORME
Il Direttore di Divisione

ML/mg

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO - S.

17 COLDIRODI (IM) Foglio 13 PARTE DEL MAPPALE 302

Area archeologica sbancata per la costruzione di una serra

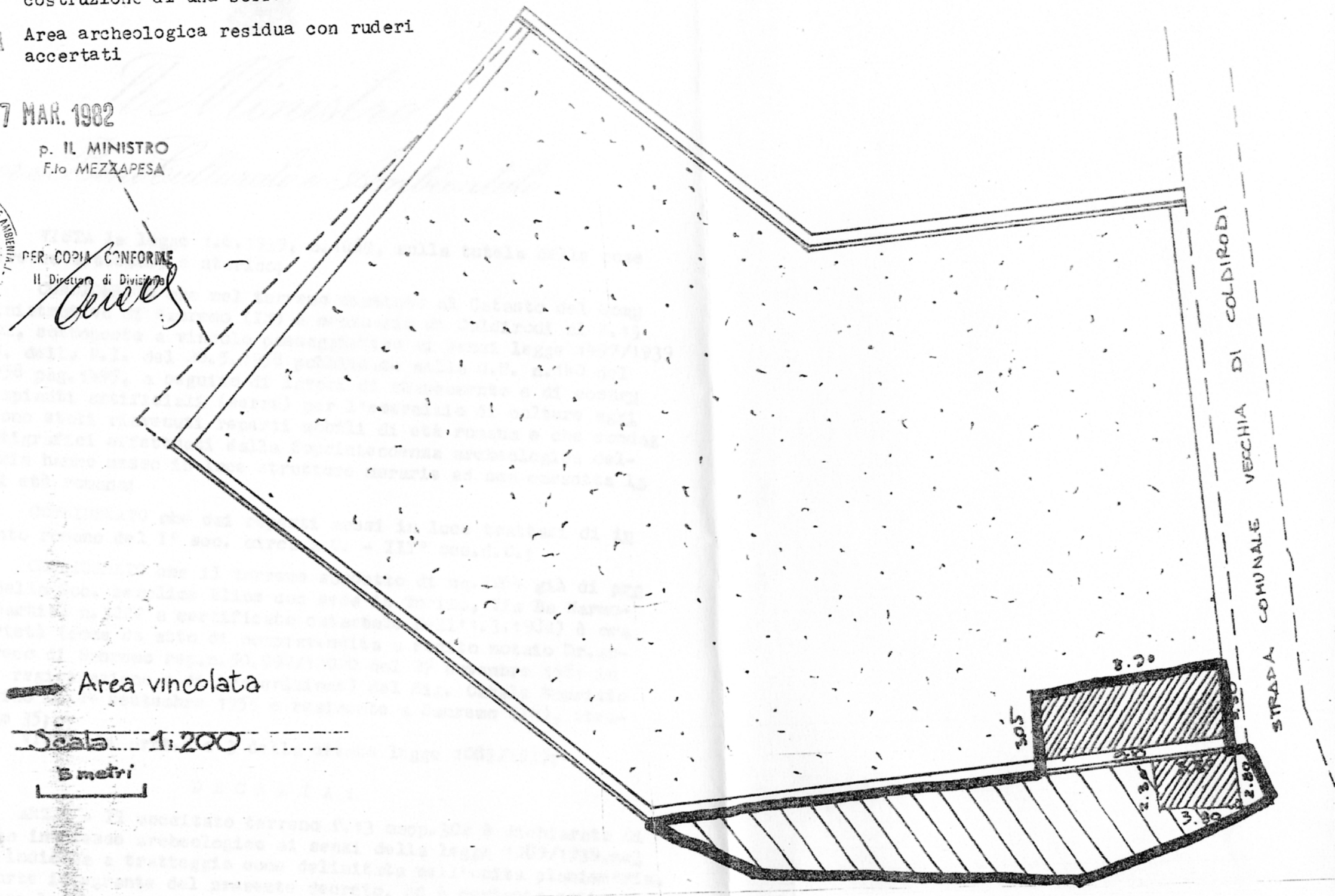
Area archeologica residua con ruderi accertati

ROMA, li 17 MAR. 1982

p. IL MINISTRO
F.to MEZZAPESA

MINISTERO PER I BENI CULTURALI E AMBIENTALI
Archeologici, Artistici e Storici
III Centr. Beni Amb. Archit.

PER COPIA CONFORME
Il Direttore di Divisione



Area vincolata

Scala 1:200

5 metri

ML/mg

ROMA, li 17 MAR. 1982

p. IL MINISTRO
IL SOTTOSEGRETARIO DI STATO
F.TO MEZZAPESA

PER COPIA CONFORME
Il Direttore di Divisione

ML/mg

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO

804 417 40588 N.REP. 271/ 2004 PROG. 1 VERS. 1 PAG. 1

AGENZIA DEL TERRITORIO

UFFICIO PROVINCIALE DI IMPERIA
SERVIZIO DI PUBBLICITA' IMMOBILIARE
CIRCOSCRIZIONE DI
SEZIONE STACCATA DI SANREMO

NOTA DI TRASCRIZIONE

RISERVATO ALL'UFFICIO

DATA DELLA RICHIESTA (GG MM AA)	N.PRESENTAZIONE NELLA GIORNATA	N. DI REGISTRO GENERALE	N. DI REGISTRO PARTICOLARE
30 04 2004	65	5847	3981

QUADRO A

COD. VINCOLO n° 70154

DATI RELATIVI AL TITOLO

DESCRIZIONE: ATTO AMMINISTRATIVO

DATA	GG 27 MM 01 AA 2004	NUMERO DEL REPERTORIO	271/ 2004
PUBBLICO UFFICIALE O AUTORITA' EMITTENTE	CATEGORIA 2 — COGNOME E NOME (O DENOMINAZIONE): SOPRINTENDENZA REGIONALE LIGURIA		
	SEDE: GENOVA — PROVINCIA: GE	Codice Fiscale: 80441740588	

DATI RELATIVI ALLA CONVENZIONE

ATTO DI CUI SI CHIEDE LA TRASCRIZIONE	SPECIE: ATTO AMMINISTRATIVO		
	DESCRIZIONE: VINCOLO ARCHEOLOGICO	CODICE: 400	
	SOGGETTO A VOLTURA CATASTALE [X] — DIFFERITA [ ] — DAL (GG MM AA)		
	FOGLIO INFORMATIVO PER L'ESECUZIONE DELLA VOLTURA AUTOMATICA		
	PRESENZA DI CONDIZIONE [ ] — PRESENZA DI TERMINI DI EFFICACIA DELL'ATTO [ ]		
DATI PER ATTI MORTIS CAUSA	DATA DI MORTE (GG MM AA)	SUCCESSIONE TESTAMENTARIA [ ]	RINUNZIA O MORTE DI UN CHIAMATO [ ]

ALTRI DATI

FORMALITA' DI RIFERIMENTO	DATA (GG MM AA)	NUMERO DI REGISTRO PARTICOLARE	
PARTI LIBERE NEL QUADRO D RELATIVE A:	QUADRO A [X] — QUADRO B [ ] — QUADRO C [ ]		
RICHIEDENTE (se diverso da pubblico ufficiale o autorita' emittente)	COGNOME E NOME (O DENOMINAZIONE): SOPRINTENDENZA PER I BENI ARCHEOLOGICI LIGURIA		
	INDIRIZZO: VIA BALBI 10 - GENOVA		

RISERVATO ALL'UFFICIO

PAGINE	4	IMPOSTA IPOTECARIA	E.		ESEGUITA LA FORMALITA'. ESATTI EURO LIQUIDAZIONE GRATUITA
UNITA' NEGOZIALI	1	SOPRATTASSA	E.		
SOGGETTI A FAVORE	1	PENA PECUNIARIA	E.		IMPORTI VERSATI AI SENSI DEL D.LGS N.237/1997 E SUCC. MOD.
SOGGETTI CONTRO	1	BOLLO	E.		IL CONSERVATORE
ISCR. CAMPIONE CERTO ART. N.		TASSA IPOTECARIA	E.		
PREN. A DEBITO ART. N.		TOTALE GENERALE	E.		

Il Capo Reparto 2° (Funz. Trib. Catasto Donato)

30 APR

TIMBRO A CALENDARIO

COMUNE DI SANREMO
UFFICIO NOTIFICHE
15 MAR. 2004
ARRIVO

129210 16 MAR. 2004

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

SOPRINTENDENZA REGIONALE PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI DELLA LIGURIA

Il Soprintendente Regionale

VISTO il Decreto Legislativo 30 marzo 2001 n. 165;
VISTO il Decreto Legislativo 20 ottobre 1998, n. 368;
VISTO il Decreto Legislativo 29 ottobre 1999, n. 490 costituente il Testo Unico delle disposizioni legislative in materia di beni culturali ed ambientali, in particolare l'art 5;
VISTO il D.P.R. 29 dicembre 2000 n. 441 con il quale è stato emanato il Regolamento recante le norme di organizzazione del Ministero per i Beni e le Attività Culturali;
VISTA la nota prot. N. 11187 del 27-11-03 con la quale la Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria ha proposto a questa Soprintendenza Regionale l'emanazione del provvedimento di tutela ai sensi del Titolo I del Decreto Legislativo 29 ottobre 1999 n. 490 del bene immobile appresso descritto;

CONSIDERATO che nel Comune di Sanremo, provincia di Imperia, nell'area distinta nel N.C.T in Fg. 39, mappale n. 83, per come indicato nell'allegata planimetria, a confini: ferrovia e map.li 82,85 e 332, di proprietà del Comune di Sanremo, sono state individuate strutture murarie di età romana;
CONSIDERATO che le stesse rivestono interesse particolarmente importante, ai sensi del citato D. L.vo 29.10.99 n. 490, per i motivi illustrati nell'unita relazione tecnico-scientifica;

DICHIARA

L'area di cui in premessa, meglio evidenziata nell'unita planimetria catastale, nella quale sono ubicati i ritrovamenti archeologici descritti nell'unita relazione tecnico-scientifica, è dichiarata di interesse particolarmente importante, ai sensi del D.Lgs. 490/99 e, come tale, è sottoposta a tutte le disposizioni di tutela contenute del Decreto Legislativo citato.

L'allegata planimetria catastale e la relazione tecnico-scientifica costituiscono parte integrante del presente decreto che, a cura della Soprintendenza per i Beni Archeologici della Liguria verrà notificato, in via amministrativa, al Comune di Sanremo.

Genova, 27 GEN. 2004

Il Soprintendente Regionale
Arch. Liliana Pittarello

SOPRINTENDENZA REGIONALE PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI DELLA LIGURIA - GENOVA

COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE

RELAZIONE ILLUSTRATIVA TECNICO-SCIENTIFICA

Premessa

Benché il sito archeologico della Foce di Sanremo fosse noto già nel '600, come attestano notizie anche fantasiose di eruditi e studiosi locali, e fosse ancora negli '20 del XX sec., ad esempio negli scritti del Canepa, ipotizzata l'identificazione dei resti allora visibili col toponimo della *Villa Matuciana*, cioè con il principale centro romano della zona, le prime indagini scientifiche sul sito vennero intraprese agli inizi degli anni '30 ad opera dell'archeologo P. Barocelli, che ne diede una prima relazione in un articolo apparso su "Notizie degli Scavi di Antichità" nel 1932.

Nell'area oggetto dei primi scavi scientifici, ubicata immediatamente sulla riva destra del torrente Foce, furono scoperti i resti di un ambiente a pianta semicircolare, identificato come probabile *calidarium* di un piccolo *balneum* annesso alla villa; altre strutture murarie, ritenute di età romana, furono identificate più ad ovest in prossimità del rio San Bernardo. Le ricerche furono continuate a più riprese da N.Lamboglia, che portò alla luce una serie di ambienti contigui a quello absidato, pertinenti almeno in parte allo stesso impianto termale ed organizzati intorno ad un cortile, nonché i resti di una probabile latrina, ubicata presso il torrente Foce. Sulla base di una serie di considerazioni preliminari è stata ipotizzata una datazione dell'impianto nel corso della prima-media età imperiale con continuità insediativa fino all'età tardo-antica.[1]

Le nuove ricerche archeologiche nel 2002-2003

Nei mesi di dicembre 2002 e gennaio 2003 è stata concordata col Comune di Sanremo, proprietario del terreno confinante verso ovest con l'area archeologica, l'esecuzione di un saggio di scavo nell'area che dovrà essere adibita a parcheggio pubblico; tale intervento è stato posizionato a ridosso della recinzione occidentale del sito archeologico, dove è stata realizzata una ampia trincea con andamento nord-sud, avente dimensioni di 16 x 4,50 m.

---

[1] N. LAMBOGLIA, *Nuovi scavi a Taggia e Sanremo*, in "Rivista di Studi Liguri" I (1942), pp.25-40 ; N. LAMBOGLIA, *Sanremo*, in *Archeologia in Liguria. Scavi e scoperte 1967-75*, Genova, pp.169-170 ; G.P. MARTINO, *Siti rustici e suburbani di epoca romana nel Ponente: nuovi elementi per la conoscenza*, in *Dall'antichità alle Crociate: archeologia, arte, storia ligure provenzale*, Atti del Convegno (Imperia 1995), "Rivista Ingauna ed Intemelia" LI (1996) [1998], pp.195-211.

COPIA CON

Una volta eliminate le macerie relative all'impianto di una serra di età contemporanea e dopo aver rimosso un primo strato antropizzato di formazione recente si è individuato su tutta la superficie dell'area di scavo uno strato argilloso giallo con leggera pendenza declinante da nord verso sud, interpretabile come suolo antico in cui sono state effettuate una serie di attività edilizie. In particolare nell'area più meridionale sono state messe in luce una serie di murature, conservate a livello fondazionale e formate da una serie di pietre e grossi ciottoli con andamento sia rettilineo che curvilineo. Più a nord alcune concentrazioni di ceramica romana, laterizi e pietre sono state interpretate come tracce di attività di spianamento e di sistemazione dell'area.

A seguito di questo scavo si è accertato che le strutture murarie di età romana, sebbene in uno stato di conservazione piuttosto precario, si estendono verso ovest nell'area del parcheggio comunale e da un primo esame del materiale è stato possibile confermare una datazione iniziale dell'impianto già all'inizio del I sec. d.C. in età augustea o giulio-claudia.

Conclusioni

L'adozione di un provvedimento di tutela nell'area immediatamente contermine al sito archeologico già noto da tempo, dove sono stati compiuti i recenti ritrovamenti sopraricordati, identificata catastalmente al foglio 39 di Sanremo, particella 83 di proprietà del Comune di Sanremo (come risulta dall'allegata planimetria) appare quindi pienamente giustificata, essendosi ormai accertato che i resti della villa si estendono sicuramente verso occidente per una ampiezza ancora indefinita; inoltre tale provvedimento persegue la finalità di scongiurare il pericolo di futuri lavori nel sottosuolo dell'area attualmente adibita a parcheggio pubblico comunale.

Per i suindicati motivi si ritiene necessaria la dichiarazione di interesse particolarmente importante dell'area suindicata ai sensi dell'art. 6 del D.Lgs. 490/99.

Il Soprintendente Reggente
Dott.sa Giuseppina Spadea

Il Funzionario Archeologo
Dott. Luigi Gambaro

COPIA CONFORME ORIGINALE

COMUNE DI SANREMO

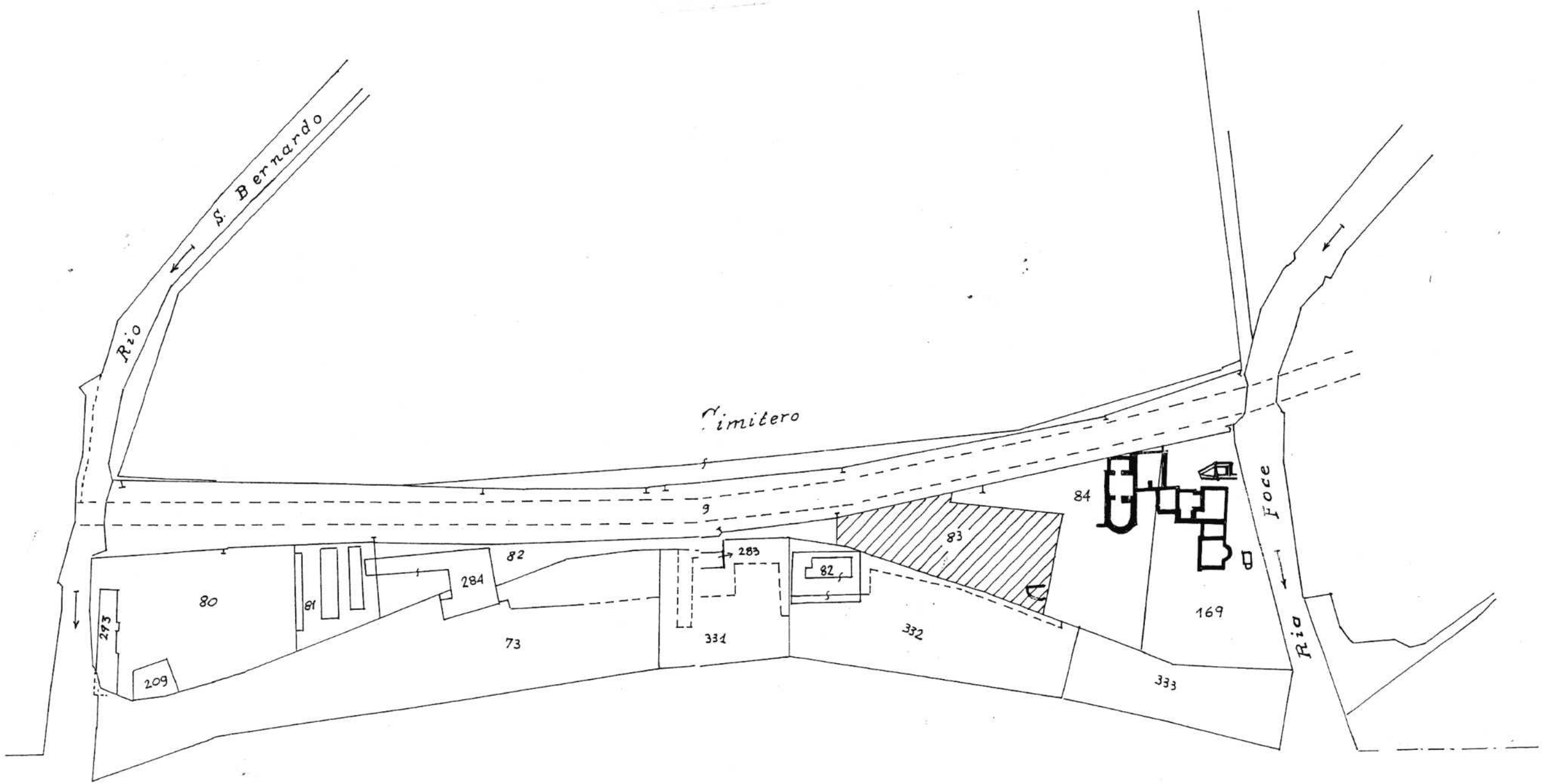
Io sottoscritto CASACA Cinzia Messo Notificatore del Comune di Sanremo
Ho notificato il presente atto il giorno 19 del Mese Marzo dell'anno 200 4 nel Comune di Sanremo _
in via Cavallotti (c/o Palazzo Comunale) civico n° 54

- [] _____
- [] Anzi dico non avendo potuto rinvenire il destinatario nell'abitazione mi reco _____ .-
- [] Anzi dico recatomi all'abitazione/Ufficio/Azienda del destinatario lo/la stesso/a non è reperibile, inoltre non ho rinvenuto familiari, o altre persone di cui all'art. 139 C.p.C., quindi mi reco _____ .-
- [] Nel___ casa di abitazione/Ufficio/Azienda mediante consegna a persona dichiaratasi destinataria del su esteso atto ai sensi ex Art. 138 C. p. C. . –
- [X] Nel [ ] ~~casa di Abitazione~~/Ufficio/~~Azienda~~, mediante consegna al Sig./~~Sig.ra~~ PICCH PIOR PAOLO in qualità di PERSONA DEMENTA AL MOMENTO DELLA ATT che firma per ricevuta da allegarsi all'originale senza poter prendere visione dell'atto in quanto consegnato in busta chiusa e sigillata.-
- [] Nello stabile dove è l'abitazione, nelle mani del/la vicino-a/ Portiere Sig./Sig.ra _____ che firma per ricevuta da allegarsi all'originale senza poter prendere visione dell'atto in quanto consegnato in busta chiusa e sigillata. Si darà notizia al destinatario mediante lettera raccomandata R.R. da spedirsi in data ____/____/200___ .-
- [] In luogo libero, mediante consegna nelle mani di persona dichiaratasi destinataria del su esteso atto ai sensi ex Art. 138 C. p. C..-
- [] Mediante deposito, della copia in busta chiusa e sigillata, presso la Casa Comunale, Ufficio Messi Notificatori Corso Felice Cavallotti civico n° 69 ai sensi ex Art. 140 C. p. C. ed affissione di avviso di avvenuto deposito in busta chiusa e sigillata alla porta dell' _____ dandone notizia all'interessato Signor _____ mediante lettera raccomandata con avviso di ricevimento spedita per il tramite dell'Ufficio postale di Imperia C.P.O. in data___/___/200__ .
- [] Presso la persona o l'ufficio del domicilio eletto, mediante consegna a _____ in qualità di _____ che firma per ricevuta da allegarsi all'originale senza poter prendere visione dell'atto in quanto consegnato in busta chiusa e sigillata.-
- [] Mediante deposito, della copia in busta chiusa e sigillata, presso la Casa Comunale di Sanremo, Ufficio dei Messi Notificatori Corso Felice Cavallotti civico n° 69 ai sensi ex Art. 143 C.p.C. poiché, effettuate tutte le ricerche possibili, anche anagrafiche, nel territorio di questo Comune non risulta Abitazione, Ufficio, Azienda del Destinatario . –
- []Mediante deposito, della copia in busta chiusa e sigillata, presso la Casa Comunale di Sanremo, Ufficio dei Messi Notificatori Corso Felice Cavallotti civico n° 69 ai sensi ex Artt. 60 / 65 D.P.R. 600/73 (affiggendo avviso di deposito in busta chiusa e sigillata per giorni otto interi e consecutivi all'albo pretorio di questo Comune) dal ____/____/200__ al ____/____/200__ compreso poiché, effettuate tutte le ricerche possibili, anche anagrafiche, nel territorio di questo Comune non risulta Abitazione, Ufficio, Azienda del Destinatario . –

FIRMA DEL DESTINATARIO _____

TIMBRO UFFICIO

FIRMA DEL MESSO NOTIFICATORE _____



STRUTTURE ROMANE

AREA DA SOTTOPORRE A VINCOLO ARCHEOLOGICO
Particella 83

SANREMO - Foglio 39

COPIA CONFORME ORIGINALE di n. 4 pagine
Dott. MATTEO CELI
Collaboratore Amm.vo

SOPRINTENDENZA REGIONALE PER I BENI E LE ATTIVITA' CULTURALI DELLA LIGURIA - GENOVA